



火 燭 駒

236.417

秦腔

秦腔电影剧团创作组集体改编

谢道千执笔

陕西人民出版社

场 次

第一场	序幕	第八场	裁 难
第二场	进 谗	第九场	访 友
第三场	抄 府	第十场	盼 子
第四场	逃 难	第十一场	征 途
第五场	婚 争	第十二场	边 关
第六场	卖 水	第十三场	打 路
第七场	回 会	第十四场	祭 柱

人 物

王 强 (冲)	周将军 (须生)
李 绶 (老生)	刘将军 (武生)
周信卿 (须生)	黄 璋 (老生)
芦 宣 (丑)	黄桂英 (小旦)
宋 王 (小生)	芸 香 (小旦)
李夫人 (青旦老扮)	王 良 (丑)
周瑞菊 (正小旦)	监斩官 (二冲)
李彦贵 (小生)	旗 牌 (杂)
李彦荣 (武小生)	龙套、兵卒、校尉
艾 谦 (净)	刽子手等若干人

第一场 序 幕

王 强：（上念）位压朝班，领枢密，执掌兵权。（坐）
老夫王强，与宋为臣，官拜枢密使之职。北狄王兴兵犯界，暗贿老夫，如能割让边关五城，情愿息战罢兵。那日正要奏明圣上，主持和议，不料兵部尚书李绶老儿，从旁作梗，又使长子李彦荣，请纓北征，分明是与我为难，这口恶气怎能咽他得下！是我密嘱运粮官按粮不动，将这个孺子置之绝地，以泄此忿。怎么出师已久，至今尚无消息？教人好生疑虑。

