

明清诗文研究叢刊

第二輯

On Poetry and Prose
of the Ming and Qing Dynasties
A Miscellany

Second Series (Trial Issue)

Dec. 1982



明 清 诗 文 研 究 丛 刊

第二辑(试刊)

苏 州 大 学 中 文 系

明清诗文研究室编辑

钱 仲 联 主 编

研究室地址：江苏省苏州大学内

1982 年 12 月印

无锡市春远印刷厂印刷



赵执信手书南昌杂诗墨迹

舊觀秋深北斗寒
霸池八鎖為秦並潛蛟
雲長自擁仙壇不因不起江湖闊野雲閑
老尉愁香拜爭得元吟寶劍篇
梅仙禮牛壇鐵柱宮
公於席看攬轡埋輪非我徒酒
前向謂王莽也

欲致生芳意轉無思
便覓鉏犁去草機
賢亭漫雨荒苔諸侯
滿眼俱愁惄遙莫南
州高士東
孺子墓

山學佃夫
許真君佃人李翻車徑
好婦相隨便作仙書
生的有夙生緣可憐
聞道神功此地偏靈

十載鍾陵市費盡人

張德遠玄璽卿今之管

間買韻錢

寫韻軒

樂

千古韓碑付渺茫子
安雄據少年場盈川
已負同時恥未竟欵

不見陳陶裁對桂湯
從徐係劖金魚更聞
蘭若龍沙北龜榮何

嗟荷馬當

昌黎碑

年為卜居 東湖

虛帳耐眠是壯猷故
人龍卧陽三洲多效
嘗樂輕相傾大有人
呼作武侯

蘇圃

無名道人

朝霞

目 录

赵执信手书南昌杂诗墨迹

徐植农供稿

- 《清诗纪事》一勺 明清诗文研究室(1)
钱秉镫(1) 胡天游(12) 舒 位(21)
鲁一同(29) 杨 岷(40) 高心夔(48)
刘光第(55) 李瑞清(66) 丁传靖(69)
薛绍徽(71)
- 蒹葭楼集外佚诗 黄 节著 马以君辑(76)
老师·名号·后人·佚诗 马以君(114)
——补正黄节研究中的几点疏漏
- 梦苕庵文剩 钱仲联(100)
- 《郁离子》管窥 鲍廷毅(115)
归有光散文的“人情” 马卫中(127)
汤显祖诗歌选评 邹自振(134)
明诗总结 清诗开山 朱则杰(142)
——试论钱谦益在诗歌史上的地位
- 南明抗清斗争的史诗 刘 诚(155)
——读钱秉镫《藏山阁诗存》

- 论宋湘 赵杏根 (165)
- 简论清诗评价问题 马亚中 (178)
- 简论黃宗羲的学诗主張 陈少松 (185)
- 从厉鶚《论词绝句》看浙派词论一斑 杨海明 (193)
- 晚清诗话一瞥 王永健 (202)
- 赵执信年谱 徐植农 (210)
- 清人诗文集未刊稿本抄本知見目 (选录之一)
..... 明清诗文研究室 (225)
- 王夫之诗论中的情与景 ... [美]黄秀洁著 陈荃礼摘译 (235)
- 日本百科全书有关明清诗文的条目摘译
..... 杨松涛摘译 (247)
- 明清诗家流派及诗论的演变 (247) 吴伟业 (248)
- 桐城派 (249)

Contents

Zhao Zhixin's Miscellaneous Poems on Nanchang in His Own Handwriting	(Supplied by) Xu Zhenong
Some Examples from the "Collection of Qing Poems with Their Related Materials from Various Sources"	The Research Department for Ming and Qing Poetry and Prose
Some Additional Poems to Huang Jie's "Collected Poems of 'Jian Jia Lou'" — Some Missing Poems Recovered	(By) Ma Yijun
A Supplement to Some Deficiencies in the Study of Huang Jie	Ma Yijun
Miscellaneous Essays of 'Meng Tiao An'	
My Personal Impression of "Yu Li Zi" . .	Bao Yanyi
"Human Relationships" as Revealed in Gui Youguang's Prose Works	Ma Weizhong
On Some of Tang Xianzu's Poems	Zou Zizhen
Qian Qianyi's Position in the History of Poetry: A Tentative Reevaluation	Zhu Zejie
Reading Qian Bingdeng's "Collected Poems of 'Cang Shange'"	Liu Cheng

