



善士亭

(秦腔)

甘肃人民出版社

56·417

人 物 表

| | | |
|-----|-----|-----|
| 王有道 | 孟 氏 | 月 姑 |
| 柳 杰 | 苍 头 | 孟 父 |
| 孟 母 | 来 宝 | 老 尼 |
| 院 公 | | |

场 次

| | | |
|-----|----|--------|
| 第一场 | 小别 | (1) |
| 第二场 | 避雨 | (4) |
| 第三场 | 休妻 | (10) |
| 第四场 | 回门 | (22) |
| 第五场 | 哭路 | (28) |
| 第六场 | 拜会 | (32) |
| 第七场 | 哭亭 | (40) |

第一场 小 别

〔初秋的一个早晨。孟氏的闺房内，孟氏正在对镜梳洗。

孟 氏 （唱）清晨起对菱花匆匆梳洗，
止不住一阵阵喜上双眉。
今朝是我的娘六十大喜，
夫妻们同拜寿共庆佳期。
儿的娘见儿夫定然欢娱，
她定然夸奖我贤孝伉俪。

〔王有道上。

王有道 （唱）在前厅备好了各样寿礼，
贤德妻你可曾梳洗完毕。

啊！娘子！你收拾好了没有？

孟 氏 好了，好了。啊官人，你怎么穿了这身衣服？

王有道 依娘子之意呢？

孟 氏 你方才不是穿的那身湖色长衫么？

王有道 那身衣服太得鲜艳，这身衣服古色古香，倒也雅致。

孟 氏 啊官人！寿礼可曾齐备？

王有道 齐备了。岳母今日寿诞，拜寿之人定然不少，你我早去还可帮着料理料理。

孟 氏 官人言者极是。如此你我快走。

王有道 走……（起身欲行忽发现）啊！娘子你的簪儿戴偏了。

孟 氏 匆忙之中未曾戴好，真是……

王有道 让我与你插戴。

孟 氏 有劳官人了。

〔月姑上。

月 姑 （念）学台遣人送书信，

急忙告诉兄嫂知。

咳……（发现有道给孟氏戴簪，故意咳嗽了一声）

王有道 啊？ 咳——长的这般高大，还是如此淘气，怎么进门一些声息也是没有？

月 姑 哎呀！要多大的声气呢？

王有道 岂不闻“将上堂，声必扬”！

月 姑 我不是给你“喀儿”——咳嗽了嘛。

王有道 嗯——全无一点规矩。

月 姑 （学有道样子）嗯——全无一点规矩。

孟 氏 好妹子，再莫淘气了，究竟有得何事？

月 姑 哥哥，你看这是什么？

王有道 （接过书信自语）这是什么？（拆念）“有道贤契：秋闱在即，希速来我处有事面谈。周儒仪。”

啊！原来是学台周老师邀我过府有事相商。哎呀！这却怎好？

孟 氏 官人，京考在即，学台老师此次相邀，定有明言相教，官人就该前去才是。

王有道 只是误了岳母寿辰，如何是好？

孟 氏 拜师事大，拜寿事小，岂可因拜寿误了功名大事？

王有道 唉！真不凑巧！

(唱)岳母今日逢寿诞，
偏有要事来阻拦。
贤妻今日见娘面，
还要代我多问安。

孟氏 (唱)官人放心休惦念，
功名大事莫迟延。
此去见了我娘面，
自会与你多美言。

王有道 哟！若非老师相邀，定要随娘子前去拜寿。娘子，
见了岳母与我多多叩上几个头儿。

孟氏 官人放心，为妻我定然多为说辞。

王有道 啊娘子，咱家苍头今日有事出外，家中只有妹妹一人，
你还要早去早回。

月姑 不要紧，我这么大的人了，还看不了一个门。

王有道 还是早些回来的好。

孟氏 为妻我记下了。

王有道 如此我就去了。

(唱)辞别了贤妻出家院——

月姑 嫂嫂，时候不早了，你也该拜寿去了。

孟氏 官人，我们一起出门。(携一包裹)

王有道 (接唱)闷悠悠急忙出城垣。

月姑 看我哥些，今天不回来，明天就回来了，把吩咐闷些啥呢。(同下)

