

最新

# AutoCAD 2000

中文版实用指南

陈超敏 李光明 周凌宏 主编  
姜立军 主审

中国石化出版社

# 最新 AutoCAD 2000 中文版

## 实用指南

主 编 陈超敏 李光明 周凌宏  
主 审 姜立军  
编 委 于晓宝 王 琦 童 蕾  
吕庆文 江贵平

中国石化出版社

## 内容提要

本书结合实例详细介绍 AutoCAD 2000 (中文版) 最基本、最广泛应用的绘图功能，重点介绍应用 AutoCAD 2000 (中文版) 绘制机械零件图、装配图的方法和步骤。

本书分四大部分共十六章，循序渐进地介绍了 AutoCAD 2000 的各项功能和相关技术，特别突出了 AutoCAD 2000 的新增功能和新增工具的介绍。本书结合相关的命令和专项技术，配合大量的命令和实例，对命令和对话框的选项进行了详细地分解和说明。使读者对所讲解的命令及技术有更直观深入的了解，既可以使 AutoCAD 初学者能较为准确而快速地学会运用基本的命令和方法进行绘图，同时也可以使初步掌握 AutoCAD 的读者更深入地了解 AutoCAD 2000 的各项功能和相关技术，从而达到融会贯通、灵活运用的目的。

另外本书还附有三个附录介绍了 AutoCAD 2000 出图，以及 AutoCAD 2000 的命令集和系统变量集。以方便读者查找使用。

全书层次清楚，重点突出，图文并茂。既非一般罗列命令的用户手册，也不是命令功能的简单描述，而是着眼于工程实际应用，结合工程典型实例，采用循序渐进的方式编排讲解的。

全书易学好懂，操作性强，在中文命令旁注有英文对照，便于读者掌握使用 AutoCAD 2000 命令绘制机械图样。本书不但对初学 AutoCAD 者非常实用，而且对已经熟练使用 AutoCAD 者也具有很好的参考价值，本书还可以作为高等院校和技术培训学校师生的参考书使用。

---

### 图书在版编目 (CIP) 数据

最新 AutoCAD 2000 中文版实用指南／陈超敏，李光明，  
周凌宏主编。—北京：中国石化出版社，2000  
ISBN 7-80043-898-8

I. 最… II. ①陈… ②李… ③周… III. 计算机辅助  
设计—软件包，AutoCAD 2000 IV. TP391.72

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 00594 号

---

中国石化出版社出版发行

地址：北京市东城区安定门外大街 58 号

邮编：100011

广东出版技校彩印厂印刷

新华书店北京发行所经销

\*

787×1092 毫米 1/16 开本 22 印张 插页 574 千字 印 1-1900

2000 年 3 月第 1 版 2000 年 3 月第 1 次印刷

定价：39.00 元

# 前 言

跨世纪版本 AutoCAD 2000（中文版）的面世，以其高度智能化、直观生动的交互界面和高速强大的图形处理能力，全中文菜单及显示，为中国客户提供他们所期望的高度集成化和高度适应性的设计解决方案，用于满足前所未及的设计市场专业化和个性化的细分要求，且使用方便明了，成为 21 世纪中国 CAD 的主旋律。

相对于以前的版本，AutoCAD 2000 在功能和特性上有以下突破：

1. AutoCAD 2000 是一个多文档的设计环境。尽管这是一个 Windows 产品所应具备的功能，但以前的版本并没有达到这一要求。而今，AutoCAD 2000 真正实现了多文档环境，用户可以同时打开和编辑多个文档，并且在多个文档之间随心所欲地交换信息和数据。这无疑为经常需要面对众多图纸的设计人员带来了福音。

2. AutoCAD 2000 可以灵活地构造设计模型的布局，将同一个设计图输出为数张图纸，以便从不同的视角、多侧面反映图形的空间信息，再结合强大的打印、线宽和非矩形视口等功能，在打印时真正实现了所见即所得。

3. AutoCAD 2000 继承了以前版本中的自动捕捉和自动跟踪功能，并得以继续发扬。新增的自动捕捉和自动跟踪功能为设计工作带来更大的方便。利用新工具和点探测模式，在设计和编辑时可以避免画辅助线之劳，而更专注于设计，且并非软件命令的使用。