- On Song Xiang. Zhao Xinggen
- A Few Remarks on the Assessment of Qing Poetry
· · · · · Ma Yazhong
- A Brief Estimate of Huang Zongxi's View on the
Composition of Poetry. Chen Shaosong
- Some Observations on the Theory of *Ci* Poetry of the
Zhejiang School as Indicated from Li E's "Quatrains
on Ci Poetry". Yang Haiming
- A Glimpse of the Chats on Poetry of the Late Qing
Dynasty. Wang Yongjian
- A Chronicle of Zhao Zhixin's Life and Work
· · · · · Xu Zhenong
- Some Unpublished Catalogues of the Manuscript Copies
of Qing Poetry and Prose (I) . . . The Research
Department for Ming and Qing Poetry and Prose
- Ch'ing* and *Ching* in the Critical Writings of Wang Fu-
chih. Written by Siu-Kit Wong(US) and
Translated by Chen Chuanli
- Some Entries Concerning Ming and Qing Poetry and
Prose in "Japanese Encyclopaedia"
· · · · · Translated by Yang Songtao

《清詩紀事》一勺

苏州大学中文系明清诗文研究室

编 者 按

《清诗纪事》示例在本丛刊第一辑刊出后，读者纷纷来信，要求以后各辑继续刊载。今择要陆续发表，改题“一勺”。

钱秉镫

字幼光，号田间，桐城人。明末诸生，唐王时，授漳州府推官。桂王时，授礼部仪制司主事，考授翰林院庶吉士，知制诰。自粤归后，改名澄之，字饮光。曾避祸削发为僧，名幻光。有《藏山阁文存》、《藏山阁诗存》、《田间诗集》、《田间文集》等。

钱秉镫《〈生还集〉自序》：“予自总角学诗，迄今二十年。其十年茫如也。戊巳以后，始能明体审声，一窥风雅之指。所拟乐府，以新事谐古词，本诸弇州新乐府，自谓过之。五言诗远宗汉魏，近间有取乎沈、谢，誓不作陈隋一语。唐则惟杜陵耳。七言诗及诸近体，篇章尤富，皆欲出入于初盛之间，间有中晚者，亦断非长庆以下比。此生平学诗之大概也。每岁春花零乱，秋风萧瑟，即无日不诗，大约笥中过千首。家贫不能梓，梓者，或游

草，或咏物，皆一时兴会，率尔而成，非为工也。癸未居白门，与吴鉴在集同乡诸作，为《过江诗略》一选，予诗属鉴在点定，信手抽取，得意者殊少。党祸之日，匿复壁中，有咏怀、拟古、咏史诗百余首，颇多风人遗意，合前此诸作，日置案头，将反复改订，欲以是名千秋也，岂意震泽之难，竟烬于一炬乎？难后无赖，遇境辄吟，感怀托事，遂成篇帙。既困顿风尘，不得古人诗时时涵泳，兼以情思溃裂，夙殖荒芜，得句即存，不复辨所为汉魏六朝三唐矣。间道度岭，悉索敝簏，断自弘光元年乙酉，迄永历二年戊子冬止，约计四载，共得诗若干篇，为六卷，付诸剞劂，目曰《生还集》志幸也。其间遭遇之坎壈，行役之崎岖，以至山川之胜概，风俗之殊态，天时人事之变移，一览可见。披斯集者，以作予年谱可也，诗史云乎哉？”

王夫之《永历实录》卷十七《晏黄二刘列传》：“安庆钱秉镫诗体整健。”

朱彝尊《明诗综》卷七十八《静志居诗话》：“幼光禁罔潜踪，麻鞋问道，或出或处，或嘿或语，诗屡变而不穷。要其流派，深得香山、剑南之神髓而融会之。牧斋尚书录其作入《吾炙集》，盖深取之矣。昔贤评陶元亮诗云：‘心存忠义，地处闲逸，情真，景真，事真，意真。’《田间》一集，庶几其近之。”

沈德潜《明诗别裁集》卷十一：“幼光自抒情性，无意工诗。五言似陶公，亦在神理，不在字句。与高忠宪、归侍诏，所谓同工异曲者也。”

韩菼《田间文集序》：“龙眠钱田间先生，当吾世学之博者鲜及焉。自少负盛名，为诸生祭酒。遭明季根株党人，以最著名，几不免。跳身远游，崎岖丧乱之余，眷怀孱王之世，与时消息，全身远害。……读先生之诗，冲淡深粹，出于自然，度王、孟而及陶矣。”

