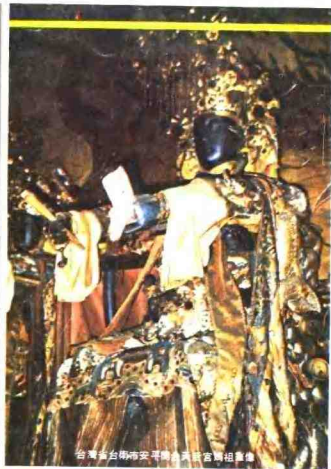




台灣省台南市安平鎮天后宮東海神像

東海天后神 渡台灣

● 福建人民出版社 ●

295.8
5

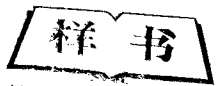
K295.8

55
2

100106

海神天后東渡台灣

● 離水後 門一平 編



福建省出版集團有限公司資料室



B

332481

- 責任編輯 郭美娟
- 裝幀設計 韓繼寧
- 筆 刻 寒 林
- 圖片攝影
(日本) 下野敏見

海神天後東渡台灣

肖 一 牛 編 永 後

印 刷 ：	發 行 ：	出 版 ：
中國出版對外貿易公司	福建人民出版社	福建人民出版社 (福州得貴巷27號)

開本787×1092毫米 1/32 1.5印張 28千字

一九八七年八月第一版第一次印刷

印數：1 - 10350

ISBN 7-211-00198-4 書號：11178·152

K · 20

定價：0.34元

序 言

“媽祖”，姓林名默，是福建晉代晉安郡王第廿二世孫女，公元960年出生在莆田湄州灣賢良港（即今莆田忠門鄉港里村）。傳說她是個勇敢聰慧，事親至孝，熟習水性，能在驚濤駭浪中解難救人的杰出女性。其生平傳略，世代相傳，影響極廣，被譽為護海女神。

早在宋初，勤勞的莆仙人民不僅與台灣有貿易往來，而且移民定居台灣，為開發台灣作出貢獻。至今，台灣彰化縣的南社和貓兒幹二社的高山族還住“興化厝”，講“興化語”。台灣《彰化縣志》載說：“貓兒幹社番，有說興化話者，想是興化人入社所傳。”可見莆田與台灣的關係，源遠流長。在古代航海，氣象等技術不甚發達的情況下，我們的祖先先借對“海神天后”的崇拜，征服艱險，乘風破浪，東渡台灣，留下了許許多多可歌可泣的動人事迹。與此同時，他們也把“媽祖”請到台灣，如今遍布台灣的500多座天后宮，留下了“媽祖”的史迹。歷代皇帝都賜給“媽祖”以高貴的封號，由“夫人”直至“妃”、“天妃”、“天后”、“天上聖母”。1900年，孫中山先生在台灣策劃“惠州起義”，借梁啟超拜天后宮，梁啟超題了一副對聯：“向四海

顯神通千秋不朽，歷數朝受封典萬古流芳。”不僅是台灣，逐漸在東南亞各地灣埠，甚至歐美一些地方，凡是海上能通航的華人聚居地，幾乎都建有不同風格的天后宮。各地福清莆仙同鄉集資興建的興安會館或福莆仙公會，一般又是車商公會所在地，其樓上必有天后宮。每年農曆三月二十三日天后誕辰紀念，各地同鄉往往組織進香團，歡聚一堂，張燈結彩，舞龍弄獅，踩繞演戲，熱鬧非凡，以此紀念先賢，團結同鄉，聯絡感情，代代相傳。“媽祖”既是大陸與台灣有各種密切關係的一種象征。也是中華民族向海外發展的一種象征。外國人還稱她是中國的女海神。海內外各地現存的天後宮，集中反映了古代社會經濟貿易，文化往來，海外交通等重要史料，也從側面反映了台灣的根在大陸。研究“天后”史迹及天后宮的建築，對我們研究台灣與大陸的政治、經濟、文化諸關係，對促進祖國和平統一具有重大的意義，也為我們研究中西交通、中外關係、中國華僑史、航海史、古代科學技術史等提供了十分寶貴的資料和佐證。

