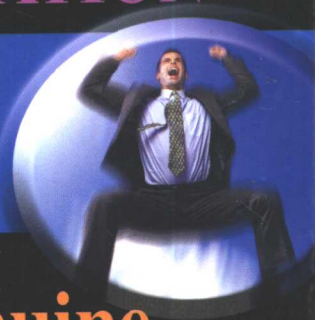


全真英语作文丛书

A HANDBOOK OF ENGLISH COMPOSITION FOR POSTGRADUATE ENTRANCE EXAMINATION

考研英语作文 随查随用



Genuine
English
Composition
Series

弘 扬 / 主编



新世界出版社
New World Press



全真英语作文丛书

Genuine
English
Composition
Series

A HANDBOOK OF ENGLISH COMPOSITION
FOR POSTGRADUATE ENTRANCE EXAMINATION

考研英语作文 随查随用

弘 扬 / 主编



新世界出版社
New World Press

本书编辑人员

祝嗣光

李宏伟

侯建

孙伟

姚洪举

刘义成

李传德

张晶晶

顾颖

程桂侠

秦云峰

王湘

李绍祖

李江宏

苗新萍

徐萍

任昊利

姚青

赵莉

张金

李林德

冉文革

李润淑

杨学民

王蓓

李文

林晓雯

王静雪

王兴佳

曹正雨

姚勇

林章

祝坦

刘梓红

杨丽

顾蓓

黄丽娟

李萍

李红

严立新

孙小川

吕俊怀

李修安

伊小洁



目 录

第一章 写作要求和评分标准	[1]
第二章 写作过程分析	[18]
第一节 词汇的选择	[18]
第二节 句子的表达	[29]
第三节 段落的写作	[43]
第四节 文章的完成	[68]
第五节 写作步骤	[76]
第六节 优秀作文三原则	[81]
第三章 常见文体的写法详解	[127]
第一节 记叙文	[127]
第二节 议论文	[137]
第三节 说明文	[150]
第四节 描写文	[160]
第四章 实用作文	[168]
第一节 段首句型作文	[168]
第二节 关键词型作文	[176]
第三节 提纲型作文	[182]
第四节 图画型作文	[190]
第五节 表格和曲线图作文	[193]
第六节 情景型作文	[200]
第七节 摘要型作文	[204]
第八节 书信作文	[210]
第五章 历年考题详评	[216]



第六章	范文解析与实践操练	[245]
回	第一节 议论文	[245]
回	第二节 说明文	[397]
回	第三节 图表作文	[431]
回	第四节 记叙文	[477]
回	第五节 描写文	[485]



第一章 写作要求和评分标准

一、写作要求

全国硕士生入学英语考试大纲对短文写作作了明确的规定。考生要根据所给题目、素材、写作提纲、规定情景或图表写出叙述、说明或议论性的短文；词数约 200 词。要求内容切题，表达清楚，意义连贯，语言比较规范。本题满分为 20 分。

从 2001 年起英语考试大纲对写作的要求较过去发生了较大的变化。首先是写作在整个英语考试中占的比例由原来的 15% 增加到 20%。其次是字数从不低于 150 词增加到大约 200 词。这一调整充分说明了书面表达能力在外语教学目标中的重要性。

英语短文写作是试卷中较难的主观表达题，旨在切实检测考生的英语语言综合运用能力。按照大纲规定，在 40 分钟内“考生应根据题目以及写作提纲或规定情景、图表等”写出语言比较规范的短文。近几年，试题中的写作部分不仅限于提纲式的命题式作文，也连续多次出现图表、图画类作文。尽管写作的评分标准都是以通篇分档记分，但由于考试题型与强调内容不同，对所写短文的要求也随之变化。只有认真研读全真试题，了解考试脉络及评分标准，并大量实践模拟试题，掌握写作规律，适当运用表达技巧，才会提高写作技能，取得成功。

1996 年以前的短文评分标准针对命题作文的特点，要求“内容切题，包括提纲的全部要点，表达清楚，文字连贯，句式有变化，句子结构和用词正确”。文章长度为 120 ~ 150 词。