陈田《明诗纪事》辛签卷十引姚文燮《无异堂集》：“饮光南渡时，遭党锢亡命，流滞岭峤，归则皤然老头陀矣。好饮酒诙谐，放

浪山水间，每酒后谈说平生，声泪俱下。时时吟诗，不拘一格，上有汉魏，下迄中晚，随兴所至即为之。古诗感慨讽谕，婉而多风，直得古《三百篇》之旨。”

郑方坤《清名家诗人小传》卷一《田间诗钞小传》：“钱秉镫……以明经贡入京师，屡上书言时政得失，不报。游吴越间，与复社、几社名流雅相引重。……锐以功名自奋。迨南渡而后，事不可为，麻衣芒鞋，间关万里。崎岖闽岭间，犹不忘□□□□之初志焉。嗣后，海宇风清，玄黄战息，绳床土室，埋照终年，酒德琴心，达生用老，斯咏斯陶，或嘿或语，格每进而益上，诗屡出而不穷。”

陈田《明诗纪事》辛签卷十：“田间五古拟柴桑，七古拟张、王乐府，亦近香山，残明逸老，可与邢孟贞肩随。”

萧穆《〈藏山阁集〉跋》：“田间先生所著《诗学》、《易学》、《庄屈合诂》及《诗集》二十八卷，《文集》三十卷，均康熙二、三十年间，昆山徐氏助资雕版苏州，先生躬自督工雠校，皆行于世。惟《藏山阁集》二十卷，据先生《与廖明府书》，亦曾付梓，然未见人间藏有印本。惟二十年前，于先生族裔香圃茂才家见之，乃其大父白渠先生手钞也。前十四卷为古今体诗，内分《过江集》二卷，《生还集》七卷，《行朝集》三卷，《失路吟》、《行脚诗》各一卷，起崇祯十一年戊寅，迄顺治八年辛卯，凡一千零五十六首。卷十五至二十，为书疏议论及纪事杂文，共二十五首。今刻文存另分六卷。是集诸诗，皆纪出处时事，无意求工，而声调流美，词采焕发，自中绳墨。虞山钱宗伯撰《吾炙集》，特多著录。”

徐世昌《晚晴簃诗汇》卷十六《诗话》：“田间为诸生，即有声于时。与阮大铖同郡，夙与相连。南渡后，大铖欲兴大狱，刊章捕治，田间亡命走浙，而闽，而粤，崎岖绝徼，备尝险阻，归里削发为僧，名幻光，既乃复冠带。诗五古近陶，他体出入白、陆。原本忠孝，冲和淡雅中，时有沈至语。”

邓之诚《清诗纪事初编》卷一：“秉镫颇负文名，诗文有法，吐辞骏快可喜，尤善论事。四十以后，与海内名流酬酢，辈行日尊，篇翰益富，然征考旧事，则不如《藏山》。秉镫自责其文，意在庄史，署年月唯谨。”

传疑诗三首

假亲王

狂贼昔猖獗，诸藩皆炭涂。幸免有几人，亡命窜天隅。如何妄男子，乃有非分图。诏狱酷锻炼，一死伏其辜。或云福世子，国破民间逋。南都新立帝，匍匐趋乘舆。徼幸思袭国，冒昧还遭诛。不闻隽不疑，叱收黄犊车。满朝尽通经，世子来何愚！

假后

福国昔破散，骨肉如飘蓬。诸王更衣遁，妃主不得从。如何妄妇人，御史扈还宫。叩阍不见容，榜掠词已穷。愿归掖庭死，得一识重瞳。或云世子妇，流落里妇同。闻王即帝位，自谓匹圣躬。庶几邢夫人，御环得相逢。不知今上谁，空死囹圄中。

假太子

昔闻燕京亡，诸王已陷贼。挟之左右随，贼去无消息。如何妄小儿，憔悴来河北。云是旧东宫，脱身今返国。宫监无敢认，讲官不相识。后云王之明，拷讯已吐实。党人为主使，大狱事罗织。国亡天子走，群小拥登极。与上同就擒，並侍贤王侧。贤王偕北还，真伪竟谁测？

钱秉镫《南渡三疑案》：“甲申年，南渡立国。十二月，有僧大悲，踪迹颇异，至石城门，为逻者所执，下锦衣卫狱，诏府部科道同法司会审。据供称先帝时封齐王，又云吴王，以崇祯十五年渡江，又言见过潞王。其语似癫似狂，词连申绍芳、钱谦益等。