〔旗牌官上。〕

旗牌官：离了北塞地，前来下密书。谁在这里？

家 院：（上）到此何事？

旗牌官：特来下书。

家 院：随我来。（半圆场）

旗牌官：参见大人。（施礼）

王 强：罢了，你奉何人所差？

旗牌官：运粮官所差，有密书呈上。

王 强：呈来。

〔旗牌官递密书。〕

王 强：下边歇息。

旗牌官：谢大人。（下）

王 强：运粮官有书到来，待我拆书一观。（吹牌子）原是李彦荣因粮草断绝，被困阴山，果然不出老夫所

料，一定是降番无疑了。明早上朝不免参他一本，管教李绶老儿吃罪不浅，有口难辩。正是：有机幸可乘，无毒非丈夫。（冷笑下）

第二场 进 谏

〔四龙套，大内侍引宋王上。〕

宋 王：（念）干戈起北塞，时刻挂心怀。

（诗）八方风雨会中州，

偃武修文敕远猷。

胡马无端来犯界，

用张挾伐保金瓯。

寡人大宋皇帝英宗在位。北狄王称兵南犯，连破五城，曾命李彦荣挂帅北征，至今未有捷报到京，不知是何缘由？侍臣！

内 侍：奴婢。

宋 王：开放龙门，群臣朝见。

内 侍：遵旨。（退）万岁有旨，文武上殿。

〔王强、李绶、周信卿、芦宣同上，拜舞分坐。〕

众 人：（同白）宣臣等上殿，不知有何国事议论？

宋 王：李彦荣出师日久，至今无有捷报到京，寡人心甚不安，众卿如有所闻，只管当殿奏来。

王 强：万岁，为臣昨接边报，李彦荣已兵败降番了。

宋 王：（惊）此话可曾是实？

王 强：为臣何敢妄奏？李彦荣战阵无勇，兵败降番，兵部尚书李绶匿而不报，必有逆谋。如不从严治罪，诚

恐祸起萧墙，后患不堪设想。还请万岁以社稷为重，当机立断！

宋王：李绶，奸臣！

〔李绶跪。〕

宋王：尔子投降番邦，匿不报闻，从前主战，显系另有逆谋，欺蒙寡人，那里容得？武士上殿。

内侍：武士上殿！

〔四校尉急上，分立两旁。〕

宋王：武士们，将李绶推出午门斩首！

李绶：哎呀，万岁，为臣有本面奏。

宋王：陡！事到如今，那有许多说的。斩！

〔四校尉推李绶下。〕

周信卿：刀下留人！万岁，为臣深知李彦荣素怀忠义，纵然战阵失利，绝不肯屈节降番，辜负圣恩。臣愿以百口相保，万勿听信谗言，自坏长城。社稷幸甚！

宋王：〔沉思〕我卿既以全家作保，姑准暂将李绶押赴刑部狱中，限期六月，查明详情，再行处置。

周信卿：为臣遵旨。（领旨下）

芦宣：〔看见王强使眼色〕哎呀万岁，李绶府第近在辇毂，他父子既已背叛朝廷，如容其家小仍留京师，难保不生他变。谨小慎微，古有明训，如何处置，还请万岁定夺。

宋王：王强听旨！

王强：臣。（跪）

宋王：赐你御旨一道，速将叛臣府第查抄封锁，李绶家小，勒令离京。

王 强：（领圣旨）为臣遵旨。

〔宋王暗下。〕

王 强：（唱二流）在金殿我把御旨奉，

〔四校尉暗上。〕

查抄李府莫放松。

马来，马来！

〔王强上马，四校尉随下。〕

〔芦宣点首含笑，表示得意慢下。〕

第三场 抄 府

〔周瑞菊引李夫人上。〕

李夫人：（唱慢板）老爷在朝把君奉，

忠心耿耿辅圣明。

我儿领兵到边境，

为国御敌请长缨。

但愿得早日凯旋把功庆，

一家团聚乐升平。

来在二堂且坐定，

等候老爷回府中。

李彦贵：（急上念）顷刻生变故，报与母亲知。（入内）

母亲，大事不好了！

李夫人：我儿为何这样慌张？

李彦贵：哎呀，母亲，不知为了何事，王强带领许多校尉，

直奔府门而来，恐有不测之祸，这便怎处？

李夫人：噢……你们快快回避。

〔周瑞菊、李彦贵分下。〕

〔四校尉引王强急上。〕

王 强：李氏听旨！

李夫人：万岁。（跪）

王 强：皇帝诏曰：李彦荣兵败降番，罪在不赦；李绶隐
匿不报，显系包藏祸心，与子同谋，已经系狱待罪，
限期六月查明详情，从严处置。着将叛臣府第查抄
封锁，妻孥勒令离京，钦此。