4. AutoCAD 2000 中新增了设计中心（DesignCenter）概念，用户只需简单运用鼠标，就可以浏览和组织自己的设计，同时还可方便地借鉴他人的设计思想和设计的图形对象。AutoCAD 设计中心能管理和再利用设计对象、几何图形和设计标准，省时省力，举重若轻。

5. 对象特性管理器是一个表格式的特性集合窗口。在该特性窗口中，无论是一个对象还是多个对象的集合，其单个的或共同的特性都可以被编辑，使设计工作效率倍增，并且修改的结果可及时显现，编辑对象特性和图形文件特性十分容易。

6. AutoCAD 2000 新增工具栏，可以对三维模型进行实时动态操作，使三维视图的设计变得十分容易。

为了配合 AutoCAD 2000 的推广应用，我们在多年使用、开发和教学 AutoCAD 的基础上编写了此书。

全书共分四部分。

第一部分为 AutoCAD 2000 的入门指南。

从第一章至第三章主要介绍 AutoCAD 2000 的安装、配置及其显示界面、常用文件操作的方法及命令、AutoCAD 2000 新增功能及特色。

第二部分为 AutoCAD 2000 基本绘图命令应用。

从第四章至第十二章主要对照 AutoCAD 2000 的菜单，讲解各级下拉菜单命令及其相关绘图命令的使用，重点结合简单实例讲述如何应用该命令进行图形绘制和图形处理。

第三部分为 AutoCAD 2000 二维机械制图实例。

第十三章详细介绍机械零件图的绘制，精选典型机械轴类、盘盖类零件作为示范，一步步使您由入门到精通，从陌生到熟练。

第四部分为三维造型设计。

从第十四章至第十六章主要介绍三维图形的绘制和三维造型的渲染、成像等技巧。

另外，本书还包含 3 个附录。

附录 A 介绍了 AutoCAD 2000 出图时的各种设备的配置和图纸的定义。

附录 B 是 AutoCAD 2000 的命令集合。

附录 C 是 AutoCAD 2000 系统变量一览表。可以说，AutoCAD 2000 的全部功能和特性都可以通过这些命令和系统变量来完成，极大地方便用户查找和使用。

由于编写时间仓促，加之编者水平有限。错误和不妥之处在所难免，恳请读者批评指正。

编 者

2000 年 1 月

# 目 录

---

<b>第一章 AutoCAD 2000 安装和配置.....</b>	<b>1</b>
1.1 安装 AutoCAD 2000 的系统要求 .....	1
1.1.1 硬件要求 .....	1
1.1.2 软件要求 .....	1
1.2 AutoCAD 2000 的安装步骤 .....	1
1.3 启动 AutoCAD 2000 .....	4
1.4 退出 AutoCAD 2000 .....	5
<b>第二章 AutoCAD 2000 新功能介绍.....</b>	<b>7</b>
2.1 多文档设计环境 (MDE) .....	7
2.2 用鼠标右键启动快捷菜单 .....	8
2.3 AutoCAD 设计中心 (DesignCenter) .....	9
2.3.1 AutoCAD 设计中心的启动 .....	10
2.3.2 利用 AutoCAD 设计中心打开图形文件 .....	11
2.3.3 利用 AutoCAD 设计中心查找内容 .....	12
2.3.4 利用 AutoCAD 设计中心向图形中添加内容 .....	13
2.4 自动捕捉功能 (AutoSnap) .....	16
2.5 快速标注 (QDIM) .....	17
2.5.1 标注样式管理器 .....	18
2.5.2 快速标注 .....	18
2.6 三维动态观察器 (3D Orbit) .....	19
2.7 局部打开和局部加载 (Partial Load) .....	20
2.8 网络功能.....	20
2.8.1 Internet 访问 .....	21
2.8.2 超级链接 .....	21
2.8.3 ePlot 电子格式输出 .....	22
2.9 其它新增功能.....	22
2.9.1 增强的视口管理功能 .....	22
2.9.2 新的视图对话框 .....	23
2.9.3 新设计的选项对话框 .....	23
<b>第三章 AutoCAD 2000 的基础操作.....</b>	<b>24</b>
3.1 AutoCAD 2000 的工作界面 .....	24
3.1.1 标题栏和菜单栏 .....	24
3.1.2 标准工具栏 .....	25
3.1.3 其它工具栏 .....	26
3.1.4 绘图区 .....	28
3.1.5 命令窗口和信息栏 .....	29

