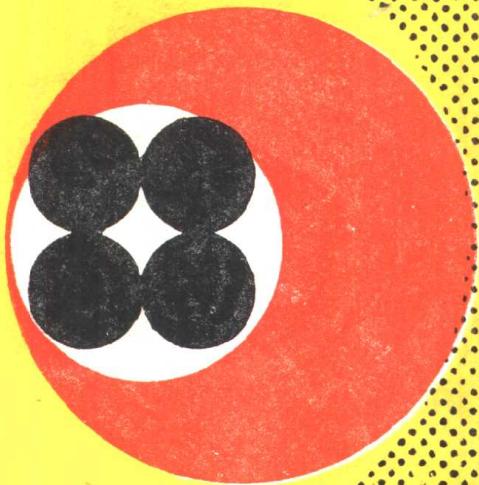


(日) 石田芳夫 著  
赵建军 杨真编译  
北京日报出版社



# 手筋的发现



围棋初段者必读

# 手 筋 的 发 现

(日) 石田芳夫 著  
赵建罕 杨真 编译

北京日报出版社

## 手筋的发现

(日)石田芳夫 著

赵建军 杨真 编译

\*

北京日报出版社出版、发行

(北京市东单西裱褙胡同34号)

新华书店经销

北京大兴张各庄印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 5.5印张 100千字

1989年7月第1版 1989年7月第1次印刷

印数：00,001—31,000册

ISBN 7-80502-326-3/G135

---

定价：2.10元

## 前　　言

在入段过程中，对手筋技术要有一定程度的判断水平和敏锐能力。与进级不同，此时要能多判断出几手，进入一点点地接触围棋的深度、难度、乐趣的时期。这个时期，要尽量接触更多的知识，向问题挑战直接关系到围棋水平的进步。

为了使以升段为目标的好学的人们弄清更多的问题，向未知的领域挑战，我写了这本书。可把基本型摆到棋盘上进行研究，也可吃透基本型变成自己的东西，请按各自的方法有效地利用此书。

本书的基本型大体上都是从《玄玄棋经》、《官子谱》、《棋经众妙》、《活棋新评》上摘取的。手筋的基本型历史上几乎都研究过，因此，经过千锤百炼的古典研究会非常有用的。不满足于类似本书这样的文摘的人，请最终向正式的手筋书籍挑战。

谨祝各位的围棋水平，按照各自特有的方法，进入围棋更广阔的领域。

石田芳夫

## 目 录

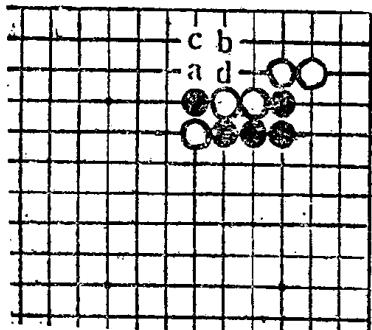
第1章 攻击的手筋	( 1 )
第1型～第32型	
第2章 腾挪与治孤的手筋	( 69 )
第1型～第30型	
第3章 杀气的手筋	( 133 )
第1型～第16型	

## 第1章 攻击的手筋

攻击的手筋有两种，一种是专门提子的手筋，一种是攻击得利、大致得到满足的手筋。不论哪种情况，为了断然实行深入的攻击，应该使用更加高超的手筋来从事。与其盲目冒进，不如手法正确地针锋相对。

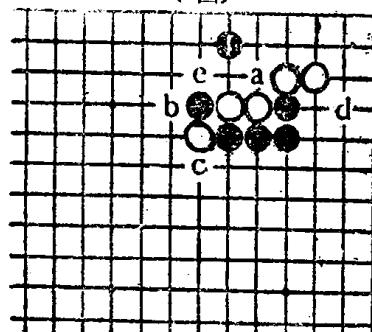
## 急所 惊奇的构思 深刻的算路

手筋不仅是发现一手就此了事，而应该精确地算清下一段落的下法。发现急所、活跃构思并制作突破口、算清下一段落的棋。只有具备这三个要素，才能发挥手筋的效力。



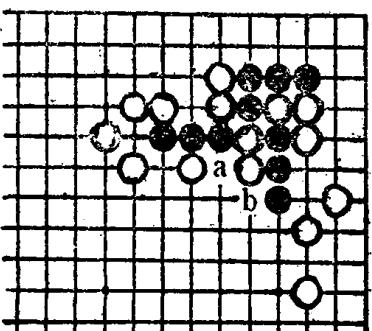
(1图)