李夫人：这个……

王 强：校尉们，将李绶家小，一齐逐出府外，勒令离京。

校尉等：啊！

〔分下，拥周瑞菊、李彦贵分上，连李夫人一并逐出，李夫人
等恐慌急下。〕

王 强：校尉们，府门上锁，回朝交旨！（下）

第四场 逃 难

李夫人：（内唱尖板）

含悲泪离府第心如刀绞，

〔周瑞菊、李彦贵搀李夫人上。〕

李夫人：（接 唱）李彦荣竟是个不孝儿曹。

周瑞菊：（接 唱）奴的夫秉忠义谁不知晓，

李彦贵：（接 唱）分明是王强贼妒忌英豪。

母亲行了半日路程，也该歇息片刻，再行不迟。

李夫人：（点首，周瑞菊、李彦贵搀扶坐于路旁）咳！教我好恨！

李彦贵：事到如今，恨也无益，还望母亲保重身体要紧。

李夫人：儿呀！尽怪你兄彦荣这个不肖奴才，忘却家教，屈节降番，全家遭此大难，好不苦煞人也！（哭）

周瑞菊：（如有所感）哎，我的婆婆呀！

（唱二六）劝婆婆忍耐莫伤惨，

媳妇有言听心间；

你的儿素怀忠义有肝胆，

降番事实在令人生疑团。

王强为人甚奸险，

只恐其中有屈冤。

有一日拨云把天见，

水落石出辨忠奸。

李夫人：话虽如此，只是你丈夫远在边关，渺无消息；你公爹身系牢狱，生死不保；王强一手遮天，有冤难伸，这便怎处？

周瑞菊：婆婆勿忧，暂且回到苏州安身。我想黄吏部与咱家乃是儿女亲戚，求他设法营救，必有良策。

李彦贵：嫂嫂言得极是，谅他也不能推辞。

李夫人：如此说来倒也可通，赶路要紧，掺娘米！

（唱摇板）穷途末路谁怜念，

且回苏州把身安。

黄吏部必然有高见，

谅他不能作旁观。（齐，同下）

第五场 婚 争

〔芸香引黄桂英上。〕

黄桂英：（唱二倒板）

清风徐来增凉爽，
（转慢板）为遣情思赏秋芳。
花园里边眼界广，
胜似整日守闺房。

芸香：（接唱原板）

满园的花儿齐开放，
绿树荫浓细草长。
你看那红似胭脂，白如雪霜……

黄桂英：（接唱）相辉映。

芸香：（接唱）处处争妍，簇簇堆锦……

黄桂英：（接唱）暗生香。

芸香：（接唱）这一旁碧玉生寒仙人掌，

黄桂英：（接唱）那一边娇容带醉秋海棠。

芸香：（接唱）木槿花儿并蒂放，

黄桂英：（接唱）白兰花一朵一朵开的赛琳琅。

芸香：（接唱）这一丛花儿无俗状，

黄桂英：（接唱）它可与雪中寒梅雨后晚菊比容光。

芸香：（接唱）依我看姑娘你比它还俊样，

芙蓉出水胜淡妆。

黄桂英：（略羞，接唱）

你既然会说又会讲，
我要把各样的花儿问一场。

啥花白？啥花黄？

啥花开的满院香？

芸香：（接唱）玉簪洁白茶蘼黄，

丹桂花开满院香。

黄桂英：（接唱）什么花开火红样？

什么花开在池塘？

芸香：（接唱）石榴开花火红样，

碧莲开花在池塘。

黄桂英：（接唱）什么花开在架上？

什么花开靠粉墙？

芸香：（接唱）紫藤开花在架上，

牵牛开花靠粉墙。

黄桂英：（接唱）凌霄开花，

芸香：（接唱）高千丈。

黄桂英：（接唱）蔷薇开花，

芸香：（接唱）泛霞光。

黄桂英：（接唱）虽然把样样的花儿都对上，

只可惜样样的花儿少比方。

芸香：（接唱）叫姑娘，你莫忙，

听我把样样的花儿说比方：

海棠姐，紫薇郎，

牡丹的帐子芭蕉床，

绣球枕头荷叶被，

窈窕淑女梦才郎。

〔黄桂英追逐芸香至亭前，芸香站住。〕

芸香：姑娘不要赶我，你看亭前的小鸟，飞来飞去，唧唧喳喳，是多么快乐呀！

黄桂英：（看小鸟）

（接唱）小鸟儿不住檐前叫，

比翼双飞恋树梢。

(如有所思)

芸香：(会意，接唱)

你莫羨小鸟恋树梢，

李公子早筑下金屋待阿娇。(重句)

黄桂英：(伸手欲拧芸香，芸香躲过，跑至鱼池畔上)你再胡说，
小心你的嘴!

芸香：姑娘，你看池中金鱼，成双成对，自由自在，是多
么有趣啊。

黄桂英：(如有所感，接唱)

金鱼金鱼真可羨，

成双成对水面玩。

心中暗把佳期盼，(芸香窃听)

芸香：(笑，接唱)

单等那桂子飘香月儿圆。

抬花轿，到门前，

做新娘，戴花冠。

你莫急，你莫盼，

迟早总有那一天。

黄桂英：你真淘气!(追逐)

〔芸香正欲跑下，不料遇着黄璋，走进花园一愣。〕

黄璋：哼!(坐)

黄桂英：爹爹万福!

黄璋：少礼坐了。

芸香：参见老爷!