莆田是“天后”的故鄉，距台中港僅70海里，台胞、台屬較多，又是福建重點僑鄉之一。莆田市文史界編寫的這本書，把史料和傳說結合起來，讓讀者了解海神之所以成為人們一種精神依托的原因，這種探索應該說是有益的。我們也希望海內外有識之士共同加強對“媽祖”史料的研究，進一步探索閩台淵源關係，這對於促進祖國的統一大業，不無裨益。

國方 書于1986年4月3日

目 錄

- 引言
- 台灣自宋以後與大陸的關係
- 林默的世係和傳略
- 海神天后東渡促進了台灣經濟、文化的發展
- 大陸漢人東渡也就是海神天后東渡
- 明清莆田九牧林氏族裔東渡請去了他們的祖姑
- 海神天后東渡台灣與清廷為經營台灣、統一祖國，而對林默連續晉封有密切關係
- 台灣海峽兩岸同胞對海神天后史迹的關懷
- 對海神天后史迹的一些問題的看法
- 結語——海峽兩岸的和平女神
- 附：台灣早期的媽祖廟與湄洲祖廟的關係

引言

自北宋以來，出生在莆田市湄洲灣賢良港的林默被航海家公認為海上保護神。元代“南糧北調”，主要依靠近海運輸。在13世紀的當時，造船業落後，海上航行的帆船大者不過1000石，小者300石，載運量只有15噸至50噸。海道迂迴險灘阻礙，風濤險惡，船舶窄小、簡陋，隨時都有翻船的危險。在科學落後的當時，唯有水手在精神上仰賴林默神祇的庇護。元代每次運糧，官家必須先到媽祖廟（即天妃宮）卜吉然後開洋。元成宗大德三年（1299年）和元文宗天歷二年（1329年）詔旨從宋朝的封號“夫人”、“妃”，晉封為“護國輔聖庇民廣濟靈威助順廣惠徽烈明著天妃”。①由于海神天妃的功績，元天歷二年，北自直沽，南至泉州、莆田湄洲祖廟，莆田城區白湖廟（即現東岩山媽祖廟），當時是國家御祭海神的重點。②

我國著名的遠洋航海家鄭和自明永樂三年（1405年）至明宣宗宣德六年（1431年）③，七次下西洋，歷亞非30多國，所帶船只大小200多艘，官兵27000多名。鄭和七下西洋，每次開洋前都到天妃宮祈禱，舉行大規模御祭。宣德六年，勒蘇州婁東劉家港北漕天妃宮石刻《通番事迹記》及福建長

樂縣南山天妃宮石刻《大妃靈應之記碑》，崇敬海神天妃以及廣大航海水手和官兵的精神信仰，鄭和出使的艦船，最大的長度達146.52米（44丈）·寬度53.28米（16丈）的達62艘。明陳侃和高澄合撰的《使琉球錄》第五頁中明確記載：“舟後作黃屋二層，上安詔敕，尊君命也。中供天妃，順民心也。”鄭和出使亞非30多國，曾二次經過台灣。第一次是1403年至1424年間，曾在台灣赤嵌汲水，并深入大岡山一帶；第二次是在宣德七年（1432年），到過今台南、高雄之間的海岸地帶——台江。鄭和率領的艦隊，對台灣地區的政治及民情風俗影響極大⑤，台灣居民相應地對海神天后有了信仰的萌芽。

明末清初，鄭成功驅逐佔據台灣的荷蘭侵略者後，台島居民家家户户供奉天妃，俗稱“開台媽”。施琅等人兵不血刃收復台灣後，台灣各地更紛紛創造天妃宮。截至現代，二三百年來代代相沿，海神天后似乎成為海峽兩岸民間的“精神依托”。到底海神天后如何東渡台灣？茲翻宋代以後的資料記載作個粗略的介紹。



