

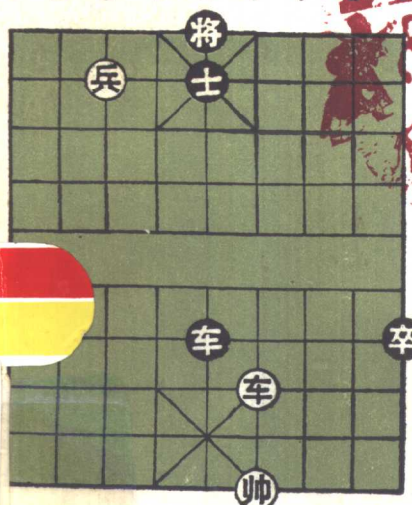


莫永福

四川科学技术出版社

中国象棋攻防战术

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一



中国象棋 攻防战术

莫永福

四川科学技术出版社



责任编辑：黄光啸
封面设计：李显陵
技术设计：康永光
制图：利 俭
利 勤
责任校对：任维丽

中国象棋攻防战术
莫永福 著

四川科学技术出版社出版发行

(成都盐道街三号)

新华书店重庆发行所经销
重庆新华印刷厂印刷

ISBN7-5364-1292-4/G·337

1989年5月第一版 开本787×1092 1/32

1989年5月 第一次印刷 字数140千

印数1-27000册 印张6.75 插页2

定 价：2.50元

内 容 提 要

本书是继《中国象棋入门》一书之后，进一步提高棋艺的读物，全书共分七章，主要用以提高读者的技、战术，其内容包括：最新棋规举要，古谱阅读，著名残局杀法，布局精要，布局陷阱剖析，各种攻防战术在开、中、残局的运用，怎样进行棋艺研究。本书选用了一些象棋大师们的实战局例进行剖析阐述，以启迪读者；在每章之末附有练习题，供读者练习。最后，有棋话拾遗一章，以增加读者兴趣。这是一本集象棋技术和棋坛掌故于一体的读物。

AA232/18

前 言

中国象棋在我国已有一千多年的历史，它是我国人民智慧的结晶，深受我国各族人民和亚洲各国人民喜爱。国家体委早已把它列入体育项目，从1956年开始，每年举行一次全国棋类比赛，使棋艺活动的普及和提高得到空前繁荣。

1974年，国家体委又规定每年举行二次全国比赛（上半年由各省组队进行团体赛，下半年进行个人比赛），给大批新秀提供一显身手的机会。同时，国内外各地区连续举办高水平象棋邀请赛，如：1981年元月由广州市主办的一年一届“五羊杯”中国象棋冠军邀请赛；同年12月在泰国曼谷举办的第一届“亚洲城市名手邀请赛”；1982年10月由上海举办“上海杯”中国象棋大师邀请赛；1984年，为进一步把中国象棋推向世界，中国象棋协会和广东棋类协会在广州和肇庆隆重举行“七星杯”中国象棋国际邀请赛（“七星杯”是以四大著名残局王之一“七星聚会”命名，取意七大洲棋手欢聚一堂）等。中国象棋已成为和世界各人民加强团结，增进友谊，进行文化交流的重要使者。

中国象棋与围棋一样，是一门溶科学、艺术、军事、文化于一体的综合性竞技斗智运动，它不但能培养机智、勇敢、顽强、沉着的意志，对逻辑思维的运用和修养也有很大帮助。

我国老一辈革命家：孙中山、毛泽东、朱德、周恩来、董必武、陈毅等，都喜爱下象棋。在抗日战争的艰苦岁月里，

在延安还举行过中国象棋比赛，董老棋高一着，夺得第一。陈毅副总理写诗赞颂“纹坪对坐，从容谈兵，研究棋艺，推陈出新。棋虽小道，品德最尊。中国绝技，源远流深，继承发扬，专赖后昆。敬待能者，夺取冠军”。

中国象棋的世界化，必将促使它在我国更加普及和提高。四川科学技术出版社高度重视这项工作，在出版《中国象棋入门》之后，约笔者撰写一本适合初、中级水平爱好者阅读的棋艺读物，本着普及、简明、提高、趣味的原则，由浅入深，循序渐进向读者介绍有关开、中、残局中基本战术的运用，古代名手及当代大师们妙局佳构及战略战术在实战中的使用，以他们成功的经验和失败的教训来启迪读者。笔者只好竭力向这一目标努力吧。

