

大地情思

林德冠 著



海峡文艺出版社

大 地 情 思

林德元 著

海峡文艺出版社出版发行

(福州得贵巷27号)

福建省新华书店经销

闽侯青圃印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 8印张 3插页 150千字

1988年8月第1版

1988年8月第1次印刷

印数: 1—8,400

ISBN 7—80534—081—1

I·74 定价: 1.85元



作者近照



郭风同志与作者合影留念



陈营官、潘心城同志与作者相聚于西湖桂翁前

厚重的诗风

——序林德冠的诗

郭 风

林德冠同志的诗，以繁富和耽于沉思见长。我想，这是他的诗风最初给我的一个印象。

由于繁富和诗行间充满沉思，似乎因此之故，他的诗又为我带来一种厚重的感觉。

对于这样的诗风的出现，似乎期望得许久了。我曾在自己的心中，呼唤这样的诗风到来么？看了某些诗人的某些诗，我有时心生忧虑，某些诗写得轻浮。因此，读到厚重的诗，心向往之。

诗人往往有自己的“领地”，有自己的心灵和目光所欲关注的诗的国土，往往有自己对于外界特定事物，特定客体之特殊的感知。作为诗人，德冠同志的心灵十分贴近我们这个时代，他对于时代脉搏跳动有一种敏感；他对于新的历史时期中普遍人民生活中间迸发出来的信息，倾注了极大的关注，有一种特殊的敏感。也许正是这个缘故，他的诗写得严肃，他的诗为我带来一种厚重的感觉。他有一首短诗，题为《信不信，这是农村生活的真实》，描绘一位原来是“默默地把心血和汗水凝铸‘庄稼经’的人”——描绘这位普通农

民，从科委培训班回来以后的生活情景。

也许，你并不相信，
此刻，他刚给拖拉机安装上齿轮，
又捧起《农业科技》和《市场最新信息》，
知识的马达腾腾地旋转在胸中，
油香、茧花和铅字的星云，
在灯光下闪灼，是那么迷人！

也许，你并不相信，
在静谧的山村，夜色这样深沉，
他复苏的心儿还在书卷间傲游，
用不懈的追求和科学，信息交心，
用手中的笔向彩色的憧憬进击，
希望和曙光一起在眼前升腾……

这首象一幅年画的抒情诗，气氛是我们这个时代山村人民生活的一个剪影，一个缩影，诗中流露诗人对于历史性的变化的喜悦，充满人们摆脱贫困和愚昧的信念，诗中体现一种新鲜的时代色彩，令人振奋。又有一首短诗，题为《欢唱的色彩》，描绘沿海某一山村建筑一座印染厂，那印染机激发了诗人的诗情：

红的，绿的，
要绽出变革的新奇，

灰的，蓝的，
要更改旧日的凝滞，
啊，旋转桔子园醉心的金黄，
旋转水秧田迷人的碧绿，
旋转老溪落霞的斑驳，
旋转日映山花的飘逸，
旋转新生活美的旋律，
旋转腾飞时代的思绪，
在旋转中重新组合、新生
山村的印染机啊……

新生活和腾飞时代的美和诗意，使诗人浮想联翩。这显然不仅仅是歌颂一座山村染印厂的机器，歌颂的是山村的变革，因此这是一首崭新的诗：崭新的诗情、想象和幻觉！

不仅是农村，城市所体现的时代色彩和诗意，同样激发了诗人的诗情。譬如说，德冠同志有一些诗，抒发对于三明市——一位立于内地的新兴工业城市的灯火，塑像群以及家庭工厂之感知的诗章。他唱道：

看，每盏灯都有自己适当的位置，
每颗星都有自己要发的光，
互相投入芬馨而柔顺的微笑，
共同交织成灯海的生命光点；

——《璀灿的灯火》

诗虽然写的是一座工业城市夜间出现的璀璨灯海，实际上是采用了象征的手法，从对于灯之哲理性的描绘，抒发诗人的内心对于这个时代的诗意的赞歌。

叙事诗在新诗创作中似乎比抒情诗稍见薄弱。叙事诗不易写。德冠同志的诸多诗作中，有若干叙事诗。例如《大地情思》、《她和朝阳一起飞翔》等，以抒情诗的笔调和动人的情节，歌颂老山前线英雄人物的年轻妻子的品质和爱情，歌颂农村中年轻姑娘的才智，诗行之间流露时代激情。和他的抒情短章一样，这些叙事诗也写得严肃，想象繁富，耽于沉思，给我以一种诗风厚重的感觉。

