

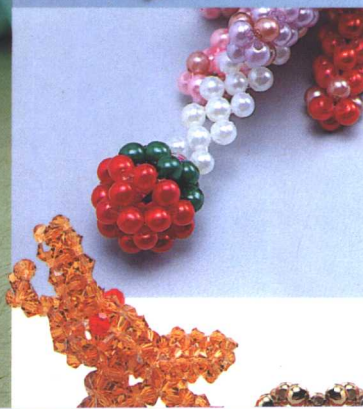


最新立体串珠

吉祥饰物

◆胡荻恬 著

◆浙江科学技术出版社



原作名：最新立体串珠吉祥饰物
原出版社：台湾民圣文化事业股份有限公司
原作初版日期：2001 年 1 月
审核登记号：图字：11-2002-54

精致手工艺

最新立体串珠吉祥饰物

编 著 / 胡荧恬
责任编辑 / 梁 峥 (zjstp@21cn.com)
封面设计 / 金 晖
出 版 / 浙江科学技术出版社
地 址 / 杭州市体育场路 347 号
印 刷 / 浙江省邮电印刷厂
发 行 / 浙江省新华书店
开 本 / 889 × 1194 1/32
印 张 / 2
版 次 / 2002 年 7 月第 1 版
印 次 / 2002 年 7 月第 1 次印刷
书 号 / ISBN 7-5341-1830-1/TS · 292
定 价 / 12.80 元

图书在版编目(CIP)数据

最新立体串珠吉祥饰物/胡荧恬著. —杭州:浙江科学技术出版社, 2002.7

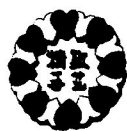
(精致手艺)

ISBN 7 - 5341 - 1830 - 1

I . 最… II . 胡… III . 手工艺品—制作 IV . TS973.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 013965 号

最新 立体串珠吉祥饰物



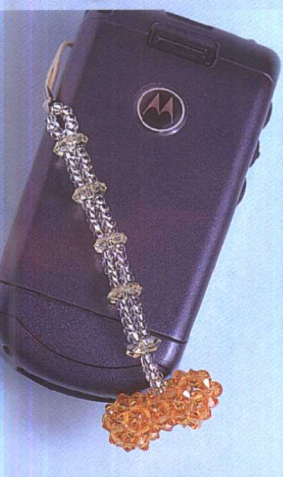
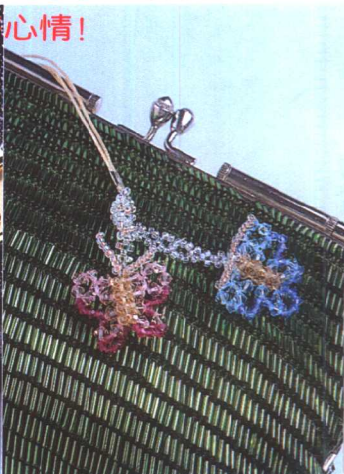
胡荧恬 著

浙江科学技术出版社



手机幸运小吊饰

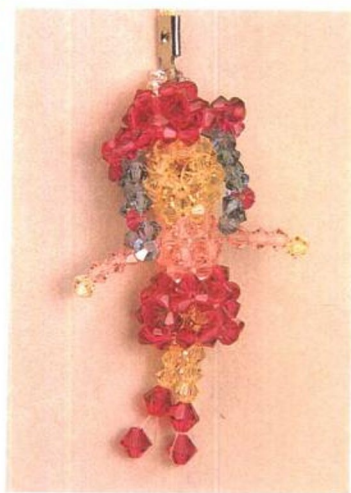
带来好运的各式象征吉祥物，给您好兆头，好心情！





目录

- 4 三角柱体基本做法
- 5 五角柱体基本做法
- 6 圣诞平安烛
- 8 啤酒杯
- 10 链表
- 12 晶履(一)
- 15 晶履(二)
- 17 星星
- 19 心形
- 22 蝴蝶
- 25 桃子
- 29 金元宝
- 33 好彩头
- 37 顽皮豹
- 41 落花生
- 44 凤梨旺来
- 46 爆竹贺喜
- 49 葡萄
- 53 天鹅
- 57 祥龙
- 62 龙舟



