

戏曲现代戏创作丛书

# 红柳绿柳

(莱芜梆子)

张 彭 王其德 纪根垠

中国戏曲现代戏研究会编

中 国 戏 剧 出 版 社

36.527

## 内 容 提 要

小丁庄生产队长老旺之子满仓、满缸分别相中了柳庄做豆腐能手八婶之女红柳、绿柳，小儿满箱则正和县委书记金涛的女儿玲玲恋爱。不料，金涛发现丁庄没按计划种足杂交高粱，却私种大豆，大搞家庭副业，便令丁老旺停职检查，并抽调绿柳参加工作组到丁庄“割尾巴”，致使三对青年的爱情产生误解，遭受挫折。金涛认真学习三中全会公报后，端正了思想认识，落实了党的农村经济政策，丁庄、柳庄面貌一新，三对青年也得到了幸福。

本剧曾荣获文化部、中国剧协颁发的一九八〇—一九八一年优秀剧本奖。

责任编辑：侯作卿

## 红 柳 绿 柳

中国戏剧出版社出版  
(北京东四八条52号)

新华书店北京发行所发行  
中国戏剧出版社印刷厂印刷  
字数41,000开本 787×1092毫米1/32印张2 插页1  
1982年5月第1版 1982年5月第1次印刷  
印数：1—1,400 册

书号：8069·305 定价：0.21元



## 编 辑 前 言

提倡戏曲现代戏，更好地为人民服务，为社会主义服务，是时代的需要，也是各个剧种自身发展的需要。为了扶植戏曲现代戏的剧本创作，向戏曲剧院（团）推荐现代戏剧本，我们决定编辑“戏曲现代戏创作丛书”。

我们将在全国范围内陆续选择优秀的戏曲现代戏剧本，编入“丛书”。不论是否出自名人手笔，是否经过舞台演出，都择优选编，一视同仁，并注意题材、样式和风格的多样化，务使优秀剧本不致埋没。

限于我们的水平和经验，“丛书”的编选工作难免出现缺点、错误，欢迎批评指正。

中国戏曲现代戏研究会

戏曲现代戏创作丛书编辑委员会

主编：胡 沙

副主编：黄俊耀 杨兰春

编 委（以姓氏笔划为序）：

王俊杰 叶 锋

刘奇英 何孝充

余雍和 陈 芜

胡小孩 顾宝璋



第三场 红柳(李玉华饰)满仓(高建军饰)互相鼓励

第六场 一  
碗豆浆捧给书记  
(孟君兰饰八婶、  
魏育升饰金涛)





第七场 绿柳  
(李桂英饰) 满缸  
(张学文饰) 言归  
于好



第七场 三中全会春风送暖

剧照摄影 铁林 绪常

## 人 物

八 婶——柳庄社员，做豆腐能手。  
红 柳——八婶长女，社员。  
绿 柳——八婶次女，团支书。  
丁老旺——丁庄生产队长。  
满 仓——老旺长子，社员。  
满 缸——老旺次子，拖拉机手。  
满 箱——老旺幼子，农学院毕业生。  
金 涛——县委书记。  
玲 玲——金涛之女，种子站职工。  
常 顺——县委秘书。  
二 宝——丁庄社员，十五岁，后被选为代理队长。  
丁庄群众若干人。