1997—2001 年写作部分为包含一个或几个图标(图画)的图表



类作文。所写短文除必须做到“内容切题”，还要“包括对各图的说明、对趋势的预测及理由，数字表达正确，句式变化多样，用词面宽，表达能力较强”。文章长度由 150 词改为大约 200 词。

由此可见，一篇优秀短文的标准是：内容切题，表达清楚，意义连贯，语言比较规范。

1. 内容切题。指的是审题准，不跑题。扣不准题或是文不对题均会严重影响成绩；

2. 表达清楚。指的是语言要简洁，准确，说理清楚，读者能从内容清楚明白作者的意图；

3. 意义连贯。文字连贯，语言流畅，层次分明才能使意义表达完整。要使文章意义连贯必须具有一定运用技能，包括较强的语感，遣词造句能力和文章组织能力；

4. 语言规范。指的是要符合英语的表达习惯，语法错误少，语言基本功扎实，写出的文章不是中式英语。

同时，大纲在考试评价目标中对书面表达能力的要求还提到要考生“根据所给题目或素材写出叙述、说明或议论性的短文”。从历年考题题目看，大部分试题属议论文，也有相当一部分题为论说文，而近年的图表类作文则叙述与论说相结合。往往采用先叙述图表再说明观点或议论理由的写法。

研究近五年英语短文考题的变化及具体要求可以看出考试越来越趋向实际运用，重视考生的分析、表达能力。考试成功不能单靠运气或随便押几道题，背几篇范文，而是要在学习一定数量各种类型范文的基础上，掌握写作技巧，较自如地表达思想，从而逐步提高英语水平。

二、考研英语写作题型分析

根据大纲的要求，考生要想在短文写作中取得高分，首先要具备两方面的英语基本功：一是较强的句子表达水平，句子要正确，



表达准确到位,要有一定的英语修辞知识。二是具备英语写作知识,这样才能适应不同类型的命题,主动灵活有条理地运用自己的语言知识和能力写好短文。此外,考生还应对作文考题有一定的了解,知己知彼才能稳操胜券。

1. 作文考题点评

到目前为止,考研短文写作试题主要分为两大类型:

1991—1996年:给提纲与开头句的命题作文(compositions based on the given outline and opening sentence)

1997—2001年:给提纲的看图或图表作文(compositions based on visual information of pictures or graphs)

综观 1991 年至 2001 年 11 年的考题内容,可以归纳出以下几方面的特点:

(1)作文选题范围均为当今社会的热门话题,从电视广告到希望工程,从父母与子女的关系到拥有健康的重要性,从世界烟民现状到近年盛行一时的“承诺”,以及 1999 年和 2000 年的考题中有关环保的考题,无不反映了当前公众最为关注的事。

(2)文体多为说明文与议论文。

说明文和议论文用途极广,我们平时接触的应用文、报告、论文、报刊报道、函电等等多为这两种体裁。在工作岗位上,因工作需要所撰写的材料大多也是说明或议论文。因此,考这种体裁的写作比较符合并顺应了实际需要。

(3)出题形式趋于多样化。

2. 作文高分标准

(1)内容切题,包括提纲的全部内容

作文的高分标准首先是要切题。许多考生认为作文试题已有要求和提纲,按题目写作不会出问题。但事实往往并非如此,许多考生仍然跑题或扣不准题。有的考生辞不达意,有的考生主题不突出,还有的考生照搬照抄,结果文不对题。



所谓切题是指不偏离主题,提纲的所有内容都是围绕主题来展开的。

(2)表达清楚,意义连贯

表达清楚包含三方面的内容,一是作者要清楚,一目了然;二是作者的遣词造句要得当,过渡要连贯平稳;三是主题明确,论点论据展开合理(以时间、过程、空间、详情、列举、概括、对比、因果、分类、定义、发展高潮或综合等方法来展开)。

(3)句式有变化

有的考生从头到尾使用简单句,使整个文章显得平淡无味,一看就是初学者的水平。句式有变化指的是一定的意义要用合适的句型来表达,它包含两层意思:一是采用适当的句型来表达内容,包括简单句、并列句,复合句、主动被动句、长句、短句、疑问句、反问句、插入语、独立成份等;二是句子之间的逻辑关系要合理,包括并列关系、因果关系、递进关系、转折关系、解释关系、根据关系、顺序关系、让步关系、对比关系、转换关系等,这些逻辑关系均有适当的关联词(过渡词)来连接,如表示因果关系的就有 accordingly, consequently, hence, therefore, thus, so, in consequence, as a result 等。

