

灌縣風物

罗树凡 杨瑞文
刘昌云 罗君述 编著



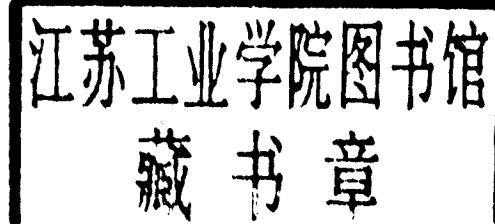
K297.1
30
2

雅縣風物

羅樹凡·楊瑞文
劉昌云·羅君述

編著

四川人民出版社



责任编辑：蒲元明

封面设计：陈 政

封面扉页题字：刘云泉

地图绘制：曾天俊

技术设计：凌志云

灌县风物

罗树凡等编著

四川人民出版社出版发行(成都盐道街3号)

灌县印刷厂印刷

开本787×960mm 1/32 印张4.375 插页5 字数90千

1988年4月第1版 1988年4月第1次印刷

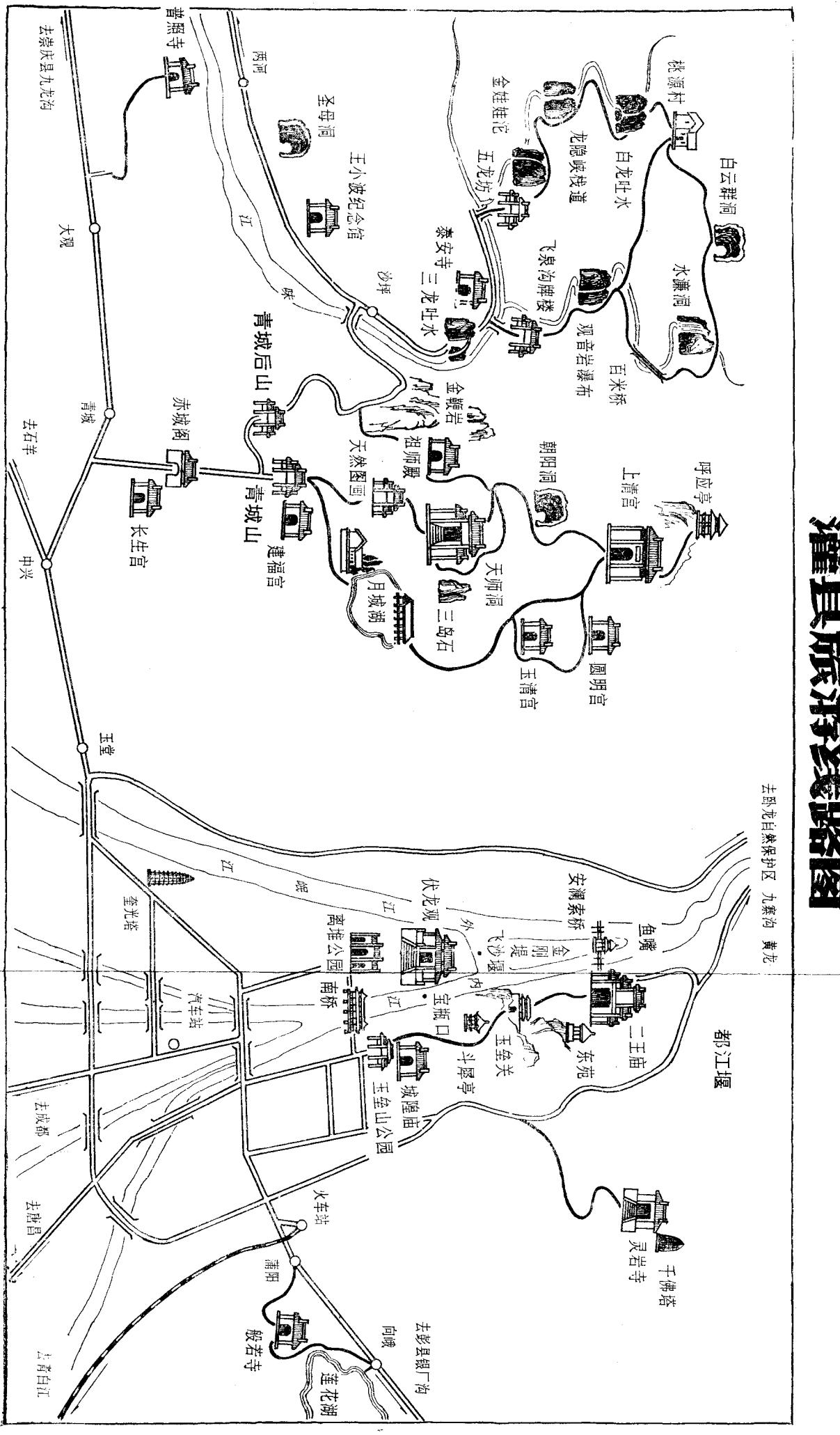
ISBN 7-220-00094-4/Z·10

印数：1—30,200册

定价：1.07元

灌县游絲路圖

去卧龙自然保护区 九寨沟 黄龙





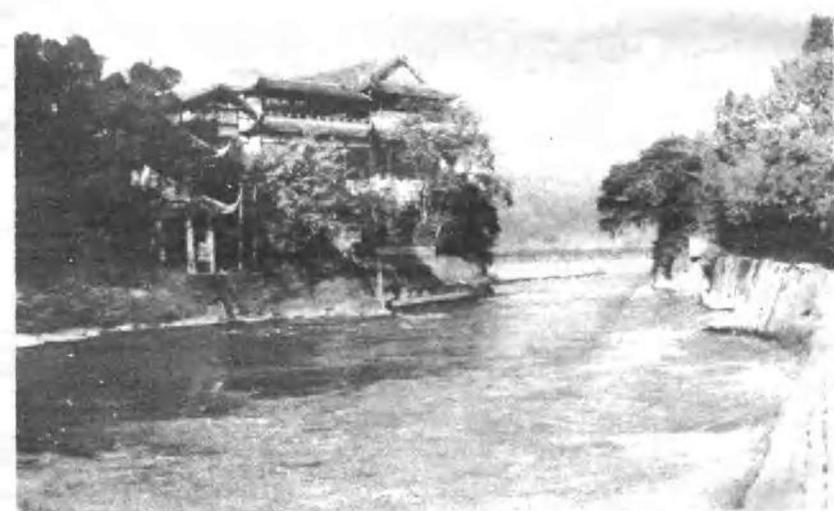
都江堰渠首工程鸟瞰



王庙



灌县索桥



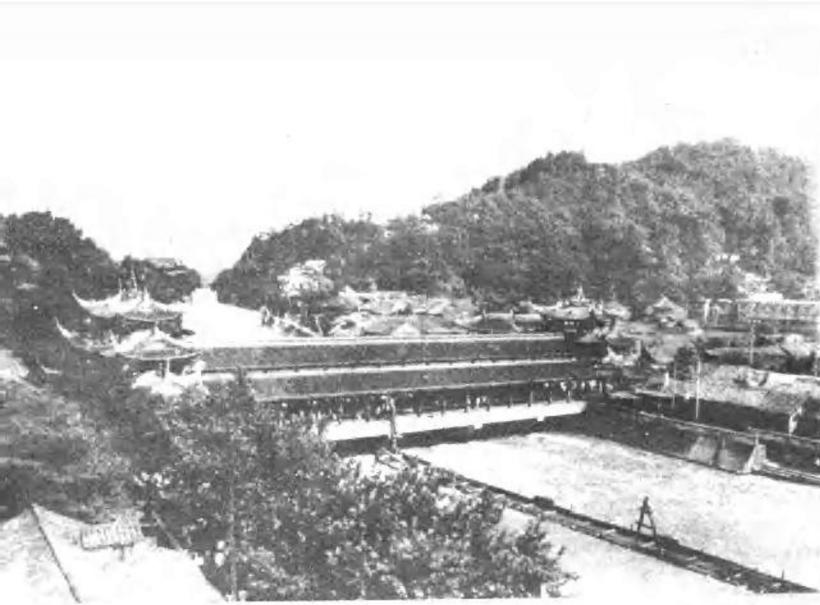
都江堰宝瓶口



青城 天然图画



青城山



古朴典雅的南桥



玉垒山公园

序

