

RESIST OF
AFRICA

长篇纪实小说

活在 南非

实话实说南非300天

刘雪 / 著

时代文艺出版社

活 在 南 非

——实话实说南非 300 天

刘 雪 著

时代文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

活在南非:实话实说南非 300 天/刘雪著. — 长春:时代文艺出版社, 2002. 1

ISBN 7-5387-1609-2

I. 活… II. 刘… III. 纪实文字—中国—当代 IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 091498 号

活在南非——实话实说南非 300 天

作 者:刘 雪

责任编辑:张四季

责任校对:张四季

装帧设计:李 栋

出 版:时代文艺出版社

(长春市人民大街 124 号 邮编:130021 电话:5638647)

发 行:时代文艺出版社

印 刷:北京市书林印刷厂

开 本:850×1168 毫米 32 开

字 数:220 千字

印 张:13.25

版 次:2002 年 1 月第 1 版

印 次:2002 年 1 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-5387-1609-2/I·1542

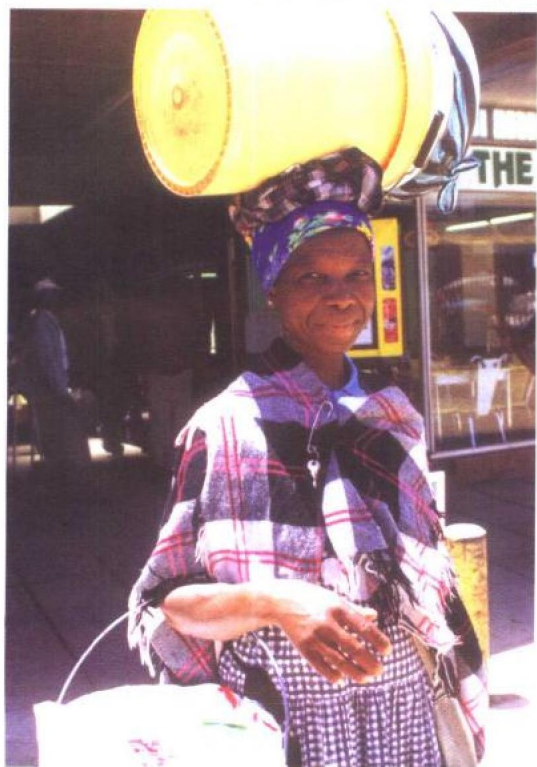
定 价:22.80 元



沉重与苦难正如这种肤色，南非社会问题如同这千疮百孔的破帽，告诉你一个真实的南非黑人生活境况，或许能从这张照片找到对证的痕迹。



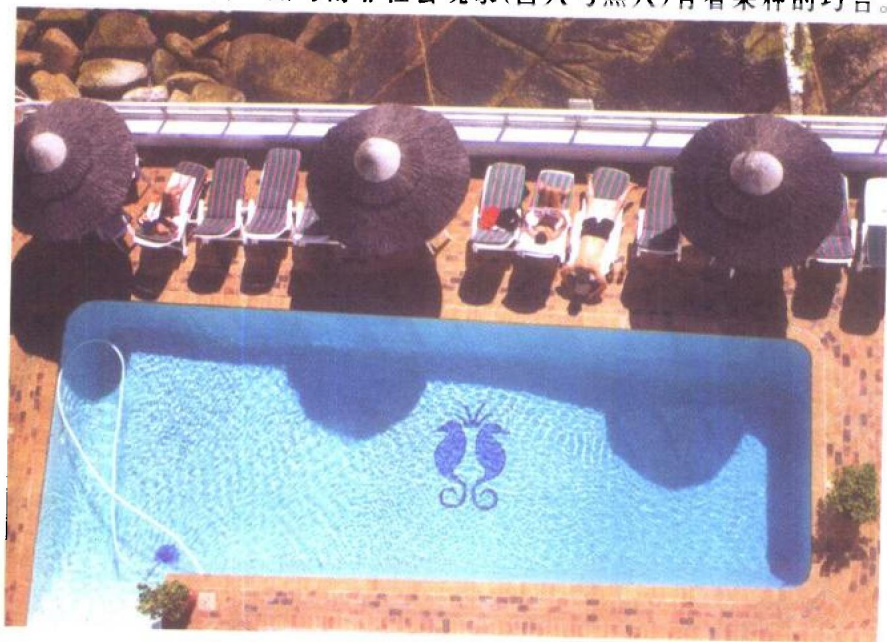
南非总统府也称之为“紫荆城”。据说是因从荷兰引进“紫荆树”而得名。这堵墙也是红色的，南非人称之为“红墙”，这只是状物之词，全然没有中国的“紫金城”豪华气派。



