

正气歌

——革命烈士诗选讲

正 气 歌

——革命烈士诗选讲

鲁 兵 编著

韩 硕 插图 筒 毅 装帧

少年儿童出版社出版

(上海延安西路 1538 号)

新华书店上海发行所发行

上海市印刷十二厂排版 儿 童 印 刷 厂 印 刷

开本 787×960 1/32 印张 3.125 插页 5 字数 26,000

1986 年 2 月第 1 版 1986 年 2 月第 1 次印刷

印数 1—85,000

统一书号: R7024·236 定价: 0.46 元









向少年朋友介绍

革命烈士的诗

我国的古代史和近代史，记载着许多临危不惧、视死如归的人物，他们的这种大无畏精神是值得称颂的。

翻开无产阶级革命时期的历史，从容就义、壮烈牺牲的英雄，真是灿若群星，为我国整个历史增添了夺目的光彩。这些革命烈士，为的是拯救祖国，为的是解放人民，为的是实现共产主义，这就把大无畏精神提高到一个新的境界。

革命烈士在征途中、在战场上、在监狱里、在敌人的屠刀前面，写下一二首诗歌，表现出他们为人民以苦为乐

的情操、为革命勇往直前的气概和“头可断、志不可夺”的气节，还寄托着他们对后来人、下一代的殷切期望。他们的这些诗，出自他们的肺腑，凝着他们的鲜血；他们的这些诗是史诗，记录着一个苦难的时代，记录着一个战斗的时代，记录着一个从血泊中走向胜利的时代。

革命烈士的诗歌，值得我们反复吟咏，从中汲取力量，使自己成为强者。革命烈士为我们开辟了道路，但是道路并非到此终止，需要我们这些后来人继续开拓下去，还需要我们的后来人一代一代开拓下去，直到共产主义。

正
气
歌

四
号
标

目 录

向少年朋友介绍革命烈士的诗……	1
壮别(李大钊)……	1
赤潮曲(瞿秋白)……	5
狱中诗(恽代英)……	10
绝句(邵飘萍)……	14
革命何须怕断头(杨超)……	18
就义诗(夏明翰)……	22
绝笔诗(周文雍)……	26
答敌人审问(刘绍南)……	29
老子本姓天(贺锦斋)……	34
亡命彭泽(熊亨瀚)……	38
狱中(龙大道)……	41
过洞庭(邓中夏)……	45
无题(吉鸿昌)……	49

诗三首(之一)(宋铁岩).....	53
七言绝句(宣侠父).....	57
春夜偶感(辛忠葵).....	60
有感(朱学勉).....	64
歌谣(毛泽覃).....	68
囚歌(叶挺).....	72
后笑是何人(罗世文).....	77
诗三首之一(杨虎城).....	81
狱中诗(之四)(黎又霖).....	85
我的“自白”书(陈然).....	88
把牢底坐穿(何敬平).....	93



壮 别

李大钊

壮别天涯未许愁，
尽将离恨付东流。
何当痛饮黄龙府，
高筑神州风雨楼。

这首诗是李大钊烈士于一九一六年春天，在日本江户送别友人回国时写的。

当时的中国正处在十分危急的关头。一九一一年的辛亥革命，推翻了清王朝，结束了我国两千多年的封建统治；可是四年之后，曾在清王朝做大官、当时担任大总统的袁世凯，妄想恢复封建统治，由他来当皇帝。这时，许多爱国志士站出来，为民族的前途和人民的利益作斗争，李大钊就是一位反袁战士。袁世凯的阴谋一暴露，蔡锷就在云南发动了护国战争，各地纷纷响应，制止了这次历史的倒退。

李大钊和友人饮酒话别时，没有离愁，没有别恨，而是豪情满怀。他

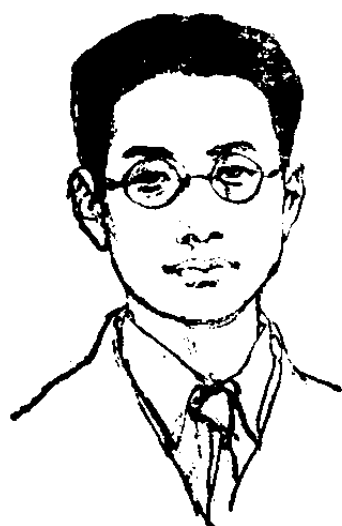
们相约在革命取得胜利之时，再在一起痛饮，并且筑起一座“神州风雨楼”作为纪念。

黄龙府是金国的京城。岳飞率兵抗金，出发时对部下说：“直抵黄龙，与诸君痛饮耳！”李大钊在这首诗里引用了这个典故，用来表现他夺取革命斗争的最后胜利的决心。

【烈士生平】

李大钊(1889—1927)，河北乐亭人。中国共产党的创始人之一。新文化运动和“五四”爱国运动的直接组织者和领导者。对马克思主义在中国的传播起过重要作用。在中国共产党的第二次至第四次全国代表大会上均当选为中央委员。曾任中共北方区委书记

记，领导了北方的工人运动和革命斗争。一九二七年四月六日，奉系军阀张作霖在帝国主义的指使下，逮捕了李大钊同志。在敌人的监狱里，李大钊同志始终坚贞不屈，表现了共产主义战士的英雄气概。反动军阀竟不顾社会舆论和人民义忿，悍然下令于四月二十八日用绞刑杀害了李大钊同志。当时，在绞刑架前，李大钊同志作了最后一次演讲，宣传了共产主义必然胜利的真理，然后从容就义。遗著有《李大钊选集》等。



赤 潮 曲

瞿 秋 白

赤潮澎湃，
晓霞飞涌，
惊醒了
五千余年的沉梦。

远东古国，

四万万同胞，
同声歌颂
神圣的劳动。

猛攻，猛攻
捶碎这帝国主义
万恶丛！
奋勇，奋勇
解放我殖民世界
之劳工，
无论黑，白，黄，
无复奴隶种！

从今后，福音遍天下，
文明只待共产大同。

看！
光华万丈涌。

在人类历史上，自从出现了阶级，劳动人民一直是各色各样的奴隶。他们以辛勤的劳动创造了物质的和精神的财富，自己却被踩在社会的最下层，受饥受饿，受苦受难，这是多么不公