〈运用实例〉

水晶娃娃小吊饰

- 头部：做一个球(同花生步骤②的①~⑩)。
- 身体：做完头后，接着做2层五角柱体(见5页)。
- 帽子：参考五角柱体，但一开始即以6颗珠子做底，做6个面的六角柱体后，再做一层由6颗珠子构成的帽沿。
- 头发：参考18页星星做法的步骤①、②，左右各1组。
- 手脚：参考顽皮豹的手脚做法，但长度较短。

三角柱体基本做法

〈平面图〉

〈立体图〉

●表示起点

〈平面图〉

〈立体图〉

①由起点穿入3颗珠子，在第3颗交叉。

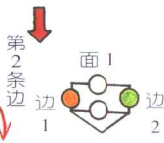


第1层的底

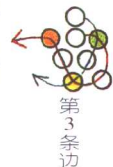
②左线穿3颗珠，在第3颗交叉，靠内侧的线(蓝)需再穿过底。



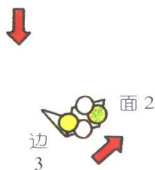
第1条边



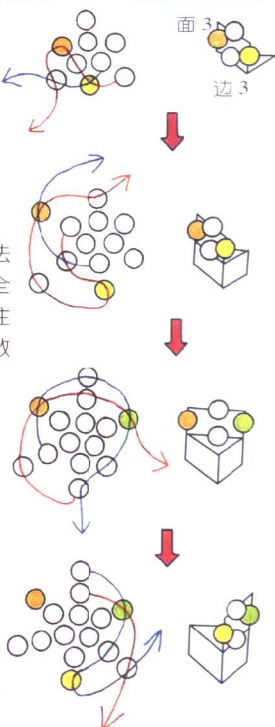
③外侧的线(红)穿2颗珠，两线在第2颗交叉，红线再穿过底及第1条边。



第3条边

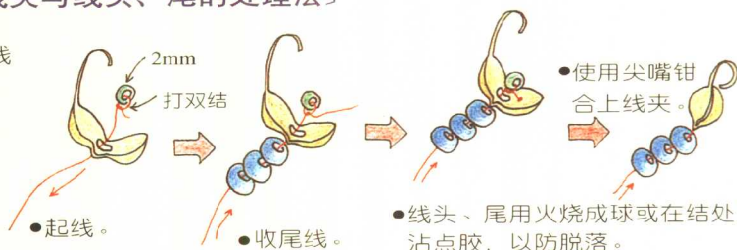


⑤第2层的方法跟第1层完全相同，一直往上做，便可做出三角柱体。



〔线夹与线头、尾的处理法〕

单线



●起线。

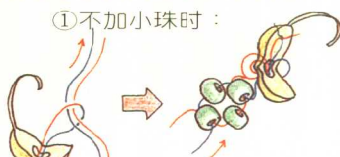
●收尾线。

●线头、尾用火烧成球或在结处沾点胶，以防脱落。

●使用尖嘴钳合上线夹。

双线

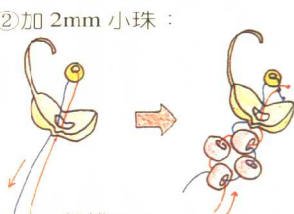
①不加小珠时：



●线调好后，双线跨在夹的两侧。

●双线尾在夹中各穿1~2次后，打死结，双线头烧成球，盖起夹子。

②加2mm小珠：



●起线。

●收尾线，打结，烧线头，盖线夹。

五角柱体基本做法

多角柱体的制作原理和三角柱体相同，详见分解图。

- ①由起点穿入5颗珠子，
在第5颗交叉。

〈平面图〉

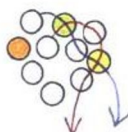
〈立体图〉



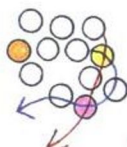
- ②左边穿3颗珠，在第3颗交叉，
靠内侧的线(蓝)再穿过底。