时 间 党的十一届三中全会前后。

地 点 鲁西某县。

## 第一场

〔这个戏采用传统手法，场与场之间不闭幕。〕

〔大幕拉开：舞台正中是一棵枝叶繁茂的大柳树。  
这里是通向柳庄的十字路口。〕

〔八婶上。〕

八 婶 （唱）一片片彩云天边挂，  
闺女相亲找婆家。  
男方是丁庄弟兄俩，  
相俺的一对姊妹花。（回身，招手）

大妮，二妮！

〔红柳、绿柳应声上。〕

红 柳 柳 （同声）娘！

八 婶 （从头到脚打量两个闺女，唱）  
拽一拽红柳的新布褂，  
整一整绿柳的花头纱。  
婚姻大事我不包办，  
恁自己扳倒大树摸老鸹。

绿 柳 柳 偏心里有数。

红 柳 柳 娘，你也得给俺当好参谋呀。

八 婶 孩子，我早打听好啦。（唱）

丁老头多年当队长，  
膝下共有哥儿仨。  
自从粉碎“四人帮”，  
人家抱上了金娃娃。  
开渠引来黄河水，  
红淤肥土盖碱沙。  
种麦子，多分叉，  
种豆子，结大荚，  
插根烟袋也发芽。  
小丁庄多种经营门路广，

家家户户有钱花。

绿柳 (唱) 娘呀娘，少说落后话，  
发家致富怎能夸！  
倘若是思想长毛路出岔，  
怀抱金砖我也不爱他。

红柳 (唱) 娘呀娘，俺只图个人品好，  
勤劳能干会理家。  
花花心眼俺不爱，  
忠厚老实才顺茬。

八婶 (唱) 听人说，老二会开拖拉机，  
老大巧手种庄稼。  
老二见人敢说话，  
老大腼腆羞答答。

(远处传来拖拉机声。)  
八婶 来啦，来啦。（抓住红柳、绿柳的手仔细嘱咐）孩子！(唱)

老大来了红柳问，  
老二来了绿柳答。  
要记住：老大剃的是光头，  
老二留的是长发。  
他弟兄两个长得象，  
可不要，错把瓠子当瓠瓜。

绿柳 娘，你放心，错不了！

八婶 哟！来啦，来啦！

(满箱戴草帽，挟一本书上。他戴着近视眼镜，  
走到柳树前，东张西望，象是找人。

八婶 你是……丁庄的？

满 箱 (心不在焉) 噢, 丁庄。  
八 婶 丁老旺队长是你……  
满 箱 是我爹。  
八 婶 哎, 没错! 你是来等人见面的?  
满 箱 嗯, 等人。  
八 婶 这就对啦。  
绿 柳 娘, 人家可没说是近视眼呀!  
八 婶 如今那戴眼镜的有几个是近视眼? 时兴! (转向满箱) 孩子, 你是?  
满 箱 我是……  
八 婶 不爱说话, 准是老大。大妮过来! (拉着红柳, 走近满箱) 这是红柳。  
满 箱 红柳? 耐盐碱, 耐干旱, 开白色或粉色小花, 一年开三次, 又名三春柳。既能编筐, 又能编篓。……  
八 婶 不说是不说, 一说就是一拖箩。  
〔满箱摘草帽扇风, 露出长发, 被红柳发现。  
红 柳 娘, 错啦!  
八 婶 啊? 小分头! 二妮过来。(拉绿柳走近满箱) 孩子, 刚才错了。这是绿柳。  
满 箱 绿柳? 落叶乔木, 春天开黄绿色花, 种子成熟随风飞散, 名叫柳絮……  
绿 柳 娘, 这是个书呆子!  
八 婶 书呆子如今最吃香!  
〔玲玲跑上, 发现满箱。  
玲 玲 喂, 我上试验田找你, 你倒跑到这里来了!  
满 箱 来路口迎迎你。  
玲 玲 我爸爸听说你从农学院毕业回来, 可高兴了。你的

工作分配，农业局、农林办、研究所，我爸爸说了，这些单位随你挑！快填张表吧。（递表格）

满 箱 你爸爸？县委书记的后门，我不走。

玲 玲 不是后门。这些单位争着要。

满 箱 我不去。

玲 玲 不去？你上哪？

满 箱 上公社。就在那片淤地里研究大豆。

玲 玲 这里人太多，咱到那边说。

〔玲玲拉满箱欲下。

八 婶 站住！（向满箱）你到底是不是丁老旺的儿？

满 箱 是啊。

八 婶 那你是老大还是老二？

满 箱 我是老三。

八 婶 老三？

〔玲玲、满箱下。

绿 柳 娘，都是你，“没错，没错！”