1图 黑先。黑a，白b，黑C，白b，黑虽可充分作战，但如再进一步深入看看如何？



(2图)

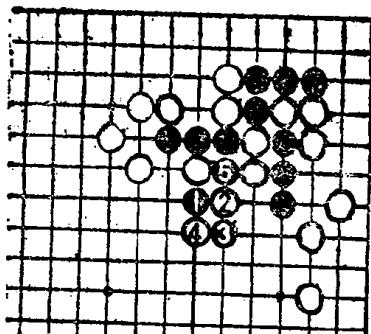
2图 黑1是急所。若走成白a～黑d，则比前图严厉。白a如e位打吃，黑b长，黑中央很厚壮。



(3图)

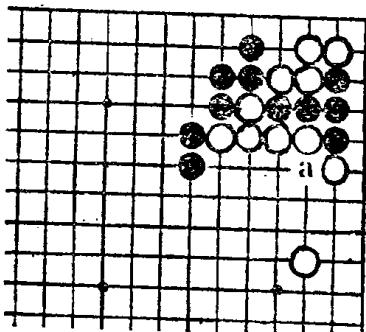
3图 黑先。黑a向外冲，白b退，过于平凡。

4图 黑1靠，对白2，黑3扳很漂亮。撞紧了白的气，白二子被吃。



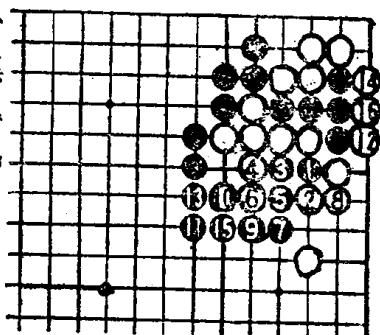
(4图)

5图 黑先。黑五子被提。黑如毫无代价的死，则索然无味。黑试图利用 a 位缺陷做点儿文章。



(5图)

6图 黑1断，白的气数意外地窘迫。本图都是必然之着。黑恰到好处地先手包紧外面，取得很大成果。下围棋就是需要这种程度的算路。

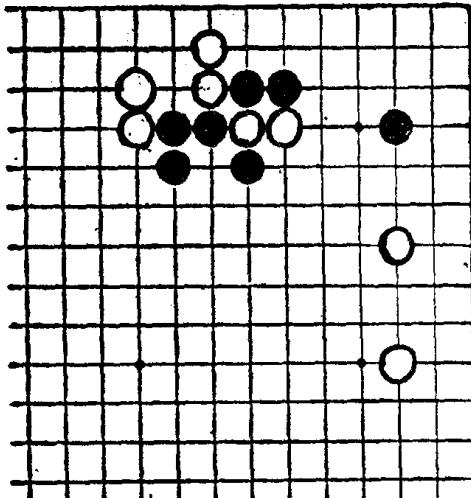


(6图)

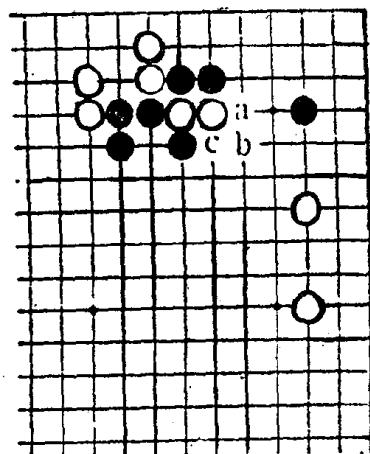
第1型 (黑先)

飞压提子

发现手筋的着眼点

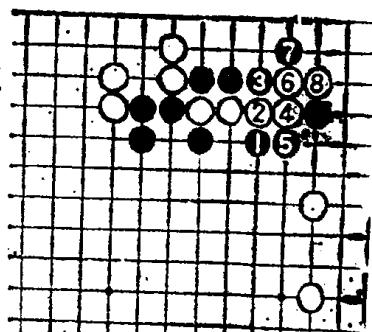


黑有a、b、C三种追击白棋的方法。大家很容易看出，  
黑C不行。追击过程中，飞压与征子同时出现。那么，在什  
么地方走出飞压的手筋则是个大问题。



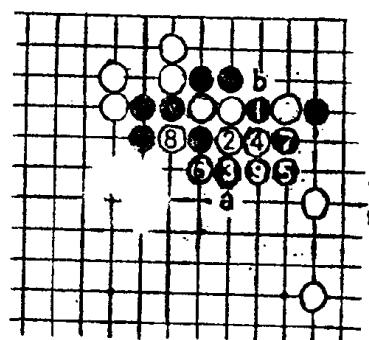
(参考图)

