





K822
105

女英雄任志贞

王志厚 冯毅 杨建国

甘肃人民出版社

女英雄任志贞

王志厚 冯毅 杨建国

甘肃人民出版社出版

(兰州第一新村51号)

甘肃省新华书店发行 兰州新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米1/32 插页1 印张6.5 字数120,000

1984年6月第1版 1984年6月第1次印刷

印数1——8,480

书号: 11096·84 定价0.48元

《女英雄任志贞》序

马 文 瑞

在伟大的中国革命的过程中，无数革命先烈，为了实现共产主义的崇高理想，争取民族的生存、人民的解放和祖国的繁荣富强，忍受了极端的艰难困苦，英勇地献出了宝贵的生命，谱写了许许多多可歌可泣、气壮山河的英雄诗篇。红军女战士任志贞同志，就是千千万万革命先烈中的一个杰出代表。每当我想起这位在腥风血雨的年代共同战斗过的革命战友，想起这位坚贞不屈、视死如归的巾帼英雄，一种怀念、敬佩之情，油然而生。

我和任志贞同志初次见面，是在1930年秋天。当时任志贞十五、六岁，是位共青团员，长得壮实、英武，性格爽朗、泼辣，从相貌到脾性都有点象年轻后生。她在任家砭一带鼓动妇女放脚，反对封建礼教，进行革命宣传，教农民唱歌、识字，反对苛捐杂税，表现得积极勇敢，是那一带远近闻名的“女闯将”。不久，她由共青团员转为共产党员，被调到杨苏家沟小学当教员，开展这一带妇女工作。1931年秋季她考入瓦窑堡女子高小，在这里一面学习，一面从事革

命活动。她联系同学，发展党、团员；了解敌人的情况，给地下党传递消息；印发革命传单，宣传党的政治主张。有一次她把标语贴在敌人的哨卡下面，使敌人防不胜防；有一次她把传单撒进敌人的会场，搅得敌人惶惶不安。

严酷的现实使任志贞认识到，没有枪杆子，没有革命的武装，就没有革命人民的天下，向党再三要求参加红军游击队。经党组织批准，她参加了陕北红军游击队第一支队一分队，成为这支陕北最早的革命游击队中的第一个女指导员。当时敌强我弱，力量悬殊很大，斗争十分艰难困苦。志贞从入伍那一天起，就和男同志一样行军、打仗、风餐露宿，以一个共产党员的思想、行动、精神、情操来影响大家。她教同志们唱歌，和战士们谈心，组织群众，宣传群众，用通俗易懂的革命道理，点燃战士和群众心头的革命火炬。

1933年，任志贞不幸被捕。在监狱里，她没有被敌人的诡计花招所迷惑，也没有被敌人的各种酷刑所屈服，始终坚贞不屈，无所畏惧，保护了同志，严守了党的机密。敌人在无计可施，完全绝望的情况下，决定杀害她。志贞同志临刑时的场面是极其壮烈、感人的。从瓦窑堡的米粮山牢房到南门外的刑场，有好长一段路，她以一个共产党员大义凛然、视死如归的铮铮铁骨，昂首挺胸，面无惧色，步伐坚定地走完了这最后的征途。临刑时她高呼革命口号，震撼了反动统治者的心神。

任志贞烈士的名字，在瓦窑堡、在安定一带、在红军战士和陕北人民当中，广为流传，影响很大。她是革命的楷

模，她是英雄的象征，激励着无数的革命战士，前仆后继，奋勇前进。有的同志说她是“刘胡兰之前的刘胡兰”、“红军女英雄”，我觉得她确实是当之无愧。

对于任志贞烈士的英雄事迹，以前由于各种原因，没有很好宣传，这是很遗憾的事；直至近两年才有了一定的宣传。王志厚、冯毅、杨建国三同志经向熟悉烈士的老同志进行广泛采访，搜集了大量材料，现编写成《女英雄任志贞》一书。该书情节真切感人，文字朴实流畅，生活气息浓郁，是一部较好的传记文学作品。它的出版，值得我们高兴。

为英雄立传，宣传他们的英雄形象和光辉业迹，是一件非常有意义的事情。这不仅是对英雄人物的一种深切的怀念；而更重要的是使青年一代从中受到革命英雄主义和共产主义的生动切实的教育，培养崇高的革命精神和情操，促进社会主义的精神文明建设。