于是阮大铖、杨维垣等，令张孙振穷治之，欲借此以兴大狱，罗织清流，遂造为十八罗汉，五十三参之名，如徐石麒、徐汧、陈子龙、祁彪佳等，皆将不免。东林、复社，计一网尽之。孙振审词有云：‘大悲本是神棍，故作疯癫。主使实繁有徒。’阴提线索。又云：‘岂是黎邱之鬼，或为专诸之雄。’语多挑激上怒。上意不欲深究。御史高允兹疏言：‘大悲状类疯癫，语同梦呓。先帝绝无十二年封齐王之事，诸王亦岂有十五年过镇江之理？且亲藩贵重，寺人骄蹇，招内潞王，下位迎接，李承奉叩首陪坐，正不知有此风影否？至如申绍芳、钱谦益，现任官詹卿贰，敢有异图？且此何等事，而议之孔圣庙耶？’谦益、绍芳各具疏辩，马士英亦不欲穷其事，遂以弘光元年三月，弃大悲于市。是时方有北来太子一案，真伪莫辨，而又有伪妃童氏之事，命内臣屈尚忠、锦衣卫冯可宗，严加鞫问。童氏初自河南至，云为上元妃。广昌伯刘良佐令妻子迎候，询其始末，言之凿凿有据。良佐奉之如后，以仪卫送至都下，上不内，下镇抚拷问。据招系周王妃，误闻周王为帝，故谬认耳。上初封德昌王，娶黄氏，早薨，继李氏，再继童氏，封王妃，生子不育。洛阳陷，逃民间，与王相失，太妃及妃各依人自活。太妃之南也，巡按御史陈潜夫奏妃故在，上不问。至是自诣巡抚越其杰所，具陈本末。刘良佐以闻，上大愠。既至，下诸狱。冯可宗奏其病，命善视之。童氏在狱，细书入宫月日及相离情事甚悉。云以某月日，城陷争出，宫妾具馔，奉帕裹上头，逾墙而逃，求可宗为之转达。上弃去弗视，命屈尚忠加酷刑，氏号呼诅詈，寻瘐死狱中。或云在狱未死，南都陷，不知所终。有言童氏周府宫人，逃乱至尉氏县，遇上旅邸相依，生一子，已六岁。京师陷，上南奔，各不相顾，氏遂委身民间。马士英劝上迎童氏入宫，密谕河南抚按，迎致皇子，以慰臣民之望，以消奸宄之心，上不听。刘良佐奏童氏实非假冒，彝伦所系，恳赐曲全。上谕：‘童氏妖妇，冒朕结发，朕初为郡王，有何东西二宫，据供系熙宁王宫人，尚未悉其真伪。朕宫闱风化所系，岂容妖妇闹

入。法司即示情节，以畊群疑。’览上谕未尝斥其假冒，但言‘冒朕结发’耳，则为继妃童氏无疑。岂上恶其失身，遂弃如敝屣耶？士英据外讹传，谓逆旅生子，业已六岁，劝上迎致，此语大妄。洛阳以崇祯十四年辛巳正月陷，距今甲申，才四年耳，安得有六岁子哉？宜上不听也。至于大悲踪迹，始终不明，即高御史疏详之，句句是驳，亦句句是疑。据称状类疯癫，言同梦呓，既入狱，受当事意旨，不得不托疯癫，其招词必有骇听之语。当事不得不加以梦呓。先帝无十二年封齐王之事，信矣。然张孙振称大悲本系神棍，主使有人，则皆系朝臣，岂能不谙典制，而令妄言自呈败漏，以取诛夷耶？若云诸王无十五年过镇江之理，自流寇蹂躏，中原被陷，各藩诸王，不及奏请而南奔者多矣。贼以十四年正月陷洛阳，即移兵攻汴。河北路阻，中州诸宗侯，大抵流寓淮泗间。且今上既可以渡淮而南，诸王独不可以渡江而南耶？至云潞王下位迎接，承奉叩首陪坐，正不知有此风影否？潞王近在杭州，承奉一召即至，风影有无，真妄立辨。况潞王方忧谗畏讥，讵敢异同，何以付之默然不问？但坐以疯癫，急诛之以安反侧耶？事干反侧，词连东林，阮大铖、杨维垣，业欲借之以兴大狱，张孙振方图百计锻炼，岂绍芳，谦益一辩疏可免？马士英何所畏惮，劝令中止？上意复何所顾惜，不欲深究？其中颠末，恐士英未免窃疑，大铖、维垣辈，固不能知也。初，福世子歿，德昌郡王以序当立。士英抚夙时，有以居民藏王印首者，取视则福王印也。询其人云：‘有负博进者，持以质钱。’士英因物色之。上与士英初不相识，但据王印所在，以为世子。甲申国变后，遂拥戴正位，以邀爱立之功。大悲者，或云徽人，或云齐庶宗，或有见诸苏门某桥傍者。自中原寇乱，诸藩流离南来，改名姓乞活者，不可胜纪。到留都与齐宗室序行辈者，往往有之。今为齐庶宗，又诬为妄称齐王，岂即以此耶？闻会审时，以帕蒙其头，人不得见，所供语秘密，无人闻知。有言其供称曾封郡王，未尝言封齐王也。若但以郡王叩阍乞封，岂繫非分，何至斥之为妖僧，