第二场 避雨

〔当日天暮，路上。柳杰上。

柳杰（唱）暑退炎消蝉噪柳，
不觉又是一年秋。
郊外拜访金兰友，
阔别只觉话更稠。

柳杰。今乃大比之年，几位好友相约，同赴科场应试。拜别归来，无色将暮，还须早早返回城中，整备行装，以便明日赴试也。

（唱）金乌西坠日色暮，
昏鸦掠空闹归途。
匆匆提衣忙赶路，
呀！西风紧催乌云头。

〔柳杰袖下。孟氏急上。

孟氏（唱）偷出后门急行走。
天晚只怕母挽留。
爹娘休将儿怨咒，
娘怎知家中无人儿担忧。

拜罢母寿，母亲执意留我宵宿。是我惦念家中无

人，只得不告而别，从后花园门偷偷走出。看看天色将晚，家门尚远，还要速速赶路呀。

(唱)提起衣裙急行走，
猛听得雷吼风嗖嗖。

适才间晚霞满天映云岫，
一霎时雷鸣电闪雨淋头。
风吹雨打薄衣透，
脚下泥泞路滑溜。
雨雾中见一庙宇在前路，
急忙避雨莫停留。

〔二幕开。孟进入善士亭。
进得庙来仔细瞅，
幸喜无人在此留。

〔柳杰上。

柳杰 (唱)急风斜雨打人面，
遍体生凉透骨寒。
归家途中心似箭，
心急偏逢雨阻拦。
为避雨风亭中站，
天晴再好返城垣。

哎啊！好大的雨。来在善士亭旁，待我且到亭中暂避风雨。(抖拭身上雨水)

孟氏 这般时候，待我看大雨住也不曾。(猛开门，正好与柳杰相撞，孟氏急关门，二人同作手势。)

柳 杰 呀！

（唱）柳杰廊下自思忖，

孟 氏 （唱）孟家女亭内暗沉吟。

柳 杰 （唱）这妇人为何独自一人在庙内？

孟 氏 （唱）这书生却为何冒雨独行？

柳 杰 （唱）莫不是桑间濮上私逃奔？

孟 氏 （唱）莫不是钻穴隙偷窃人？

柳 杰 （唱）莫不是不孝公婆逐出门？

孟 氏 （唱）莫不是行为不端有歹心？

柳孟 没 杰 呢！

（同唱）倘若是贤良守本分，

我何必胡乱想冤枉好人。

（同白）哎呀！一个人正好亭内避雨，如今来了这

个年轻妇人！嫌疑之地，不可久留，待我走去。

〔孟氏出亭被雨打回。〕

柳 杰 （背白）且慢！我若为避嫌走去，倘遇歹人，这一妇人，形单影只，难免被其凌辱，那时为她反而害她，岂非我柳杰之过。也罢，拚将一夜守于此处，待雨住天明，再好回城不迟。

孟 氏 （唱）贴着门缝仔细看，

那人为何转回还？

不言不语廊下站，

痴痴呆呆眼望天。
莫非他心儿存不善，
莫非他欲行非礼品不端？
想到此不由我心惊胆颤，
轻轻儿搭门栓坐立不安。

柳 杰 （唱）谯楼鼓声报三更，
亭檐之下心不宁。
秋雨绵绵下不住，
长夜漫漫偏不明。
恨自己今日里偏访良朋，
既访友就应该早归城中。
偏不偏就逢着大雨如倾，
避风雨又逢着少妇花容。
白昼间我还可急趋远走，
风雨后又是这半夜三更。
到如今只落得去留不定，
唉！瓜田下终难免狼藉名声。

孟 氏 （唱）凄风苦雨闷悠悠，
一滴雨声一滴愁。
今夜晚偏偏恁长久，
捱一刻如同过三秋。
今日过门拜母寿，
拜寿毕爹娘把我留。
那时若听娘的话，

今晚怎作亭中囚。
倘若那人知礼数，
奴明日杀鸡宰羊把神酬。
倘若那人是禽兽，
拚一死我也不遗羞。
不知那人可曾走，
湿破窗纸看因由。

（适逢柳杰正咳嗽，孟一惊。）

急忙忙搭上二道扣，
一窝乱麻缠心头。

柳 杰 （唱）半晌不见她响动，
莫非她把短念生？
求其放心对天稟，
自明心迹让她听。
苍天！老天！
我自幼黉门把书攻，
也知晓君子贵操行。
不欺暗室慎独处，
品端行正重名声，
苍天何不快放晴，
东方白我便回城中。

孟 氏 （唱）忽听那人对天稟，
对天讲话给我听。
深佩那书生重操行，

不欺暗室重名声。

唉！他口中虽是那样讲，
不知他到底怎样行！

〔鸡鸣声。〕

柳杰（唱）猛听得金鸡一声唱，
东方微熹露晨光。

柳杰只觉心展放，
急忙离亭早还乡。

〔柳杰下。〕

孟氏（唱）天色亮我才心放宽，
金鸡唱好似得黄金。
那人虽然正青春，
不料真有圣贤心。
昨夜晚贤妹定然彻夜把门等，
官人他也定然为我操心。
出亭来足踏烂泥往家奔，
一阵阵累的我汗湿衣襟。