# 目 录

---

3.1.6 状态栏 .....	29
3.2 菜单操作 .....	29
3.2.1 菜单说明 .....	29
3.2.2 菜单操作 .....	30
3.2.3 AutoCAD 一级菜单简介 .....	31
3.3 新建图形文件 .....	34
3.4 打开原有图形文件 .....	35
3.5 保存图形文件 .....	36
3.6 帮助的使用 .....	37
<b>第四章 设置 AutoCAD 绘图环境 .....</b>	<b>38</b>
4.1 功能键和组合键功能说明 .....	38
4.2 AutoCAD 2000 坐标系 .....	39
4.2.1 笛卡尔坐标 (Cartesian Coordinate System) .....	39
4.2.2 世界坐标系统 (World Coordinate System) .....	39
4.2.3 用户坐标系统 (User Coordinate System) .....	39
4.2.4 通用坐标 .....	40
4.3 模型空间和布局空间 .....	41
4.3.1 模型空间和布局空间的基本概念 .....	41
4.3.2 模型空间和布局空间的切换 .....	42
4.4 图层设置 .....	42
4.4.1 图层的基本概念 .....	43
4.4.2 图层控制 (Layer) .....	43
4.5 设置绘图界限 (Limits) .....	52
4.6 设置图形单位 (DDUnits) .....	53
4.7 草图设置对话框 .....	54
4.7.1 正交方式 (Ortho) .....	55
4.7.2 栅格 (Grid) .....	56
4.7.3 捕捉栅格 (Snap) .....	57
4.8 目标捕捉 (Object Snap) .....	57
4.8.1 设置对象捕捉模式 (Object Snap Settings) .....	58
4.8.2 特定点捕捉方式 .....	58
4.8.3 自动捕捉 (AutoSnap) .....	60
4.8.4 自动跟踪 (AutoTrack) .....	61
4.9 使用重命名 (Rename) 对话框 .....	63
4.10 尺寸比例设定 .....	64
4.11 设置标题栏 .....	65
<b>第五章 常见绘图命令的使用 .....</b>	<b>67</b>

# 目 录

---

5.1 绘制直线 (Line) .....	67
5.2 绘制多线 (Multiline) .....	68
5.3 绘制多段线 (Polyline) .....	70
5.4 绘制圆 (Circle) .....	71
5.5 绘制弧线 (Arc) .....	72
5.6 绘制椭圆 (Ellipse) .....	74
5.7 绘制正多边形 (Polygon) .....	75
5.8 绘制矩形 (Rectangle) .....	78
5.9 绘制圆环 (Donut) .....	78
5.10 绘制点 (Point) .....	79
<b>第六章 视窗缩放和平移.....</b>	<b>82</b>
6.1 视窗缩放 (Zoom) .....	82
6.1.1 在命令行直接输入命令进行视窗缩放 .....	83
6.1.2 使用标准工具栏按钮进行视图缩放 .....	84
6.1.3 使用缩放工具栏按钮进行视图缩放 .....	84
6.1.4 使用菜单方式进行视窗缩放 .....	84
6.2 视窗平移 (Pan) .....	85
6.2.1 使用菜单方式 .....	86
6.2.2 使用工具按钮或命令输入方式 .....	86
6.3 使用鸟瞰视图 (Aerial) .....	87
6.3.1 鸟瞰视图窗口中的图标 .....	87
6.3.2 鸟瞰视图窗口中的菜单 .....	88
<b>第七章 基本编辑方法.....</b>	<b>90</b>
7.1 目标选择.....	90
7.1.1 用拾取框选择单个实体 .....	90
7.1.2 利用对话框设置选择方式 .....	90
7.1.3 窗口 (Box) 方式和交叉 (Crossing) 方式 .....	92
7.2 放弃和重作 (Undo 和 Redo) .....	92
7.2.1 放弃 (Undo) .....	92
7.2.2 重作 (Redo) .....	93
7.3 删除图形 (Erase) .....	93
7.4 复制图形 (Copy) .....	94
7.4.1 复制单个图形 (即一次复制一个图形) .....	94
7.4.2 复制多个图形 (即一次复制多个图形) .....	95
7.4.3 将图形复制到 Windows 剪贴板 .....	96
7.5 图形镜像 (Mirror) .....	96
7.6 阵列图形 (Array) .....	98

