

# 源泉

# 女人欲望的源泉

NUREN YUWANG DE YUANQUAN

◎周毅

中国友谊出版公司

◎自然女性 · 社会女性 · 文化女性

NUREN YUWANG DE YUANQUAN

# 女人欲望的源泉

善嫉妒

依赖天性

率真自然的心

喜怒哀乐溢于言表

中国友谊出版公司

**图书在版编目(CIP)数据**

女人欲望的源泉/周毅著. - 北京:中国友谊出版公司,2002.3

ISBN 7-5057-1765-0

I. 女… II. 周… III. 妇女心理学 - 通俗读物

IV. B844.5-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 098536 号

<b>书名</b>	<b>女人欲望的源泉</b>
<b>编著</b>	周毅
<b>出版</b>	中国友谊出版公司
<b>发行</b>	中国友谊出版公司
<b>经销</b>	新华书店
<b>印刷</b>	北京忠信诚胶印厂
<b>规格</b>	850×1168 毫米 32 开本 8.875 印张 150000 字
<b>版次</b>	2002 年 5 月第 1 版
<b>印次</b>	2002 年 5 月北京第 1 次印刷
<b>印数</b>	1-5000 册
<b>书号</b>	ISBN 7-5057-1765-0/C·253
<b>定价</b>	18.00 元
<b>地址</b>	北京市朝阳区西坝河南里 17 号楼
<b>邮编</b>	100028 电话 (010)64668676

## 目 录

1. 女士优先 ..... ( 1 )
2. 坏女人 ..... ( 3 )
3. 母女相似 ..... ( 6 )
4. 常弄错方向 ..... ( 8 )
5. 缺乏果断 ..... ( 9 )
6. 权缘 ..... ( 11 )
7. 巧撒谎 ..... ( 19 )
8. 接纳坏男孩 ..... ( 25 )
9. 乐闻甜言蜜语 ..... ( 29 )
10. 经不起猛攻 ..... ( 31 )
11. 易被男人改造 ..... ( 33 )
12. 容忍暧昧 ..... ( 35 )
13. 创造自己的风格 ..... ( 36 )
14. 追求“露”的时尚 ..... ( 39 )
15. 孤独的旅程 ..... ( 40 )
16. 改造男人 ..... ( 44 )
17. 饭后的甜食 ..... ( 46 )

18. 自食其果 .....	( 49 )
19. 母亲的网 .....	( 56 )
20. 爱吃零食 .....	( 58 )
21. 赶时髦 .....	( 60 )
22. 爱幻想 .....	( 62 )
23. 借口多 .....	( 64 )
24. 爱耍小聪明 .....	( 66 )
25. 爱唠叨 .....	( 69 )
26. 爱存私房钱 .....	( 71 )
27. 偶像障碍 .....	( 73 )
28. 干预男人 .....	( 76 )
29. 擅长自欺 .....	( 78 )
30. 乐化妆 .....	( 81 )
31. 产后“脸皮厚” .....	( 83 )
32. 只顾眼前利益 .....	( 85 )
33. 小气 .....	( 87 )
34. 个头比男人矮 .....	( 89 )
35. 拒绝过度关心 .....	( 90 )
36. 离不开镜子 .....	( 92 )
37. 女人是男人的一面镜子 .....	( 94 )
38. 抗疼能力强 .....	( 97 )
39. 更有耐性 .....	( 99 )
40. 寿命更长 .....	( 102 )

41. 女性激素可减缓老化 .....	(106)
42. 缺乏机灵 .....	(107)
43. 贪图安逸 .....	(109)
44. 爱动情 .....	(111)
45. 嫁小丈夫时尚 .....	(114)
46. 禁忌多 .....	(116)
47. 追求奇装异服 .....	(119)
48. 更富孝心 .....	(122)
49. 缺少“天才” .....	(123)
50. 易受影响 .....	(125)
51. 会消费 .....	(127)
52. 翻旧账 .....	(128)
53. 乐挽男友手走路 .....	(130)
54. 责骂男人 .....	(132)
55. 爱屋及乌 .....	(134)
56. 眼光有偏差 .....	(136)
57. 爱管闲事 .....	(141)
58. 爱闹别扭 .....	(142)
59. 期待被承认 .....	(144)
60. 爱插话 .....	(146)
61. 电话缘 .....	(147)
62. 狐疑瞎猜 .....	(148)
63. 羡慕病 .....	(150)

