



古代情詩美析



**古代情诗类析**

徐儒宗 黄云生 编著

☆

广西人民出版社出版

(南宁市河堤路14号)

广西新华书店发行 南宁地区印刷厂印刷

开本787×1092 1/32 16.125 印张 插页2 418千字

1987年12月第1版 1987年12月第1次印刷

印数1—9,000册

书号: 10113·497 定价: 3.70元

ISBN 7-219-00472-9 / I·113

# 序

——从我不能为诗说起

陈子展

我不能为诗，尤不能为谈情说爱之诗——才子佳人之诗、英雄儿女之诗。座有女宾，则顿觉举止拘窘，面红耳热，羞涩木讷，默默不能言。盖天性然也。谁谓冷红生世不恒有哉？

一九二七年五月二十一日深夜，湖南长沙驻军团长许克祥等部叛变，倡言反共，举国骚然，时称“马日事变”。叫嚣铲共，疯狂屠杀，昼夜不停。浏阳门外识字岭刑场，日常陈尸以百数计。一次月夜，杀数百人，迫令排队，乃以机枪扫射。喧传其中有黄犯名任卓宣者，与其未婚妻姚女士骈戮。任仅偏伤其肩颈部而不死，而姚则弹中心胸死矣。味爽人静，任投湘雅医院求治。“铲共法庭”闻而拘捕之，诱降，许其不二死。卒之彼变姓名为叶青，公然作国民党中央宣传部部长矣。余初闻其未婚夫妻一日同死刑场也，而哀悯之。口占一绝云：

淡月微茫水咽流，  
人间何世有恩仇？

可怜狱底雌雄剑，  
应有红光入斗牛！

姚女士为余之学生，其兄舜生教授则余之大学时期同学也。

是年七月十五日，武汉国民政府反共，而宁汉合流。十月十日前夕，余由长沙至武汉，市面萧条，秩序紊乱，逮捕屠杀惨酷，无异长沙。见到同乡友人熊瑾老于其旅次，此老好整以暇，一如平昔。正摊开袖珍本《全唐诗》，而选钞其中之爱情诗作，余为戏题其钞本扉页云：

世乱时危百不宜，  
且钞儿女断肠词。  
郑虔三绝皆千古，  
独剩《闺情》一首诗！

一九三一年“九·一八”沈阳事变，日军入侵，东北军受命不抵抗。日军不费一弹，而我东北地区数省之全境以失。时传有马占山将军者，率其所部骑兵起义于黑龙江，号为义勇军，激励国人奋起抗日。上海舞星胡女士等则倡为舞会，义舞募款劳军。时人或称一代佳人爱国运动。余为小诗以纪其事：

酣歌恒舞说南朝，  
翠羽明珰压细腰。  
一代佳人能爱国，  
老夫惟唱《念奴娇》！

《念奴娇》于我无缘，实指顷自北平南来之凤皇熊翁，字其新婚夫人复旦大学英文教授毛女士，过沪赴杭休憩，连连

盛会，填此壮曲，亦所以激励国人之奋起抗日也。

湖南有汪进士治书者，来沪作客，其居停主人故将军某公，与余亦初相识，新年宴客于爵禄舞厅。客人大都为吾湘同乡寓居沪上之军政财经诸公，以及从事工商业之人士，群贤毕至，少长咸集。维时善舞者竟伴而舞，好谈《山海经》者漫兴而谈，嗜酒者倾杯而尽。主人曰：“座上汪老夙以治诗古文辞名，实吾乡沅湘间之文苑者。陈教授课新文艺于沪上各名大学有年，亦通古典文学。顷习宋诗，于双井半山之诗法有得。诸公不习舞者，则品藻文艺，裁量人物，亦一乐事也。”余为一小诗云：

牛尾驼蹄荐舞筵，  
不关被酒已陶然。  
歌儿最爱珠帘秀，  
《沈醉东风》又一年！

汪老见余写完牛尾驼蹄两句，颌首微笑曰：“牛尾与驼蹄相配点化成句，则牛尾一词不为俗矣。此用宋诗有时不避方言俗语之一法也。今贤主人眷恋一硕女适已一年而纳诸室，此似胡紫峰之爱一歌女，年终为赋《沈醉东风》一曲，而深有感于其事也。”主人闻之赧然。宾客起立，举觞称贺。