灌县是个古老而美丽的名城。早在战国末期，秦蜀郡守李冰在这里凿离堆，创建都江堰，膏润千里沃野。都江堰工程之奇巧，效益之宏大，亘耀千秋，泽庇万世。灌县地处川西平原与西北群山接壤处，邛崃、岷山两大山系夹江而立，为其屏障，依山傍水，风物灵秀。城南的青城山，是东汉五斗米道创始人张陵结茅传道处。那里层峦叠嶂，幽谷云封，翠色迷天，曲径逶迤，古观藏趣，是一处迷人的“人间仙境”。

灌县优美的自然景观和冠绝古今的水利工程，常常唤起人们无穷无尽的遐想。唐代大诗人杜甫、岑参、钱起、崔涂、贾岛；宋代诗人赵抃、吕大防、苏东坡、文同、范成大、陆游和元明清的虞集、杨慎、郭庄、王士禛、李调元，近代的冯玉祥、张大千、于右任、徐悲鸿等，都曾为这里的壮丽景色所陶醉，留下了许多脍炙人口的诗章和画图。建国以来，党和国家领导人毛泽东、刘少奇、朱德、邓小平、郭沫若和一些外国元首，许多名人雅士，都怀着对壮丽山川的景慕之情，来这里寻幽访胜。

任何一个热爱祖国的人，无一不对祖国的壮丽山河、悠久的历史文化深深爱恋。我想，人们在漫游都江堰时，都会缅怀二千多年前的贤明郡守李冰，栉风沐雨，率领各族先民，用双手同自然作斗争的业绩。人们在谈论“天府之国”的繁荣富庶时，能不激发起对先民创业的崇敬？

为了继承和发扬祖国的文化遗产，丰富人民的精神文化生活，特编写《灌县风物》一书，供旅游者欣赏名山胜迹时参考。《灌县风物》编录了灌县境内的山川、名胜、文物、古迹等共120多个条目，它以青城山和都江堰为主，兼及其他开放景区。本书尊重历史记述，以简洁流畅的语言，力求知识性和趣味性的和谐统一。本书既是旅游者必备的知识读物，又可为地方古史研究提供可信的依据。编写这类书是件很有意义的事，我们期待它能够对建设社会主义精神文明起到应有的作用。

