

聊齋拾粹

孫勃 鄭峰 紹萬 主編

●山東文藝出版社●

聊斋拾粹

主编 孙勃 郑峰 绍万

出版者：山东文艺出版社

(济南经九路胜利大街)

发行者：山东文艺出版社发行部

(经八路十一号，电话 610051—485)

印刷者：山东荣成印刷厂

◆

787×1092毫米32开本 8.75印张 4插图 184千字

1990年8月第1版 1990年8月第1次印刷

印数 1—5,000

ISBN 7-5329-0370-2

I·329 定价3.65元





蒲松齡柳泉先生之墓

公兄一六四〇年二月一日生

[illegible]
$$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 1$$

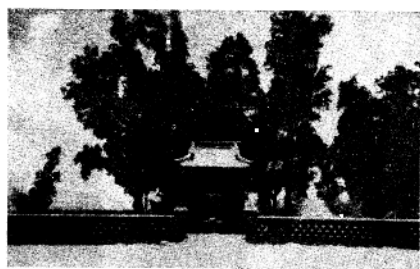
一夫一婦，各執其職，先以人爲重，則

虎頭冰歌

[illegible]

鬼宮妖術人一等

刻貪刻虐入骨五分



鬼狐有性
笑罵成文

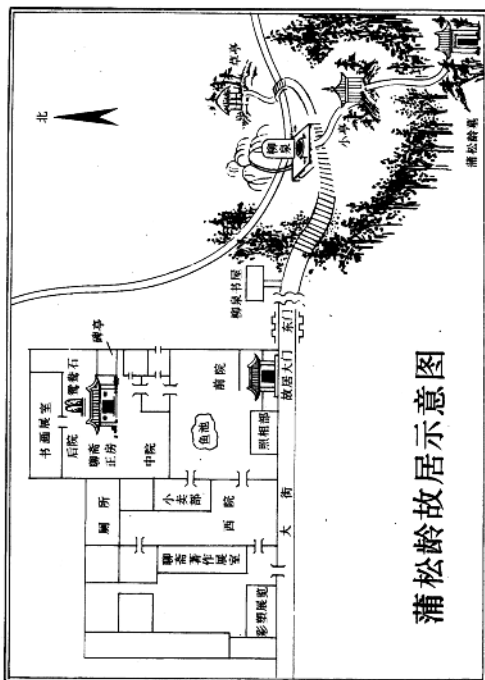
此為
年工
之



秋

[illegible]

蒲松龄故居示意图



山不在高，有仙则名。小小聊斋，不过是几间简陋村舍，却因了清代著名短篇小说家蒲松龄的盛誉而名传遐迩。多少年来，不知多少国内外人士慕名前往拜谒。斋房中，他们驻足久久，仰蒲翁高风傲骨，抚今追昔，感慨良多，写下无数优美的篇章；柳泉边，他们徘徊细垂柳，听涓涓流泉，诗思泉涌，吟哦朗诵，佳句迭出；许多专家、学者，为研究蒲翁及其作品，探幽于浩繁卷帙，扶微于文史之海，精思细研，写出许多颇有影响的论著。可惜的是，这些诗词楹联、散文论著，如零珠碎玉，散于各处。许多游客，每到聊斋，总想有一册在手，既能对聊斋、柳泉的村野风物、掌故传说有所了解，又能对蒲翁及其作品管窥一二；既能亲临其境，观光旅游，又能从描绘吟咏此地此景的诗文中，加深认识。

前言

于是，我们从众多的篇章中，选出名家诗词（包括楹联、题词）50余首，书画10余幅，散文9篇，论著12篇，传外故事7篇集成一册，以飨读者。特别值得一提的是，孙昌熙、袁世硕、任孚先、马瑞芳、纪根垠等专家学者，对蒲翁及其著作的研究成果和现状（包括蒲翁生平、作品研究、《聊斋志异》版本、《聊斋志异》在国外、戏剧、电影、电视对《聊斋志异》的再创作、历史之谜与学者论争等），作了高屋

建瓴的揽瞰，更使本书兼具保存和学术价值。弱水三千，仅取几瓢。小小一册，不无遗珠之憾，也难免有错讹之处，诚恳希望广大读者，特别是专家学者，不吝赐教。

本书在编写过程中，得到蒲松龄纪念馆、山东文艺出版社的鼎力支持，在此一并致谢。

编者

1989年8月

目 录

柳泉行吟

题蒲松龄故居	郭沫若 (2)
题聊斋	叶圣陶 (3)
题蒲松龄故居	田 汉 (4)
题蒲松龄故居	老 舍 (5)
题蒲松龄故居	陆定一 (6)
题蒲松龄故居	胡厥文 (7)
题蒲松龄故居	王昆仑 (8)
参观蒲松龄纪念馆留书	刘海粟 (9)
游青岛道观旧句	俞平伯 (10)
题蒲松龄纪念馆	钱伟长 (11)
千载渊源百喻经	赵朴初 (12)
赠蒲松龄故居	阳翰笙 (13)
读《聊斋志异》有感	聂绀弩 (14)
齐鲁幽燕此最珍	周汝昌 (15)
颂蒲绝句 (八首)	吴组缃 (16)
咏蒲松龄	端木蕻良 (18)
题赠蒲松龄故居	欧阳山尊 (19)
题蒲松龄故居	王 力 (20)