只有在句式上有了变化,才能谈得上成为一篇好文章。

(4)语言合乎规范

语言规范含遣词与造句两方面内容。遣词的标准是:选词准确,词能达意,具体形象,用词丰富,语法正确同时符合英语表达习惯。造句的标准是:句式变化多样,意义与结构完整,意思连贯,逻辑合理,语法正确同时符合习惯和固定用法。

遣词要注意修辞,避免多次重复同一词汇,可考虑适当使用代词、同义词、近义词、关联词使表达有变化。同义词的使用是衡量考生语言运用能力的一个尺度。

造句要避免清一色“主+谓+宾”结构,适当采用倒装、强调、



被动、长短句、疑问句、反问句、复合句、并列句等各种句型,同时要注意尽量使用自己熟悉和有把握的句型。有的考生由于语言基本功不扎实,在写作中便经常出现病句或中文式英语。

1991年至1996年的作文题一直呈一种模式,直到1997年才被打破。这一变革显示了教育部对提高考生的实际运用语言能力的重视,同时也要求考生要在多写多练上下功夫,这样才能在作文考试中夺取高分。

3. 作文命题及应试策略

(1) 作文题目易于理解。

作文考题无论以图表、画面还是文字的形式出现都会易于理解。标题中不会出现生词或不易理解的词组,考生不会因看不懂题目而影响正常发挥。这有益于考查考生的真实水平,确保试卷的有效性。

(2) 作文题目忌偏怪。

作文要求写的内容和知识范围是考生熟悉的、常见的和可为广大考生接受的,题目和内容不会偏或怪,因此考生不必猜题、押题。短文写作考查的最终目标是考查考生的书面表达能力。

(3) 作文命题灵活多样。

为了确保作文命题的公允性及有效性,避免考生猜题、押题,作文命题会呈多种形式。命题形式的多样性对语言基本功好的考生很有好处。一般来说,语言基本功扎实、考前又做了充分准备的考生无论命题呈何种形式都能应付自如,从而也就实现了考试的真正的意图——选拔优秀考生继续深造。

(4) 提高笔头表达能力是关键。

我们希望广大考生在切实提高英语写作水平上下功夫,不能靠扣题、押题或背诵一些短文应付考试,否则,其结果必然与希望的分数相差甚远。写作水平的提高还是要靠亲自动笔写,多写多练,把学到的语言知识运用在写作中。



在今后的作文考试中,若仅靠押题、猜题应付考试,其成功的可能性会越来越小。如果说 1991 年——1996 年由于作文命题呈一种模式,有通过猜题或押题取得成功的可能性,那么 1997 年后命题改革已经清楚表明,这种可能性几乎不存在了。考生必须在考前充分练习,提高笔头表达能力。这一能力包括两方面:一是句子水平,主要指遣词造句的能力;二是指语篇水平,也就是指谋篇分段的能力。考生要排除侥幸心理,踏踏实实地认真进行写作练习。从写好句子到全篇句架结构的合理安排,都要经过反复多次的练习,把学到的语言知识正确运用到笔头上,只有这样,才能全面提高英语水平,灵活主动地应付各类命题作文。

三、考研短文写作评分原则及标准

1. 评分原则

考研短文写作的评分原则采用总体评分的原则。总体评分原则不是把短文的内容和语言分开来计分,而是从内容和语言两个方面综合考虑。如果语言文字很好,但是内容不切题,会被评为零分;反之,如果内容切题,可是文字错误百出,语句不通,用词不当,也不得高分。与四、六级写作不同的是考研短文写作评分标准更加强调整语言的规范性与条理性,更加强调整文字的准确、连贯及句式的变化。

2. 评分标准

1991 年至 2001 年短文评分标准都共同强调了五方面的标准。放在首位的是内容切题,其次是表达清楚,第三是文字连贯,接下来是句式有变化和语言要规范。达到这几项标准是考生夺取高分的保证。下面我们首先阅读以下三年的具体评分标准,然后分别简述这五项标准。