64. 无主见 .....	(152)
65. 寄希望于他人 .....	(154)
66. 光说不做 .....	(156)
67. 言不由衷 .....	(158)
68. 掩饰爱意 .....	(160)
69. 难适应环境 .....	(161)
70. 友谊包含竞争 .....	(163)
71. 拐弯抹角 .....	(165)
72. 从众心理 .....	(166)
73. 喜爱“长颈鹿” .....	(168)
74. 被虐心理 .....	(169)
75. 易陶醉 .....	(171)
76. 热衷于隐私 .....	(172)
77. 婚后易悔 .....	(173)
78. 爱提包 .....	(175)
79. 爱穿皮装 .....	(177)
80. 任性 .....	(179)
81. 凭感觉 .....	(181)
82. 易受性骚扰 .....	(182)
83. 母亲的误区 .....	(184)
84. 女人的低卑 .....	(190)
85. 重外表 .....	(193)
86. 放弃时间 .....	(198)

87. 跷跷板 .....	(200)
88. 自身价值 .....	(203)
89. 装傻 .....	(209)
90. 蒙娜丽莎误区 .....	(213)
91. 消极角色 .....	(218)
92. 双重理解 .....	(224)
93. 牺牲 .....	(228)
94. 虚假的谦逊 .....	(231)
95. 独特的生理心理 .....	(234)
96. 周期性的心理波动 .....	(240)
97. 分娩 .....	(245)
98. 母乳 .....	(250)
99. 哺乳期 .....	(252)
100. 工作对女性的影响 .....	(255)
101. 影响女性成就的因素 .....	(262)
102. 温顺和奉献 .....	(269)

## 1. 女士优先

去外国，我最感麻烦的不是小费，也不是交通法规，而是女士优先的习惯。

从上下电梯，到入席就座，所有的事情都必须女士优先。甚至离开座位时，连大衣都要给她们穿。看来，西欧的男人真是“高雅”的男人。

这种女士优先的习惯是什么时候、在什么地方兴起的呢？据考察，它好像起源于骑士时代。

诸位知道，12世纪的欧洲贵族们，一直受忠君、勇敢及爱护女性的教育，这就是备受赞美的骑士精神。

其实，骑士这种制度，随着庄园制度的崩溃，在14世纪开始消失，现在甚至连影子都已暗淡了。只有爱护女性的精神以“女士优先”的形式残留下来。

说来，这种精神是以骑士的名义保留下来的，因此应似是一种很好的习惯。然而这种习惯却不是被贵族，而是被工人及其他拿一般薪水的人们所接受，真令人啼笑皆非。

大体上，当时的骑士们，遇有战争便驰骋于战场；平时，则在拥有大量领地的乡下，过着优雅的领主生活。

在自己的宫廷式城堡里，骑士们不是终日欢宴、游艺、打猎，就是给漂亮女士写情书，或者和她们亲昵鬼混；与我国平安时代的贵族没什么两样。可以说，所谓骑士，其实是一些在金钱和时间上都很富裕的人。

由这群人缔造的习惯，在我们今天这个繁忙的世界里，让那些既没有金钱，又没有空闲的平民学起来，可不是一件容易的事。

那么，是谁先兴起这种习惯的呢？反正以前的平民对此是不屑一顾的，只是到了后来，一些喜欢装腔作势的男人，为讨好女人，便装模作样地摆出一副骑士的样子，于是，它才开始兴起来了。

从那时起，这种习惯在平民中间急速地扩展开来。美国本没有纯粹的贵族，但它对这习惯特别感兴趣，尽力模仿，从而形成如今这种女士优先的“制度”。

应该看到，对于默默无闻的平民来说，接受这种习惯，仅仅是出于想要成为贵族的心理。因此，他们的接受只是一种模仿。作为这方面的证据，就是美国的男人们虽然可以做出诸如拉开车门、扶女士下车之类的事情，但在根本上，却并不怎么尊重女性。不仅如此，他们还错误地认为“女人比我们脆弱”，并因此而自鸣得意。可见，这些人的虚假和无知，已经到了相当可观的程度。