这是南非的黑人母亲典型形象，没有华丽的装束，但却有慈祥的微笑，头上顶着、两手拎着。胸前的“大扣针”圈着钥匙，仿佛在轻轻告诉我，每天她都会去开起全家人的“幸福之门”。



“梦幻的沙滩”，是我抓拍这张照片后来起的题目。这两名女子的“比基尼”，一白一黑与南非社会现象(白人与黑人)有着某种的巧合。



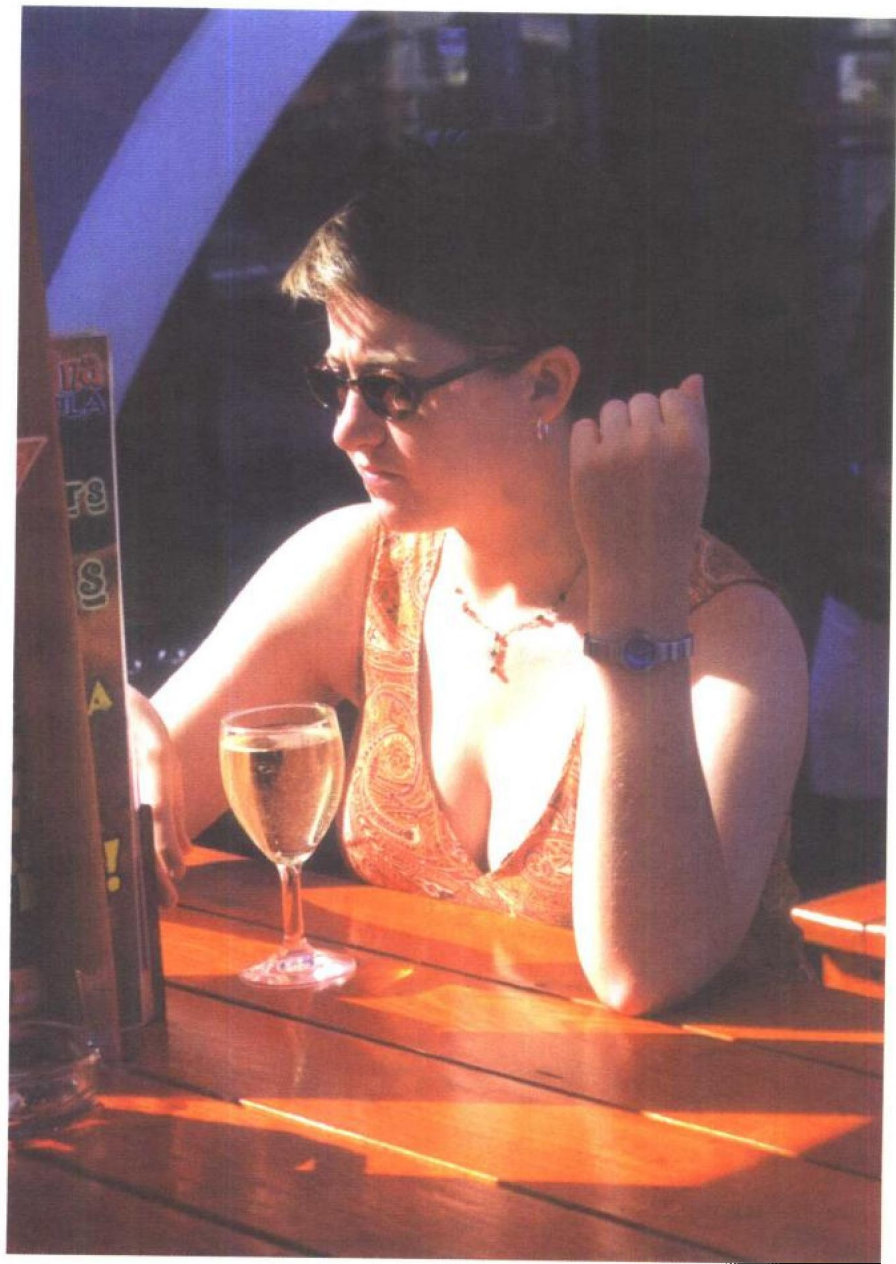
这是一家私人游泳池，主人们享受着“阳光灿烂”的日子。



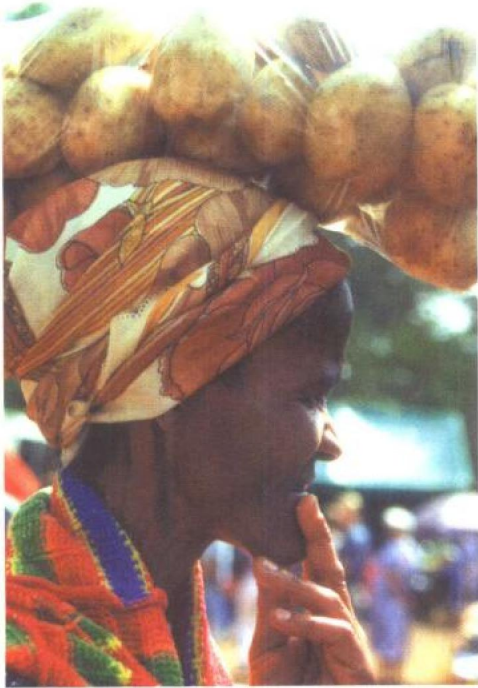
晨光乍现，一脸稚气的南非小女孩，让我找到“金色童年”的感觉。



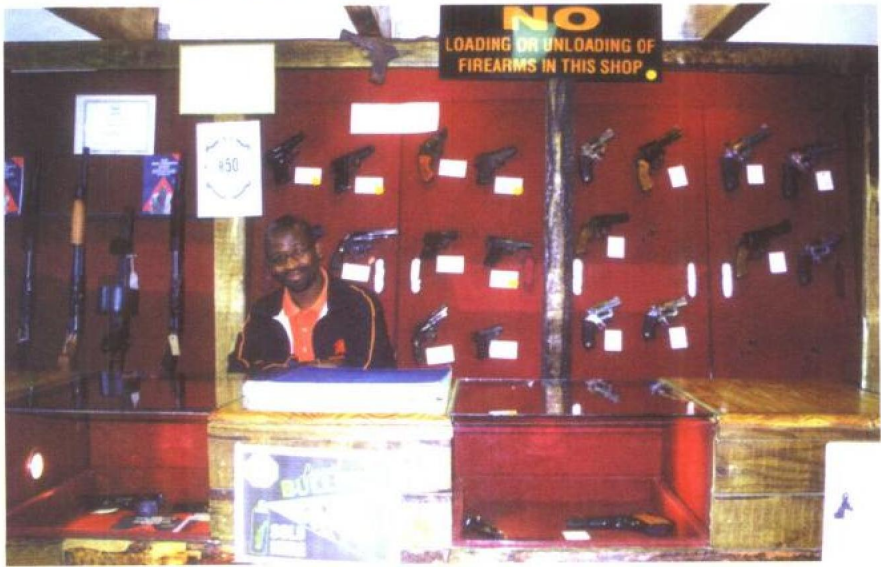