# 目 录

---

7.6.1 矩形阵列 (Rectangular Array) .....	98
7.6.2 环形阵列 (Polar Array) .....	99
7.7 移动图形 (Move) .....	101
7.8 旋转图形 (Rotate) .....	102
7.9 比例缩放图纸 (Scale) .....	103
7.10 折断图形 (Break) .....	105
7.11 修剪图形 (Trim) .....	106
7.12 延伸实体 (Extend) .....	108
7.13 倒角和圆角 (Chamfer 和 Fillet) .....	108
7.13.1 倒角 (Chamfer) .....	109
7.13.2 圆角 (Fillet) .....	110
<b>第八章 高级编辑技巧.....</b>	<b>112</b>
8.1 图元修改编辑 (DDModify) .....	112
8.1.1 实体属性编辑 .....	113
8.1.2 修改直线 (Line) .....	115
8.1.3 修改圆弧 (Arc) .....	115
8.1.4 修改圆 (Circle) .....	116
8.1.5 修改参照线 (Xline) .....	116
8.1.6 修改射线 (Ray) .....	117
8.1.7 修改阴影线 (Hatch) .....	117
8.2 改变多个实体的属性 (Change 和 DDChprop) .....	118
8.2.1 修改 (Change) .....	118
8.2.2 对象特性 (DDChprop) .....	119
8.3 属性拷贝 (Match Properties) .....	121
8.4 夹点功能.....	122
8.4.1 夹点 (Grips) 的设置 .....	122
8.4.2 夹点的规定 .....	124
8.4.3 使用夹点拉伸实体 .....	124
8.4.4 使用夹点移动实体 .....	125
8.4.5 使用夹点旋转实体 .....	126
8.4.6 使用夹点缩放 (Scale) 实体.....	126
8.4.7 使用夹点镜像 (Mirror) 实体.....	126
8.5 偏移复制图形 (Offset) .....	127
8.6 拉长 (Lengthen) 命令 .....	128
8.7 分解图形 (Explode) .....	130
8.8 使用透明命令 (Transparent Command) .....	131
8.9 清理命令 (Purge) .....	132
8.10 多段线编辑 (PEdit) .....	133