题蒲松龄故居	伍修权 (21)
题蒲松龄纪念馆	吴作人 (22)
千古雄文日月辉	启 功 (23)
一卷聊斋千滴泪	范 曾 (24)
托将鬼怪写时贤	朱汝賤 (25)
题蒲松龄故居	周而复 (26)
访蒲松龄故居有感	戈宝权 (27)
蒲松龄赞	张友渔 (28)
题蒲松龄故居	李希凡 (29)
题蒲松龄故居	黄苗子 (30)
枯毫涩硯起云烟	兰 翎 (31)
投将人世写胸怀	何麟子 (32)
题留仙先生故居	苏毅然 (33)
蒲松龄故居题壁	李子超 (34)
三读《聊斋》随笔	李子超 (35)
再过柳泉访故居	余 修 (36)
自是丹心生彩笔	肖涤非 (37)
独留志异耀人间	殷孟伦 (40)
敬题蒲松龄纪念馆	顾颉刚 (41)
题蒲松龄故居	王利器 (42)
道旁结庐慕采风	刘继卣 (43)
游松龄故园二题	王承典 (44)
闻“文革”中留仙墓被掘	梓 仁 (45)
魂系聊斋惊千秋	晓 舟 (47)
为蒲松龄故居赋诗纪念	戴克家 (48)

蒲松龄试卷（外一首）·····	石 英（ 50）
蒲家庄东西大路·····	石 英（ 51）
柳泉边的沉思·····	苗得雨（ 52）
谒聊斋·····	沈仁康（ 54）
草房（外一首）·····	李根红（ 56）
柳泉叮冬，叮冬的柳泉啊·····	宋协周（ 58）
早春，我走向蒲松龄故居·····	马恒祥（ 60）
“聊斋”二章·····	任 远（ 63）
蝴蝶松·····	姚焕吉（ 64）
访蒲松龄故居（二首）·····	郭 廓（ 66）
柳泉散诗（二首）·····	苏文河（ 68）
题聊斋·····	韩 青（ 71）
故乡情思（二首）·····	孙 勃（ 73）

聊斋情思

短篇小说之王在这儿崛起·····	马瑞芳（ 76）
心碑（四章）·····	张 岐（ 83）
聊斋觅踪·····	鲁 童（ 87）
乡土的明珠·····	周雁翔（ 91）
蒲松龄纪念馆藏品举粹·····	杨海儒（ 96）
溜水流长·····	于良志（ 101）
青云寺纪游·····	孙 勃（ 107）
雪日·····	张峻声（ 112）
留仙湖揽胜·····	郑 峰（ 115）

学林片叶

- 鲁迅评《聊斋》…………… (120)
- 鲁迅论《聊斋志异》〈节录〉…………… 孙昌熙 (121)
- 《聊斋》志怪艺术新质论略…………… 袁世硕 (130)
- 《聊斋志异》的意境美…………… 任孚先 (137)
- 试论《聊斋志异》的无神论思想…………… 凌 迅 (143)
- 蒲松龄研究现状综述…………… 青 山 (153)
- 《聊斋志异》版本简述…………… 川 水 (164)
- 柳泉居士嗜戏曲…………… 纪根垠 (170)
- 蒲松龄与王渔洋…………… 盛 伟 (178)
- 蒲松龄在西铺…………… 盛 伟 (181)
- 蒲松龄是哪个民族的作家…………… 陈祝义 (184)
- 蒲松龄不是少数民族…………… 蒲松龄纪念馆 (187)

附录:

- 《聊斋志异》自序…………… 蒲松龄 (189)
- 柳泉蒲先生墓表…………… 〔清〕张 元 (190)

传外故事

- 民间传说的蒲松龄…………… 董均伦 江源 (194)
- 饮酒对诗…………… 王 璨 (203)
- 诗医…………… 杲红星 (205)
- 森森堂…………… 孙 勃 (210)
- 西铺逸闻…………… 史庆沪 (212)
- 仁驴一绉棍…………… 牟仁钧 (214)
- 恋食不起…………… 国 音 (216)

般阳新人

依然让人心醉的春天·····	张峻生 (220)
巍巍青山写春秋·····	雪 岩 (225)
赵进智与他的雁阳系列·····	李 明 (228)
来自留仙湖畔的报告·····	邱贻忠 (233)
城三故事·····	傅绍万 (239)
一颗闪耀的新星·····	韩 青 (246)
第十三张遗嘱·····	曹庆文 (252)
龙的气魄·····	孙丰深 张信辉 (258)
和庄之梦·····	翟纯平 彭延文 (263)
全省第一——公义人的足迹·····	王庆厚 (268)

柳 泉 行 吟

题蒲松龄故居

郭沫若

写鬼写妖高人一等，
刺贪刺虐入骨三分。

一九六二年初冬