让我们在英雄精神的鼓舞下，为祖国社会主义现代化建设，为共产主义的壮丽事业而努力奋斗！

1983年7月1日

目 录

挥洒心血	精心育女.....	(1)
刻苦好学	敢于斗争.....	(10)
搏击逆流	替父申冤.....	(18)
光荣入党	笃志坚贞.....	(27)
待人以诚	勇当重任.....	(34)
智送情报	巧贴标语.....	(42)
抓住时机	放线钓鱼.....	(53)
群众掩护	逃脱魔掌.....	(61)
舍爱削发	扮男历险.....	(71)
煞费苦心	护理伤员.....	(81)
妥藏印机	机智脱身.....	(89)
投戎婚配	协力战斗.....	(96)
言传身教	整顿部队.....	(104)
智勇双全	初战告捷.....	(111)
为民解难	巧破敌围.....	(120)
总结经验	鼓舞斗志.....	(127)

官庄突围	德胜负伤.....	(130)
忍痛埋枪	秘密转移.....	(140)
叛徒出卖	身陷囹圄.....	(148)
理直气壮	倒审敌人.....	(155)
坚贞不屈	顶住酷刑.....	(162)
铁骨铮铮	柔肠绵绵.....	(170)
大义凛然	怒斥叛徒.....	(177)
连破诡计	智斗敌人.....	(184)
正气浩然	从容就义.....	(191)
附 记		(198)

挥洒心血 精心育女

几十年了，红军女英雄任志贞烈士传奇般的故事，一直在子长县（原安定县）群众中交口相传，感人至深。许多人说：若无其父，即无其女。这是不无道理的。

任志贞出生在陕北安定县（今子长县）的一个小山村——任家砭。她的父亲叫任广盛。

任广盛自小家境贫寒，没进学堂念过一天书。但他聪明过人，刻苦好学。他借读《三字经》、《百家姓》、《千字文》，凡碰上识字人就问就学，强识硬记。几年功夫，他不仅能读《三国演义》、《水浒传》、《西游记》、《三侠五义》等书，而且爱舞弄笔墨，练得一手好毛笔字。他见识广博，为人正直，办事公道，助人为乐，既是村里唯一的文化人，又是深孚众望的有识之士，乡亲们尊敬地称他为“农秀才”。凡邻里发生纠纷或家庭不和，都爱请他评理说合；逢年过节或婚丧嫁娶，都爱请他写对联、或当收礼先生；他口才出众，记心惊人，只要他读过的书，都能变成当地口语，讲给人们听，成了方圆有名的讲故事把式。每当盛夏或冬

闲，村里的树荫下或他家的热炕头，总有人们聚拢听他讲故事。

任广盛甚爱花草树木，是个栽树迷。他钟爱妻子，以及给女儿任志贞起奶名“海棠”也有一段与之相关的故事。

1914年农历4月初7，风和日丽，春光宜人。上山春耕的任广盛，面对含苞待放的海棠树，格外如意动情，便挖了一棵，掂回栽在当院。妻子端出一盆刷锅水，小心翼翼地浇在树坑里，深情地望着丈夫说：“今还刻你怎么想起栽棵海棠树呢？”

广盛笑咪咪地回答妻子：“你就要生了，月子里一个人坐在炕上怪闷气，把海棠栽在这儿，你坐在炕上就能看见，可给你散散心闷！”

妻子面带羞色，顺着丈夫的话茬含情脉脉地说：“你学的可真周到！要是生个女娃，就叫上个‘海棠’吧！”

广盛听了，笑呵呵地连声叫好，随即津津有味地吟诵了《海棠百咏》中的一首诗：

岷蜀地千里，
海棠花独艳，
万株佳丽国，
二月艳阳天。

妻子虽不大懂诗里的意思，但也猜出是些吉利话，能够体味出此番丈夫的心境了。

说来也巧。当天半夜，妻子临产肚痛。次日凌晨八点许，孩子呱呱堕地，果真生了个女娃娃。小两口不失前言，给

女儿定名“海棠”。

广盛和妻子原都希望头胎生个女娃，志贞的降生使他们喜之不尽，爱之如宝。夫妇俩便在小女儿身上挥洒心血，精心抚育。

志贞三岁时，妹妹出生。妈妈想要个男娃，就给二女儿起名“换换”，广盛不大相信这一套，便把“换换”写成“焕焕”。到底还是没能换过来，第三胎又是个女娃，妈妈便把她叫做“改改”。