关于对象棋自学、进修和研究的方法，专家们历来有各自的见解和看法，“仁者见仁，智者见智”，这也是正常现象。

本书在编写过程中，刘剑青、陈新全二位大师提出许多宝贵意见，使笔者获益匪浅，刘大师并为之作序。在此特向贾老及刘、陈二位大师的支持表示衷心感谢。

限于本人水平，不当之处甚多，敬请专家和读者批评指正。

莫永福

1987年3月初稿

1988年2月修改

序

莫永福同志，擅长中国象棋和国际象棋，是1960年我市首届等级赛甲级棋手之一，曾先后于成都市棋艺辅导站棋艺训练班（成都市青少年棋艺业余学校前身）、成都市青少年之家（市青少年宫前身）任中国象棋和国际象棋业余教练十余年。

曾代表四川省参加1961年“五省市棋类邀请赛”和1962年全国棋类比赛。后因健康原因，退出比赛而致力于教学和裁判工作，曾多次出任四川省棋类比赛中国象棋裁判长，对教学方法及竞赛规章颇有经验。现将历年心得编写成书，名《中国象棋攻防战术》，以飨读者。

全书分规矩、基础、布阵、搏斗、示范、研究及棋话拾遗七章。内容包括：1987年象棋《棋规》、《棋例》举要，古谱阅读，残局著名杀法，古今布局的特色及发展趋势，布局中的典型变例，布局陷阱剖析，开、中、残局中各种战术及攻防要点与运用，如何提高象棋水平的方法等。此书采颀佳构、评解翔实、知识面广、颇多益趣。对初学而又思提高棋艺水平的象棋爱好者，是有一定帮助的。是为序。

刘剑青

1987年10月10日于成都

目 录

序.....	1
第一章 规矩篇.....	1
第一节 象棋《棋规》举要及术语.....	1
一、比赛中的注意事项.....	1
二、1987年《中国象棋规则》重要《棋例》介绍.....	2
三、象棋中使用的术语.....	7
第二节 象棋古谱的几种阅读方法.....	8
第二章 基础篇.....	12
第一节 象棋残局著名杀法简介.....	12
一、白马卧栏.....	12
二、白马现蹄.....	13
三、双马饮泉.....	14
四、二鬼拍门.....	15
五、双杯献酒.....	15
六、虎坐中堂.....	16
七、背兜杀.....	17
八、铁门栓.....	18
九、太监追皇帝.....	19
十、千里照面.....	20
十一、借车使炮.....	20

十二、锁喉带箭·····	21
十三、出洞入洞·····	21
十四、大胆穿心·····	22
十五、三进兵·····	23
十六、钓鱼马·····	24
十七、借炮使马·····	25
第二节 残局中攻防战术的运用 ·····	26
一、弃子战术·····	26
二、运子战术·····	28
三、控制战术·····	29
四、声东击西战术·····	30
五、停着寻隙战术·····	31
六、禁困战术·····	32
七、捉吃谋子战术·····	33
八、兑子取势战术·····	35
九、紧逼战术·····	36
十、组合攻王战术·····	37
第三节 如何进行残局研究 ·····	38
一、做好实战对局的收集、学习、借鉴和运用·····	38
二、阅读古今残、排局谱，扩大视野·····	44
三、专题研究，以穷其变·····	46
第四节 残局测验习题 ·····	51
第三章 布阵篇 ·····	54
第一节 布局发展小议 ·····	54
一、古代象棋的布局概况·····	54
二、近代象棋布局的风姿·····	55

三、象棋布局的现代发展趋势	56
第二节 布局精要概述	57
一、中炮盘头马对屏风马	57
二、中炮高左炮对屏风马左马盘河	61
三、中炮对单提马	64
四、中炮对鸳鸯炮	71
五、中炮七路马对屏风马双炮过河	76
六、中炮巡河炮对屏风马	80
七、中炮对半途列炮	83
八、中炮对龟背炮	87
九、士角炮布局	93
第三节 布局陷阱剖析	95
一、先手布局的陷阱	96
二、后手布局的陷阱	103
第四节 攻防战术在布局中的运用	112
一、打击性战术	112
二、捉子争先战术	114
三、兑子取势战术	115
四、控制战术	117
五、运子取势战术	118
六、阻塞战术	119
七、迂回侧击战术	120
八、借势谋子战术	121
九、弃子取势战术	122
十、变换攻击目标战术	123
第五节 布局应注意的原则	124

一、布局要有计划，攻击要有次序	125
二、尽快出动子力，两翼均衡发展	126
三、走子勿随手，运子要三思	127
四、切记布局时，一子勿多行	128
五、弃子须有着，计算要精深	129
第六节 布局指瑕习题	130
第四章 搏斗篇	132
第一节 中局战略与移步换形	132
一、审势与展形	132
二、兵无常势，阵无复形	134
第二节 中局运用的主要攻防战术	135
一、弃子战术	135
二、捉吃战术	137
三、运调战术	138
四、牵制战术	140
五、诱敌战术	141
六、兑子战术	142
七、消耗战术	144
八、禁困战术	146
九、阻塞战术	148
十、边线侵袭战术	150
第三节 中局审势测验习题	151
第五章 示范篇	153
第一节 大师自战解说	153
一、胡荣华(红先)胜杨官璘	153
二、柳大华(红先)胜蔡福如	158