台灣 自宋以後 與大陸的關係

海峽兩岸同胞，共同承認台灣自古以來就是我國的神聖領土。自隋朝始，稱台灣為“琉球”；至宋代，台灣仍稱流求。由于金、元與宋連年爭戰，社會動蕩不安，漢族人民大量南遷；其中渡海到台灣、澎湖定居的不少。郁永河《裨海紀游》中記述：“自南宋時，元人滅金，金人有浮海避元者，為颶風飄至台灣，各擇自居，耕墾自贍……”近代刊行的台灣《林氏大宗譜》記載：“北宋初北方流民湧入莆田湄洲沿岸，林默造木排渡難民往澎湖定居求食。”宋理宗寶慶元年，趙汝適任福建提舉市舶時所撰《諸番記》中說：“澎湖隸福建晉江縣轄。”湯子炳撰《台灣史綱》亦說：“歷來台灣一體。”可見宋代的澎湖，包括現在的台灣在內。清代乾隆年間朱景英在《灣東札記》卷四中指出，“台灣多用宋錢，如太平、元祐、天禧、至道等年號……相傳初闢時，土中有掘出古錢千百甕者，或云來自東粵船舶”。南宋時，莆田湄洲、白湖，泉州南門，杭州艮山等地均有海神天后廟宇。南宋航海家，已開始在船上供奉媽祖以保佑海上往來的安全。當時，大陸與台灣不但有船只貿易往來，并且有大陸遷民去台定居。上溯海神天后東渡台灣的時限應從南宋開始。

南宋之大陸移民往台灣，見諸地方族譜記載的紹興三十年庚辰（1169年），福建德化蘇氏七世孫蘇欽撰《德化使星坊南市族譜》中，記載了距今800多年前德化城郊蘇姓遷居台灣。德化自北宋時已生產瓷器、茶葉等，蘇姓去台當以航海貿易為生。南宋乾道七年（1171年），泉州府知府汪大猷遣軍民屯戍澎湖，經營台灣戶籍。

元朝，稱台灣為“琉球”，元、明以來，朝廷在台灣設立了巡檢司衙門。元至正年間（1335年—1340年）設澎湖巡檢司，屬同安縣管轄。當時澎湖居民1600人，商船數十艘，常與泉州貿易，有“泉州外府”之稱。^①元至正初以前，江西南昌人，旅行家汪大淵附舶浮海至澎湖後，所著《島夷志略·澎湖》載：“澎湖分三十六島，巨細相間，坡隴相望，乃有七澳居其間，各得其名。自泉州順風，二晝夜可至，有草有木，土瘠不宜禾稻。泉人結茅為屋舍居之。……山羊之孳生，數萬為羣，家以烙毛刻角為記，晝夜不收，各遂生育。工商興販，以樂其利……以周歲額辦鹽課，中統鹽鈔10錠25兩，別無科差。”這些記載說明在元代福建泉州的居民遷移海上到達澎湖時，主要的生活來源是以航海貿易為主。

在南宋時航海家，已開始將海神林默作為自己的保護神。今泉州市南門天后路的天后宮，建于宋慶元二年（1196年），廟址是當時“蕃舶客航聚集之地”。這些航商來往大陸與台灣間，信仰海神天后是毫無疑義的。

16世紀的明朝實行海禁，設立在澎湖的巡檢司時立時廢。但明代，大陸對台灣曾經有過二次較大規模的移民（明朝天啓以前，稱台灣為“台員”）。

第一次是在16世紀中葉至17世紀中葉的成百年間。他們

有1574年前後的林風，1610年前後的袁進、李忠，1625年前後的陳哀紀、楊祿、楊策、曾一本、李魁奇、鐘斌、劉香；特別是顏思齊和鄭芝龍等，衝破明朝的海禁政策，接納了大量的福建、廣東饑民進入“台員”進行墾荒。明崇禎間，鄭芝龍因閩地大旱，請于巡撫熊文燦，用船舶徙饑民數萬至台灣。^⑧當時對遷往“台員”的饑民是每三人給一牛，給地墾植”。