# 目 录

8.10.1 闭合 (Close) 或打开 (Open) 一条多段线 .....	133
8.10.2 连接多段线 (Join) .....	134
8.10.3 修改多段线宽度 (Width) .....	134
8.10.4 拟合与还原多段线 (Fit Decurve) .....	134
8.10.5 调整线型 .....	135
8.10.6 编辑多段线顶点 (Edit vertices) .....	135
<b>第九章 图案填充与边界.....</b>	<b>138</b>
9.1 图案填充的基本概念.....	138
9.2 图案属性.....	139
9.2.1 图案类型 (Pattern Type) .....	139
9.2.2 图案属性 (Pattern Properties) .....	139
9.3 图案边界 (Boundary) 和预览 (Preview Hatch) .....	140
9.3.1 图案边界 (Boundary) .....	140
9.3.2 图案填充预览 (Preview Hatch) .....	140
9.4 组合填充 (Composition) .....	140
9.5 高级 (Advanced) 选项 .....	141
9.6 边界创建 (Boundary) .....	143
9.7 面域 (Region) .....	143
<b>第十章 图块的操作.....</b>	<b>145</b>
10.1 图块的定义.....	145
10.2 写块 (Wblock) .....	146
10.3 插入图块.....	147
10.3.1 利用对话框操作插入图块 .....	148
10.3.2 利用多重插入 (Minsert) 命令插入图块.....	148
10.4 图块的属性.....	149
10.4.1 定义块属性 .....	150
10.4.2 给图块附加属性 .....	151
10.4.3 编辑属性定义 .....	152
10.4.4 编辑图块中的属性 .....	153
<b>第十一章 尺寸标注.....</b>	<b>156</b>
11.1 尺寸标注的基础知识.....	156
11.1.1 尺寸标注的组成 .....	156
11.1.2 尺寸标注的关联性 (Associative) .....	159
11.1.3 尺寸标注的类型 .....	159
11.2 创建尺寸标注样式.....	160
11.2.1 尺寸标注样式 (Dimension Styles) .....	160

# 目 录

11.2.2 设置尺寸标注样式的几何特征量 .....	162
11.3 标注线性型尺寸 .....	169
11.3.1 标注水平、垂直和旋转尺寸 (Dimlinear) .....	169
11.3.2 标注对齐尺寸 (Dimaligned) .....	174
11.3.3 基线标注 (Dimbaseline) .....	175
11.3.4 连续标注 (Dimcontinue) .....	177
11.4 标注径向型尺寸 .....	179
11.4.1 标注半径尺寸 (Dimradius) .....	179
11.4.2 标注直径尺寸 (Dimdiameter) .....	179
11.5 标注角度型尺寸 (Dimangular) .....	180
11.6 标注坐标尺寸 (Dimordinate) .....	181
11.7 引线标注 (Leader) .....	182
11.8 中心标注 (Dimcenter) .....	184
11.9 标注形位公差 (Tolerance) .....	185
11.9.1 标注形位公差 .....	185
11.9.2 利用引线 (Leader) 命令标注完整的形位公差 .....	186
11.10 编辑尺寸标注 .....	187
11.10.1 利用图元编辑 (DDModify) 命令编辑尺寸标注 .....	187
11.10.2 利用编辑标注 (Dimedit) 命令编辑尺寸标注 .....	188
11.10.3 利用编辑标注 (Dmitedit) 命令更改尺寸文本位置即对齐文字 .....	188
11.10.4 利用替代 (Dimoverride) 命令覆盖系统变量 .....	189
11.10.5 更新尺寸标注 (Update) .....	189
11.10.6 尺寸标注的关联性 (Associative) .....	190
<b>第十二章 文本标注与编辑 .....</b>	<b>191</b>
12.1 单行文本标注 (Dtext) .....	191
12.2 多行文本标注 (Mtext) .....	194
12.3 定义字体样式 (Style) .....	197
12.4 控制文本显示方式 (Qtext) .....	200
12.5 特殊字符的输入 .....	200
12.6 文本编辑 .....	201
12.6.1 用编辑文本 (DDEdit) 命令 .....	201
12.6.2 用图元编辑 (DDModify) 命令编辑文本 .....	202
12.7 查找和替换 .....	202
<b>第十三章 机械零件图绘制实例 .....</b>	<b>205</b>
13.1 设置绘图环境 .....	205
13.2 轴套类零件的绘制 .....	206
<b>第十四章 三维绘图环境 .....</b>	<b>223</b>

