

寒上龍吟

宁夏人民出版社

塞上龙吟

秦克温主编
杨克兴

宁夏人民出版社出版发行

宁夏日报印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张：4.75 字数：110千

1988年8月第1版第1次印刷 印数：3000册

书号：ISBN 7-227-00310-8/I·58 定价：1.05元

献给宁夏回族自治
区成立三十周年！

前　　言

《塞上龙吟》是由宁夏电力工业局和宁夏诗词学会合编的宁夏有史以来第一部古体诗集。因为是龙年所编，诗的音调高亢，故名之曰《塞上龙吟》。

这是一曲多声部时代交响合唱。在诗坛上一些人六反马克思主义文艺反映论、鼓吹诗歌只可“表现自我心灵秘密”，“不屑于歌颂人民的丰功伟绩”，高视阔步，径直走向“为艺术而艺术”——贵族艺术的殿堂之时，她却不屑理睬那些先生们的挤眉弄眼，和“诗赋小道、壮夫不为”的睥睨，以坚定的步伐，沿着革命现实主义和浪漫主义相结合的道路前进，热情歌颂了奋战在塞上，叱咤风云的电业职工——当代的“普罗米修斯”，光明使者，和所有塞上开拓者的献身精神，抒发了作者热爱宁夏、热爱祖国、热爱光明的高尚情怀。他们呕心沥血的创作实践告诉我们：文艺，不论什么形式全都属于人民。

中华民族历史悠久，文化灿烂，历来以诗国著称于世。“诗歌合为时而著”。数千年来，虽经曲折，但以含蓄蕴藉与直率豪迈相结合为特征的传统悠久的中国古典诗词，源远流长，载誉全球，她已为并必将为世界文学艺术宝库作出积极贡献。

党的十一届三中全会以来，随着“百花齐放、百家争鸣”方针政策的贯彻执行，全国诗词组织和刊物，如雨后春笋，破土而出，充分显示了古体诗词的生命力。这种流传了两千多年的文学是任何民族虚无主义者也抹杀不了的，它将不断给人以精神滋养和鼓舞，为建设两个文明服务，为社会主义服务，为

祖国统一服务。今天，继承和发扬这一人民所喜闻乐见的传统文学艺术，将是我们这代人义不容辞的责任。

我区虽然地处边远，地小人少底子薄，但也决不是一片荒漠，较之自治区成立后才崛起的新诗，古体诗词的源头更长，而且流传和影响也更广泛，一些老同志早就在健笔耕耘，在开拓的路上留下了鲜明足迹。近年来，随着全国诗词形势的蓬勃开展，一些中年也奋起笔耕，相继写出了好的作品。《宁夏日报》、《朔方》为其提供了发表园地。1986年在石天、张源同志的倡导下，成立了我区古体诗词组织——《塞风诗社》，诗社还参与了全国中华诗词学会的筹备工作，去年五月底还派代表参加了在京召开的中华诗词学会成立大会，今年拟在八月十五成立宁夏诗词学会。我们这个诗集，既是对诗会的献礼，也是对自治区成立三十周年的献礼，同时，它也是我区诗词创作力量和成就的一次检阅。

毋庸忌言，我区诗词还是冷落的，比起外省区，更显得落后，势力单薄。目前，外省区甚至一些地市，大都办起了诗词刊物。而我区至今还没有自己的园地。从收进这个集子的作品，也可以看出我们的相当一部分作者功底较差，诗艺生疏，好些作品不太合乎音韵、平仄、对仗等格律。但是出于对一些同志，尤其是老同志丰富阅历及热情的理解、尊重，我们未能过于苛求，锱铢计较，同时，顺呼诗词的发展趋势，我们采取了更加开放的态度，对内容及思想感情好的诗，注意“毋以寸朽弃连抱之材”，不以词害意，因噎废食。

我们期望通过这个集子，与区内外交流经验，广泛吸取营养，增长知识，结交朋友，开拓视野，推动我区诗词走向繁荣。我们相信读者同样会以热忱的态度欢迎她。当然也希望严格挑剔，提出宝贵意见。

感谢区电力工业局的鼎力支持。当一些人只讲经济效益、不讲精神文明之时，是他们出钱资助，才使这本书得以问世，这充分显示了电力工业局领导同志的卓识远见。也感谢宁夏人民出版社，由于他们慨然接受和帮助，诗集才得以出版。感谢区内外的作者对这个选本的热忱支持，这个集子是他们心血的结晶。

我们相信，应时代而诞生的中华诗词必然会顺时代而前进，驱时代而创新，写时代之风貌，展时代之雄姿，激时代之潮流。它必将在我的土地上继续生根，沐浴阳光雨露，发芽、开花、结果。

秦克温

1988年5月于银川

目 录

前 言

董必武	三首	(1)
薛宏福	四首	(3)
李挥和	三首	(4)
黑伯理	三首	(6)
丁毅民	四首	(7)
张 源	十三首	(9)
牛化东	一首	(15)
石 天	十一首	(16)
朱红兵	一首	(19)
姚以壮	二首	(20)
姚 持	二首	(21)
贾朴堂	七首	(23)
辛景月	二首	(26)
马季康	二首	(27)
马少波	一首	(28)
杨 柄	五首	(29)
吴丈蜀	一首	(31)

袁第锐	四首	(32)
孙鸿书	三首	(34)
匡俊连	一首	(35)
李震杰	五首	(36)
吴 视	一首	(38)
杨克兴	七首	(39)
吴淮生	十四首	(41)
叶元章	七首	(47)
郭志刚	二首	(50)
刘世俊	六首	(51)
白 夜	六首	(53)
李曙初	二首	(55)
甄载明	四首	(56)
张思温	三首	(58)
饶玉道	三首	(61)
肖维章	一首	(63)
白 槐	一首	(64)
常慷慨	二首	(65)
李 萌	四首	(66)
高 嵩	二首	(68)
赵 庚	九首	(69)
布鲁南	二首	(71)