第二次是1661年4月21日鄭成功率軍25000人，分乘船艦200艘，自金門料羅灣出發，進軍台灣，次年趕走了佔據台灣達38年的荷蘭侵略者後，在台灣各地墾植並從大陸運家屬5000多人入台（“台員”改稱“台灣”出現在明天啓之後）。

明代中葉，公元1644年間，據日本人的調查資料說，台灣人的總戶數是3萬戶，人口約10萬人。

入清以後，康熙二十三年（1684年）設立台灣府，並在台灣各地設立政權。此後史料記載，出現了更多的從閩南向台灣移民情況。

（1）晉江金井《裔思堂王氏家乘》載：“慶春名注……生康熙丁丑（1697年）六月十八日亥時，卒乾隆己巳（1749年）正月廿三日，享年五十三，葬台灣大肚溪海濱。”

（2）廈門海滄石塘《謝氏家乘》卷十載：“超明長子第十五世啓宗、諱雅、字爾彰，生康熙二十三（1684年）甲子十月初一日未時，卒康熙五十一（1712年）辰正月初四日辰時，葬在台灣。”

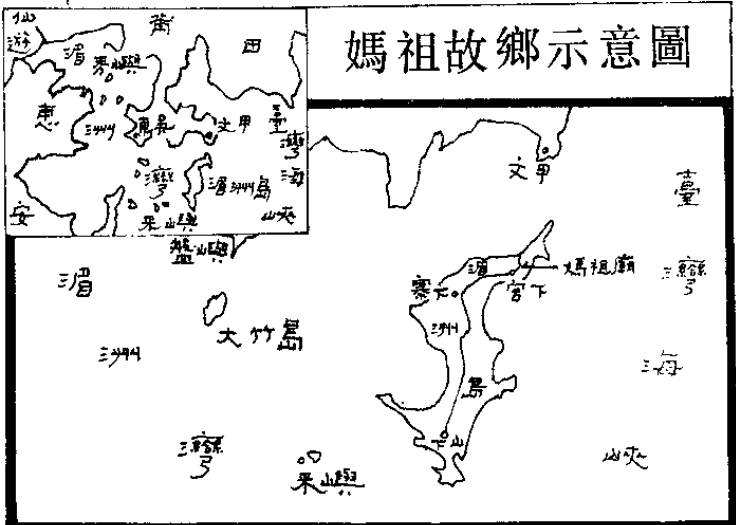
（3）德化縣北部大銘鄉《開墓大銘林氏族譜》記載：“探士公，諱芳擯，君贊公子，生康熙戊戌年（1718年）三月初七日己時，往東都彰化縣南兜，卒于彼處。”又說：

“廿二世君英公二人，俱往台灣住家。”

自清康熙二十三年（1684年）至光緒十三年（1887年），在112年中，由于台灣在政治、經濟和文化生活上都得到進一步的發展，台灣人口自原來的20萬增加到320萬人，行政區域自一府三縣擴建為一省三府一州六廳十一縣。台灣的建省，自光緒十三年開始直到現在。

民國初年，台灣的福建籍移民自稱“台灣人”，通閩南語、稱福建大陸人叫“唐人”，回到福建叫“回唐山”；台灣的廣東籍移民自稱“客人”，通客家話，回到廣東也叫“回唐山”。這種稱謂充分說明台灣同胞對故土的眷念。