# 目 录

---

14.1 定义用户坐标系.....	223
14.1.1 在三维空间中定义 UCS .....	224
14.1.2 使用预定义的正交 UCS .....	224
14.1.3 平移 UCS .....	225
14.1.4 将当前 UCS 应用于其它视口 .....	225
14.2 工作在三维空间多视口环境 .....	226
14.3 三维视图.....	227
14.4 设置三维图形显示选项 .....	228
14.5 三维中的材质处理.....	228
14.6 设置相机位置.....	229
14.7 在三维中交互查看.....	229
14.7.1 使用三维动态观察器命令 .....	230
14.7.2 三维轨道视图的平移与缩放 .....	230
14.7.3 在三维动态观察器中使用投影选项 .....	232
14.7.4 在三维动态观察器中着色对象 .....	232
14.7.5 在三维动态观察器中使用形象化辅助工具 .....	233
14.7.6 在三维动态观察器中调整剪裁平面 .....	234
14.7.7 打开和关闭剪裁平面 .....	235
14.7.8 使用连续观察 .....	235
14.7.9 重置视图和使用预置视图 .....	236
14.8 三维查看选项.....	236
14.8.1 设置查看方向 .....	236
14.8.2 显示平面视图 .....	237
14.8.3 使用罗盘和轴三角架设置视图 .....	237
14.8.4 定义三维视图 .....	238
14.8.5 消除隐藏线 .....	238
<b>第十五章 创建三维对象.....</b>	<b>239</b>
15.1 创建三维实体.....	239
15.1.1 创建线框 .....	240
15.1.2 创建网格 .....	240
15.1.3 创建实体 .....	247
15.2 三维编辑.....	253
15.2.1 三维旋转 .....	253
15.2.2 三维阵列 .....	254
15.2.3 三维镜像 .....	255
15.2.4 修剪和延伸对象 .....	255
15.2.5 三维圆角 .....	257
15.3 修改三维实体.....	257

# 目 录

---

15.3.1 实体倒角 .....	257
15.3.2 实体圆角 .....	258
15.3.3 实体切割 .....	258
15.3.4 实体剖切 .....	258
15.3.5 三维实体的面的编辑 .....	259
15.3.6 编辑三维实体的边 .....	264
15.3.7 实体压印 .....	264
15.3.8 分割实体 .....	265
15.3.9 抽壳实体 .....	265
15.3.10 清除实体 .....	266
15.3.11 检查实体 .....	266
<b>第十六章 渲染和成像.....</b>	<b>267</b>
16.1 使用三维图像类型 .....	267
16.2 绘制三维模型 .....	267
16.2.1 绘制表面 .....	267
16.2.2 绘制邻接和交叉对象 .....	269
16.3 创建消隐图像 .....	270
16.3.1 消隐所选择对象的隐藏线 .....	270
16.3.2 消隐实体对象 .....	270
16.4 创建着色图像 .....	271
16.5 创建渲染图像 .....	271
16.5.1 准备渲染模型 .....	272
16.5.2 为不同显示配置渲染 .....	275
16.6 使用渲染 .....	276
16.6.1 加载、卸载和停止渲染 .....	276
16.6.2 设置渲染条件 .....	276
16.6.3 访问渲染窗口 .....	278
16.6.4 将渲染与背景合并 .....	278
16.6.5 改变渲染的颜色深度 .....	279
16.6.6 在渲染中使用光源 .....	279
16.6.7 在渲染中使用阴影 .....	281
16.6.8 理解照明原理 .....	282
16.6.9 添加光源 .....	286
16.6.10 删除和修改光源 .....	287
16.6.11 在渲染中使用材质 .....	288
16.6.12 定义材质 .....	290
16.6.13 改变材质 .....	291
16.6.14 附着材质 .....	292