黄璋：不消。

芸 香：咳！（怀疑地退下）

黄桂英：爹爹来到花园，为何长吁短叹，闷闷不乐？

黄 璋：为父从前在京一念之差，不该将我儿许与李家。

黄桂英：此话从何说起？

黄 璋：我儿那知，李彦荣北征失利，投降番部，王枢密据实参奏，圣上大怒，将他父李绶问成死罪了！

黄桂英：噢……

黄 璋：多亏户部尚书周信卿出班保奏，才将李绶暂押刑部狱中，限期六月，查明定夺。如今李家满门犯抄了！

黄桂英：（一惊）李老夫人和二公子今在哪里？

黄 璋：勒令出京了！

黄桂英：爹爹，你是怎样知道的？

黄 璋：现有王枢密书信在此。

黄桂英：待儿观看。（黄璋将书信给黄桂英）哎，好怪也！

（唱二六）想李家世代称忠义，

事出意外费猜疑。

莫不是王强暗中施奸计，

只怕其间有跷蹊？

爹爹，王强为人十分奸诈，此事未可轻信。

黄 璋：女孩人家晓得什么。（夺过书信）

王 良：（上）禀老爷，我家李姑爷前来拜谒！

黄 璋：敢是那李彦贵？

王 良：正是我家李姑爷。

黄 璋：他来的倒也凑巧，命他在客厅等候，老夫随后即到。

黄桂英：爹爹！

黄 璋：嗯！不必多言。为父自有安排。（急下）

芸 香：咱们且到屏后窃听，看老爷怎样安排？

黄桂英：如此快走。（同下）

〔王良上。〕

王 良：有请李姑爷。

〔李彦贵上。〕

李彦贵：（唱摇板）闷坐半晌心慌乱，
不知怎样把话传？

你家老爷怎样吩咐？

王 良：请你在客厅相见。

李彦贵：如此前边带径。（半圆场，黄璋暗上）岳父在上，小
婿参拜。（施礼）

黄 璋：噢，李彦贵，坐了。

李彦贵：谢座。（坐介）

黄 璋：何时回来？

李彦贵：昨日回苏。

黄 璋：今来见我有得何事？

李彦贵：岳父容禀！

（唱二六）家遭大祸封府第，
回到苏州把身栖。
来投岳父问主意，
还请设法辩冤屈。

黄 璋：此事非同小可，我也无能为力。（王良暗上给黄璋递
银两）这是二十两银子，拿去。

李彦贵：多谢岳父。

黄 璋：李彦贵，你我从今以后，不必这样称呼了。

李彦贵：噢！这个……

黄 璋：这个什么，如今你是被罪之人，常来常往，多有不便，我看咱这两家亲事么……以后也就不必再提了。

李彦贵：啊！岳父莫非你要悔婚？

黄 璋：情势如此，这也是出于无法。

李彦贵：这门亲事，原是你亲自上门求的。

黄 璋：是呀，今日也是我亲自向你退的。这二十两银子，便是退婚之礼，你拿上走。

李彦贵：（摔银在地）哎，好气也！

（唱七锤）你不该失信义将亲昧了，
见我家遭祸事忘却故交。
到今日我虽然穷途潦倒，
大丈夫岂容你下眼来瞧。

（拂袖而去）

黄 璋：（接 唱）事到如今还高傲，
在老夫面前竟撒刁。

哼！太不自量。（拾起银子冷笑）

〔黄桂英、芸香从屏后转出。〕

黄桂英：爹爹，李公子来到咱家，不分皂白，糊里糊涂就与人家退婚，如此无情，难道都不怕旁人议论吗？

黄 璋：哎！女儿呀！

（唱二六）叫女儿听父说仔细，
人生做事贵知机。
他如今满门犯抄大势去，

我岂肯跟上他沾污带泥？

黄桂英：（接唱）爹爹讲话欠思虑，
说什么跟上他沾污带泥。
想从前千方百计把婚许，
难道说为献殷勤求提携！

黄 璋：（接唱）许婚姻原为光门第，
与叛逆结亲有何益？

黄桂英：（接唱）降番事还未见底细，
六个月为何等不及？

黄 璋：（接唱）王枢密参奏有实据，
八个月也难变为虚。

黄桂英：（接唱）此事还须多计议，
莫使儿终身无所依。

黄 璋：（接唱）另在高门选佳婿，
免得我儿受委屈。

黄桂英：（接唱）纵然受屈儿愿意，
誓不与他人做夫妻。

黄 璋：蠢才！

（接唱）此事由我不由你，
梧桐树岂容乌鸦栖。（齐，拂袖下）

〔黄桂英伏案哭。〕

芸 香：姑娘，姑娘！哭也无益，总应该想个法子。

黄桂英：我如今方寸已乱，忙而无计，如何是好？

芸 香：依我之见，还是先将李老夫人寻着，把你的心事告知与她，再送些银钱，使他母子暂为度用，日后水落石出，自有相会之期，不知姑娘你意下如何？

黄桂英：如此甚好，就烦妹妹替我代劳。

芸香：事不宜迟，我去了。（下）

黄桂英：（唱摇板）老爹爹他为人从来势利，
见李家遭祸事变了面皮。
到此时却教我难以为计，
且等候小芸香来报消息。

（张信良久，慢下）

第六场 卖 水

〔李彦贵上。〕

李彦贵：（唱二六）离京地回苏州无处立站，
母子们在庙堂暂把身安。
恨黄璋太势利旧情不念，
我纵然身受苦不乞人怜。
昨日街邻给我一副桶担，言说卖水可以度日，不免
挑起桶担，前往河湾取水便了！
（唱慢板）这样事自幼儿何曾做惯？
（夹白）老娘亲！……
（接唱）看见那过往人瑟缩不安。
为生活我只得挑起桶担，
且到那河湾里取水卖钱。
（下）

第七场 园 会

〔芸香引黄桂英慢上。〕

芸香：(唱二六)小芸香扶姑娘花园游玩，
黄桂英：(接唱)寻不见老夫人我心不安。
芸香：(接唱)到明天我再去仔细打探，
黄桂英：(接唱)这件事还望你多费周旋。(忽闻鸟声有所感触)
小鸟儿哀鸣声不断，
它好象与人诉屈冤。
是何人将你们双双拆散？
看起来你与我同病相怜。(重一句)

芸香：(接唱)劝姑娘莫要再伤感，
赏一赏风光解愁烦。
你看这点水蜻蜓上下飞翻……

黄桂英：(接唱)我无心看。
芸香：(接唱)还有那恋花蝴蝶，
往来旋转……

黄桂英：(接唱)我不喜欢。
芸香：不要听鸟声了，咱们看鱼走。(拉黄桂英至鱼池畔边)

黄桂英：(接唱)金鱼呀，金鱼呀！
鱼儿结伴戏水面，
落叶惊散不成欢。
我好比镜破月缺谁怜念？
不知何日得团圆。

芸香：(接唱)劝姑娘且把愁眉展，
镜破月缺可重圆。
岂不闻好事多磨终有盼，
来来来，同上翠楼把景观。(下)