媽祖故鄉示意圖



林默 的世係和傳略

林默去世時僅是一位尚未出嫁的28歲女子，她是福建晉代晉安郡王林祿的第二十二世孫女。按封建時代的舊規，一般女子是不能收入族譜的，但林默却是例外，不但福建、廣東各地的林氏族譜，對她的事跡詳細記載，並且連她的世係、家庭成員都說得相同。特別是台灣林姓族人，爲了思念福建、廣東故鄉，在台灣各地蓋起了36座富麗堂皇的林氏宗祠。其中年代最早的是創建於清乾隆五十三年（1788年）的南投縣竹山鎮的崇本堂，規模最大的是台北市重慶路由財團法人林燈等創建的“全國林姓宗廟”。台灣省立圖書館及30多處林姓祠堂中，收藏着來自大陸各個角落的、不同時代的林姓宗譜共126部。其中最早的是明萬曆三十五年（1607年）和天啓七年（1627年）來自莆田縣的林氏宗譜，有1872年的《莆田林氏西山本支家譜》、1918年的“西河郡林氏譜係”及1889年的《林氏族譜記》。按這些族譜的記載^①，林氏的世係開列如次：

林氏始祖殷少師比幹太丁之子，帝乙之弟，紂之叔父，以忠諫爲紂剖心死。夫人陳氏懷孕三月，逃長林石室中，生一男，武王克殷後（公元前1122年）訪得之，賜姓林，賜名

堅，封南陵侯，世爲大夫。

閩林始祖林祿，晉永嘉時，以黃門侍郎隨琅玕王司馬睿渡江鎮建業（307年）。公元318年司馬睿即帝位，是爲東晉元帝。林祿官至招遠將軍、散騎常侍，奉守建安（今閩南、閩中，治所在今福州）。

林祿十四世孫林萬龍，官銳陽太守，居莆田北螺村（今西天尾澄港村），生子翽、披、昌。

林披，唐大寶十一年（752年）明經及第，官至檢校太子詹事兼蘇州別駕，賜紫金魚袋、上柱國，生子九人，韋、藻、著、薦、璿、蘊、蒙、邁、蔭，皆官州刺史，世號九牧林。^⑫

林蘊，披第六子。唐貞元四年（788年）明經及第，闕西川節度推官；元和元年（806年）節度使劉闢反，遣人以刀磨及頸，脅之從，蘊罵：“死即死，我頸豈頑奴礪石耶？”賊亂平息，天下稱其忠節，官終邵州刺史，宋紹興追謚號“忠烈”。

林園，蘊曾孫，官至州牧，生子保吉。

林保吉，五代後周顯德元年（954年）官統軍兵馬使，世宗與北漢劉崇戰于高平山，周部檢點趙匡胤督戰，保吉于是役有戰功。當時天下紛亂，旋棄官歸，隱居莆田之賢良港（今莆田縣忠門鄉港里村），生子孚。

林孚，官福建總管。生子惟慤（一作願，因犯遠祖諱，故改名）。

林惟慤，官涓洲都巡檢，妻王氏，生一男名洪毅，女六人，最小者即林默，宋寶祐元年（1253年）封積慶侯，王氏封顯慶夫人；清嘉慶六年（1801年）封積慶公，王氏封積慶

公夫人，五姐皆封夫人。

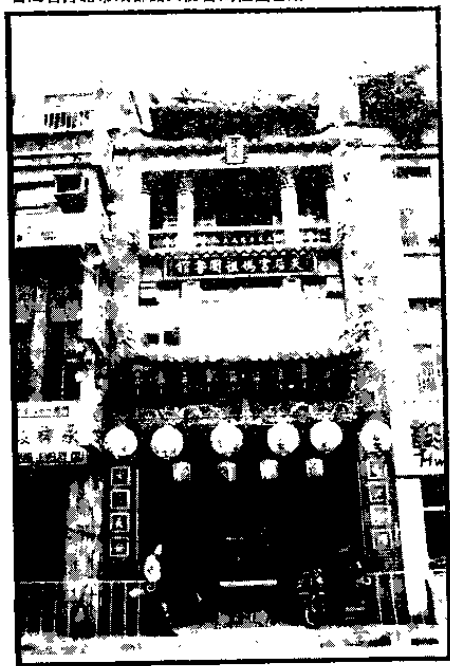
上列世係来源于《莆田九牧林氏族譜》，清乾隆林清標撰《勅封天后志》，查對台灣《林氏大宗譜》的記載基本相同。所以海神天后林默是九牧林蘊的八世孫女，是晉安郡王林禄的二十二世孫女。