这些极具民族特色的“兽皮鼓”，是游客们感兴趣的旅游纪念品。



南非的露天酒吧别有情趣，酒吧的女郎十分性感，这些建立在黑人土地上的尘世浮华却不属于世代居住于此的黑人。阳光、丽人、美酒构成幸福而恬静的生活画面，但未必能掩饰白人内心的惆怅……



南非的部分为波涛簇拥的土地，就像一位历史老人，她威严地默视那里的变迁，她又像一位饱经风霜的母亲，用尽乳汁滋润着她的儿女，几乎在用干枯的身体支撑和维系着一个民族的繁衍与生息，这个母亲的形象表达了我这种心情。



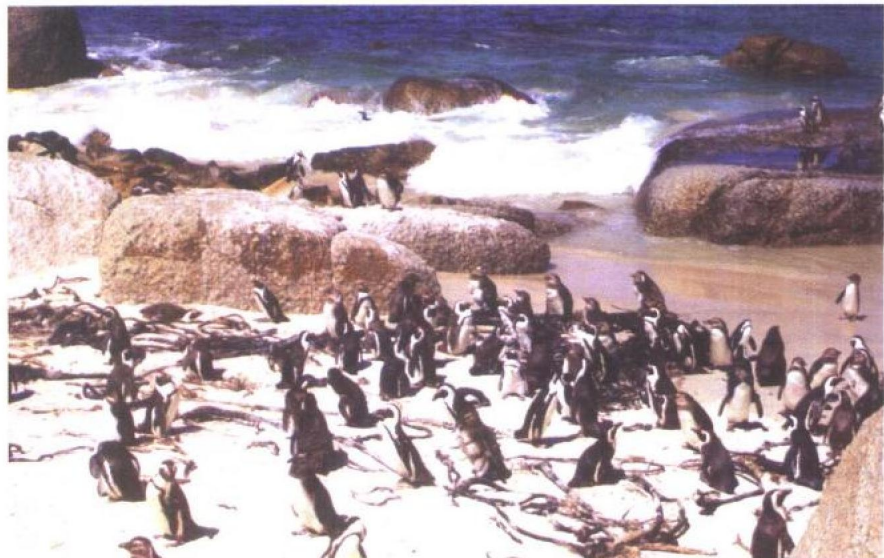
刚到南非，看见一些商店挂满了各种枪枝。我先以为是“玩具”，不曾想到全是真“家伙”。在南非，法律允许公开出售武器，所以社会治安情况非常糟糕。杀人、抢劫、暴力、恐怖事件时有发生。



