

我的妈妈是 机器人

尹诗的 著



海天出版社

我的妈妈是 机 器 人

尹诗的 著



海天出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

我的妈妈是机器人 / 尹诗的著. — 深圳 : 海天出版社,
2002.8

ISBN 7-80654-750-9

I. 我... II. 尹... III. 科学幻想小说 - 作品集 -
中国 - 当代 IV. 1247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 036554 号

海天出版社出版发行
(深圳市彩田南路海天大厦 518033)
<http://www.hthp.com>

责任编辑：王 蕾 封面设计：王晓珊
责任技编：陈 炯 责任校对：陈 军

深圳市海天龙广告有限公司制作输出 Tel: 83461000

深圳市建融包装印刷有限公司印刷 海天出版社经销

2002 年 8 月第 1 版 2002 年 8 月第 1 次印刷

开本：787mm × 1092mm 1/32 印张：7.25

字数：80 千 印数：1—6000 册

定价：14.00 元

海天版图书版权所有，侵权必究。
海天版图书凡有印装质量问题，请随时向承印厂调换。



尹诗的

简介

公元1988年5月29日，一个绝对典型的双子座女孩诞生。绝非乖乖女的我，活泼好动，情绪多变，兴趣一箩筐，行为让人捉摸不透——是让妈妈头痛的那种。

因为喜欢胡思乱想，所以写作。因为学习紧张，没有整块的时间，就一天一页地写，记日记似的——这样《我的妈妈是机器人》就完成了，这样，也没有时间玩心爱的电脑了，呜呜呜（用手背擦眼泪）——本来只是想写来玩玩，当是自娱自乐，没想到会变成铅字。不过真的好高兴！

我现在是初二的学生，学习仍然是我的天职。除了写作，我还想做个好学生呢！学习、读书、写作、电脑、古筝、画画，有好多事都喜欢做，而且“一个都不能少”。

努力！

为自己加油！

序

七年前，海天出版社出了本中学生写的《花季·雨季》，开了给中学生出书的先河。一些出版社纷纷效仿，一时间给中学生出书成了一种现象，也成了社会关注的一个热门话题。有热情赞扬的，也有激烈反对的。有的怀疑出版社的动机，认为这是在孩子身上打赚钱的主意；有的替家长担心，认为这是揠苗助长，会步方仲永的后尘；我则认为给中学生出书是件好事，大好事。

首先，这反映出社会的进步，青少年地位的提高，教育观念的转变。青少年有他们与成年人不同的生活、思想和感情，他们需要倾诉和交流，需要与同龄人交流，也需要

与父母、师长交流。这是成年人无法代替的。而且写作的过程常常是自我教育的过程，经常练习写作，除了能提高书面表达能力以外，还可以提高观察能力和分析思考能力，可以使自己的思想感情更丰富，更细腻，使自己的心灵得到不断净化。有一位语文老师，鼓励他教的初中学生写《童年故事》，学生非常感兴趣。一年下来，不少学生写了几万字。不仅学生的写作能力明显提高了，让他没有想到的是，这班学生的思想状况也明显好转。许多学生说，当写到自己的过去时，常常后悔，当时为什么没有做得更好一点呢？这种自我教育的方式是其他方式难以取代的。

其次，这有利于尽早通过写作关。大家知道，作为一个现代人，文明人，文化人，不论你从事什么职业，都应当具备良好的听、说、读、写能力，而这其中写作能力最难掌握，因此人们又把掌握写作能力叫做过写作关。过写作关的惟一途径是经常练笔，而练笔越早越好。根据我从事写作教学 40 年的经验，几乎可

以断言，如果 20 岁还过不了写作关，就一辈子也写不通文章了。即使将来成了专家、学者，写出文章来也是疙疙瘩瘩，让人望而生畏。这其中的机理我没有研究过，也许这种看不见的脑力活动和看得见的体操训练是一样的。

也许有人会说，让学生多练笔是对的，何必要出书？人人写了东西都想发表，小孩子也不例外。写了作文老师不看，就会挫伤积极性；如果被老师当作范文在班上念，就会很高兴；如果作文被老师张贴到壁报上，或是收进优秀作文选，就会高兴得不得了。谁没有过这样的体会？更何况是正式出版呢？而且见世面的这种锻炼是不可缺少的。当年主编报纸副刊培养过不少青年作家的孙犁，就曾这样说：“刊物之于作者，如舞台之于演员，球场之于运动员，是必要的练习场所，必须上去。”