# 目 录

---

16.6.15 使用材质、块和图层 .....	292
16.6.16 贴图 .....	293
16.6.17 输入和输出材质 .....	297
16.6.18 在渲染中使用场景 .....	298
16.6.19 保存和重新显示渲染 .....	299
16.6.20 打印渲染图像 .....	302
<b>附录 A AutoCAD 2000 出图 .....</b>	<b>304</b>
A.1 配置 Windows 系统打印机 .....	304
A.2 配置绘图仪 .....	306
A.3 网络绘图仪的配置 .....	309
A.4 安装 Autodesk Heidi 驱动程序不支持的出图设备 .....	310
A.5 绘图笔的配置 .....	310
A.6 设定纸张大小、旋转、出图区和比例 .....	312
A.6.1 选择出图时所用的图纸 .....	312
A.6.2 设定出图方向 .....	313
A.6.3 设定出图区 .....	313
A.6.4 设定绘图比例 .....	313
A.6.5 缩放线宽 .....	314
A.7 自定义图纸 .....	314
A.7.1 Autodesk Heidi 绘图仪驱动程序支持的设备自定义图纸 .....	314
A.7.2 Windows 系统打印机下的图纸自定义 .....	317
A.7.3 修改标准规格图纸的可打印区 .....	317
A.7.4 修改图纸的打印区 .....	317
<b>附录 B AutoCAD 2000 命令集 .....</b>	<b>319</b>
<b>附录 C AutoCAD 2000 系统变量一览表 .....</b>	<b>327</b>

# 第一章 AutoCAD 2000 安装和配置

## 本章摘要

本章重点介绍安装 AutoCAD 2000 for Windows 的系统要求、安装步骤。建议用户在安装之前，认真阅读本章内容，详细了解具体安装操作步骤与注意事项，以便正确安装 AutoCAD 2000。

如果用户已安装了 AutoCAD 2000，可跳过本章，直接阅读后续章节。

## 1.1 安装 AutoCAD 2000 的系统要求

在安装之前，用户应了解 AutoCAD 2000 的系统要求，便于合理配置机器，使 AutoCAD 2000 优越性得到充分发挥。

### 1.1.1 硬件要求

- 高性能的处理器：采用 Pentium 133 或更高档次的 CPU 芯片。
- 内存：64MB 内存，最少也需配置 32MB 内存。
- 大容量的硬盘：至少 200MB 的硬盘空间。另外，用户还须保留至少 64MB 的交换空间。
- 显示器：256 色、800×600 分辨率或更高分辨率的显示器。
- CD-ROM 驱动器。
- 鼠标或其它指点设备。
- 喷墨或激光打印机或绘图仪、数字化仪等。

### 1.1.2 软件要求

AutoCAD 2000 提供完善的网络功能，它必须在 Windows 95、Windows 98 或 Windows NT 3.51（或 4.0）系统环境下使用。

- WHIP! 插件。

在 AutoCAD 2000 中，须安装 WHIP! 插件，才能用 Web 浏览器浏览 DWF 文件。WHIP! 在 Netscape Navigator 中作为插件使用，在 Microsoft Internet Explorer 中作为 ActiveX 控件使用。在安装 AutoCAD 2000 的 Internet 工具时，系统会同时安装 WHIP!，也可以从站点：[ftp://ftp.autodesk.com/pub/component\\_technology/whip/whip.exe](ftp://ftp.autodesk.com/pub/component_technology/whip/whip.exe) 上下载。

- 浏览器。

需是 Microsoft Internet Explorer 3.0 以上或 Netscape Navigator 3.0 以上的版本。

- TCP/IP 或 IPX 协议。

若在网络上安装 AutoCAD 2000，必须安装 TCP/IP 或 IPX 协议。

## 1.2 AutoCAD 2000 的安装步骤

AutoCAD 2000 for Windows 提供了安装向导，用户可以根据安装向导的操作提示逐步进

行安装。一般来说在 Windows 95 或 Windows 98 环境下安装应用程序按下面步骤进行：

1) AutoCAD 2000 安装和其他 Windows 应用软件一样，将光盘放入光驱中即可自动安装，安装初始画面如图 1-1 所示。



图 1-1 AutoCAD 2000 安装启动画面

2) 用户从对话框中可选安装 AutoCAD 2000 或安装 AutoCAD 2000 migration assistance，它是一个将自定义的应用程序、菜单、工具栏和图形升级到 AutoCAD 2000 的工具。接下来是 AutoCAD 2000 准备余下安装程序的向导，如图 1-2 所示。

