



内蒙古当代文学书
内蒙古当代文学书

安谧诗选

内蒙古人民出版社

安 谧 诗 选
AN MI SHI XUAN

*

内蒙古人民出版社出版
(呼和浩特市新城西街82号)

内蒙古新华书店发行 内蒙古新华印刷厂印刷

开本:850×1168 1/32 印张:7.875 字数:5800行 插页:5

1985年12月第一版 1986年5月第1次印刷

印 数: 1—2,000册

统一书号: 10089·340 每册: 1.50元

内蒙古自治区 当代文学丛书编辑委员会名单

主任委员： 乌 恩

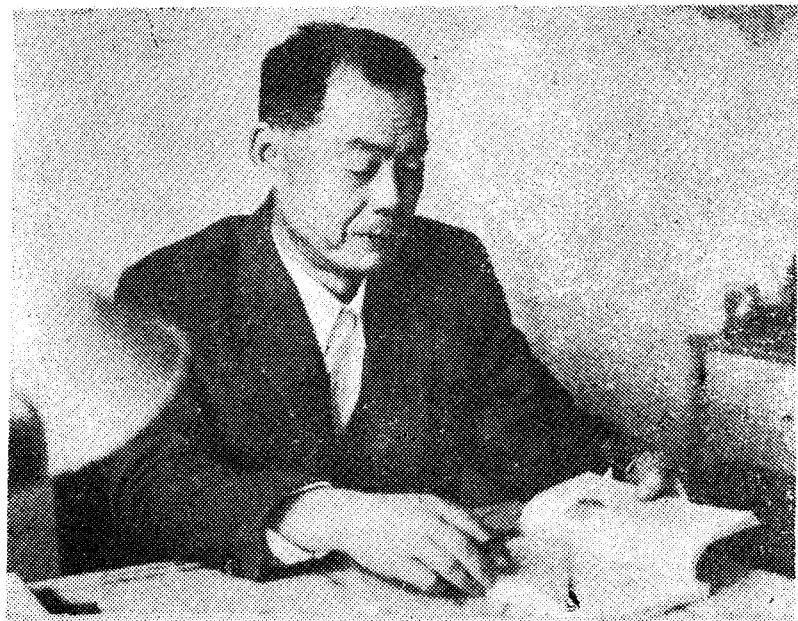
副主任委员： 刘云山 苏尔塔拉图 扎拉嘎胡

委 员： 云照光 珠 岚 敖德斯尔 安柯钦夫

葛日乐朝克图 焦雪岱 巴·布林贝赫 孟和博彦

张志彤 张长弓 拉布坦 占布拉 李可达

曹都必力格 丹必扎拉森 齐·莫尔根 时家翎



安 谧 近 照

作者小传

安谧（亦名安米），生于一九二八年。山东阳信县人。父亲是略有名气的铁匠，母亲是农活能手。六岁时，过继给一位族叔为嗣。

他读过《论语》、《孟子》之类的经书；从小学到简易师范是在战乱中度过的。他自幼爱读诗歌、小说，对广大世界的向往促使他独自离家出走；在生活的激流中，漂泊了数年。

一九四九年初，他参加了中国人民解放军，在内蒙古军区文工团当创作员。一九五〇年开始发表作品。三年后，调到内蒙古文联创作室，后改做编辑。曾因诗屡遭批判；然而，对诗之真、善、美的追求却至今不悔。

一九五八年至一九六〇年到锡林郭勒盟牧区深入生活，被蒙古族牧民视为亲人。

“文革”后期，愤怨至极，曾卖菜数年。

一九八一年回内蒙古文联，重做编辑工作。一年后，搞专业创作。

多年来，曾出版过《勇敢的骑兵》、《桦哨》、《新酿的奶酒》和《兄弟》等诗集。

上马的时候

当我要扶着墙
准备上马的时候
无意中发现
我投在地上的影子
跟年经时一样笔直

想掉一个人不易
想掉一代人就更难
人情害熟了
往往连石块一起

出版说明

为纪念中华人民共和国成立四十周年暨内蒙古自治区建立四十周年编辑出版的这套《内蒙古当代文学丛书》，是迄今对内蒙古文学发展的一次最大检阅，是展现内蒙古四十年来文学创作成果的大观，是向这两个具有历史意义的节日的隆重献礼。

四十年，只是历史的一瞬，而对内蒙古的文学事业来说，则忠实地记录着一个开创性的崭新时代。内蒙古是我国最早实现民族区域自治的民族自治区，她从一九四七年五月一日成立以来，在党的民族政策的光辉照耀下，内蒙古各族人民不仅在政治上实现了当家作主，而且在经济上、文化上正在逐步摆脱贫困和落后状态。伴随着自治区社会主义建设各项事业的飞速发展，在文学创作上也取得了显著成绩，呈现出空前繁荣的喜人景象，形成了一支由蒙、汉、达斡尔、鄂温克、鄂伦春、回、满……等兄弟民族作者组成的文学队伍，出现了一大批反映社会主义革命和社会主义建设事业及反映各个历史时期人民生活和斗争的优秀