有了妹妹，妈妈就顾不上多管志贞了。从此，志贞就经常跟着爸爸。爸爸种地，她跟着爬山下沟；爸爸栽树，她跟着挖泥玩土；爸爸讲故事，她依在膝头，因年龄幼小，时而听“天书”，时而梦“周公”。日复一日，年复一年，她对爸爸的感情越来越深，不可须臾离开。

志贞自幼就是个很有心眼的孩子，一开始懂事就十分留意周围的事物。她最感兴趣的是爸爸的为人。在她幼小的心灵里，爸爸是个神秘人物：会干很多很多的活，知道很多很多的事，很多很多的人都尊重爸爸，听爸爸的话。她想望着：自己长大了，要做象爸爸这样的人。于是，她处处、时时模仿爸爸的言行。因此，她孩提时的言谈举止，常常是稚气中带着老成，时常逗人发笑。

志贞五、六岁的时候，妈妈要给她缠脚、扎耳朵眼子，她不肯就范，妈妈却坚决不依。幸好，得到爸爸的保护，这才使志贞免遭那份罪孽。

广盛有他自己的想法，他没有用乡下传统的方法管教女

儿，而给女儿以新的教育，让志贞读书、识字、学文化。学习中，爸爸认真教，女儿笃志学；白天晚上从不放过，天长日久坚持不懈。两年功夫，志贞便熟读了《三字经》、《百家姓》、《千字文》。志贞读起书来，抑扬顿挫，琅琅上口；提起笔来，横竖得窍，字迹方正。

知识是打开人们心灵窗扉的钥匙。志贞随着年龄的增长，求知欲望一天胜似一天。她想学算学、天文、地理……渐渐地爸爸感到他教这个“学生”有些力不从心了；女儿也觉得爸爸这个“教师”已不能满足她的所求了。志贞多么向往去学堂读书，心里十分羡慕那些上学堂念书的孩子。

有一回，志贞跟着爸爸外出，路过安定县第三高级小学门口，志贞听着校园里传出的琅琅读书声，便心驰神往，被深深地吸引住了。她象是被钉子钉住一样，站在学校门口，眼巴巴地朝里望着。爸爸走了好一截路，才发现女儿没有跟来。爸爸回头叫过女儿，女儿闷闷不乐地跟着爸爸往回走。默默走了许久，志贞忍不住开口问道：“大，为什么女娃娃不能上学？天下有没有念书的女娃娃？”爸爸懂得女儿的心思，意味深长地说：“有。古代的王昭君、李清照，都是能赋诗作文的女秀才。到了近代，还有出国留洋的，辛亥革命的女英雄——秋瑾就是一个。”

女儿接着又问道：“那你为什么不送我进学堂念书呢？难道你也怕人笑话？”

志贞这一问，触到了爸爸的难处。他清楚地看出女儿是个可成之才，只是家庭贫寒，不能送女儿进学堂读书，深感



惋惜，真对女儿不起。至于别人的笑话非难，他倒不在乎。今天，他一时真不知道如何回答女儿为好。他苦笑着看了一眼女儿那期待的目光，心里酸楚地摇了摇头，言不由衷地说：“别问了，好好走路！”

志贞那一天的问话，如同烙印一样，深深地打在了任广盛的脑海。为了女儿，为了本村和临村穷苦人家的孩子，他暗下决心，非设法办个村学不可。自此，每年冬季农闲，任广盛一个人就在大路边向阳坡上默默地打土窑。栽树迷又成了打窑迷。经过几个冬天的辛勤劳动，他终于打成了三孔大土窑。后来，这三孔土窑就是志贞及穷孩子们所能踏进的第一所学校。

志贞不仅在父亲教导下勤奋地读书识字，还时常倾听父亲讲述故事。从爸爸讲的故事里，她吸收了不少营养，增长了不少知识，常常被故事里的生动情节所吸引，被英雄豪杰们的高尚品格所感染。有的故事她反反复复地听了多次，她越听越爱听，每听一遍，都有新的体会，新的收获，新的提高。