徐振汉

1986.7.30

概 述

灌县位于成都平原西北，是成都市与阿坝州接壤的县城。境内有古老的水利工程都江堰，风景名胜地青城山。古今中外，慕名游览的人络绎不绝。

灌县古为蜀国地。春秋战国前，发展古蜀国文化的“蚕丛”和“鱼凫”，在灌县留有多处遗迹。秦至宋元，县境内先后设置过湔、都安、汶山、灌宁、盘龙、导江、齐基、青城等县，今县城所在地为都安、汶山、镇静、灌宁、盘龙、永康、灌州等军、州、县治。明洪武九年，改灌州为灌县至今。

县城城垣建于明初，距今600余年。西北城垣沿山脊构筑，气势雄伟。西城门和玉垒关扼通往松潘、理县、汶川民族地区古道。古时，在灌县境设数重关隘，派驻军队，故有“川西锁钥”之称。南城临江，包砌以石，又称石城。东北城垣建于平原，为通往成都与邻近州县的官马大道。城垣通高一丈六尺，长一千四百丈，置城门楼四座。东为宣化门、省耕楼，南为导江门、阅清楼，西为宣威门、怀远楼，北为镇安门、拱极楼。民国时期，于四门之外增置新东、新西、新南三门，共有城门

七座。不过，昔日城垣已大部拆除，代之而起的是鳞次栉比的高楼广院。为了保留历史风貌，近年来政府拨款修复了城西一段城垣和宣威门、怀远楼及建于唐代的玉垒关。登上怀远楼，可以纵目观赏“远近山层出，诸峰分外幽”的壮丽景色，缅怀羌笛杨柳，夜月驼铃的历史画卷。

