

喻晓

翠绿的星

CUI LU DE XING



解放军出版社

翠 绿 的 星

喻 晓

解放军出版社出版发行

(北京平安里三号)

(邮政编码100035)

新华书店经销

国防大学第二印刷厂印刷

787×1092 毫米 36开本 6.25印张 119千字

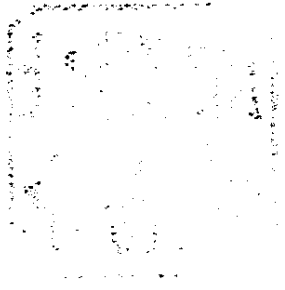
1989年9月第1版 1989年9月(北京)第1次印刷

印数1—3 000

ISBN 7—5065—1050—2 /I·144

定 价: 2.30 元

社编号 2—0007



目 录

蓝色军魂

岛屿.....	(3)
他把晕海宁扔进大海.....	(5)
这里没有女性.....	(7)
浪花.....	(9)
西沙的春天.....	(11)
西沙邮局.....	(13)
海上月色.....	(14)
奔腾的雪.....	(17)
下潜.....	(19)
矫健的蓝鲸.....	(21)
水兵和酒.....	(25)
翠绿的星.....	(27)
石岛印象.....	(29)
永兴岛码头的黄昏.....	(31)
鸟之恋.....	(33)
一枚虎斑贝.....	(36)
多情珊瑚岛.....	(38)
小船.....	(40)

心曲.....	(41)
码头.....	(43)
灯塔.....	(44)
植椰.....	(46)
小島上的松树.....	(48)
浪花衫.....	(50)
钥匙.....	(53)
关于海.....	(55)
海蝶.....	(58)
琛航岛的月亮.....	(60)
关于一张照片的画外音.....	(62)
快艇演习有感.....	(65)
爬藤之歌.....	(66)

长眼睛的树

我在界河巡逻.....	(71)
暮韵.....	(73)
我是黑桦.....	(74)
“北方舰队”.....	(76)
边境的雾.....	(78)
哨塔.....	(79)
罗湖桥的眼睛.....	(81)
沙头角.....	(83)
可爱的橄榄绿.....	(86)
绿色守护神.....	(89)

战争与和平

山村.....	(95)
母亲望山.....	(98)
在车站的栅栏后面.....	(100)
花环上的思念.....	(102)
战争.....	(105)
和平.....	(108)
儿子.....	(110)
妻子.....	(111)
父亲.....	(113)
洲际导弹和鸽子.....	(115)
长城情思.....	(117)
老山的周末.....	(120)

长城梦幻

我，长城上的一块砖.....	(125)
战士的富有.....	(127)
雷锋，我们心中的常青树.....	(129)
我是祖国的影子.....	(133)
故乡恋.....	(135)
连长，读着一本小人书.....	(137)
靶墙.....	(140)
十月的风.....	(142)
骏.....	(144)
发射场黎明.....	(146)

边境线.....	(148)
清晨，我告别哨所.....	(150)

山 的 故 事

山.....	(157)
月夜，我的思绪.....	(158)
青春.....	(160)
花.....	(162)
山韭.....	(164)
爱的选择.....	(166)
夜歌.....	(168)
晨光中，我们奔跑.....	(170)
山中湖.....	(172)

士兵浪漫曲

军营男子汉.....	(177)
相逢在南方的红土地.....	(178)
请默默地望着我.....	(180)
军人的恋爱季节很短.....	(182)
今夜我给你写信.....	(184)
爱是复杂的感觉.....	(186)
马路情绪.....	(188)
只有你才是真实的.....	(190)
我不愿.....	(191)
你和吐蕊的三月一起走了.....	(192)
后记.....	(193)

蓝色军魂

岛 屿

只有一片小小的陆地，
象葫芦一样浮出水面，
苍老得象一枚先人遗落的古币，
镂刻着岁月的悠远。
太阳悄悄地用舌头
舔焦了初开的花瓣；
风暴驱赶着百万排恶浪，
一次次劫掠这块地盘！