在南非豪特湾经常能见到“白领阶层”人士进行海上运动。这里的确是进行水上运动的理想场所，也是南非人与大西洋、印度洋海水不休的对话方式。



看到这样的海岸线，容易让人产生“野性”的思绪。



博尔德斯海岸有一处企鹅岛。我所见到的不是高尔基笔下胆怯的“笨企鹅”，而是无忧无虑、悠哉悠哉，居然与人同泳大海，陪人“散步”“勇敢者”。



从炎夏之中的南非回国，北京已是冬雪纷飞。10个月的闯荡，两个不同的国度，使作者陷入沉思之中，是否要把那段经历讲给他人听？

内 容 简 介

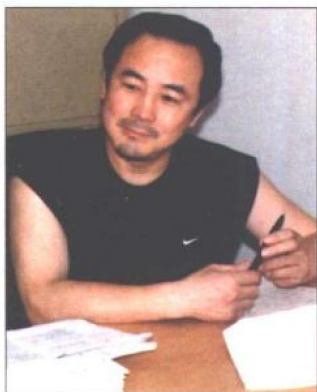
出国前，刘行承包过工程，开过摩托车店，同时又是省摄影家协会会员，在当地小有名气。也许是潜在的“流浪”和“冒险”意识吧，一有了钱，他就背起相机满世界跑。2000年元月，他毅然放弃了国内的事业，只身闯荡南非。

刘行，原本只想换个“活法”。不料狭路相逢，“命运之舟”一再搁浅。通过介绍，与南非白人姑娘加思敏“恋爱”，从认识到结婚仅用了三天，新婚之夜的情感交流和肢体交融只好借助“快译通”，避孕套被译成了口罩……

命运似乎注定多舛，刚刚取得南非“绿卡”，“洋老婆”却是人去如风，意外“婚变”使他人财两空。迫于生计，刘行“典当”心爱的相机，在渔港码头兜售帽子，为柯达公司做起“人体广告”。逆境之中，刘行沦落到中国台湾人的赌场，充当“监牌员”。

“出虎穴、入狼窝”的刘行又误入南非“黑社会”。歌舞娼妓、非法猎捕鲨鱼的船老大、黑道杀手的冷面无情……杂色社会一览无遗。

本书故事真实离奇，情节跌宕起伏，人物性格鲜明，语言生动朴实，是一部有较强可读性的纪实文学。



作者简介

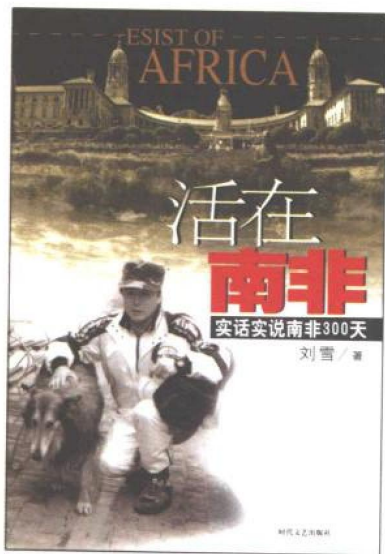
刘雪

祖籍陕西绥德，现居北京，刑警出身，甘肃省摄影家协会会员。发表过许多摄影艺术作品。兰州汽摩协会创始人之一，酷爱游历，十几年来，利用业余时间驾驶摩托车走遍祖国西部，被朋友们戏称为“玩家”。

2000年元月前往南非。为了换个“活法”，一边打工，一边创作，近十个月中，抓拍了近千幅纪实照片和艺术作品，写下了数十万字的“观察日记”。

长篇纪实文学《活在南非》为本人“处女作”，摄影画册《走读南非》即将出版。

长
篇
纪
实
小
说



责任编辑：张四季

李棟設計

目 录

蓝得发怵的天空	实现出国的梦想	1
约堡封闭半个月	恐慌不安无着落	13
投靠朋友去开普	人情债务最难还	35
初次打工当厨师	鸭子上架有办法	73
人际关系凭窗口	海外学子变困惑	113
万里婚姻一线牵	初次结婚娶洋妞	135
四天蜜月起风云	乔迁新居没了家	157

赔了夫人又折兵	经济损失很惨重	193
最后一面见老婆	押金呈交移民局	213
等待签证无头绪	山穷水尽疑无路	221
迷茫失意进赌场	一次输了一千九	243
重新崛起打天下	两元起家卖帽子	259
南下刘姐开赌场	偶遇机会被聘用	271
码头老大挖墙脚	出了虎穴入狼窝	317
赤子回国下决心	暗送秋波不回头	383
离境手续变麻烦	智取勇斗争主权	395
后 记		417

蓝得发怵的天空

实现出国的梦想



站在雄伟的比勒陀利亚总统府前,我显得实在渺小,这张照片的构图比例与表达“主题”十分贴切。