由于工作关系，我看了一些中学生写的书，不论是长篇的还是短篇的，不论是写实的还是虚构的，大都还谈不上真正意义上的文学创作，还都是作文，一种与课堂上有所不同的另类作文。成年人不必对他们苛求，

小作者也不要飘飘然。其中有个别人将来也许会成为作家，但多数人却不会。能够练出一手漂亮文章就很值得庆幸了，何必非要以它为职业呢？

本书作者尹诗的同学，现在还只是个初中二年级的学生，我读了她的这本书稿，非常欣赏她的想像之丰富，文笔之流畅。当今中学生写的书，应当说各有所长，也应当鼓励他们沿着不同路子去发展，形成不同的风格。但是我不大喜欢有些作品那种玩世不恭的调侃，或是故作高深的装腔作势——当然也不必大惊小怪，调皮的孩子做游戏，脸上画了眼镜装学究，脖领插上掸子充山大王，也是常有的事。而尹诗的文笔却很朴素，像一个很文静很有修养的小姑娘，在给同伴或是弟弟妹妹们讲故事，娓娓道来，不温不火。我希望她能沿着这个路子走下去，追求朴素美、自然美。将来能搞文学，朴素自然是至高境界；不搞文学，朴素自然可以有更宽广的适应性。

孙移山

2002年6月

目录

序	1
我的妈妈是机器人	1
日之精灵	64
再见，亚特兰蒂斯	159
蝶舞依然（后记一）.....	215
父亲的话（后记二）.....	219



我的妈妈是机器人



“璎珞，明天再见！”小葵一边冲我说，一边收拾书包。

“好的，明天见。”我朝她点了点头，一会儿便走在了回家的路上。

我叫璎珞，这个名字是妈妈给我起的（——璎珞，是似玉的美石，妈妈说，虽然我和好多人一样只是块小小的石头，但在她的心中却是那块像玉一样的最美好的石





(米)，今年已经 13 岁了，是个高中生了。看到这里，你一定很不服气：小小年纪就上高中，有什么特别的本事吗？呵呵，当然有。可不要小看我呀，我不仅仅因为学习好而连跳两级，还是全世界最受瞩目的大型学生智力比赛数学、物理、化学、生物、地理、历史、科技、绘画、舞蹈、歌唱……（太多了，怕写多了太啰嗦，你不愿看下去）的头等奖——钻石杯的得主；还有啊，我在这座享誉全球、人才济济的缪奇校园里还是中学部的学生会主席；世界作家协会的十位重要成员之一；小说《天使的翅膀》获诺贝尔文学奖……

唉，我的光耀事迹太多了，这么一会儿怎么说得出完？——不过别不信啰，这可都是事实，千真万确，可信度为百分之五百的事实。

而我的家庭，是个平凡又特殊的家庭。它太平凡了，即使有了我这个“超天才”的女儿（太自夸了，不好意思），也一直过着平平稳稳、安安静静的生活；它又太特殊了，因为它

是个单亲家庭，家里只有妈妈和我。在这人人都拥有幸福美满家庭的2500年，单亲家庭少而又少！

回到家，推开房门，一个人也没有。

我坐在自己房间的电脑前，打开电脑，只花了10分钟便做完了作业（这些对我来说，只不过是小菜一碟），接着，就着灵感写下了一篇新的小说《流星的幻舞》。E-mail给学校的校刊（同时也是世界发行量最大的刊物，我是专栏“樱花飞舞时”的专栏“作家”），这比较费神，但也只花了一个多小时的时间。

妈妈还没回家，我叹了口气。猛然想起，今早出门时妈妈说过，她今天要去水星上的“水の星”购物广场买些东西，可能晚一点回家。好高兴哟！今天终于可以不受妈妈限制，好好地玩一场电脑了！前几天因为考试（过了几千年，应试制度还是没有消失，悲哉！），被妈妈禁止玩电脑，憋煞我也！不过，老天也有开眼的时候啦！





