

中国旅游出版社



福尔摩斯的桥牌生涯

章聆 王大锐 编译

(京) 新登字 031 号

责任编辑: 范云兴 武冀平

封面设计: 龚威健

技术编辑: 李崇宝 帅小健

福尔摩斯的桥牌生涯

章 聆 王大锐 编译

*

中国旅游出版社出版

(北京建内大街甲 9 号)

新华书店北京发行所发行

北京京精印刷厂印刷

*

开本: 787×1092 毫米 1/32 印张: 6.5 字数: 130 千

1991 年 5 月第 1 版 1991 年 5 月第 1 次印刷

印数: 5200 册 定价: 3.80 元

ISBN7-5032-0346-3 / G · 13

译者的话

本书是目前为数不多的融桥牌理论、桥牌技艺与桥牌趣味性为一体的桥牌文学书籍。作者弗兰克·托马斯多才多艺，早年曾当过演员，活跃在舞台和银幕之上；而后转向广播电视界，编辑制作过大量的节目，八岁开始打桥牌，曾出版过三本桥牌方面的书籍。桥牌，正如作者所说，是一项娱乐活动，娱乐活动的产生是为使人享受到乐趣。

柯南道尔笔下的福尔摩斯是一位闻名遐迩的大侦探。在他的办案生涯中，面对形形色色的罪犯和扑朔迷离的疑团所表现出来的超人的洞察力和逻辑分析能力已是家喻户晓、人所共知了。作者借助这个逻辑推理的化身，在桥牌这个素以分析判断、逻辑思维为要义的领域内赋与了福尔摩斯以新的智慧。刑事案件的侦破需要搜寻取证、分析判断；桥牌桌上的竞技同样需要发掘线索、准确推理。这两者之间原本就难以分出一条截然的界线，而在福尔摩斯身上，它们更是结成了完美的统一，连点模糊的界线也荡然无存了。

本书通过福尔摩斯和华生在两次大赛——“挑战赛”和“伦敦杯”赛——上打过的五十副牌，向读者充分展示了福尔摩斯在桥牌方面的睿智和才华，使你能领略到福尔摩斯精湛的牌艺和鞭辟入里、合乎逻辑的分析。所选的牌例在当时是具有创新精神的，从中可以窥视到一些现代桥牌发展的脉络。福尔摩斯在这两次大赛上始终致力于桥牌约定叫的创立。相信任何一位有志于提高自己桥牌水平的牌手肯定时时

都想了解专家们博采众长的风格是如何形成的，那么，从福尔摩斯身上你会于不知不觉中感到似乎悟出点什么。尽管福尔摩斯的牌坛生涯还处于现代桥牌的摇篮时期，然而他的牌艺却绝未过时。和福尔摩斯对垒切磋一下这五十副牌，定会使你牌艺大进，受益非浅。

书中福尔摩斯除了在牌场上大显身手外，还运用他那超群的头脑，把桥牌作为武器，使两个令人不可思议的疑案真相大白。

还是让我们穿过时间的帷幕，重新回到贝克街那奇妙的世界，去欣赏一下桥牌这世界上最流行、最富于变化的纸牌游戏与世界上最高明、最了不起的神探是如何相得益彰的吧。

译 者
于 1990 年秋

引 言

遵照华生医生的遗嘱，存放在查林路口那座圆型屋顶的考克斯银行中为世人所瞩目的文件箱，在沉睡了多年之后，终于被打开了。记载着歇洛克·福尔摩斯这位非凡人物的大事记中有华生“挑战赛日记”的详细内容，它证实了福尔摩斯曾是一位牌手。

我确曾觉得大侦探的这个未曾披露过的生活侧面无论是对于桥牌界人士还是对于无与伦比的福尔摩斯的那些众多追随者们都将会是一个轰动性的新闻。

然而，坦白地说，居然没人为此而感到惊奇！

桥牌专家们、普通的牌手们以及那些热衷于大侦探生涯的人们，普遍的感觉都是：“这有什么新鲜？”

著名的英国桥牌专家、新闻记者及作家维克多·莫罗简单明了地表示：“很显然，作为演绎推理行家的福尔摩斯就该对桥牌感兴趣。”

两次世界冠军获得者“爱斯”队的创始人和队长小考恩在他的专栏文章中写到：“这本令人耳目一新的书中搜集了一系列的挑战赛中福尔摩斯和华生打过的有趣的牌例。这部精采的著作是一本旨在向读者传授桥牌推理的趣味书。”