周毓峰	七首	(72)
王邦秀	二首	(77)
胡道婉	二首	(78)
盾子	八首	(79)
彭锡瑞	九首	(81)
李开顺	二首	(85)
李富	六首	(86)
肖川	二首	(88)
秦中吟	十五首	(90)
张纪元	一首	(95)
李允久	三首	(96)
马志凤	一首	(97)
文川	三首	(98)
杨森翔	三首	(100)
胡清荷	五首	(102)
刘绍智	三首	(104)
崔正陵	九首	(106)
罗雪樵	二首	(110)
周茵	一首	(111)
周塞缨	一首	(112)
陈倬	二首	(113)
曾干	二首	(114)

夏震东	二首	(116)
唐天锡	二首	(117)
霍庆华	二首	(118)
马万钧	一首	(119)
贾崇道	二首	(120)
韩长征	一首	(121)
董金玺	一首	(122)
张程九	二首	(123)
刘岳华	四首	(124)

祝贺宁夏诗词学会成立诗词21首 …… (126)

董必武（三首）

董必武，无产阶级革命家，中国共产党创始人之一，生前为中华人民共和国主席、代主席。1963年10月来宁夏视察工作。

初 到 银 川

银川信是米粮川，秋实如云喜报连。
不闻舟子破翻下，①来庆农民大有年。

①破翻下系临河筏工口语，谓心不安也。见范长江著《中国西北角》第七版286页，天津《大公报》印行

游 青 铜 峡

—

青铜峡扼黄河喉，约束水从峡里流。
导引分渠资灌溉，下游千里保丰收。

• 1 •

二

兴修大坝自需工，发电无妨灌溉功。
跃进开头难不倒，任他泥铁笑东风。

登银川市北塔

北塔传为赫连勃勃所建，俗称赫宝塔。讹转称黑宝塔，现在称海宝塔者，海亦赫音之讹也。

银川郊北赫连塔，高势孤危欲出云。
直以方形风格异，由于本色火砖分。①
登临百级莫嫌陡，俯视三区极可欣。
四野农民皆组社，庆丰收亦乐清芬。

①塔形方，全体以青砖建成。

薛宏福（四首）

薛宏福，陕西延安人，三十年代参加革命。现为中国共产党宁夏回族自治区顾问委员会主任兼老年人大学校长。中华诗词学会顾问，宁夏诗词学会名誉会长。

老年大学（1988年元月）

未酬壮志已年高，绘画作诗意气豪。
血汗犹挥新战地，黄花朵朵向阳娇。

自勉（1988年5月）

莫道今生已到头，欣逢盛世不言休。
桑榆夕照霞光好，枫菊傲霜爱晚秋。

自学

岁接古稀学画书，只缘时变古今殊。
情深不叹黄昏近，乐为名师做艺徒。

登山有志

渡罢黄河上贺兰，山高万仞永登攀。
无限风光有限意，青松红梅含情看。

李恽和（三首）

李恽和，男，汉族，1921年生，山西定襄县人。1938年加入中国共产党。解放后长期在新疆、宁夏两地的党和政府部门从事领导工作。担任过中共新疆维吾尔自治区委员会常委，副书记，宁夏回族自治区人民政府副主席等职。现任宁夏回族自治区政协主席。是第四、五届全国人民代表大会代表，中共第十三次代表大会代表，宁夏诗词学会名誉主席。

丁卯中秋感怀①（1987年8月）

北伐曾如友，抗日共携手。

同是炎黄后，相隔何太久。

①此诗作于丁卯中秋“三胞”联谊会座谈会上

纪念红军长征五十周年（1986年）

北上长城逐寇凶，赤旗血染映山红。

炮声奏响翻身曲，战刀开通幸福程。

祝贺宁夏诗词学会成立(1988年6月25日)

以诗立会，非求雅致，
作歌和友，乃在励志，
铿锵之声，得来不易。
意境高洁，犹为可贵，
追忆战火，吟唱改革，
虽过花甲，乐于奉热。

黑伯理（三首）

黑伯理，回族，山东人，原任宁夏回族自治区党委副书记，区人民政府主席，区人大常委会主任。

热烈庆祝中国人民解放军建军六十周年

（1987年8月）

一

南昌霹雳震中华，红军崛起救国家。
浴雨奋战数十载，三座大山尽平踏。

二

建国依需靠雄兵，保卫人民享太平。
粉碎四人帮派日，祖国二次见光明。

三

三中全会航向正，改革开放奏奇功。
全国欣欣向荣日，军民共筑铁长城。

丁毅民（四首）

丁毅民，山东沂水县人，回族，1921年生。曾任中国回民文化协进会秘书长，原宁夏回族自治区政府副主席，原宁夏回族自治区人大常委会副主任，现为区顾委副主任、宁夏诗词学会名誉会长。著有《新中国的回回民族》，与人合著《回回民族的历史和现状》。

金光五队电气化①

谁言世外无桃园，喜看金光不夜天。
火树银花开烂漫，回村生活蜜糖甜。

青铜峡水电站

锁桅青铜传万古，今朝长峡出平湖。
明珠灿烂农家乐，塞上江南起画图。

过牛首山

轻车飞驰过牛头，叠翠丛林满目收。
田连阡陌翻金浪，喜看虹桥起层楼。