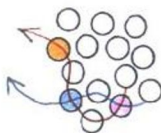
- ③外侧的线(红)穿2颗，两
线在第2颗交叉，红线再
穿过底。



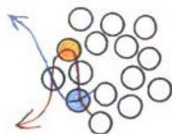
- ④蓝线穿2颗，两线在第2
颗交叉，蓝线再穿过底。



- ⑤红线穿2颗，两线在第2颗
交叉，红线再穿过底及第1
条边。



- ⑥蓝线穿1颗，两线交叉，
5条边完成。



- ⑦重复上述方法往上做，柱
体想做多高，就做多高！

圣诞平安烛

尝试着在烛芯间加一盏小灯，
电线则穿藏于烛身中，点亮后灯光
辉映着水晶，将是一个很别致又实
用的圣诞摆饰。



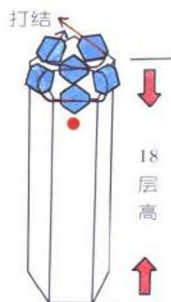
三角柱体及五角柱体的运用

■材料: 5mm浅蓝水晶珠×186颗
2mm红色玻璃珠×24颗
4mm绿色仿珍珠×144颗
4mm红色仿珍珠×147颗
铃铛2个

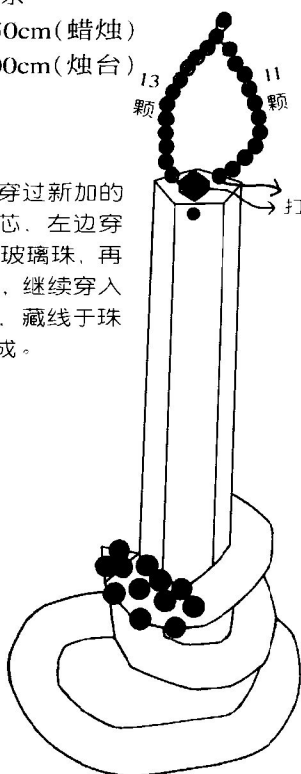
缎带一小条
鱼线约150cm(蜡烛)
约300cm(烛台)

〔蜡烛做法〕

- ①参考第5页做一个18层高的五角柱体,最上方的五边形中间加一颗水晶珠(若觉不够硬,可在烛身里加1根铁丝)。



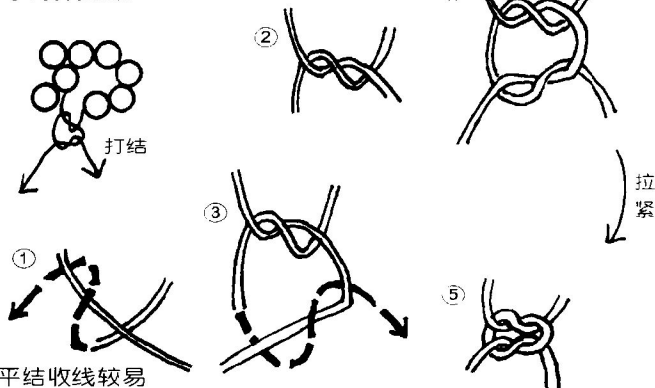
- ②另取一线,穿过新加的水晶珠做烛芯,左边穿上13颗红色玻璃珠,再回穿第12颗,继续穿入11颗后打结,藏线于珠中,蜡烛完成。



〔烛台做法〕

做一个48层的三角柱体(做法参考4页),底的部分用红色仿珍珠,边的部分用绿色,做好后穿入铁丝,即可随意折出自己喜欢的造型。

〔平结做法〕



用平结收线较易松脱,余线应回穿,藏入珠子中。



啤酒杯

第一茬麦子酿出的香醇，仿佛就收藏在小小的水晶容器里，三五好友人手一只，高呼：“干杯！”

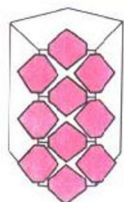


三角柱体及五角柱体的运用



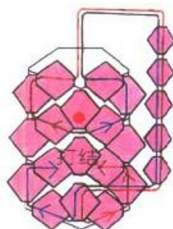
- 材料: 5mm 粉红水晶珠× 35 颗
4mm 粉红水晶珠× 5 颗
2mm 透明玻璃珠× 19 颗
钥匙圈 1 个 铃铛 1 个
细鱼线约 40cm(杯身)
约 20cm(杯柄)