志贞自小爱动脑筋，求知欲强，对事情总爱打破砂锅问到底。听故事也是这样，遇到听不懂的地方，她非向爸爸问个明白不可。她的有些问题提得很怪，往往使爸爸难以自圆其说，甚至压根无法回答。

志贞十岁那年冬天，任广盛开讲民间传说闯王李自成的故事。当广盛讲到闯王进河南，宋献策投闯王时说，闯王坐天下是天有定数，早就写进《推背图》。《推背图》写着

“朱红死，大乱止，十八孩，主神器。”其意是说朱明王朝要灭亡，闯王李自成要坐天下。

听到这里，志贞怎么也理解不了。她急于弄清这其中的道理，当即问爸爸道：“这《推背图》是个啥东西，是从哪里来的？它是怎样推出闯王坐天下的？”

广盛正讲得起劲，没有细究女儿所提的问题，只是信口说：“悄悄听，别打岔，娃娃家能解开个什么？”

志贞略带不服气地努着嘴说：“不管什么事，都要弄个明白；要不然，死了都是个糊涂鬼！”

听故事的人们感到惊讶，纷纷议论说：“这娃真是个怪才，提的问题也怪。”

广盛为了把故事继续讲下去，安慰地对女儿说：“明天再告诉你。”但他事后一想，他能告诉女儿什么呢？因为有些道理连自己都不大明白。此事引起了广盛的深思，他想，讲故事不能光图热闹好听，而应讲出其中的道理来。他意识到，不能光看古书，还应当看些论事说理的新书。后来，他向郭朗亭等人借来了《新青年》、《向导》、《三民主义》、《马列主义浅说》等新书。他被这些书刊吸引住了，他从中了解到了许多新鲜事物和新的思想。这不仅是任广盛一生中的一个变化；而且对其女志贞也起到了很大影响。

1925年冬，共产党人谢子长从北平回到安定，办起民团，当了县团总，在民团内和地方上发展党员，建立党的组织。经共产党员郭朗亭引荐，任广盛结识了谢子长。次年，任广盛加入了中国共产党。入党后的任广盛在谢子长的帮

助下，思想觉悟提高很快，他把故事会变成了传播新思想和革命道理的宣传阵地。志贞跟着爸爸，又接受了许多新的知识和道理。太平天国、辛亥革命、国共合作、北伐战争等新鲜事物进入了她的脑海，平分土地、男女平等、翻身解放等新的思想沁入了她幼小的心田。

为了激发群众的革命热情，鼓舞大家的革命斗志，任广盛还讲了不少当地人民的斗争故事，安定县农民起来反羊圈税的斗争故事就是其中的一个。这个故事是：

在安定地方，羊是农家宝，家家户户均牧养，古书记载“野草茂盛，羊牛丰膏”。官府历来把榨取羊税作为他们搜刮民脂民膏的主要手段。辛亥革命以来，军阀蜂起，捐税多如牛毛，光在羊身上，就变了许多戏法：皮毛税、屠宰税、交易税、出境税等等。这些名目繁多的税加起来，一只羊就有半只被他们敲榨去了。1913年，官府又变了新的戏法——增收羊圈税。人民群众更加苦不堪言。活动在任家寺川和立一川的税吏满肚坏水水，不光收税手辣，而且欺男霸女，作恶多端，激起了群众的极大愤怒。任家寺川有位叫强勉学的，他有胆有识，深得群众信任，他秘密串联群众，共同起来反对羊圈税。一天他们抓住了群众深恶痛绝的税吏，挖去双眼，割掉舌头。这坏蛋到县衙告了强勉学的状。强勉学被抓进县衙以后，县知事审不倒他，便令人在他屁股上剜了一块肉。强勉学不顾钻心之痛，仍跳起来把知县骂得狗血喷头。县知事把他打入死狱，等候问斩。任家寺川和立一川怒不可遏的一千多乡民，持锨执棒，包围了县衙，勒令县

知事废除羊圈税，放出强勉学；不然就要挖县知事的眼珠子。县知事吓得魂不附体，六神无主，不得不当下免了羊圈税，放了强勉学。

这个故事志贞听爸爸讲过多次，群众斗争的精神，强勉学的英雄形象，给她以深刻影响。