别具一格的桥牌专栏“King”的编辑贝克尔评论说：“看到这本妙趣横生的牌例选，仿佛亚瑟·柯南道尔又回到了世上。”

请注意，这些世界级的先生们中竟然没有一个对于福尔

摩斯曾有兴趣于重大桥牌赛事一事表示出哪怕一点点的惊讶。想想倒也是，哪个桥牌高手不具备侦探般的思维呢？！

这本书描写了歇洛克·福尔摩斯和桥牌有关的以及桥牌以外的一些奇遇。读者们的许多疑问促成了本书的出版问世。读者们普遍对“日记”中所披露的福尔摩斯轶事最为感兴趣。

本书穿插了两个福尔摩斯的中篇故事。由于和桥牌有关，或是出于想囤积居奇吧，以往都未曾发表过。

先期出版的有关福尔摩斯的桥牌书中，牌例的选择着眼于其自身的趣味性。本书中，我试图将福尔摩斯在他那个时代引入桥牌界的具有某些创新精神的牌例按其新意的不同进行编排。有很多因素促使我以本书这种形式介绍这位关注现代桥牌进展的似乎无所不在、神通广大的侦探。尽管福尔摩斯的牌坛生涯尚处于现代桥牌的摇篮时期，然而他的桥艺则绝未过时。

如果追寻这位超级侦探的足迹也使你变成了一个牌场上的侦探，你的牌技将会因此而有所提高。然而，桥牌也是一项娱乐活动，娱乐活动的产生是为使人享受到乐趣。

我最诚挚的愿望是伴随着福尔摩斯在牌桌上以及牌桌外的奇遇能使你感到愉快。

弗兰克·托马斯

目 录

挑战赛	1
任君选择	2
随机应变	6
未雨绸缪	9
胸有成竹	12
首攻杀着	14
有备无患	17
略施小计	19
直封式叫牌	22
是非只因多开口	24
杰出的构想	27
中间张的作用	27
囊中之物	35
一锤定音	38
轻而易举	41
强化巩固	45
伦敦杯	47
竟然停叫了	49
权衡利弊	52

融会贯通.....	54
不为所动.....	57
反桌为主.....	59
不受干扰.....	61
破釜沉舟.....	63
残指之谜	66
一着不慎.....	81
分析牌情.....	83
无效飞牌.....	85
临危不乱.....	87
古怪的叫牌.....	89
挑战赛战事重开	101
歪打正着	101
万无一失	106
当仁不让	108
闪电性加倍	113
致命一击	115
一塌糊涂	117
牌力不足	119
技术性加倍	121
标准叫牌	123
确定输张	125
交叉紧逼	127
进退自如	130
逼叫性不叫	132

尽量争叫	134
不可思议	136
吃小亏占大便宜	139
微小的机会	142
基本功	145
卢浮宫失窃案	147
滴水不漏	174
极配的牌	177
绝对控制	179
华生露一手	181
复仇	183
不起眼儿的牌	185

挑 战 赛

我们又回到了历史上有名的挑战赛上，时间是在一个星期五的傍晚。室外的天气温和宜人，是一年中这个时候不多见的。天气固然很好，况且又是周末，然而，格罗斯温纳广场桥牌俱乐部的大厅里还是挤满了人群，急切地观注着现代桥牌史上首次共聚一堂的桥牌大赛的进程。最初，经验丰富的贝蒂·卡索和哈利·斯卡利搭档组成的队夺魁呼声最高；然而，理论造诣颇深且具有大师级水准的福尔摩斯异军突起，成为一匹黑马，已经将赌注的差距拉平到六比五，并驾齐驱了。见多识广的贝蒂和她矮胖的政客搭档明白，他们陷入了一场有生以来少有的恶战。寂静无声的桥牌俱乐部里每天都充满了期待着“威赛克斯”杯角逐开场的紧张气氛。

考虑到时间关系，而且局况又是双无局，双方商定哪一方先得局分即以此作为当天比赛的结果。紧接着就出现了下面一副有趣的牌：

任 君 选 择

华生

♠ 853
♥ J8
♦ A109
♣ AQJ106

斯卡利

♠ 976
♥ KQ103
♦ 852
♣ 732

北	
西	东
南	

卡索

♠ A4
♥ A7542
♦ J7643
♣ 9

福尔摩斯(发牌)