1图 黑1飞压，操之过急，不能奏效。被白6、8出头，难以形成缓攻征子的局面。



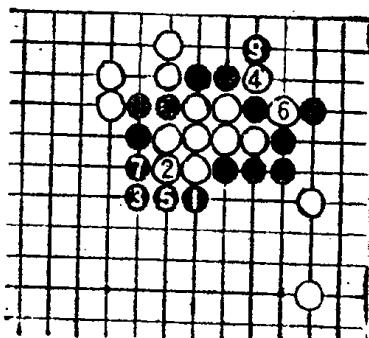
(1图)

2图 黑1、3追击，带有征子的味道。然后，黑5飞压才是正确的手筋。对白6打吃，黑7、9包紧外面。黑3如9位飞罩，白3位向外冲，黑a扳，被白6位出头，黑同样不能奏效。对黑5飞压，不论白b或白C打吃，黑均要走7位。

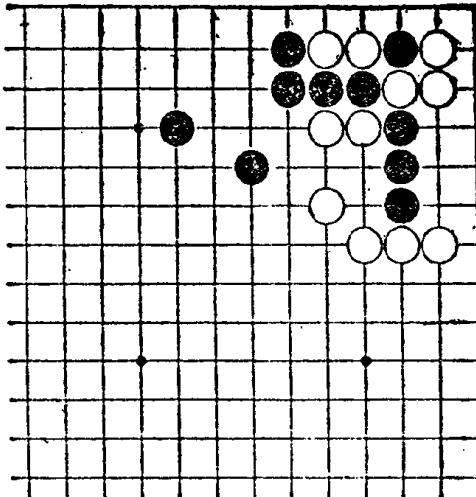


(2图)

3图 接前图，黑1、3再度扳压，这一团白子落入黑的圈套。对白4断，黑从外面包紧，形成征子。因此，正确的飞压，才能引出本问题一连串必然之着的判断。



(3图)

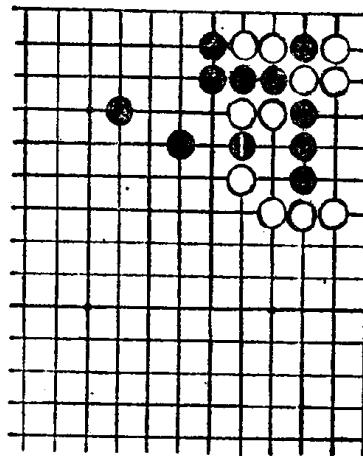


第2型 (黑先)

算清飞压

发现手筋的着眼点

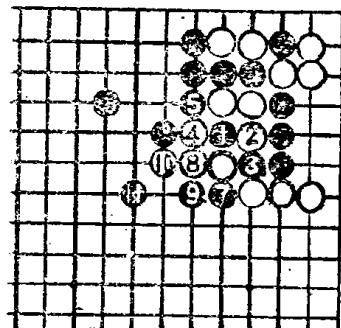
右边黑三子恐怕被提。黑如试图逃脱，只能走黑1冲击白唯一的缺陷。这里存在着一连串的必然之着，次序虽很长，但却意外的简单。



(参考图)

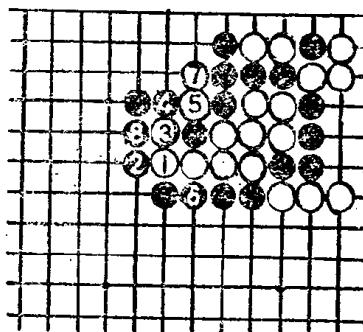
1图 无论怎样，黑1只能挖。白2如4位扳出，黑2或黑5打吃均可。

黑7断，包紧外面，若征子有利，至黑9即可吃白。即使征子不利，也有黑9至11的飞压手段。



(1图)