作品，并以其独特的民族特点和地区特色，赢得广大读者的好评，在国内外产生了一定影响。

列入《内蒙古当代文学丛书》蒙、汉两种文字出版的作者，既有驰誉国内外的文坛耆宿，也有崭露头角的艺苑新秀，还有在党的十一届三中全会以后蜚声文坛的中青年作家。丛书煌煌六十余卷，洋洋千余万言，可以说是我区文学佳作的荟萃和精华。所展现的壮观阵容，确实可以载入内蒙古的文学史册，同时，也是我国社会主义文艺百花园中一束绚丽多姿的奇葩。

出版这套丛书，对繁荣发展我区的社会主义文学事业具有很大意义的。回顾过去，总结现在，是为了将来更大的发展。我们的前途是光辉灿烂的，可以预期，在党的领导下，内蒙古的文学事业必将进入一个新阶段，开创出空前繁荣的新局面。内蒙古的各民族作家必将创作出更多更好的作品，为建设四化，振兴中华，为伟大祖国的社会主义文学事业的发展繁荣做出更大的贡献。

内蒙古人民出版社

一九八五年

目 录

1	山风
5	快跑啊，大红马
7	抬楞工人的歌
10	伊里罕雪道
11	铃响
13	不冻的泉水
15	桦哨
18	白桦啊，不要喧响
23	到包钢去
27	肩头上的鸽子
29	钢铁的歌
37	白云布拉格
40	锡林河
42	锡林浩特
44	挤奶歌
46	甜风
48	夜雾水汪汪

50	妈妈抿嘴笑了
52	后山弟兄
54	我没见过汪洋大海
55	日子象棵树
57	山村之夜
59	我明白了
61	雨停了
63	鸟拉特后边
67	采蒲黄的姑娘
69	斯木尔柯
72	勇敢的鄂伦春
73	走向森林
75	我的子弹
77	我坐在岩石上擦枪
79	依赫纳仁舞
82	卖菜谣
86	布谷鸟
95	呼和浩特的树
97	公鸡之歌
101	在阳光中穿行
106	脸
113	眼睛追逐着光明
116	目光
123	摇篮曲

131	牛啊，大声欢叫吧
135	奥胡尔脸色苍白
137	酒与泪
140	十个小时花环给你
144	悼纳赛
146	诗与诚实
149	啖羊石
156	阴山岩画写意
160	旗语
162	奇异的钟声
165	帽沿儿滴着水
167	游动的峭石
169	有所思
171	来吧，我敞着包门
172	放下来吧
173	元上都遗址
174	草原夏夜
175	错了
177	青鸟在马桩顶上
179	在山脚下
181	树
183	啊，孩子
185	我断定……
186	雪地上
188	井台上
189	听

191	第九次拜访
192	现代派的诗？
193	细想起来
194	怎么来就怎么去
196	看过包钢科技大楼之后
197	鄂尔多斯掠影
200	伊金霍洛奇遇
202	骊山路上
203	阴山行
207	新奇的世界
211	金针花
223	伞篷下
225	伞篷撤掉了
227	故乡蓝天下
228	母亲
230	雨霏霏
231	1982·山东阳信
236	梭
238	土地·兄弟
241	云雀

山 风

我喜欢迎着
炽烈的太阳，
浴着汗水，攀着岩石，
登上耸天的巉岩，
开襟舒怀，极目远望……

山风从莫测的远方奔来，
戏游于岭巅的白云，
豁然把道路让开！
山风载着无穷的力量和欢乐
直泻千里，
拱圆的苍空之下
变成了力量喧响的世界！

绿色巨涛从脚下崛起，
森林从梦中惊醒，
突然耸起肩膀；

我置身于呼啸的海洋了，
看，波涛滚滚，涌向远方……

我的心为这壮阔的景气所激奋，
谛听着从谷豁中发出的
 群虎低哨般的嗡响。
在这里，我看见了
 辉煌乐章的源泉，
看见了山魂的雄伟形象。

在时代的纵深，
在战云密集的天空覆盖之下，
我们的父兄曾以全民族的尊严，
在这里——长白山，
点燃起抗日的烽火。

长白山屹立在中国北方，
象不朽的路标铭刻着人民的行程。
你战斗着，号召千万爱国者
 扑向敌人，
和战歌飞扬的太行山遥相呼应。

我曾漫游你整个嶙峋的山脉
 和无边的森林，

沿着父兄们遗留下的足迹。
我崇敬地抚摸过你
每块褐色的岩石，
默默地致以英雄后裔的敬礼。

现在，我迎着自由的山风，
看你波涛汹涌；
从幽深的沟壑到峰顶，
千万年轻的伐木者
正学着你的榜样，
挺立在你所缔造的豪迈的事业之中。

伐木者从晨雾中走来，
粗犷的陡岩衬托着他的身影，
他穿过严寒和艰辛的日子。
把热情的歌引向崇山峻岭。

长白山，我爱你壮丽的岩石，
和躜动在林间的红铜般的面孔。
我爱你呼啸的风暴，
和锯斧的奏鸣。

我爱你苍郁参天的大树，
和那深邃幽静的林荫。

我赞美你威严的仪表
和深蕴坚强的灵魂。

(选自诗集《桦哨》 1954年)

快跑啊，大红马

快跑啊，大红马，
得儿，喔，价！

银色的峰岭哟，
托着太阳的下頰。
飘飞哟，
紫红的云朵！

无边无际哟，
森林，耀眼的素雪……
风在树林里奔跑，
鼓扇着我狂燃的青春之火！

快跑啊，大红马，
得儿，喔，价！

阳光在山野抖动，