一九八七年二月



作者介绍

林德冠，男，46岁，福建省长乐县人。中国作家协会福建分会理事。现在中共福建省委宣传部工作。中学时代开始发表诗篇，十年内乱期间写诗辍笔。1983年开始又在工作之余写诗，在报刊上发表诗稿二百多首。他写诗的自由是：我要以波涛般的隆隆音调，在五千年沧桑交替的史册上，讴歌最壮丽的四个现代化。他的诗都是业余之作，但激荡着改革的浪花和澎湃的生活音响。

目 次

序：厚重的诗风.....郭风

一、心灵的乐章

- 3 送我一盒雨花石
- 4 深夜，我伏在窗口.....
- 6 包公祠情思：
- 6 包公的眼睛
- 8 这里不设香案
- 9 廉泉吟
- 11 哦，穿天杨
- 13 又是潇潇春雨
- 15 榆树长青
- 17 闪烁的光彩：
- 17 工作室写意
- 18 小小算盘的怀思
- 20 永恒的怀念：
- 20 题林巧稚塑像
- 21 丝.....

- 22 燃烧的血
- 26 闪烁的星辰：
- 26 静夜，响着你的脚步声
- 28 明澈的眼波
- 29 伫立在春天的窗下
- 31 咏福建的寿山石
- 33 “剑”的赞歌
- 35 他站在蓝天和大地之间
- 36 思念：
- 36 别意
- 37 信
- 38 眼波——献给一位女农艺师
- 41 给一位制贝雕者
- 43 今夜，花好月圆
- 46 她们在扬帆
- 47 迟开的水仙
- 49 心上的喷泉：
- 49 眼睛
- 50 我不想……
- 51 根
- 51 朝霞
- 52 秋之落叶
- 52 绿色的云
- 53 一棵树
- 54 今夜，多好的风呵
- 55 理想的光和我的歌
- 63 明镜里的青春

- 64 老人与电子商店
66 山野的传奇
67 他舒展着乳白色的微笑

二、农村的画页

- 71 绿水泱泱
73 星夜，荡舟在绿水上
75 一百零六块和六块
77 春意浓郁的乡情
77 山村，荡开了彩色的涟漪
78 信不信，这是农村生活的真实
79 芳馨的夜，他在沉思
81 农村生活的乐章：
81 神奇的冲击波
82 故乡新修了游泳池
83 飞翔的青春
85 火红的头巾在闪烁
86 美妙的瞬间
88 甜蜜的海滩：
88 希望实现了
89 闪光的星
91 敬礼，木麻黄林带
93 春天的笑容：
93 希望的闪光
94 笑声，在迴旋……
96 银色的虹

- 97 水上饮食店
- 98 溪水清清
- 100 好一片荔枝海
- 101 致九湖荔枝苗圃
- 103 南行诗简
- 103 刺桐城赠友
- 104 梦幻
- 105 你，编织着彩色的生活

三、欢唱的彩色

- 109 欢唱的彩色
- 110 璀灿的灯火
- 112 百灵的歌吟
- 114 小镇诗情
- 114 小镇铺开了一片花织的云彩
- 115 彩色的夜
- 115 他拉来了春光一缕，一缕……
- 117 放歌在山村企业的风景线
- 117 厂区抒情
- 119 月夜，我走进了车间
- 121 她，抚摸着……
- 123 起飞塑像随想

四、山水的沉思

- 127 攀登
129 云海
131 清源山的沉思：
131 心，在淡绿色的音流中浮沉
133 给一位不知名的女导游
135 题老君岩
137 这里，每一片无名的树叶
139 清源翠色吟
141 题泉窟
143 飞来石边望星空
145 登临望州亭，我凭栏凝视……
146 呵，合抱的重阳木和榕树
147 浇灌真情的花卉
148 浓浓的思绪
150 这也是一片浩瀚的海
152 奔腾的马蹄
154 观画写意：
154 多彩的语言
155 彩色的画廊
156 默默地，我与金光菊合影
158 致苗长在陡坡上的团结松
161 呵，汀江
162 我走向你，武夷山
164 呵，九曲溪水

165 峭壁上的桂花树

166 荔枝树的沉思

168 送我一幅画

170 写在起飞的土地上：

——深圳诗简

170 立体的宣言

171 深圳的节奏

173 开拓者

174 题鬲子牛铜雕

176 立交桥抒怀

177 给泥塑艺人

179 楼前观雨

181 松魂

182 友情

183 赠别

185 动人的微笑

186 深圳留影

五、叙事诗流

191 大地情思

204 她和朝阳一起飞翔

222 大山的魂灵

235 新时代的赞歌

——跋林德冠的诗……潘心城 陈管官

241 后记

一、心灵的乐章

•

•

•