第二节 名手对局评注	161
一、刘剑青(红先)胜马长安	161
二、陈孝堃(红先)胜官穆江	164
三、陈新全(红先)胜钱洪发	166
四、杨官璘(红先)负李艾东	169
第三节 全局试评习题	172
一、五七炮对屏风马	172
二、中炮两头蛇对反宫马	173
第六章 研究篇	175
第一节 收集比赛对局	175
第二节 布局选题研究	178
第三节 中局选题研究	182
第四节 比赛前和进行中应注意的问题	186
第七章 棋话拾遗	189
一、赵匡胤下棋输华山的传说	189
二、文天祥与象棋	190
三、借得它山贵摄神	191
四、孙中山南洋演排局	192
五、朱总司令喜爱下象棋	192
六、周总理重庆战棋王	194
附录 各章练习题答案	196
一、残局测验习题答案	196
二、布局指瑕习题答案	198
三、中局审势测验习题答案	199
四、全局试评习题答案	201

第一章 规矩篇

第一节 象棋《棋规》举要及术语

在《中国象棋入门》一书中，对象棋一些基础知识作了初步介绍。但是要进一步提高棋艺水平，参加棋赛，必须学习《棋规》的有关规则，才能在比赛中合理使用，作到保护自己，攻逼对方，达到取胜(求和)的目的。现将1987年国家体育运动委员会审定的《象棋规则》中与参赛人员有关的《棋规》、《棋例》择要介绍如下：

一、比赛中的注意事项

1. 了解《中国象棋竞赛规则》的全部条款及比赛程序，章程以及其它临时补充规定；

2. 对局时，禁止与任何人进行商讨及参考有关资料，禁止另用棋具或借助纸笔等物对局势作分析研究；

3. 禁止一切妨碍比赛正常进行和顺利结束的言行。例如在棋盘上用手指划，敲弄棋子，重力拍打棋钟，离坐观棋，嘻笑喧哗，吵架罢赛，对局终了后拒不签字，不听从裁判员规劝，坚持就地拆棋或滞留场内围观等；

4. 对局之中如有问题，应在自己走棋的时间内提出(遇对方犯规时例外)；发生纠纷时，避免双方直接对话，允许平

心静气地陈述个人的看法，提请裁判员考虑。一经裁判员作出了最后裁决，当场必须服从，但可保留事后向竞赛组织机构提出申诉的权利；

5. 在对方走棋的时间内不可无故提出问题；

6. 在对局过程中，未经裁判员允许，不可擅自停钟，或在裁判员停钟研究问题时，擅自开动棋钟；

7. 在对方走棋时间内不得摸触或摆正棋子（在自己走棋时间内须向裁判员说明，经同意后方可摸触或摆正棋子）；

8. 记录不可漏错过多、超出规定限度；

9. “提和”经对方拒绝后，不可再次重复提出；

10. 提出“六十回合规则”要求审核判和，经查证后不得出现不属实的情况；

11. 不得在走子后，形成听任对方吃己方的帅（将），或主动送吃帅（将）的局面；

12. 对局终了后，不认真核对与补齐记录，或有其它不服从裁判，不尊重对方的言行；

13. 违反运动员注意事项中的有关规定，而情节尚不严重者。

违反以上条款之一者，均判处“违例”一次，凡在该局中有三次“违例”者，该局判负。

二、1987年《中国象棋规则》重要“棋例”介绍：

1. 双方走棋出现循环反复已达三次，符合“不变作和”的规定，可由任何一方提议作和，经审查属实，即使另一方不同意，裁判员也有权判为和棋。如图1所示，着法黑先：

①……………、车4平2，②马八进六、车2平4，③马

六退八、车4平2，④马八进六、车2平4，⑤马六退八、车4平2，⑥马八进六、车2平4，⑦马六退八、形成“二捉二还捉”，双方已循环反复三次，应判和棋。如红方想多子求胜，主动变着，改走马八退七，则黑方炮9进7，相五退三、车2进8，士五退六、卒3平4，炮五平六、车2退3！炮六平五、车2平6，士六进五、车6进2，马七退五、卒4平5，炮五退三、车6进1，黑胜。