一九三七年七月初一夕，前自北平芦沟桥侵逼之敌忽复大举。我戍守之军奋起应战。从此全国军民各自起而抵抗，抱必战必胜之心。虽纵敌已久之元戎，惧于士气之不可以侮，不复敢言不抵抗也。余有中国公学大学部之学生牟君及其俊友黄女士来访，并言即将于役张家口。以谓结婚之后，利于偕行也，且告婚期。万生（迪鹤）大弟在座闻之，笑索

喜酒，兼请余为作贺诗。诗曰：

云汉昭回年复年，  
星桥几见月团圆？  
牛郎喜得黄姑美，  
天规何须二万钱！

余少年时，尝读《西昆酬唱集》，见其一诗之注，今已不复省记。惟以记其大略如此。云黄鼓，盖河鼓之讹。河鼓，星名，又讹黄姑，实指织女也。上帝闻牛郎织女之婚也，赠以二万钱云。

计自一九二七至一九四七，凡二十年。历经天灾人祸，外患内忧，国步日艰，民生日蹙。泯泯纷纷。一若有不可终日者。余每于感愤之际，辄有口占之作。大题小诗。才力不称。一本主文滴辣之义，托诸男女风月之微情。弭中彪外，亦自有其势之不可以已者乎？《诗》云：“君子作歌，维以告哀。”太史公书所谓“《诗》三百篇，大抵贤圣发愤之所为作”者，是也。

友人徐儒宗先生近撰《古代情诗类析》一书，旨在“通过对古代情诗的论评和分析”，“认为我国古代人民的传统恋爱观是自由与专一的高度统一”。“批判地继承这一优良传统，对建设社会主义精神文明有一定的现实意义。这就是贯串全书的指导思想”。徐先生斧藻群言，斟酌理实，而自成一家之说，可以知其有益于此时此地之“人间喜剧”，而起戏剧上、文艺上之拔除作用，或升华作用者也。徐先生诗人也，文艺批评家其兼职也，望其进而有以教我也！是为序。

丙寅年正月初八日 陈子展时年八十有九，于  
上海复旦大学第七宿舍

# 目 录

序	陈子展
浅谈古代情诗	( 1 )

## 恋 情 类

### 思 求

关 雎	《诗经》( 3 )
摽有梅	《诗经》( 6 )
匏有苦叶	《诗经》( 7 )
采葛	《诗经》( 9 )
子衿	《诗经》( 10 )
出其东门	《诗经》( 11 )
琴歌二首	司马相如( 13 )
穆穆清风至	古 诗( 15 )
子夜歌	南朝乐府( 16 )
华山畿	南朝乐府( 17 )
读曲歌	南朝乐府( 18 )
作蚕丝	南朝乐府( 19 )
袍中诗	开元宫人( 20 )
又题洛苑梧叶上	天宝宫人( 21 )

竹枝词	刘禹锡	(22)
长相思	白居易	(23)
采莲子	皇甫松	(25)
返俗谣	薛 瑶	(26)
春日寄晁采	文 茂	(27)
秋日再寄文茂	晁 采	(28)
无题(凤尾香罗薄几重)	李商隐	(29)
步非烟寄怀	《非烟传》	(32)
采莲曲	何应龙	(33)
感怀	黄氏女	(34)
越歌	宋 濂	(35)
申纯咏牡丹赠王娇娘	《娇红传》	(36)

## 缘 会

野有死麇	《诗经》	(38)
静女	《诗经》	(39)
山有扶苏	《诗经》	(41)
野有蔓草	《诗经》	(42)
溱洧	《诗经》	(43)
苏小小歌	南朝乐府	(45)
长干曲	崔 颢	(46)
杨叛儿	李 白	(48)
大堤曲	李 贺	(50)
采莲曲	白居易	(52)
崔莺莺答张生	《莺莺传》	(52)
无题(昨夜星辰昨夜风)	李商隐	(53)

情	吴融(55)
杂诗	无名氏(56)
元夜	朱淑真(57)
珊瑚鞭	杨维桢(58)
竹枝词	王叔承(59)
西湖竹枝词	杨守知(60)
纪游诗	龚自珍(61)
东居杂诗	苏曼殊(64)