- ①参照5页五角柱体做法,
做一个3层高的柱体。

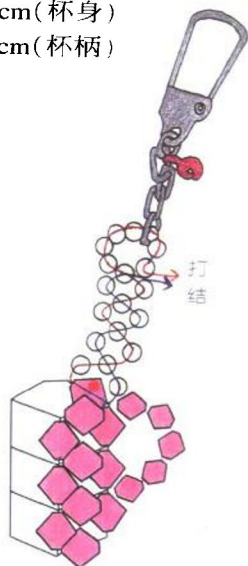


5mm 水晶

- ②另取一线, 先穿过杯身,
穿5颗4mm水晶珠, 绕到最上端, 再
绕到杯身打结, 藏线
于珠中。

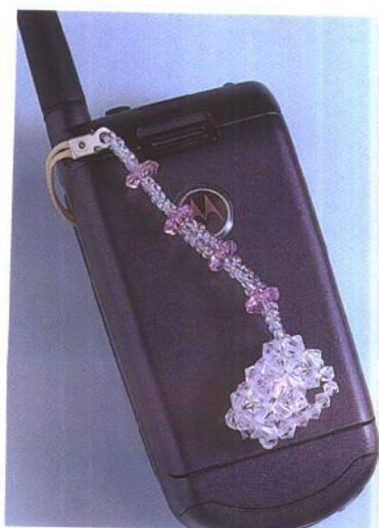


4mm 水晶



打结

- ③另取一线, 穿过杯身最上
层中的1颗水晶, 再穿上玻
璃珠, 穿入钥匙圈, 再打结
藏线即可。



链表

亮丽的水晶拥抱着时钟，似乎光阴更珍贵了！

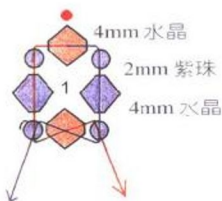


- 材料: 4mm 橘色水晶珠 × 15 颗
 4mm 紫色水晶珠 × 30 颗
 2mm 紫色玻璃珠 × 30 颗
 2mm 透明玻璃珠 × 17 颗
 表 1 只 (拆掉表带)
 细鱼线约 60cm

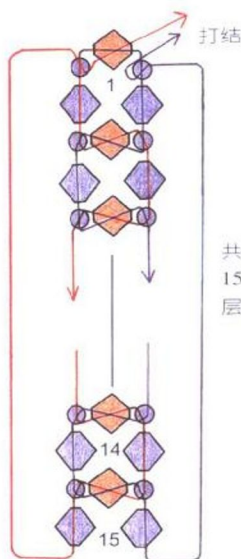
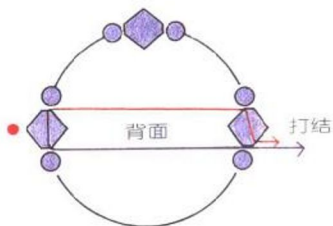


②同方法做②~⑮共 15 层 (可
视表的周长而增减)。

①如图穿珠, 视为 1。



③将做好的外框套在表
上, 在背后加几条鱼线,
使其更为牢固。



④参照 14 页项链坠环的
做法, 再搭配自己喜欢的
项链款式, 即成漂亮的
链表了!



晶履(一)

步步平稳后，理所当然就
“步步高升”了。



■晶履(一)材料:

4mm 浅紫水晶珠×22颗

3mm 蓝色水晶珠×9颗

细鱼线约50cm

■晶履钥匙圈材料:

晶履2只

钥匙圈1个

铃铛2个

鱼线少许

2mm 透明玻璃珠×31颗

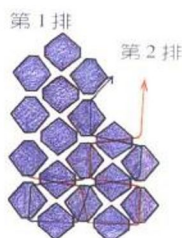
2mm 蓝色玻璃珠×12颗

〔鞋底做法〕

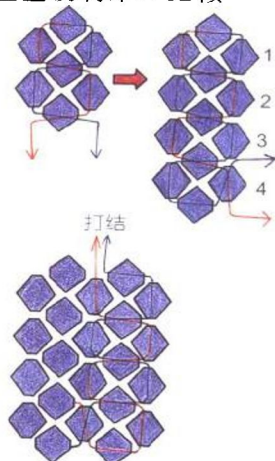
- ①取长约30cm的线，穿入4颗4mm水晶珠，在第4颗交叉。



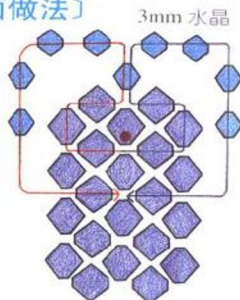
- ②相同穿法重复进行，做至第4层时(第1排)，改在右边交叉，朝右做第2排。



- ③做第2排时，左边的线需回穿第1排右边的珠子。

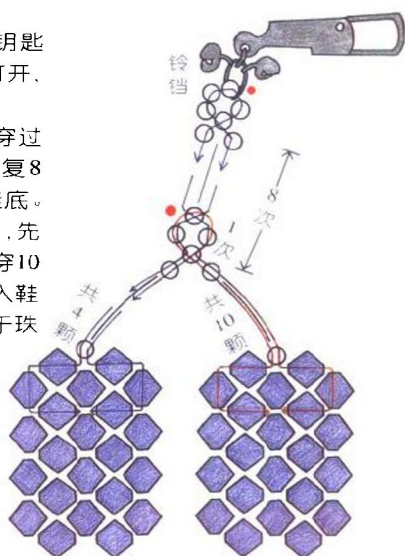


〔鞋面做法〕



〔钥匙圈做法〕

- ①先用尖嘴钳把钥匙圈上的小铁圈打开，放入两颗铃铛。
- ②取一鱼线(蓝)穿过小铁圈，如图重复8次，再加4颗至鞋底。
- ③另取一鱼线(红)，先穿过玻璃珠，再穿10颗珠子，最后穿入鞋底，打结后藏线于珠中。



- ①取长约20cm的鱼线，先穿进鞋底，再从上方穿出。
- ②两线先共穿1颗3mm水晶珠，再各穿4颗，最后又穿进鞋底，打结后藏线于珠中(余线绕鞋底，可使其更为坚固)，晶履完成。

■项链材料:

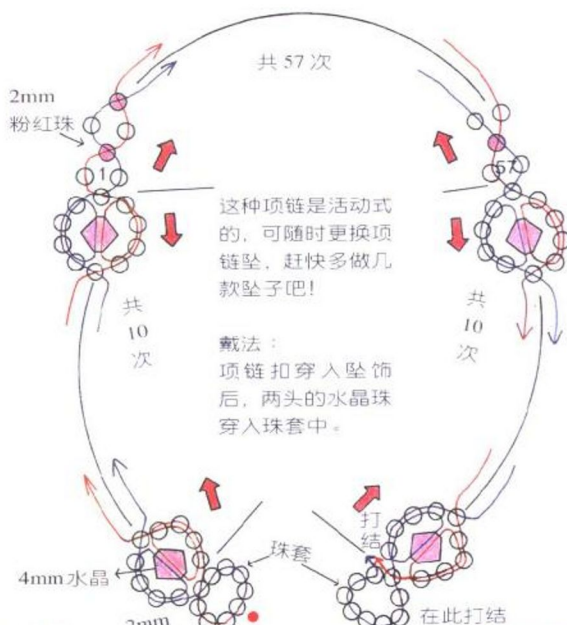
粉红晶履 1 只
4mm 粉红水晶珠 × 22 颗
2mm 粉红玻璃珠 × 56 颗
2mm 透明玻璃珠 × 343 颗
细鱼线约 120cm

■耳环材料:

粉红晶履 2 只
耳环一副
2mm 透明玻璃珠 × 18 颗
细鱼线约 30cm

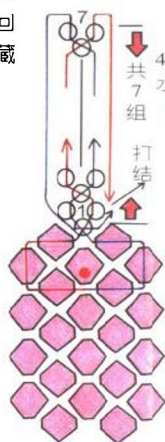
〔项链做法〕

- ①先做好 1 只晶履备用。
- ②取 1 条约 120cm 长的鱼线，如图示方法重复 10 次后，两线各放 1 颗透明玻璃珠，再放 1 颗粉红玻璃珠交叉。
- ③如此做 57 次后，再同左边穿法对称地做 10 次，最后放入 8 颗玻璃珠（珠套），打结后藏线于珠中。



〔项链坠环做法〕

取一鱼线，穿过鞋底，再共穿 1 颗透明玻璃珠，左右各加 1 颗，另取 1 颗交叉，如此做 7 次，两线再回穿第一颗，打结后藏线于珠中。



〔水晶项链扣做法〕

取一鱼线，先放 1 颗 4mm 水晶珠，再如图示做完后，打结藏线于珠中。

〔耳环做法〕

如图。