与美国的“女士优先制”相比，日本的“男尊女卑

制”要直率得多，当然，这也没有什么值得骄傲的。日本男人的长处在于：他们在观念上认为自己比女性强，比女性伟大，同时也把这种观念落实到实践中去；而美国的男人则喜欢装模作样，心里想的和实际做的颇有距离。让人觉得总不如日本男人的坦率来得痛快。

## 2. 坏女人

“所谓坏女人，究竟指的是什么样的女人呢？”

的确，在这个世界上，有很多女人令男人感到厌烦或者遗憾，但是，因此就匆忙下结论说她们是坏女人，未免过早了。

比如，一位年轻漂亮的酒吧女郎对你说：“我独自抚养着母亲。”并且显出无依无靠的神情。这时，你深受感动，于是就慷慨解囊，送给她大笔小费。以后，即使你发现她家中供养的不是老母，而是一个男人，仅为这点小事就说她是坏女人，也未免稍显过分。

为什么呢？因为，对那付小费的男人说，她也许是个坏女人，但是，对那个受供养的男人而言，她却又是活佛一般的好女人。从一个男人手里拿钱去供养另一个男人，这种情况下，被榨取者与被供养者的评价肯定是截然相反的。

总而言之,所谓“坏女人”也是相对的,对于那些她不喜欢男人,她确实显得很“坏”,但对于她真心喜欢的男人,她是绝对不会做出什么坏事的。

遗憾的是,我没有过受供养的经验,因此,也不能说“女人一概善良”。但事物都有表与里,女人也有女人自身的难处。本来,人家有自己的心上人,为了生活而拼命工作,你却毫不客气地掺了进来,“也要她成为自己的好女人”,若是这样的话,女人即使做最大的努力,也没办法对每个男人都有好脸色,一定还会区别对待。

所以,喊叫“那家伙是个坏女人”或者“女人坏”之类的话,对男人们也不是件体面的事情。因为这等于你自己主动坦白了自己不受女人喜爱,所以,还是悄悄不吭声的好。

当然,所谓坏女人的确是有的,这不是指容貌,而主要是指性格和品行。长相方面另有“丑女”一词,但是,与“丑女”一词相对应的“丑男”一词,似乎也没怎么听说过。这是否因为男人的丑是早已被认定的呢?总之,这“坏”字与“丑”字,只有用在女人身上才显得生动。

那么,是否因为女性本来就善良美丽,或者本应善良美丽,所以“坏女人”和“丑女人”的说法才具有使人畏的色彩呢?不管怎么说,使这个说法得以蔓延的,

肯定是受过“坏女人”迫害的男人们。

大体上讲，男性虽然口头说着“女人智力低下”，“根本不顶用”这样的话，其实心里却深信女人是纯洁、美丽、善良的。尽管表面上予以轻视，而在心灵深处，却异常尊敬和热爱她们。

所以，一旦女性做一点坏事，他们便虚张声势地给她们冠以“坏女人”的称号，以此来发泄愤慨。一旦被女人所辜负，就哭丧着脸长时间地发牢骚。这说起来，也像是暴露男人的愚蠢。

由于男性深信女人温柔美丽，不会辜负人，所以才出现上面那种难堪的局面。如果当初就清楚地认识女性，把她们看做是和自己一样的人，就不会做出那种愚蠢的举动了。

另一方面，世上所以没有“坏男人”这种固定说法，也许是因为男性在本质上乐于与女性亲近，不管是 A 姑娘还是 B 姑娘，对谁都有献殷勤的毛病。如果他们能像女性那样把心血集中花在一个男人身上，那么，“坏男人”的数量，大概还会相应地再减少吧。

不，不仅这些。男人那种自以为是“女性保护神”的自尊心，也在发挥防止变成“坏男人”的作用。如此想来，男人被女人所辜负，并无所谓坏与不坏的问题，相反，倒似乎是男人的一种自作自受。

### 3. 母女相似

女儿和母亲之间存在着根深蒂固的联系是很正常的。但事实经常是，我们所担心的这种“母女相似”却并非出于自然。女儿一旦违背了母亲的意志，就可能失去她的爱。

直至今日，即使社会上已不存在妇女地位的问题，作为一个女人也没有太多的选择余地。女儿的职责只能是重操母亲的旧业，厨房是惟一适合她的地方。古往今来，正如一句老话所说，厨房改变了女人，厨房使闺女变成少妇，这是女儿的必由之路，必须恪守不渝。

