

中学
文言
虚词
手册

ZHONGXUE
WENYAN
XUCI
SHOUCE

上海教育出版社

中学文言虚词手册

上海教育出版社

中学文言虚词手册

张家璇 戴思明 巫龙春 焦裕来 编

上海教育出版社出版

(上海永福路123号)

新華書店上海发行所发行 上海中华印刷厂印刷

开本 787×960 1/32 印张 7.5 插页 2 字数 137,000

1984年10月第1版 1984年10月第1次印刷

印数 1—281,100 本

统一书号：7150·3147

定价：0.75元

说 明

这是一本供中学语文教师进行文言文教学，以及中学在校学生自学文言文使用的工具书，也可供具有同等文化程度的同志学习文言文时作参考。全书共选文言虚词 209 个，包括副词、连词、介词、助词和叹词。有的虚词兼作代词（如“安”字，既可作副词，又可作代词），因此对它们的代词用法也一并收入。

对虚词的研究，许多前辈语言学大师筚路蓝缕，开创之功甚巨。对他们的研究成果，我们尽可能地加以吸收。同时，由于各家见解也还有出入，所以这本书中也间或有和某些通行的讲虚词的书上的解释不同的情况。

这本书中使用的例句，基本上都是从现行中学语文课本的文言文中选取的；但有的虚词的某些用法，课本中选不出合适的例句，只好从课外较常见的古文或古诗词中选取。

虚词按汉语拼音字母表的音序排列。对它们的词性、词义和用法逐一作了介绍。因为篇幅的限制，在解释时，只注出相对应的现代汉语。对较难理解的，也只将前后相联系的词语一并作简单的疏通。对整个例句，均不作解释。

某些词除虚词义外，还有实词义（如“安”字还可作动词和形容词）。对这些词，在解释了虚词义后，我们在〔附〕里对其实词义，作简单的解释，一般不举

例。还有些虚词，除了有一般的解释外，还有其它需要说明的问题，如有的词性较难辨别，有的用法比较复杂等等，我们都在〔辨〕里作了说明。还有些虚词，属较冷僻、较罕见的用法，一般不作介绍，但有的也在〔辨〕里举例作了解释。

由于我们水平有限，错误、缺点在所难免，恳切希望读者批评指正。

编 者

一九八三年九月

编 者 张家璇
戴思明
巫龙春
焦裕来
责任编辑 甘雪娟

目 录

A		D	E	H	
安	1	殆	22	更	42
		但	22	共	43
		当	23	苟	43
		第	25	姑	44
被	3	独	26	故	45
彼	4			顾	46
比	5			固	47
必	6			果	48
毕	7	F	G		
遍	8	俄	27	盍	49
并	9	而	27	何	49
不	10	耳	30	曷	53
		尔	31	乎	54
				忽	56
				胡	57
C		凡	33	互	58
才	13	方	33	会	58
曾	14	非	35	或	59
尝	14	夫	36		
常	15	弗	37	J	
诚	16	复	38	几	61
啻	17			及	61
重	17			极	63
初	18	盖	39	即	64
此	19	敢	40	亟	65
从	20	各	41		
卒	20				

洎	66	弥	88	S	
既	66	靡	88		
加	68	莫	89	尚	114
兼	68	N		稍	115
渐	70	曩	91	少	116
见	70	乃	91	矧	117
将	71	能	93	甚	117
嗟	73	宁	94	盛	118
皆	74	O		实	119
借	74	偶	95	时	119
谨	75	P		使	120
尽	75	颇	96	始	122
竟	76	Q		是	123
敬	77	其	97	适	125
径	78	岂	101	殊	125
举	78	强	101	孰	126
遽	79	且	102	庶	128
具	80	窃	105	率	128
俱	80	请	106	谁	129
绝	81	全	106	数	130
K		R		斯	131
可	82	然	108	似	131
况	83	仍	111	素	132
L		如	111	虽	133
立	84	若	113	遂	135
良	84	T		所	136
略	85				
M					
每	87				