致之于死？御史谓其语似梦呓，则必有深犯忌讳，不可以上闻者。士英不肯穷治，或止知德昌之当为世子，犹未能实信上之果为德昌也。上不欲深究，亦有自知之明耶？当时但使童氏得遇大悲，其事即明矣。童氏但知德昌即位，以故妃诣阙求见，而不知今日之德昌，非昔者之德昌也。大悲但知福王世子应属德昌，而不知今上之业已为德昌也。童氏既已下狱加刑，自言失身之妇，无敢复生，非望上偶圣躬，但求一睹天颜，诉述情事，归死掖庭。夫童氏陈情愈切，则天颜愈远，何不求太后召入永巷而讯之也？岂不惟上不可见，太后亦有不可见者耶？童氏既不容见，则大悲之死，固其所矣。北来太子一案，当时藩镇督抚，皆有疏力争，上虽晓谕再三，至今人不见信。少年初至留都时，马士英亦未敢决以为伪，但设疑三端，以迎合上意，而首斥其伪者，王铎也，铎不过效颦雋不疑，以自附通经足用者耳。至于方拱乾辨认，面质其伪，反滋人疑。拱乾是时方以北来，挂名从逆之案，待命吴门，一旦召之入都，许为湔雪，还其原官，有能不奉马、阮之意旨者乎？东宫出阁，去弘光元年无几时，岂有少年于众中望见拱乾，即指彼髯者呼为方先生？而东宫面貌言动，拱乾反不识耶？其真与伪，一见立辨，果伪耶？即宜叱下，如雋不疑之叱收伪卫太子，岂不直捷？乃漫不置一语，顾以讲读时琐事为问，凡问答十数条，曾无一语偶合，斯以异矣。盖当时东宫讲官，止拱乾一人在列，旁更无一人为之佐证，即少年所答尽是，拱乾尽以为非，谁从质耶？盖诸奸熟商之，以无凭无证之事，坐之以伪，使无从申辩也。及再审时，置禁城图于前，指宫殿名目，及帝后所御居，无一差谬。闻有应天推官与讯，出语人曰：‘即非真，亦深谙大内事者。’士英初请令大珰卢大德，及旧东宫内臣，于城外僻处，以先帝并永定二王庚甲，及宫廷制度诘之，如假冒，必不能悉，今既皆悉矣，鞠问计穷。杨维垣乃飏言于朝云：‘驸马都尉王嵩侄孙王之明，貌类太子，固悉宫中事。’马士英遂以其言入奏，从此遂称为王之明。前屡审时，何未闻称是语也？江督袁继

戚疏言：‘王昺原系富族，高阳未闻屠害，岂无父兄群从？何事只身流转到南？’楚抚何腾蛟亦疏言：‘王昺侄孙，何人举发？内官公侯，多北来之人，何无一人确认，而泛云自供？’愚谓王之明既云系驸马侄孙，本非国戚，安得入宫，备悉大内事体？之明貌似太子，内庭诸阉，及东宫旧使，岂有不知？曾未言及，维垣以逆案废锢十七年，一切国事不与闻，宫闱亲密，何由悉知？而此说独出维垣之口，闻维垣廄言时，亦只系揣度之词，何以后遂据为定案？惟士英疏有云：‘闻东宫睿哲凝重，不轻言语，此人机辩，不可方物，以此致疑，固可疑耳。’然凝重机辩，方拱乾所当知者，辨认时，何不以判其真伪？乃取漫无证据者以为伪，人谁信之？北兵至，豫王命少年坐圣安上，携以北去，不知存亡。即使与圣安同死，终未尝正其为伪也。吾尝谓大悲本末不可知，而决为中州之郡主也。童氏出身不可考，而决为德昌王之故妃也。少年之为东宫不可信，而信其决不为王之明也。三大疑案，漫纪诸此，以俟后之论定者。《传疑诗》三首，载集中。”