灌县枕山带水，风物灵秀，气候宜人。城西千里岷山，逶迤天外。江水从万山丛中奔腾而下。岷江出峡处，建于战国末期的都江堰把大江一分为二。都江堰渠首附近是有名的文物宝库和山水画廊，那里的“白沙晚渡”、“金堤夕照”、“离堆锁峡”、“寒潭伏龙”、“宝瓶春晓”等自然美景；玉垒关、安澜桥、二王庙、伏龙观、灵岩寺富有特色的建筑，常被摄入游人的镜头，写进画家的画图，溶入诗人的华章。城内的离堆公园，每当春夏，藤花倒挂，水月交辉，堪称妙境。玉垒山公园曲径通幽，茂林蔽日。南桥画栋雕梁，诗画满廊。

城南青城山，翠峦叠嶂，清幽绝尘。青城山是东汉末年五斗米道张陵结茅传道处。那里有龙跻栈道、降魔石、鸳鸯井、呼应亭、金鞭崖等自然景观；复仇谷、旗杆石、蜀王行宫等古遗迹。青城三十六峰状如城郭，人们可以沿着曲折整洁的石阶，去寻访奇峰异壑、古代寺观。那些奇巧的山亭，别具匠心，引人入胜。

灌县不仅风光好，名胜多，物产丰富，而且交通十分便利。这里距成都只有五十五公里，在交通极不发达

的古代，尚可“朝行犀浦催收芋，夜渡绳桥看伏龙”。如今，公路纵横，平坦宽阔，整日都有交通车往来。游罢灌城山山水水，如果有兴，还可驱车去游览黄龙、山寨，或到卧龙自然保护区去看“国宝”大熊猫。

目 录

序 概 述

古堰风情	1
南 桥	3
离堆公园	4
紫薇树瓶(屏)	5
张松银杏	5
离 堆	6
真水碑(附岣嵝碑释文)	6
伏龙观	8
李冰石像	9
“三神石人”	11
“公主鼎”	12
都江堰和它的主要工程	13
鱼嘴分水堤	14

飞沙堰溢洪道	14
宝瓶引水口	15
水 画 符	16
人字堤溢洪坝	17
“犀牛望月”	17
凤棲窩与卧铁	18
百丈 堤	19
安 澜 索 桥	20
“玉垒仙都”——二王庙	21
丰富的治水经验	22
二郎的传说	24
徐悲鸿先生赠马	26
“清幽胜境”——东 莞	27
古 道 漫 话	28
玉 垒 关	29
玉垒山公园	30
灵 岩 胜 景	32
阿世多尊者	33
灵 渚 古 泉	33
黑 风 洞	33
飞 来 石	34
蜀 中 仅 见 的 千 佛 古 塔	34
棋 盘 石	35
藏 经 洞	35
喜 雨 坊	36
灵 岩 圣 灯	37

蒲阳镇	37
插旗山	38
般若寺	38
莲花湖	39
青城天下幽	41
青城“三十六峰”	42
青城“一百八景”	43
青城山的宫观寺院	44
青城山的“神仙”传说	46
青城山的几位隐士	48
与青城山结缘的几位才女	50
青城山区农民起义遗迹	52
青城奇观	53
奇峰四季笼苍翠	55
青城山上话丹青	56
青城山上赏楹联	58
彩笔绘青城	60
杜甫与青城山	62
陆放翁与青城山	63
张大千与青城山	65
丹梯近幽意	67
山亭话趣	68
美丽的赵公山	70
建福宫里话宁封	71
梳妆台	72

天然图画	73
“遇仙崖”	73
“五洞天”前说“洞天”	74
天师洞	75
洞天古木	77
三岛石	78
洗心池	79
古黄帝祠	79
唐碑	80
“忠孝神仙”匾	81
六时泉	82
掷笔槽	83
闻胜亭	84
祖师殿	85
白云溪畔读书台	86
龙蛇体碑	87
朝阳洞	88
上清宫	89
天师池	90
鸳鸯井	90
麻姑池	91
玉皇坪	92
青城第一峰	93
大字岩与玉女洞	93
石笋	94
月城湖	95