〔孟氏踏泥下。〕

第三场 休妻

〔紧接前场。孟氏家中。王月姑上。

月姑（唱）昨夜里等嫂嫂心焦难睡，
谁知她回娘屋一夜未归。
清早起作女红慢缝闲缀，
盼只盼我嫂嫂无事早回。

〔孟氏上。

孟氏（唱）踏污泥带雨归汗流浃背，
急忙忙转回家紧扣双扉。

月姑谁呀？

孟氏妹妹，是我。

月姑啊！嫂嫂回来了。（开门）嫂嫂为何这样惊慌？

孟氏你把门关了，我慢慢给你讲说。妹妹，苍头可曾回家？

月姑昨日下午便回来了。

孟氏如此说来，我便放心了。

月姑嫂嫂昨日可曾拜寿？

孟氏拜了。

月姑姨父、姨母身体可好？

孟氏好。

月 姑 嫂嫂，昨夜可是姨娘留宿在家？

孟 氏 不是。

月 姑 哎呀！你昨晚不在姨娘家中，却在哪里？

孟 氏 哎！一言难尽！

（唱）昨日拜寿心不定，

惦念妹妹急回程。

刚出门天色朗朗红日照，

一霎时彤云密布满天空。

暴风急雨来势猛，

无奈何避风雨善士亭中。

清晨雨住狂风定，

足踏污泥返门庭。

月 姑 哎呀！亭里边黑格洞洞的，你一个人都不害怕吗？

孟 氏 唉！受些惊怕还则罢了，谁知随后来了一个青年男子，叫人担了许多惊恐。

月 姑 来一个人做伴的还不好吗？嫂嫂，你和他说话来没有？

孟 氏 他在亭外，我在亭里，整整一夜，并未交言。

月 姑 哎！你咋不说个话儿，一个人孤零零的坐在那里做啥嘛！

孟 氏 唉！那是讲不得话的。

月 姑 说两句话那可怕啥呢？

孟 氏 哎！好憨傻的妹妹呀！

（唱）小妹妹年幼太憨傻，

全不懂规矩和礼法。

男女有别怎答话，
同室交言礼有差。

月 姑 哎呀！说两句话那可怕啥呢。

孟 氏 有道是“非礼勿言”，一个妇道人家，怎好和陌生
男子讲话……（一阵头晕）

月 姑 嫂嫂你……？

孟 氏 一时只觉身体不爽，想是避雨之时受了风寒。

月 姑 哎呀！这咋办呢？快到房里把湿衣服换了。

〔孟氏、月姑同下。王有道上。

王有道 （唱）学台府受教诲感恩不尽，

周恩来为有道费尽苦心。

天色晚宿学衙又承师训，

回家来已经是日照东邻。

开门来。

〔月姑上。

月 姑 这又是谁叫门呢？

王有道 月姑，为兄我回来了。

月 姑 哎呀！哥哥回来了。（开门）

王有道 你嫂嫂可曾回家？

月 姑 回来了。

王有道 为何不见她来开门？

月 姑 我嫂嫂有病么。

王有道 怎么有病了？

月姑 昨日回来的时候让雨淋了，刚才头晕的都站不住了。

王有道 哎呀这个呆人，为何不寻一避雨所在？

月姑 避来咧么，在善士亭避的雨。哥哥，我嫂嫂真有意思，夜晚上一个人在亭子避雨，心里正在害怕，随后来了一个年轻的念书人，她和人家坐了一晚，连一句话也没说。哥哥你说有意思不？

王有道 月姑你说什么？

月姑 哥哥你怎么啦？

王有道 你与为兄我再说一遍！

月姑 （发现王有道脸色不对）啊！

（唱）一言未罢兄气忿，
险些吓坏嘴快人。
我兄平日多和顺，
为何今日如凶神？

王有道 （唱）她为何欲言又止紧闭唇，
迟疑不语为何因？
来龙去脉从头问，
又为何嗫口不语急煞人。

月姑 （唱）我一句话儿未说尽，
哥哥你变脸失色为何因？

王有道 啊！（若无其事地）
（唱）并非是为兄来催问，
为兄我心急未听真。

月姑 （唱）原是兄长未听真，

险些惊掉我的魂。
我嫂嫂昨日往家奔，
中途路上遭雨淋，
我嫂嫂急把亭子进，
身儿后来了年轻念书人。
大雨一夜下不住，
他二人整整一夜一句话儿未出唇。
天明雨住那人去，
我嫂嫂清晨转回门。
哥哥你还有什么尽管问，
再不要变脸失色吓杀人！

哥哥，你还有啥问的？你就问吧。

- 王有道 没有什么问的，你就去吧！
月 姑 哥哥，你怎么了？
王有道 没有什么，你去。
月 姑 哎呀哥哥，你是不是也病了？
王有道 胡说什么，你去……
月 姑 我到哪里去？
王有道 你嫂嫂有病，床前无人侍应，你去看来。
月 姑 对。（欲下又回）哥哥，你都不把我嫂嫂看一看嘛？
王有道 你先去，为兄我随后就来。
月 姑 你可要来！（下）
王有道 啊！适才妹妹言道，我妻和一年轻书生以在善士亭避雨，整整一晚，天明方才走去。我想夜静更深，一