●1999 年评分标准

本题以通篇分档计分,计分标准如下:



- (1)15分—13分:内容切题,包括图中说明“effect”的有关信息;清楚表达其内涵,文字连贯;句式有变化,句子结构和用词正确,文章长度符合要求。
- (2)12分—10分:内容切题,包括图中说明“effect”的有关信息;比较清楚地表达其内涵;文字基本连贯;句式有一定变化,句子结构和用词无重大错误,文章长度符合要求。
- (3)9分—7分:内容切题,基本包括图中说明“effect”的有关信息;基本清楚地表达其内涵;句子结构和用词有少量错误,文章长度符合要求。
- (4)6分—4分:内容基本切题,基本表达图中信息,语句可以理解,但有较多的句子结构和用词错误,文章长度基本符合要求。
- (5)3分—1分:基本按图写作,但只有少数句子可理解。
- (6)0分:文不切题,语句混乱,无法理解。

●1998年评分标准

本题以通篇分档计分,计分标准如下:

- (1)15分—13分:内容切题,包括图画的全部信息;清楚表达其内涵,文字连贯;句式有变化,句子结构和用词正确。文章长度符合要求。
- (2)12分—10分:内容切题,包括图画的全部信息;比较清楚地表达其内涵,文字基本连贯;句式有一定变化,句子结构和用词无重大错误,文章长度符合要求。
- (3)9分—7分:内容切题,基本包括图画的信息;基本清楚地表达其内涵;句子结构和用词有少量错误。文章长度符合要求。



(4)6分—4分:基本表达图画信息,语句可以理解,但有较多的句子结构和用词错误。文章长度基本符合要求。

(5)3分—1分:基本按图画写作,但只有少数句子可理解。

(6)0分:文不切题,语句混乱,无法理解。

(7)长度计分标准:120词—150词:扣2分

90词—120词:扣5分

90词以下:最高分不超过6分

●1997年评分标准

各档评分标准如下:

(1)15分—13分:内容符合要求,包括对各图的说明,对趋势的预测及理由,数字表达正确,语言流畅,句式变化多样,用词面宽,虽有个别不妥之处,仍表明作者语言基本功较好,表达能力较强,长度符合要求。

(2)12分—10分:内容符合要求,包括对各图的说明,对趋势的预测及理由,数字表达正确,思想表达清楚,文字连贯,句式变化较多,结构与用词有少量一般性错误,长度符合要求。

(3)9分—7分:内容符合要求,包括对各图的说明,对趋势的预测及理由,表达基本清楚,但结构与用词错误较多,数字表达有误,长度符合要求。

(4)6分—4分:内容基本符合要求,语句尚可理解,但结构与用词错误多,有些是严重错误,数字表达错误,长度符合要求。

(5)3分—1分:内容与本题要求部分有关,除事先备好但与要求不符的语句外,结构与用词错误多且严重,词不达意,条理不清,不成篇章,数字表达混



乱。

(6)0分:语句几乎无一正确,数字表达混乱,长度不合要求。

套用事先备好的文章,但文不对题,不能给分。

●1991年—1996年评分标准

评分标准如下:

(1)15分—13分:内容切题,包括提纲的全部要点;表达清楚,文字连贯;句式有变化,句子结构和用词正确。

(2)12分—10分:内容切题,包括提纲的全部要点;表达比较清楚,文字基本连贯;句式有一定变化,句子结构和用词无重大错误。

(3)9分—7分:内容切题,基本包括提纲的要点;表达基本清楚;句子结构和用词有少量错误。

(5)6分—4分:内容基本切题,语句可以理解,但有较多的句子结构和用词错误。

(5)3分—1分:基本按题意写作,只有少数句子可以理解。

(6)0分:文不切题,语句混乱,无法理解。

仔细阅读以上评分标准,不难发现其评分标准是一致的,其中的不同只是因题型变化而出现的差异。1991年至1996年的评分标准由于题型基本保持不变,评分标准也基本一样。1997年是图表作文,在题目中还有附加要求,如包括图表的全部数字,预示烟草消费的趋势及说明其趋势上升或下降的原因,因而在评分标准中就明确要求考生在作文中涉及这三方面的内容。如没有写到,就会丢分。1999年的作文题目是一幅卡通画和一首诗,其评分标准与其他略有不同的是要写出图画的全部信息,并且要清楚地表达其内涵。

看一篇作文写得好不好,主要从以下四个方面去分析:文章结构(organization)、表达清晰度(clarity of expression)、用词宽度



(breadth of vocabulary)和语法准确度(accuracy of grammar)。

请看下面的短文：

Title: Love and Learning

Different people look at learning and love in different ways.