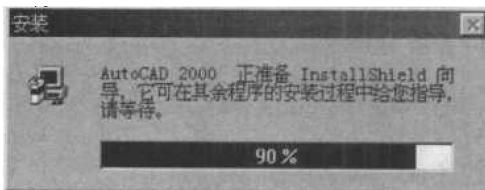


图 1-2 AutoCAD 2000 准备安装向导

3) 安装向导完成后出现“欢迎”窗口，如图 1-3 所示。

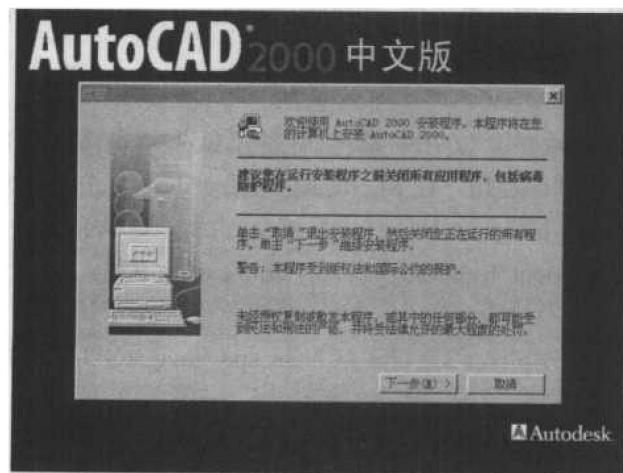


图 1-3 AutoCAD 2000 欢迎窗口

4) 下一步是用户输入所购软件序列号和 CD 号，如若正确则向导会要求用户输入用户信息。接下来是询问用户 AutoCAD 2000 安装的位置，用户可通过“浏览”按钮选择，通常安装

到“C:\Program Files\ACAD 2000”下，如图 1-4 所示。

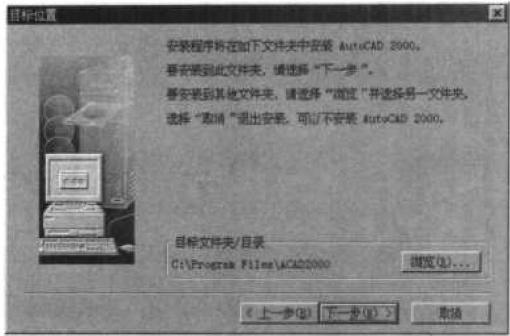


图 1-4 AutoCAD 2000 安装文件夹

5) 单击“下一步”按钮后如图 1-5 所示，根据自身要求和硬件条件选择安装类型。

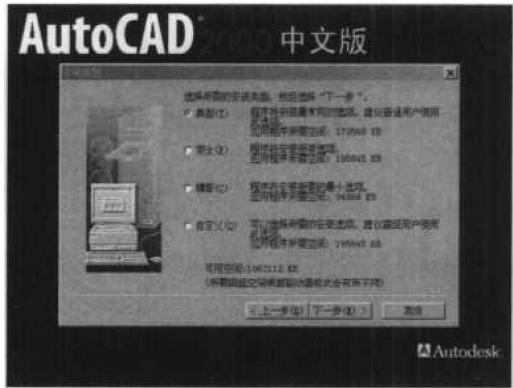


图 1-5 AutoCAD 2000 安装类型窗口

6) 如图 1-5 可看到有“典型”、“完全”、“精简”、“自定义”四种形式。“典型”只安装最常用的选项；“完全”则安装所有选项；“精简”则安装最小选项和“自定义”则可根据用户需要安装选项。

7) 接着是设置程序组名称、指定编辑器等，一系列操作后安装程序开始复制程序到硬盘，如图 1-6 所示，屏幕左下角出现一个安装进度百分标尺，安装到不同程度会展示不同的画面。



图 1-6 AutoCAD 2000 复制文件

8) 复制完成以后，会询问用户是否安装 AutoCAD 2000 Migration Assistance，若选择“是”则安装之，安装结束后的画面如图 1-7 所示。这时会询问用户是否重启计算机或以后启动，建