打开“QICQ（一种古老的聊天工具，比起最先进的“可视性电脑聊天”，我却更喜欢它一点。至少用它的话，网络不会失去那层神秘的面纱。几百年前的网络名言是：网络上没人知道你是一条狗，我觉得很有道理），刚上去，网友“花开的声音”便说话了：“SAKURA，你在吗？”——我在网上的Nickname是“SAKURA”意为“樱花”，而樱花的“樱”跟我的姓“璎”谐音。

我立刻回了过去：“我在呀，花开的声音。”

“大小姐啊，你可来了，我已经找了你整整5天了，你的架子还真不小！”

“对不起，对不起，”我连连道歉，“我在此向你赔不是了。对了，你有什么事找我？”

“我是来给你道喜的！”

“道喜，有什么好喜的？”

“唷，你还不知道呀？你在‘星华网’上的BBS贴的文章《梦中的天堂》被评为‘最佳作品’。”

“是吗？谢谢你告诉我。”我很平静，对这种获奖的消息，我早已习以为常。

我们聊了很久。

等我发现夜已很深的时候，时针已指向11点。

妈妈还是没有回来。

“不等了。”我心想，洗漱完毕，我便上床睡觉。

老想着妈妈，躺在床上翻来覆去地睡不着。

妈妈是一位软件设计师，常常在家工作，将设计好的软件拷在“贝拉”（一种新型的类似于软盘、光盘的只有 5cm^2 的外储存器）里，再送往她所在的“MAGIC”软件公司。

迄今为止，我的记忆中只有妈妈。我曾好几次向妈妈问过关于爸爸的事，但妈妈不是将话题转移开，就是干脆不回答我，感觉总是在逃避。渐渐地，我不再问了。

从我记事开始，妈妈就一直是这个样子的：长长的头发，似乎从不去理发；皮肤很光





看，养了我这么个调皮的女儿，竟然也不长一丝丝皱纹，年轻得让人难以置信；妈妈的脸色总是红扑扑的，一副健康样，从来不生病。有时候，还真想妈妈能生一场病，好让我这个做女儿的尽一点点孝道，让她感动得痛哭流涕。可惜啊，想象往往与现实相反。常常是这样子：我生了一场病，妈妈彻夜不眠，帮我端水送药，照顾得比特级护理还周到，最后是轮到我感激涕零。

总而言之，对我来说，我的妈妈是世界上最好的妈妈，别人赞不赞同没有关系，只要我给她打 100 分，就已经足够了。

外面似乎淅淅沥沥地下起了雨。

侧转身，床头那只我自己做的太阳能钟的显示屏告诉我，已是 12:10 了。瞧我都想了些什么！

不过呢，今天晚点睡也没问题，从明日起开始放假 5 天。这可是一年一度的暑假啊，一定要好好玩几天！暑假万岁！

继续我的“胡思乱想”……

嗯，妈妈仍旧没有回来。

我的高中生活
卷一

雨越下越大了，不知妈妈有没有带“防护环”（一种雨天用具，有抗酸雨性，平常是一手环，使用时会在人身上离皮肤3cm处形成薄膜）。科学家最近又检测出微量的酸雨了，几百年来刚刚治理好的生态环境又出现了问题。

“噼噼啪啪”，扭头朝窗户望去，雨点有节奏地拍打着窗玻璃，然后又顺着窗户流下来。灯光将我的影子投在窗户上，我便轻易地从透明的玻璃上看见了自己的样子，又恰逢雨水流下来，于是，窗子上的我看起来就像是在流泪。

“好好玩。”我“噗嗤”一声笑了。

还是睡不着，肚子此时也不合时宜地叫了起来，索性翻身下床，跑到厨房找吃的。

打开烹饪炉，在菜单指令中输入我最爱吃的“布甸”，系统提示我等待1分钟。好，等就等吧，我正好趁机“浏览”一遍厨房，看看还有没有其他好吃的。我已经好久没光顾这里了，妈妈总是逼着我复习，吃的都帮我安排好，





端上桌子。

我的视线很快落在一排小巧玲珑、包装精美的嫩绿色瓶子上。这些瓶子好可爱呀，我忍不住拿起了其中一只。

“璎珞，不要动那些瓶子，把它轻轻放回原位！”我正想打开瓶子，妈妈却不知何时站到了厨房门口，满面怒容地对我吼了起来。