Some college teachers argue that students should give up love for the sake of learning. They maintain that love is time-consuming and tears one away from learning. If a student falls in love, he will certainly fall behind in his courses.

Students, however, hold that forbidding love affairs among college students is no good. They insist that a student who falls in love with someone will study harder and will make greater progress. They don't believe that a person who has not fallen in love can concentrate himself on learning.

As a popular saying goes, "Everything has two sides." So does love. If you don't give yourself away in love but take it as a drive, you will make more progress in your learning and have good scores. But if you are infatuated with love, you will be a definite loser in your studies.

(选自《科技英语学习》1991.8.)

剖析：

1)文章结构：本文论述爱情与学习的关系。短文分四段：第一段开门见山点出主题；第二、第三段指出有些教师和学生对待爱情和学习问题上的不同看法；第四段用一分为二的观点辨证地分析了两者的关系。全文内容完整、结构紧凑、逻辑性强、长度符合考试要求。

2)表达清晰度：本文中心思想是如何正确对待爱情与学习。文章虽短，但观点明确，结论具有说服力。全文主题单一，意思连贯、语言通顺、表达清晰。

3)用词宽度：全文总共 155 个字，但作者在大纲要求的词汇量



范围内,使用了若干短语动词和成语,如:give up, for the sake of, tear away from, fall in love(with), fall behind, make progress, concentrate on, give oneself away in(使自己陷入……), take... as, be infatuated with(迷恋于)。

4)语法准确度:句型变化较多,无明显的语法错误。

下面列举不同分数档次的学习作文,并加评语,供考生参考。

Title: Man Is to Survive

Outline: 1. Problems faced by man(energy crisis, diseases, pollution, population expansion etc.)

2. Pessimistic views

3. Wisdom of man and ways out

A

Man is faced with more and more problems which threaten man's existence on Earth. The resources will soon be exhausted. Many diseases can't be cured. And the problems of pollution and population are also getting worse according to some studies.

Therefore, some people wonder whether man can survive in the future. We are running out of resources. We are suffering from those incurable diseases. Due to the pollution, we will haven't pure water, fresh air which are necessary to our lives. The population is a big problem, too. The globe is getting over crowded. The worst predict of some people is that man will die out in the future.

They are exaggerating of course. But the situation is grave. We must do our best to make the world better for us to survive. We can find new things, such as solar energy to replace the traditional resources. With the help of science, we can also find new methods to protect people's health. And new ways can be carried out to prevent the pollution and control the



population. In a word, we must not be afraid of the problems and be anxious all the time. It's our turn to act actively to make the situation better to survive.

【得分】14(按百分计算 94)

【评语】切题,表达思想清楚,文字通顺,连续性好。有些用词和句型相当得体,但也有个别小错和笔误,如:第二段第三句中 will haven't pure water 应改为 will not have clean water and; 第二段第四句中 over crowded 应改为 overcrowded; 第二段最后一句中 predict 应改为 prediction; 第三段第一句中 exaggerating 应改为 exaggerating; 第三段第四句中 the traditional resources 最好改为 the energy sources being used today 等。

B

Man has lived in this world for thousands of years. They fight against the nature from time to time and they survive. Today, they face up many problems such as diseases, pollution and the rapidly increasing population etc. They also find that the energy is in shortage because the people in the world use it wastefully.

As we know, people can't live without water, air and the sun. But now the large amount of water and the air has been polluted, which brings about various questions troubling man's life.

Some people consider that we can't survive in the earth. They think that if we don't stop polluting our air, water, we can hardly live.

Those people are too sad. Man is wisdom. Because they realize that the diseases, the lack of energy, the pollution are resulted from their own doing, however, if they immediately bring about effective solutions to prevent those problems, they can come out of the crisis. In the end, they are to survive.