♠ KQJ102
♥ 96
♦ KQ
♣ K854

叫牌过程(双无局):

福尔摩斯	斯卡利	华生	卡索
1 ♠	/	2 ♣	/
3 ♣	/	3 ♠	/
4 ♠	/	/	//

首攻: ♥ K

由于牌张结构很好,福尔摩斯认为这手牌比低限开叫实力稍强。华生的 2 ♣ 应叫也具有相当的实力。现在福尔摩选择加叫同伴的花色作为积极性叫品,华生延迟加叫试探福尔

摩斯的黑桃情况，大侦探便进局了。

哈利·斯卡利首攻♥K，分析一下贝蒂·卡索的牌，考虑一下你如何防守。

打牌过程

当斯卡利的♥K放到了桌面上，明手那令人生畏的草花套暴露后，贝蒂的嘴唇稍稍绷紧了一下，她那紧张的头脑中构思出了一条颇为得意的击败定约的线路。福尔摩斯从明手出♥8，卡索用♥A拿住，回出一张♣9；福尔摩斯十分清楚卡索的水平，马上意识到她必定持有将牌A，企图在草花中得到一个将吃赢墩。福尔摩斯用明手的♣Q吃进，出♦9到暗手的Q，然后再用明手的♦A吃♦K；围观的人群中投来了一连串疑惑不解的目光。这时，福尔摩斯从明手打出♦10，在卡索用♦J盖上后，他垫掉了♥9。

两墩牌已经到手了，还有一个肯定的将牌A赢墩，卡索回出一张小红心给斯卡利标明的Q，然而福尔摩斯已然切断了这条联通线路，小将牌将吃，使斯卡利的♥Q无法进手。现在大侦探开始吊将牌，打出♠K，卡索拿住这墩并回出一张方块，福尔摩斯将吃，两轮黑桃清光了剩下的将牌，联手坚强的草花套使福尔摩斯可以摊牌了。

“最佳做庄路线。”卡索微笑着说。

“你的防守计划也非常出色，”斯卡利说，“当我见到你超吃了第一墩红心并回出草花时，我就感到这下肯定宕了。将牌进了你手后，打一张红心给我的Q，我再打出第二张草花你将吃，这不就宕了吗？”

“幸好我的搭档感觉也很敏锐。”华生马上说道。

“斯卡利，碰上这样的牌你是不是更愿意当庄家？”福尔

摩斯问道。

“分数记到了你头上，我当然愿意跟你换换位置了。”斯卡利悻悻然道。

“那好，今天的比赛已经结束了，我们重新打一下这副牌，成全你的愿望。”

福尔摩斯又拿出牌，重新做好了它，只是改变了一下位置。

	华生										
	♠ 976										
	♥ KQ103										
	♦ 852										
	♣ 732										
斯卡利		卡索									
♠ KQJ102	<table><tr><td></td><td>北</td><td></td></tr><tr><td>西</td><td></td><td>东</td></tr><tr><td></td><td>南</td><td></td></tr></table>		北		西		东		南		♠ 853
	北										
西		东									
	南										
♥ 96		♥ J8									
♦ KQ		♦ A109									
♣ K854		♣ AQJ106									
	福尔摩斯										
	♠ A4										
	♥ A7542										
	♦ J7643										
	♣ 9										

“现在，”福尔摩斯说，“你来打这副 4♠ 的定约，华生攻出♥K，按照卡索的防守思路，我用 A 超吃了第一墩，然后回出了一张草花。”

斯卡利一副乐于这种暂时变动的样子。

“明手拿了这墩，打一张小方块给暗手的 K，”他说道，

“然后出♦Q，明手用A超吃，他也是同样打法。现在我出♦10，你用J盖上后，我垫掉剩下的那张红心。”

“很好，”福尔摩斯说，“我现在回出一张方块。”

“为防止将牌超吃，我用10将吃，然后出♠K。”斯卡利很坚决地说道。

“我用A拿住，”福尔摩斯回答说，“然后打出第五张方块。”

“我用♠J将吃，打将牌Q，然后……，然后……”斯卡利的声音越来越小，不出声了，脸上一副无可奈何的样子。

“然后，华生的♠9就成了致命的一张牌，”福尔摩斯做出了结论。“现在，还是这副牌，你愿意当哪一方呢？”