## 盟 好

柏舟	《诗经》(66)
木瓜	《诗经》(67)
大车	《诗经》(68)
上邪	汉乐府(70)
子夜四时歌	南朝乐府(72)
欢闻变歌	南朝乐府(73)
读曲歌	南朝乐府(73)
襄阳乐	南朝乐府(74)
子夜歌	晁采(75)
南歌子	温庭筠(76)
步非烟答赵象	《非烟传》(77)
采莲曲	杨维桢(78)
示李师颜	崔琦(79)
古意	吴伟业(80)
林黛玉题帕诗	《红楼梦》(81)
台湾竹枝词	梁启超(83)

## 欢 情 类

### 绸 缪

- 北风·····《诗经》(87)  
绸缪·····《诗经》(88)  
车螯·····《诗经》(90)  
同声歌·····张 衡(92)  
咏新婚·····周弘正(95)  
闺意·····朱庆余(96)  
谢红叶·····韩 氏(97)  
吴歌·····刘 基(98)  
秦淮花烛词·····钱谦益(100)  
赋得对镜赠汪琨随新婚·····吴嘉纪(101)  
金环曲·····洪 昇(102)  
新嫁娘诗·····黄遵宪(104)

### 和 鸣

- 女曰鸡鸣·····《诗经》(107)  
蓀兮·····《诗经》(108)  
古绝句·····汉乐府(109)  
合欢诗·····杨 方(110)  
碧玉歌·····孙 绰(113)  
子夜歌·····南朝乐府(114)  
子夜四时歌·····南朝乐府(115)  
读曲歌·····南朝乐府(116)

青阳度	南朝乐府	(117)
拔蒲	南朝乐府	(118)
春词	王 德	(119)
后园凿井歌	李 贺	(120)
西湖竹枝词	冯士颀	(121)
题拈花微笑图	唐 寅	(122)
山歌	黄遵宪	(124)

## 共 济

鸡鸣	《诗经》	(125)
车遥遥	傅 玄	(126)
夫妻联句	贾充 李婉	(127)
采桑度	南朝乐府	(129)
赠内	白居易	(130)
赠内子	白居易	(132)
同夫游秦	王 韞秀	(133)
寄兴	戴复古	(134)
荆钗曲	杨维禎	(135)
送夫入覲	屈安人	(137)
内人生日	吴嘉纪	(139)
从塞上偕内子南还赋赠	屈大均	(141)
贫士	郑 燮	(142)
初夏送夫子北上	顾 英	(144)

## 离情类

### 惜别

- 双白鹤……………汉乐府(149)  
赠妇诗……………秦嘉(151)  
答夫诗……………徐淑(152)  
留别妻……………古诗(154)  
于清河见挽船士新婚与妻别……………徐翰(155)  
代葛沙门妻郭小玉作……………鲍令暉(156)  
送别……………范云(157)  
华山畿……………南朝乐府(158)  
石城乐……………南朝乐府(159)  
新婚别……………杜甫(160)  
古怨别……………孟郊(163)  
青青水中蒲(三首)……………韩愈(164)  
赠别……………杜牧(166)  
无题(相见时难别亦难)……………李商隐(167)  
送人……………徐月英(169)  
送外……………谢氏(170)  
恨春……………朱淑真(171)  
古离别……………夏之中(172)  
竹枝词……………丁鹤年(173)  
送别……………沈树荣(174)

## 怀 远

- 卷耳……………《诗经》(176)
- 伯兮……………《诗经》(178)
- 君子于役……………《诗经》(179)
- 采芣……………《诗经》(181)
- 饮马长城窟行……………汉乐府(182)
- 行行重行行……………古诗十九首(184)
- 室思……………徐 幹(186)
- 燕歌行……………曹 丕(187)
- 情诗……………张 华(189)
- 同王主簿有所思……………谢 朓(190)
- 平西乐……………南朝乐府(191)
- 西洲曲……………南朝乐府(192)
- 折杨柳歌辞……………北朝乐府(194)
- 杂诗……………沈佺期(195)
- 闺情……………王昌龄(197)
- 长干行……………李 白(198)
- 春思……………李 白(201)
- 月夜……………杜 甫(202)
- 捣衣……………杜 甫(203)
- 春思……………皇甫冉(205)
- 闺情……………李 端(206)
- 江南行……………张 潮(207)
- 思远人……………张 籍(209)
- 春闺思……………张仲素(210)
- 望夫石……………王 建(211)
- 啰唖曲……………刘采春(212)