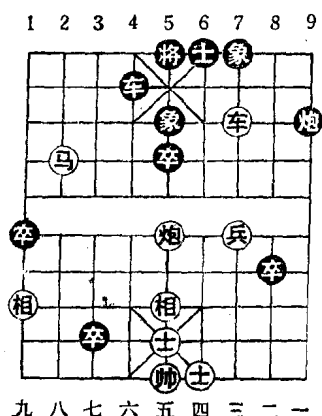


图1

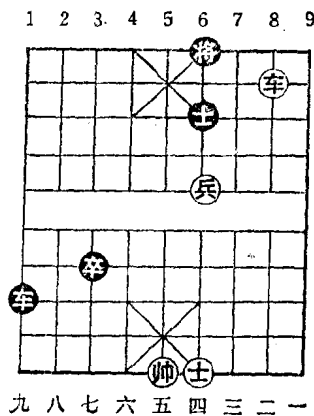


图2

2. 凡在对局中为拼凑步数反复出现的“将”、“杀”、“捉”等“禁止着法”时，从犯禁方走动这个棋子算起，连续不超过四着为“有效着数”可以计入规定着数内；超过四着为“无效着数”不计入规定着数内，但应着方无论所应着数多少，均为“有效着数”，例如：

(1) 在两点之间循环反复时，规定在同一点上连续出现不超过二次的为“有效着数”。如图2所示，着法红先：

①车二退一，将6进1，②车二进一、将6退1，③车二退一、将6进1，④车二进一，将6退1，⑤车二退一、将6进1。

红方“一将一捉”违反“禁例”，第五着退车捉士已在同一点上出现三次，这着不得列入“有效着数”，而将6进1则为“有效着数”。

(2) 连续接触到三个点时，只可以在其中一个点上计二次，另外两个点上各计一次，作为“有效着数”。如图3所示，着法红先：

①车二退八、士6进5，②车二进八、士5退6，③车二退五、士6进5，④车二进五、士5退6，⑤车二退四、士6进5。

红方“长将”违反“禁例”。红车在连续抽将的过程中，已接触三个点以上。既然是已在黑方底线的那个点上出现两次，

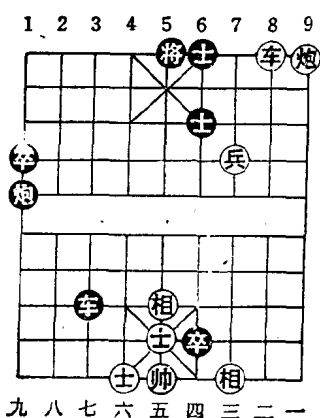


图3

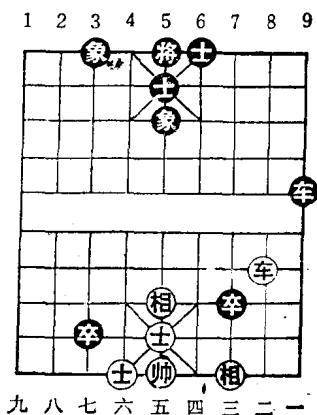


图4

另外二个点上就只可以各计一次，而第五着再次退车抽将，又增加一个点，这一着应列入“无效着数”，黑方支士应将，则是“有效着数”。

(3) 所涉及的点连续达到或超过四个点时，则只计前四点各一次为“有效着数”。如图4所示，着法红先：

①车二平三、卒7平8，②车三平七、卒3平4，③车七平二、卒6平7，④车二平六、卒4平3，⑤车六平三、卒7平8。

红方“长捉”违反“禁例”。红车在分捉两黑卒的过程中，已涉及到四个点，第5着再返回来捉时，虽只在一个点上重复过，也不能计入“有效着数”；而黑方避卒这着棋，应列入“有效着数”。

3. 失去离线自由的棋子，有时能够形成“将军”或“做杀”，却一定不会构成“捉”子。现举例说明。

如图5所示，着法红先：

①车五进一、炮7进1，②车五退一、炮7退1，③车五进一、炮7进1，④车五退一、炮7退1，⑤车五进一，……………

红车身受黑炮拴邦，失去离线自由，进车退车，只能起到拦阻作用，无法吃子，故不能算“捉”，双方均为“二闲”，

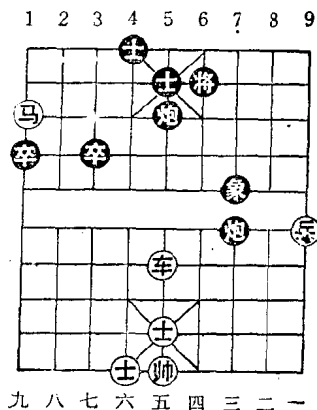


图5