八 婶 怨我，怨我。

〔拖拉机声。

八 婶 哟，那边过来一辆拖拉机！你看，从驾驶棚里下来一个小伙。这回错不了，准是老二。

绿 柳 娘，这回你别搀和了。我自己去。

红 柳 娘！（示意避开，八婶会意）

八 婶 （对绿柳）别忘了先看看头发长短！

绿 柳 记住了，老二留的是分头。

〔红柳、八婶下。

〔绿柳侧身等待。满仓戴帽子走上，欲上前搭话，又踌躇，找不出词，急得出汗，摘下帽子扇扇，露出

光头，随又戴上。绿柳等得不耐烦，转过身来。

绿柳 同志，你是……丁庄的？

满仓 丁庄。

绿柳 丁队长是你……

满仓 是俺爹。

绿柳 开拖拉机来的？

满仓 嗯。（掏出土织汗巾擦汗）

绿柳 你等柳庄的人？

满仓 对，柳庄的。

绿柳 我就是。（大方地伸出右手）

〔满仓手足无措，紧张地把汗巾塞到绿柳手里。〕

绿柳 （失声大笑）哈哈哈……（唱）

    着的什么慌来发的什么愣，  
    又没有扎人的刺猬螯人的蜂。  
    我问你上学读书几年整？

满仓 （唱）念过三年……是农中。

绿柳 （唱）是团员是党员还是干部？

满仓 （唱）俺是团员……已经超龄。

绿柳 （唱）可曾出席群英会？

满仓 （唱）光荣榜上没有俺的名。

绿柳 （唱）我问你，进步计划怎样订？

    天天用些什么功？

满仓 （唱）白天在生产队参加劳动，  
    到夜晚灯光下编筐打绳。

绿柳 （唱）我看他不求上进私心重，

满仓 （唱）我看她不问实际光说空。

绿柳 （唱）只可惜不是梧桐难落凤，

满 仓 (唱) 鸱鸽窝里盛不得鹰。

[满仓趁绿柳没注意，悄悄离去。

绿 柳 (见满仓走远，唱)

亲事不成友谊在，

帮助同志要热情。

喂，同志！(追下)

[满缸上。

满 缸 嘿，俺大哥已经谈上了。树底下坐着的那位，准是等我的。(掏出帽子，端正戴好)同志，同志！

[红柳上。

满 缸 同志，你是柳庄的吧？

红 柳 嗯，柳庄。

满 缸 你等丁庄的人？

红 柳 你是……

满 缸 同志！(唱)

家住丁庄本姓丁，

兄弟三人同胞生。

队长老旺是我父，

一家三辈老贫农。

我七岁参加少先队，

十四岁入团当标兵。

去年光荣入了党，

等候转正在今冬。

微小的成绩不足道，

比不上你们有大名。

县委书记抓的点，

样样工作是典型！

红 柳 (唱)说典型，道典型，  
当这典型脸发红。  
外表好看中啥用，  
到头来落个穷光荣！

满 缸 (唱)柳庄的方向道路最端正，  
红 柳 (唱)光知道抓粮食副业全停。  
满 缸 (唱)柳庄的小麦产量过硬，  
红 柳 (唱)算成本一斤两毛还挂零。  
满 缸 (唱)不愧是团支书大名鼎鼎，  
又谦虚又谨慎真够水平！  
同志，不管你多么谦虚，俺也得向恁柳庄学习。

红 柳 学习俺啥？  
满 缸 学习你们堵路迈步！  
〔满仓上。绿柳追上。  
绿 柳 (继续宣讲)对了，堵路迈步！  
满 绿 缸 柳 (齐说)堵死资本主义的路，才能迈开社会主义的步！  
〔八婶暗上，躲在他们的身后。  
八 婶 哟，都谈上了！谈得还真热乎。  
红 柳 (对满缸)就拿俺娘来说吧。  
绿 柳 (对满仓)就拿俺娘来说吧。  
八 婶 怎么拿我当话茬？听恁嚼什么舌头！  
红 绿 柳 柳 (齐说)俺娘是磨豆腐能手，八婶子水豆腐，远近闻名。  
名。这个路你说该堵不该堵？  
满 缸 该堵！  
满 仓 不该堵！