“还是防守方吧。”政客不好意思地承认道。

“再让我们看一下你的选择，”福尔摩斯眼睛一亮说道，“在这样的防守路线下，我和华生将要宕一墩，输50分。但是，要知道，庄家手上还有100分的大牌奖分，结果还是要赚50分。”

在一片轰笑中，这一天的比赛结束了。斯卡利也不失风度地跟着笑了。

离开俱乐部，福尔摩斯为他的搭档作了一番有远见的评述。

“当防守方在你的将牌中持有控制张时，一个合理的定约常常可能遭到天顶之灾。”

不久，我们将会看到，在福尔摩斯和华生参加的首次国际大赛上，他的灼见屡屡应验。

初秋的一天，一场阴冷的北风席卷了伦敦的大街小巷，街上狂风阵阵，行人瑟瑟。恶劣的天气正好适合人们聚在格

罗斯温纳广场桥牌俱乐部里捉对厮杀。这一天满贯牌格外的多。

随 机 应 变

		斯卡利			
		♠ KQJ8			
		♥ A			
		♦ 863			
		♣ 108542			
福尔摩斯	北 西 东 南	华生			
♠ 74		♠ A52			
♥ KQJ64		♥ 10975			
♦ AJ104		♦ KQ			
♣ Q6		♣ AKJ3			
		卡索(发牌)			
		♠ 10963			
		♥ 832			
		♦ 9752			
		♣ 97			

挑战赛叫牌过程(双无局):

卡索	福尔摩斯	斯卡利	华生
/	1 ♥	/	3 ♣
/	3 ♥	/	4 ♥
/	5 ♦	/	5 ♠
/	6 ♥	/	/
//			

首攻: ♠ K

福尔摩斯开叫 1♥ 后，华生觉得手上的牌足够跳叫草花套。福尔摩斯也可以叫 3♦，但他却选择了再叫红心的叫品，以便了解同伴跳出套的牌情。早期桥牌，应叫方跳叫新花色大约是 19 点，福尔摩斯和华生稍微改动了一下，当应叫方在开叫方的花色上持有好的支持，或是自己手上有一个坚固套，17 点的牌也是完全可以的。当今的桥牌专家们对此也持赞同的观点。

当华生叫出 4♥，福尔摩斯知道了他持有好的红心支持和足以跳加叫的牌力。大侦探感觉到满贯是很有希望的，他扣叫出 5♦，表明他的方块控制张并显示出明确的满贯兴趣。

华生自然乐于从命，扣出他的 ♠ A，然后福尔摩斯理所当然地叫上了满贯。

哈利·斯卡利攻出 ♠ K，分析一下福尔摩斯和华生联手的牌，并且计划一下你的做庄路线。

福尔摩斯对同伴的牌并不感到失望，但斯卡利的首攻却使他感到不快。用明手的 A 拿住这墩后，摆在他面前的是一个很常见的问题：尽管将牌质量很好，但他却不能马上清将，防守方会在获得出牌权后兑现已建立的黑桃赢墩。在清将前福尔摩斯必须先处理他的失张。

这位大侦探从明手向暗手的 Q 打出一张小草花，然后再回出一张草花到明手的 A。现在他打出 ♣ K，如果防守方都跟牌，他就可以垫掉那张讨厌的 ♠ 7，但是，贝蒂用 ♥ 8 将吃，福尔摩斯只得用将牌超吃，再打出一张小方块给明手的 K。想到可能分布有利，贝蒂持有的是单张红心或是双张带 A，福尔摩斯又打出 ♣ J。但是贝蒂再次将吃，福尔摩

斯也只得再次超吃。此时，正如他过后所说的那样，他不得不取消原定计划。如果他手中的一张黑桃无法垫掉的话，也许可以去解决掉明手的两张黑桃。

福尔摩斯打出他的♦A，然后继续出J。当防守方都跟出牌后，他成功地从明手垫掉了♠2。随后出♦10，斯卡利用♥A将吃。幸运的是斯卡利只有这唯一的一张将牌，使大侦探把两个输张变成了一个。他垫掉了明手的最后一张黑桃，满贯定约化险为夷了。

斯卡利摇摇头说：“这副牌自始至终如履薄冰啊。”

“别无选择，”福尔摩斯答道，“只有解决黑桃输张这一条路。解决不了手上的，就只好改弦易辙，试试解决明手的。”

“你怎么总能一计不成，又生一计呢？”斯卡利大声说道。

“你要是再有一张红心的话，我就毫无办法了。”大侦探答道。