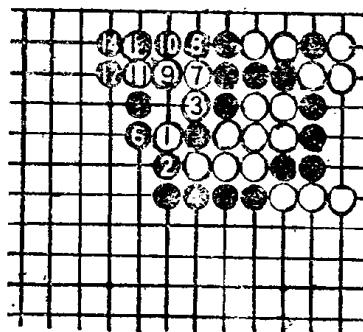
2图 接前图，若白1、3出头，则黑只要按本图次序攻击即可，将白控制在两气之内。



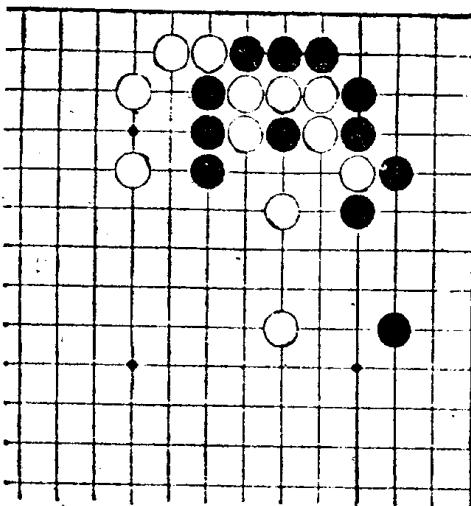
(2图)

3图 白1、3提一黑子，情况稍复杂。但是，关键还在于包紧外面，若能知道黑8以下的缓攻征子，即可杀白。

本题大家能算清到最后结束吧。



(3图)

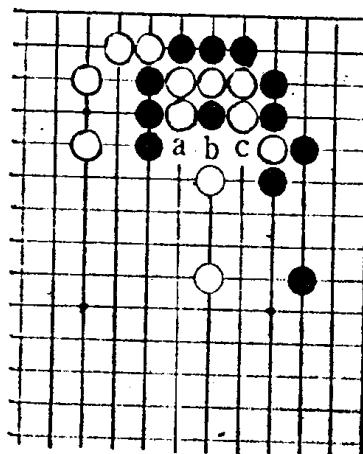


第3型 (黑先)

倒扑提子

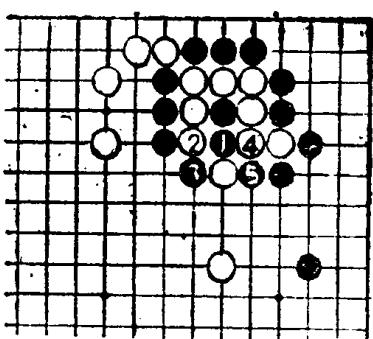
发现手筋的着眼点

黑a、白b；黑c、白仍b，看起来黑没有任何手段。第一手，除a、c以外，真的没有什么手段吗？若细心观察，理应发现意想不到的秘手。



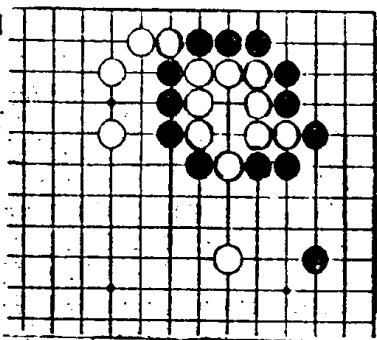
(参考图)

1图 黑1顶，故意弃掉两子是妙手。弃两子之后，黑5挤。白2如走4位，黑5；白2如走3位，黑仍走5位。



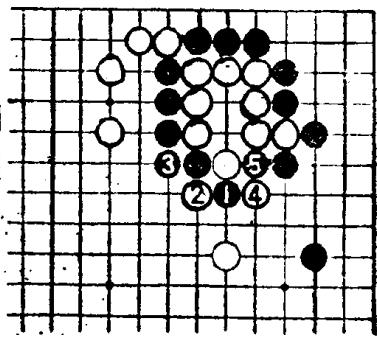
(1图)

2图 这是做好的棋形。白无防止倒扑的手段，毫无办法。此形，白被提。初中级爱好者对此都会赞同吧。

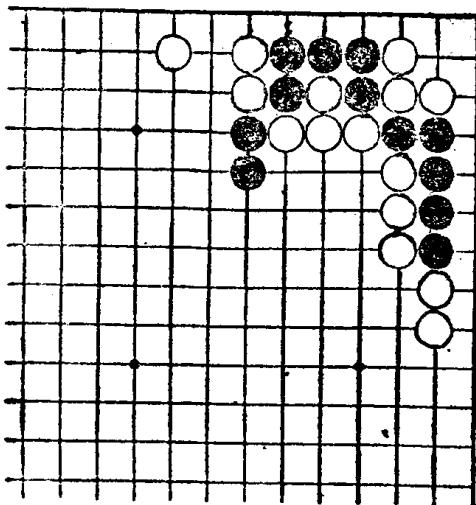


(2图)

3图 1图黑5的变化。黑1扳，至黑5提向。虽然是强有力的手筋，但这只是黑单方面的判断。若被白2于3位断，杀气过程中，左边黑三子慢一气。或者，被白4于5位粘，黑同样不能提白。