- 红 绿 柳 柳 (齐问)为什么?
- 满 缸 做豆腐耗费粮食，耽误工夫，影响农业生产。该堵!
- 满 仓 豆腐给社员改善生活，豆腐渣发肥猪。不该堵。
- 红 柳 (问满缸)该堵?
- 满 仓 不该堵! (引起红柳注视)
- 绿 柳 (问满仓)不该堵?
- 满 缸 该堵! (引起绿柳注视)  
〔绿柳与满缸走到一起。  
〔红柳与满仓走到一起。
- 红 柳 (问满仓)这路是不该堵。可又不许种豆子，原料从哪来?
- 满 仓 我给想办法!
- 绿 柳 (对满缸)这路是该堵。可有人就是手痒痒，老不死心!
- 八 婶 这个死妮子! (拖过绿柳)错啦! 错啦!
- 绿 柳 没错。
- 八 婶 刚才你和他……(指满仓)
- 绿 柳 我不和他!
- 八 婶 老二配老二，不能岔合伴儿!  
〔八婶把绿柳拉到满仓身边，转身拉红柳，绿柳又回原处。
- 八 婶 一物降一物，卤水点豆腐。这可咋办呀?  
〔满箱跑上。
- 满 箱 大哥! 大哥! (躲在满仓身后)
- 八 婶 啊? (问满仓)你是老大?

满 仓 (脱帽鞠躬)大婶。

八 婶 (问满缸)你是老二?

满 仓 (脱帽鞠躬)大婶。

八 婶 这回可真对啦!

[玲玲内喊：“满箱！”满箱躲到满仓身后。

满 仓 老三，你藏什么?

满 箱 玲玲逼我填表，叫我上县城工作。

满 缸 还是上县好!

满 箱 我要留在公社，研究大豆!

八 婶 研究大豆?

满 仓 还是留下好!

八 红 婶 柳 留下好!

满 绿 缸 柳 上县好!

[众分成两边，满仓、满缸各拉满箱的一只手扯拽。

[玲玲拿表格跑上。

玲 玲 满箱，这表不用你填了。

满 箱 谢天谢地。

玲 玲 我已经替你填好了。(念表)丁满箱，男，二十三岁，共青团员。父丁老旺，生产队长。大哥……叫什么来?

[满箱不语。

满 仓 (替他回答)叫满仓。

满 缸 (主动插话)哎，二哥叫满缸。

玲 玲 满箱，俺爸爸正想见见你。走，咱们一块儿送表去。

满 箱 进城？我不去。  
玲 玲 不用进城，他就在恁丁庄。  
满 箱 上俺庄去干啥？  
玲 玲 听说检查什么杂交高粱种得够不够数？  
满 仓 检查杂交高粱？  
满 箱 哎呀，可别露了馅！  
满 仓 （拖满缸）二弟，咱快回去看看吧。  
满 缸 回去？（犹豫）  
满 箱 二哥，快走吧！（推满缸）  
满 缸 （被推拉着，边走边扭头向绿柳）我明天再来。  
〔三兄弟下。  
玲 玲 等等，我也去。  
〔玲玲追下。  
绿 柳 我也去！  
八 婶 人家去找书记爹送表，你去干啥？  
绿 柳 我，我去送汗巾。  
红 柳 还没定亲就去，不怕人家笑话？  
绿 柳 （下不来台，把汗巾塞给红柳）这是恁的！（从另一方跑下）  
〔红柳与八婶相视而笑，下。  
〔随着人物下场，大柳树景片被推向舞台一侧。

## 第二场

〔丁庄生产队机耕路旁。