林蘊的忠烈祠在莆田城內，每當農曆閏三月二十三日天后誕辰，例必將湄洲行祠（即文峰宮，現東岩山白湖廟）的媽祖木雕抬往湄洲及賢良港進香後，駐蹕于城區忠烈祠四天，藉尊敬遠祖林蘊。

林默的傳略，《湄洲志》的記載和台灣《林氏大宗譜》等所記載的大體相似。媽祖（即海神天后）姓林，名默，世居莆田賢良港。父惟愨，五代閩時，官都巡檢；母王氏，生一男五女。宋建隆元年（960年）庚辰三月二十三日生第六女，彌月不聞啼聲，異之，因名曰默，甚鐘愛之。七歲教之學，悉解文義。10歲喜靜坐一室。12歲，有老道士玄通者來其家，授以玄微秘法。十五歲能為人治病，常渡海至湄洲救助海上遇險船舶。其秋9月，父與兄浮海而北，時西風正急，狂濤震蕩，女在機織，忽閉睫，神色有異，手持梭，足踏機軸，狀如有所挾，母怪其假寐，撫之醒而梭墜地。曰：“阿父無恙，兄歿矣！”俄而父歸，言于怒濤中幾溺者屢，似有主其舵令二舟相近者，終于父舟脫險，兄舟舵折而沉。次日女與母、嫂駕舟入海尋得兄尸。鄉人神之，稱之為神姑。28歲9月9日，別諸姐曰：“今日欲遠游以暢素懷，恨不得同行。”家人漫笑之。遂渡海上湄峰最高處，聞隱隱有鼓樂聲，彩雲布合，遂不相見。時雍熙四年（987年）丁亥，里人建廟于其處祀之。宋宣和五年（1123年）封順濟夫人，賜額

“順濟”，紹熙元年（1190年）冊封妃爵。元至正十八年（1281年）敕封太妃，故稱太妃宮。清康熙二十三年（1684年）敕封天后，稱天后宮。民國十八年（1929年）國民政府內政部令各省一律保存，改稱林孝女祠。今祠遍五洲，外國人稱林默為中國女海神。

台灣省台北市成都路天后宮媽祖圖書館



海神天后東渡

促進台灣經濟、文化的發展

大陸的莆田、泉州、福州、杭州、山東長島，蓬萊及香港、澳門，在南宋時已有了天后宮。台灣在南宋時已有大量的航海貿易者來往泉州與澎湖之間，澎湖民間對天后的精神信仰應始於南宋。天后宮的發源地在林默的祖籍莆田湄洲，南宋時向大陸南北沿海洲發展，繼而南渡南洋羣島，最後是東渡台灣日本。莆田、福清、惠安湄洲灣沿岸一帶，海神天后是村社主神，媽祖宮數以千計。而台灣島上的居民家家户户，也以媽祖為主神，俗稱開台媽。台灣媽祖廟的情況概述如下：

據台灣同胞白雪在《台灣海峽之鏈——澎湖》一文中說：“澎湖的歷史悠久，是台灣省開發最早的縣份，為早年大陸移民台灣的踏腳石，又是海防的要衝。澎湖縣府所在地馬公市的天后宮建於明代天啓四年（1624年），是台灣省最古老的媽祖廟。媽祖神像由福建莆田湄洲島的媽祖廟分爐過去的。”《台灣史略》第40頁記載：“澎湖有個媽宮港，係因港內有個媽祖宮而得名。”明史曾經記載，天啓年間福建巡撫南居益進兵澎湖天妃宮擊敗荷蘭侵略者。台灣《中國時報》曾經登載了有關台南的二座天后宮的來歷：“台南的天后宮雖然不算