(3图)

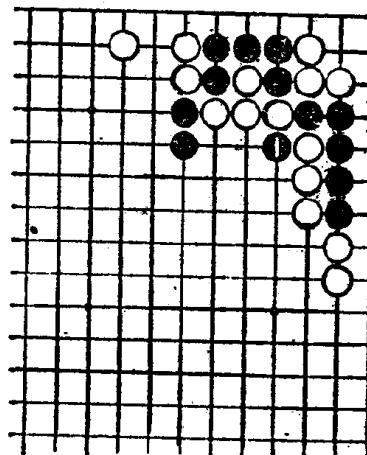


第4型 (黑先)

算清征子

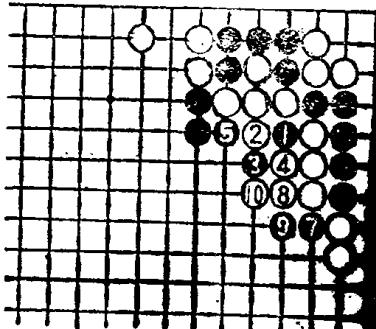
发现手筋的着眼点

上边黑五子只有三口气。黑不可能轻易放弃，为了寻找做活的可能性，黑1只能断。黑1以下，问题扩大了。因此，双方弈至最后方能算清。



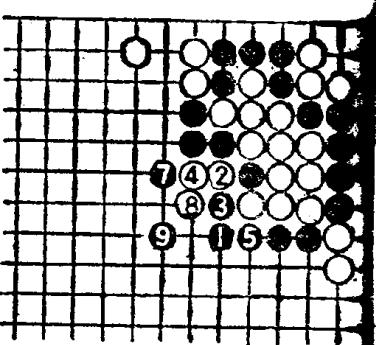
(参考图)

1图 黑1断，接着黑如4位向外冲，被白3位打吃，黑不行。黑3、5紧凑，黑7再断。被白10向外冲时，下一手，则决定胜负。



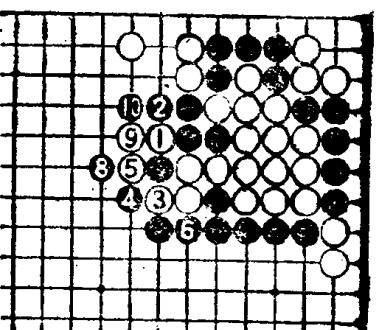
(1图)

2图 黑1飞罩。若白于3位向外冲，则黑8位扳，轻取白。所以，白2提一黑子，然而，黑3拦，将白控制在两口气之内。黑7、9再度飞罩。

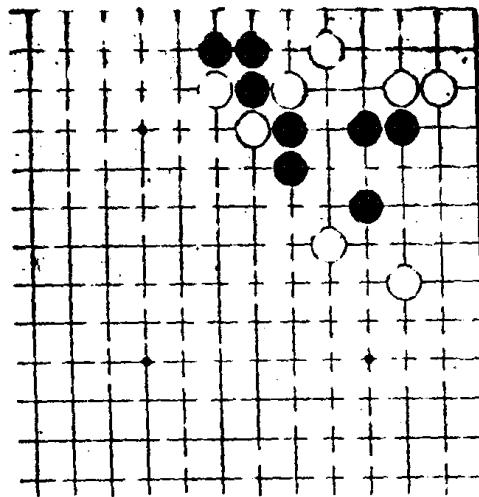


(2图)

3图 白1、3滚吃向外冲，黑包紧外面形成征子。黑出色地逮住一团白子。此处并未出现惊奇的手筋，就看能否算清到最后。



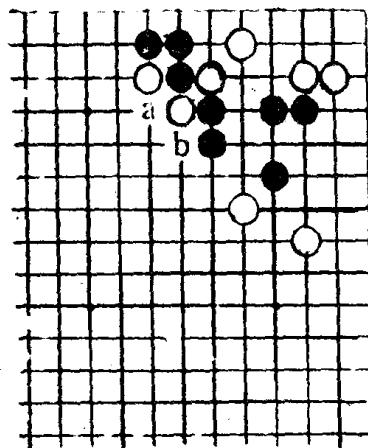
(3图)



第5型（黑先）  
飞罩提子

发现手筋的着眼点

这是道难题。黑a则白b，黑b则白a。无论怎样，都不能避免相互纠缠。如能提掉位于急所的白一子，则不会出现麻烦，但是，靠平凡的手筋则不能提白。



(参考图)