一个女孩子不同于她的兄弟，人们并不要求她有自己的主张，以及离开母亲去改造这个世界。她的世界就是自己的母亲。如果一个女孩子的未来可以用一个词来表达，那就是“责无旁贷”——她必须长大为人妻母。母亲和女儿正是这种代代相袭下来的观念的受害者。如果你母亲属于世俗观念中典型的母亲，那么她一定会尽心尽责去捍卫自己的角色，她在对女儿照顾、溺爱的同时，也训练培养了她们，让她们懂得妇人之道。这些积习已深深地刻印在母亲的生活中，紧紧地与她的过去以及母亲的母亲联系着。

如果女儿未能成为母亲梦想中的人，母亲会在幻想中让女儿成为自己盼望已久的人。由于生活强迫母亲做出妥协，因此轮到女儿时，她就完全根据自己的喜好培养训练自己的孩子。如果母亲未能受到教育，那么她的孩子就要上大学取得成就；如果母亲有着柔顺温和的性格，那么她的女儿就会变得刚强勇敢；如果母亲乐意循规蹈矩，那么女儿就会无视法律和道德标准我行我素；如果母亲一生中从没有旅行，没有风险，那么她的女儿就会具备一种精神、一种极端的冒险意识。

母亲的期望有两种截然不同的形式：一种母亲认准了自己的女儿命中注定是个女人，必须像她一样生活；另一种母亲则在女儿成长过程中不断地施加压力，追求完美无缺。母亲们之所以会抱如此愿望，是由于母亲极其低微的社会地位，同时也由于女儿所处的时代似乎比母亲的时代优越一些，因此母亲把希望寄托在女儿身上。

如果你是母亲一手培养出来的，你回过头来看看，这一切究竟有何价值。如果你向她表示你企图改变行为，“我不喜欢像你一样，一生从不离开家门，对于你这也许很合适，但我不行。”她就会怨声载道：“我把你养大，给你衣穿，什么东西使你认为你和我不一样？”每次她说：“我花钱让你受教育，现在你翅膀硬了要结婚了？”这时你如果想中断你的事业，抛弃母亲对你的期

望去组织一个家庭，一种犯罪就会由此而生。

要使他幸福，就得屈从于她对你的安排，她所付出的辛劳必须得到补偿。至于你在她的控制影响下会变成一个畸形儿，这对她无关紧要。在她的观念里，你不是你，你是由她造就的。

#### 4. 常弄错方向

往往有这一类的情况：一位女士到朋友家做客，回来时不由得想：“那客厅好漂亮，我们的房子要是能……”这样想着上了出租车，以至于出租车朝相反的方向开去也未察觉。“奇怪，这条街怎么这样生疏？”等她明白过来，车子已开出10分钟了。

从影剧院或百货公司出来的女性们，往往分不清东南西北。

所有这些，不外乎是缺乏“方向感觉”造成的。所谓“方向感觉”，是人的视觉中枢、运动中枢、认知作用、记忆作用的综合生理条件。这种条件，男女大致相同，女性并不是天生的方向感觉迟钝，而是后天造成的。

人类代代相传的生活习惯是：男主外，女主内。所以，女性的方向感觉自然而然地麻木了。但也有人认为：女性性格是罗曼蒂克型的，缺乏一点儿方向感，反

而更有情趣。

要想改正这个缺点，也并非难事。女性擅长分解手法。譬如，只要到达那个街道，她便能正确指出哪里有一家美味可口的小吃店，可是在综合运用方面就不行了。

故而，当你乘车到从未去过的地方，切不可只记住右转或左拐的位置，而是要以车站为起点，在脑子里首先描绘出前进方向的简图，这样坚持训练下去，久而久之，方向感觉便会慢慢地培养起来。

## 5. 缺乏果断

“优柔寡断”、“犹豫不决”、“态度暧昧”这一类词语，好像是专为女性而设定的。很多女性的行动所表现出来的特点，也好像无时不在证明她们缺乏果断精神。

例如，你陪着夫人逛百货商店，在那段时间里你简直可以背熟所有货物的名称，可她却还在那里犹豫不决，不知道究竟应该买什么好。在两件款式、价钱、质地并无太大差异的服装面前，女人会费去很长一段时间去思考，仔细地进行选择。

造成女性缺乏果断精神的原因，大致可以有以下