- 绣龟形诗·····侯 氏(214)  
 怀良人·····葛 鸦儿(215)  
 春怨·····金昌绪(216)  
 梦游·····徐 铉(217)  
 江南春·····寇 准(219)  
 春思·····范成大(220)  
 商妇吟·····林景熙(221)  
 九绝为亚卿作·····韩 驹(222)  
 竹枝词·····马 稷(223)  
 闺怨·····周 在(224)  
 远别曲·····谢 榛(225)  
 中秋风雨怀人·····陈子龙(226)

## 寄 赠

- 客从远方来·····古诗十九首(229)  
 古意赠今人·····鲍令暉(230)  
 寄夫·····陈少女(231)  
 寄阮郎诗·····张碧兰(232)  
 夜过盘石隔河望永乐寄闺中效  
   齐梁体·····岑 参(233)  
 写真寄夫·····薛 媛(235)  
 答外·····长孙佐辅妻(236)  
 夜雨寄内·····李商隐(237)  
 赠远·····薛 涛(238)  
 江陵愁望寄子安·····鱼玄机(239)  
 寄夫·····陈玉兰(240)

- 江楼望乡寄内……………刘 兼(241)  
 寄远……………詹光茂妻(242)  
 寄外……………贺方回姝(243)  
 答外……………郭晖妻(244)  
 制衣寄外……………刘 氏(245)  
 赠妇……………戴 良(247)  
 寄外……………黄 峨(249)  
 寄远曲……………朱柔则(251)  
 寄内……………梁启超(252)

## 喜 归

- 汝坟……………《诗经》(254)  
 草虫……………《诗经》(255)  
 隰桑……………《诗经》(257)  
 子夜四时歌……………南朝乐府(258)  
 西乌夜飞……………南朝乐府(259)  
 因故人归作……………苏蝉翼(260)  
 叹疆场……………隋乐府(260)  
 代征人妻喜夫还……………梁 锽(261)  
 玉台体……………权德舆(262)  
 蝴蝶飞……………李 贺(264)  
 香奁体……………叶 茵(265)

## 怨 情 类

### 间 阻

- 将仲子……………《诗经》(269)

蒹葭	《诗经》(271)
涉江采芙蓉	古诗十九首(273)
迢迢牵牛星	古诗十九首(274)
兰若生春阳	古诗(275)
咏怀	阮籍(276)
懊侬歌	南朝乐府(278)
江南弄	王勃(279)
怨诗效徐淑体	姚月华(280)
赠所思	崔仲容(283)
寓意	晏殊(284)
寄情	朱淑真(286)
后平湖曲	元好问(287)
西湖竹枝词	沈性(290)
秋夕	黄景仁(291)
本事诗	苏曼殊(292)

## 失 恋

汉广	《诗经》(294)
狡童	《诗经》(296)
东门之墉	《诗经》(297)
山鬼	屈原(298)
有所思	汉乐府(302)
子夜歌	南朝乐府(303)
写情	李益(305)
竹枝词	刘禹锡(306)

- 崔莺莺寄诗……………《莺莺传》(307)  
 无题(飒飒东风细雨来)……………李商隐(308)  
 王娇鸾绝命诗……………《警世通言》(310)  
 绮怀……………黄景仁(312)

## 閨 怨

- 终风……………《诗经》(314)  
 怨歌行……………汉乐府(315)  
 冉冉孤生竹……………古诗十九首(317)  
 七哀……………曹 植(318)  
 拟行路难……………鲍 照(320)  
 河中之水歌……………萧 衍(322)  
 自感……………侯夫人(323)  
 宫词……………顾 况(324)  
 三月过行宫……………李 贺(325)  
 后宫词……………白居易(326)  
 述怀……………崔 氏(327)  
 秋夕……………杜 牧(328)  
 贫女……………秦韬玉(329)  
 春宫怨……………杜荀鹤(330)  
 叙怀……………徐月英(331)  
 春思……………张窈窕(333)  
 春女怨……………朱 绛(334)  
 愁怀……………朱淑真(335)  
 述怀……………梁意娘(336)  
 小青诗……………《小青传》(337)