徒	143	寻	169	欲	204
W		Y		Z	
罔	145	焉	170	爰	205
微	145	耶	172	缘	205
惟	146	也	173	云	206
为	148	业	175	哉	207
未	151	一	176	再	208
鸣呼	152	宜	178	在	209
无	152	颐	179	则	210
毋	155	以	179	乍	212
勿	155	矣	184	辄	212
X		已	185	者	213
兮	157	亦	187	之	216
悉	157	益	188	直	222
嘻	158	抑	189	止	223
咸	159	因	190	只	224
鲜	159	庸	191	至	225
相	160	用	191	终	226
向	162	尤	192	骤	227
新	164	犹	193	诸	227
信	164	由	194	兹	228
行	165	有	195	自	228
幸	166	又	196	卒	230
徐	167	于	197	足	231
许	167	钦	200	最	231
旋	168	与	201	坐	232
		愈	203		

A

安 ān

1. 作副词用

常用在动词或能愿动词的前面，作状语，表示反问。可解作“怎么”等。

① 燕雀安知鸿鹄之志哉！（《陈涉世家》）

② 沛公曰：“君安与项伯有故？”（《鸿门宴》）

2. 作疑问代词用

常用在动词或介词之前，作宾语，表示动作行为涉及的处所。可解作“哪里”、“哪儿”等。

① 项王曰：“沛公安在？”（“安在”，在哪儿。《鸿门宴》）

② 若街亭有失，吾等安归？（“安归”，归回何处、归回哪里。《失街亭》）

〔附〕

1. 作形容词用

有“安定”、“平安”、“安稳”、“安适”等意思。

2. 作动词用

有“安定”、“安置”（此义后出）等意思，还有引申出的其他解释。

〔辨〕 “安”作副词用和作疑问代词用，都放在动词前面，很相似，应注意加以区别。作副词时，“安”修

饰动词，作状语（或放在介词结构前，仍作状语），多表示反问，意思是“怎么”。“安”和动词间常加“敢”、“能”、“得”、“可”等能愿动词。作疑问代词时，“安”是动词宾语，而前置在动词前，它表示的是动词涉及的地方，意思是“哪里”、“什么地方”。

B

被 bēi

作介词用

“被”用作介词，在被动句中介进行为的主动者，介词宾语有时省略，这种情况在现代汉语中亦多见，可解作“叫”、“让”等。

① 舞榭歌台，风流总被雨打风吹去。（《永遇乐·京口北固亭怀古》）

② 五人者，盖当蓼洲周公之被逮，激于义而死焉者也。（《五人墓碑记》）

〔附〕

1. 作名词用

“被”的本义是卧具，即“被褥”的“被”。

2. 作动词用

(1) 通“披”，读作“pī”。

(2) 作“受到”、“遭受”解。

〔辨〕 “被”作名词用，指“被子”；当动词用，是“蒙受”的意思，以及作“披”的通假字，这些用法先秦均已出现，是较早的用法。“被”表被动，作介词的用法出现稍晚。《屈原列传》“信而见疑，忠而被谤”一语中的“被”字仍应理解为“受到”或“遭到”，但“见”在此处已有表被动的含义，“见”“被”对举，所以“被”也

有表示被动的意思了。这是从“蒙受”引申为“使蒙受”，再进一步意思虚化，而表示被动了。

彼 bǐ

1. 作代词用

作代词时，可以代人、代事、代处所，作句子的主语、宾语或定语，可解为“他(的)”、“他们(的)”、“对方”“那里”等。

① 彼不我恩也。（“彼不我恩”，即“彼不恩我”，可译为“他待我不好”。《童区寄传》）

② 彼竭我盈，故克之。（他们，代“齐师”。《曹刿论战》）

③ 知彼知己，百战不殆。（敌方、对方。《谋攻》）

2. 作指示代词用

用在名词或名词性词组前，起指示作用，表远指，可解为“那”、“那个”、“那些”等。

① 客莆田徐生为予三致其种，种之，生且蕃，略无异彼土。（“彼土”，那些地方，指闽、越等地。《甘薯疏序》）

② 彼时雨村即拘原告来审。（“彼时”，那时候。《葫芦僧判断葫芦案》）

3. “彼此”连用时，指“这一方”和“那一方”，根据句意可以译为“双方”、“这样或那样”等。

① 彼此错杂，纷纭拿斗。（“彼此”，双方，敌方和我方。《冯婉贞》）

② 今刘表新亡，二子不协，军中诸将，各有彼此。（“各有彼此”，有的向着那方，有的向着这方。《赤

壁之战》)