髯绝篇听司空耿伯良叙述诗以纪之

髯昔东奔婺金华府隶浙江，隋唐曰婺州。本恃同官情。婺州方举义，朱公名大典建戎旌。要髯共整旅，遂抗同官衡。同官为隐忍，义军为不平。护之还江上，因入方帅名国安营。马相久在幕，后至权稍轻。计邀方帅欢，二竖还相争。郁郁怀异志，遣谍潜归诚。是时越守固，降表达燕京。阴以国情输，还令虏兵增。六月虏渡江，长跪江头迎。贝勒久始信，涿州冯相銓书乃呈。叩头感且泣，誓死报圣清。招降方与马，踊跃随长征。自请五千骑，先克金华城。跃马到城下，长啸颺胡缨。昔闻朱公计，城西角易倾。此来直攻瑕，炮火塌天轰。须臾城西陷，戮及怀中婴。耿君名献忠，原任金华同知。亦被系，望髯气正英。贝勒酬髯官，悬称内院荣。次第度闽峤，所过无草茎。群酋罕肉食，髯至必大烹。相顾笑且骇，每夜盘飧盈。作歌劝酉酒，群酋饮必醒。争言梨园伎，南来耳髯名。髯起顿足唱，仿佛昔家伶。有酋黑姓者求

学诗，唱和到五更。晨起历诸帐，每谈必纵横。一朝面目肿，群酋人人惊。托耿往语髯：“且缓闻中程。髯老而过劳，即防疾病撄。”髯闻大忧疑，疑有阻其行。酬官谅不欺，此意胡然萌？“我年甫六十，有如铁铮铮。实无秋毫疾，愿君为我明。”耿君还复命，群酋指胸盟。急邀并马走，仙霞岭峥嵘。群酋皆按辔，惟髯弃马行。健步奔犊捷，矍铄聊自鸣。上岭复下岭，顾笑群儿狰。忽踞磐石坐，呼之目已瞪。马毙掣其辫，气绝不复生。群酋齐下马，环哭为失声。亟命索火炬，荼毬藏诸罿。家僮搏噪泣，请还附先茔。方马随入关，尸首委长鲸。惟髯有遭遇，所志惜不成。耿君新反正，列为行在卿。始末亲所见，记以待史评。

钱秉鎔《皖髯事实》：“甲申国变，士英擅拥戴圣安之功，实由大铖致之也。……圣安蒙尘后，大铖由太平逃奔浙东，投金华朱大典，大典固与同官交好，方举义婺州，闻其至，甚喜，留之与共治军，大铖即身任其事。是时金华军容颇盛，义饷大饶，大典将悉以付之，义军哗，绅士公檄声其罪，逐之出境。大典遣人护送至江东，入方国安营。马士英与国安同里，先在其营，大铖善论谈，至则掀髯抵掌，国安为之倾动。与士英论多不合，士英亦以南渡之坏，半由大铖，而已居其恶，意固不平，由是渐相矛盾。有方端士者，怀宁人，与国安联宗，为其记室，至是以金事銜管江头提塘事。台州推官潘某，某子也，固为大铖气类。在台激变奔杭，值北师至，投诚，补杭州同知。其家留台，悉匿端士所。杭越书信，往来不绝。大铖因是潜通降表于北，且以江东虚实启闻北帅，在江头为北间谍者，几一年，而越人不知也。故后录用降官，有阮大铖投诚独早之旨。丙戌六月，贝勒渡江，马士英与方国安等走台州，大铖独至江头迎降，盖冯铨已荐为军前内院矣。既见，贝勒于衣领中出一纸条授之，有字数行，冯铨手书也。自是大铖以军前内院从征，急招士英、国安出降，自请于贝勒，愿为前驱，破金华以报国恩。初大铖在金华，与大典阅城，至西关，大典语曰：‘此门新筑，土未坚，有事备御宜严。’及是大铖