海天间，
耸起二十座山！
绿色的山！
青春的山！
山有思想，
山有情感。
能挤压出寂寞，
琴弦上飞出欣喜；
能冲洗掉苦涩，
绿蔓上结出香甜；
能用浓烈的乡情，

培育马尾松，
培育枇杷树，
培育凤尾兰！

银毛树在头顶开花，
为战士编织华冠；
海鸟在肩头筑巢，
歌唱十八岁的勇敢！
国旗上翻飞着军人的血性，
南海的制高点上，
雄峙着民族的尊严！

1985. 6. 9

他把晕海宁扔进大海

他把晕海宁扔进了大海，
摆出一副和大海决斗的架势。

四年服役期，
一千四百多个昼夜，
甲板就是土地，
舰舱就是军营。
靠晕海宁征服不了大海，
慑服于十级大风九级浪，
不能成为真正的水兵！

就晕个够、吐个够吧！
让血液里灌进波涛，
和大海一起颠簸；
让军舰成为摇篮，
把他摇回童年；
让在大海的伴奏下，
学会跳各种最时髦的舞蹈；
让烈性酒，
点燃男子汉的豪情！

虽然脑袋过于沉，
脸色有些苍白；
虽然身子有些飘，
两只脚失去平衡；
虽然胃不够朋友，
长久地翻腾；
虽然汗腺变得格外发达，
一次又一次在周身喷涌……
但他终于又一次诞生，
重新学会了站立和走路，
重新学会了吃饭和睡觉，
即使舰体四十五度倾斜，
他的舞步也很潇洒轻松！
舰塔上探身发灯光信号，
象一只兀立的海鹰……

他把晕海宁扔进大海，
就是这点小小的勇敢，
将光荣他的一生！

1985. 6. 28

这里没有女性

这里没有女性，
没有人谈论“来队”、“随军”，
温柔乡隔断在遥远的天边，
只有七尺男儿山峦一样支撑着苍穹！

没有女性，
就象园中没有花，
就象月边没有星，
就象瑶琴缺了弦，
就象纸鸢失却风！
没有女性，
世界就少了一半，
生活就乏味几成！
纠缠晨昏的单调，
就会铅云一样沉重；
啮啃心灵的寂寞，
就会台风一样凶猛！
女性是人类感情的象征，
代表爱情，
代表美丽，

代表和平。

（没有女性的世界不是真正的世界，
没有爱情的青春不是真正的青春。）

没有的他们自己创造，
缺少的就倍加珍重！
三五人聚在一起海聊，
舌尖上会走出一位爱神，
星空中有她的眸子，
天海处有她的红唇。
她有时从海上走来，
变成了一座美人礁；
她有时化作一棵绿树，
和战士依偎合影。
而当鸿雁衔来真正的情书，
小岛会炸开一片欢腾！
妻子寄来的问候，
松弛了海的神经；
对象照片上的微笑，
化开了山的严峻！
夜里，他们常枕着一片温馨，
迎接被海水洗亮的黎明……

1985. 6. 13.

浪 花

这个快乐的吉普赛人，
这个永不疲倦的精灵！

运动——
他的格言；
爽朗——
他的天性。
他在辽阔的海洋奔走，
奔走中一次次瑰丽地诞生！

来源于风暴的顶峰，
是力的角逐后，
欢庆胜利的花束；
跋涉自寒冷的深渊，
是生在复归时，
向蓝天绽开的笑容。

在勇敢者身旁，
无比热情；
在怯懦者面前，

百倍严峻。
向往不屈不挠的搏斗，
礁岩上闪耀壮丽的生命！

对于他，
凝固和沉默，
无异诗人掷笔远去，
激情与想象的失踪。
只要太阳还在旋转，
只要大地还有呼吸，
他就不会停止歌吟。
他是大海的儿女，
心，深邃而透明……

1984. 5 . 30.

西沙的春天

西沙的春天不那么温柔，
每棵小草都有点男子气。

太娇嫩了，
在荒沙上站不住脚，
经不起烈日的暴晒，
挡不住强风的袭击。
要绿就绿得蓬蓬勃勃，
要长就长得顶天立地，
风骨伟岸，血气刚强，
才算得西沙儿女。

白鲳鸟在晨光中唱歌，
细雨仍洗不掉台风肆虐的记忆；
但浪花只谱写豪情，
从不收藏叹息。
越过劫难，睽别伤痕，
阳光下，羊角树，野枇杷，马
尾松……
喷涌着磅礴的希冀！