[辨] “彼此”连用，出现较晚，现代汉语里沿用下来，如“不分彼此”、“彼此彼此”，表示大家都一样。

表示现在情势和过去不同，还可构成“彼一时，此一时”。如《文选·答客难》“是故非子之所能备，彼一时也，此一时也。”这种用法在现代汉语里也保留了下来。

比 bǐ

1. 作副词用

用在动词前，表示连续出现或相连接的状态，或表示频频、屡屡或全部的情况。可根据上下文义解作“连续”、“屡次”、“到处”、“普遍”、“都”等。有时也可叠用为“比比”，意思相同。

① 孝惠崩，高后用事，春秋高，听诸吕，擅废帝更立，又比杀三赵王。（连续。《吕太后本纪》）

② 比比皆是。（到处。成语）

2. 作介词用

(1) 介绍出比较的对象，这个用法与现代汉语相同，可解作“比起”。

① 盖余所至，比好游者尚不能十一。（“比好游者”，比起爱好游览的人。《游褒禅山记》）

② 今虽死乎此，比吾乡邻之死则已后矣。（比起。《捕蛇者说》）

(2) 介绍出到达的时间或处所，而且常和“及”、“至”连用，构成“比及”、“比至”的词组，可解作“等

到”、“等到到了”。

① 比及奔到城下时，城边早有一军杀到，旗上大书“魏都督郭淮”字样。（“比及”，等到。《失街亭》）

② 比至南郡，而琮已降。（“比至”，等到到了。《赤壁之战》）

[附]

1. 作动词用

有“比较”、“相比”、“比拟”等意思。

2. 作形容词用

有“近”、“靠近”的意思。

[辨] “比”的“靠近”义，多用作形容词，引申作“近来”义，在句中常用作状语，故也可看作是副词。

“比至”、“比及”等的“比”字，由于用在动词“至”或“及”前，易误为副词；然而它们是比较固定的词组，不要拆开。它们的作用是介出后面的表处所或表时间的名词或名词性的词组，如前面的例句“比至南郡”，译作“等到到了南郡”（表处所）；“比及奔到城下时”，译作“等到奔到城下的时候”（表时间）。

“比”有时还读作 pí，是“皮”的通假字，如《卖柑者言》中“坐皋比”句，“皋比”即“虎皮”的意思。

必 bì

作副词用

表示事理确定不移，可解为“必定”；表示事情的必要，可解为“必须”；表示态度的坚决，可解为“一

定”、“一定要”等。

① 人人自以为必死，然畏懼，莫敢违。（必定。
《李愬雪夜入蔡州》）

② 故凡举事必循法以动，变法者因时而化。（必须。
《察今》）

③ 吾必尽吾力以拯吾村。（一定要。《冯婉贞》）

[附]

作动词用

意思是“一定实现”，也可根据上下文加上适当词语译出。

[辨] “必”字有时还可表示假设，如《廉颇蔺相如列传》“王必无人，臣愿奉璧往使”句中的“必”作“如果”解，但仍是副词，修饰“无”字。

毕 bì

作副词用

常常用在动词之前，表示全部，相当于现代汉语的“都”、“全”、“尽”。

① 众妙毕备。（都、全都。《口技》）

② 余游巴黎蜡人馆。见所制蜡人，悉仿生人，形体态度，发肤颜色，长短丰瘠，无不毕肖。（完全。《观巴黎油画记》）

[附]

作动词用

有“完成”、“结束”等意思。

[辨] “毕”作副词用时，还常和“竟”构成“毕竟”，作“究竟”解。如白居易《题王侍御池亭碑》“毕竟林塘谁是主？主人来少客来多。”在现代汉语里这个词仍经常使用。

遍(徧) biàn

作副词用

表示范围，有“全部”的意思。可解作“全部”、“普遍”、“广泛地”等。

① 余不敢以麋鹿自封也，欲遍布之，恐不可户说，辄以是疏先焉。（普遍地。《甘薯疏序》）

② 既入宫中，举天下所贡蝴蝶、螳螂、油利挞、青丝额一切异状遍试之，无出其右者。（全部。《促织》）

③ 以是人多以书假余，余因得遍观群书。（广泛地。《送东阳马生序》）

}

[附]

1. 作动词用

作“走遍”、“普遍”解。

2. 作形容词用 作定语，可解作“满”。

[辨] “遍”原为“到处都走过”的意思，引申为“普遍”、“周而复始”（后起义）。“遍”作副词是动词作状语演变而成的。