

南宋吳氏家族的興亡

王智勇 著

宋代文化研究叢書



王智勇 著

南宋吳氏家族的興亡

巴蜀書社

K8
WO
4

宋代文化研究叢書第一輯

南宋吳氏家族的興亡

——宋代武將家族個案研究

王智勇 著

責任編輯：梅錦輝

封面設計：王蓉貴 陳 榮

封面題簽：劉 琳

版式設計：王蓉貴

南宋吳氏家族的興亡

王智勇 著

——宋代武將家族個案研究

巴蜀書社出版發行

(成都市鹽道街3號)

四川省地礦局測繪隊印刷廠印刷

開本 850×1168

1/32

印張 8.375

178千字

1995年11月第1版

1995年11月第1次印刷

印數 1—1000冊

ISBN7-80523-729-8/K·152 定價：15.00圓

四川聯合大學九五年度社會科學研究資助項目

宋代文化研究叢書（第一輯）

顧問：曾棗莊 劉琳

編委（以姓氏筆畫為序）

李文澤 祝尚書 馬德富
郭齊 郭聲波 舒大剛

執行主編：舒大剛 李文澤

宋代文化研究叢書總序

曾棗莊

宋代文化是中國古代文化發展的一個高峰，也是中國古代文化發展的一個轉折點，它對明清文化的發展產生了深遠影響，這已爲學術界所公認。陳寅恪先生曾說：「華夏民族之文化，歷數千年之演變，造極于趙宋之世。」鄧廣銘先生也認爲：「兩宋期內的物質文明和精神文明所達到的高度，在中國整個封建時期之內，可以說是空前絕後的。」由于前輩學者的倡導，宋代文化研究已經取得可喜的成績，出版了不少有份量的論著。但比起宋代文化所取得的巨大成就和深遠影響來，我們仍需繼續努力，進一步加強宋代文化研究工作。

宋代文化不是某一領域繁榮，而是各個領域普遍繁榮。宋人十分重視前代文化遺產，對前人著述進行了大量的搜求、整理、研究工作，宋以前不少著述之能流傳至今，宋人有不可磨滅的功績。宋人學古而不泥古，他們在廣泛汲取前人成果的基礎上全面創新，在哲學上崇尚義理，富有思辯能力，

創立了龐大的新儒學體系——理學。在文學藝術上崇尚清瘦雅淡，形成了與渾厚豐潤的唐風有明顯區別的宋調。「不踐前人舊行迹」（張耒《讀魯直詩》），這幾乎是宋人的普遍心理狀態。加強宋代文化研究，首先應加強對宋代文化各個領域的研究，闡明宋人在這些不同的文化領域取得了哪些超過前人的成就。

所謂華夏民族文化「造極于趙宋之世」，也不是說整個趙宋之世的文化都很繁榮。宋代文化也有一個發展過程。宋初數十年是宋代文化的基礎建設階段，相繼編纂了《太平御覽》、《文苑英華》、《太平廣記》、《冊府元龜》，并大量雕刻佛經，整理醫書。但這只為後來的文化繁榮創造了條件，還未達到真正的繁榮。北宋前期播下的種子，到北宋中後期才開花結果。理學有二程兄弟，史學有司馬光，文學更是群星璀璨，三大文學群體即嘉祐年間的歐陽修及其門人、元祐年間的蘇軾及蘇門四學士、北宋末年服膺黃庭堅的江西詩派，都相繼出現在這一階段，這是宋代文化的鼎盛時期。北宋滅亡并未造成宋代文化的衰落，相反倒使徽宗朝漸趨沉寂的宋代文化重新振作起來。開禧北伐的失敗才標誌着宋代文化走下坡路，因為著名理學家朱熹、張栻、陸九淵，著名史學家鄭樵、李燾、徐夢莘、袁樞，著名文學家陸游、范成大、楊萬里、辛弃疾，都在此前先後去世，而此後的真德秀、魏了翁遠沒有二程、朱熹那樣高的理論建樹，文學領域的江湖派、永嘉四靈也根本不能與北宋的歐、曾、王、蘇及南宋的中興四杰媲美。加強宋代文化研究還應加強對宋代文化各個領域演變興衰過程的研究。

宋代文化繁榮的原因是多方面的，庶族地主登上政治舞臺，在文化領域特別活躍，宋主好文，宋代諸帝都好讀書、聚書，組織文臣編書，并對整個社會產生了重大影響，寬松的文化政策使宋代士人敢于疑古和創新，科舉制度改革促使教育普及，雕版印刷推動文化普及，等等。加強宋代文化研究還需從多方面研究宋代文化繁榮的原因及不同階段演變興衰的原因，從中汲取經驗教訓。

編纂《全宋文》使川大古籍整理研究所積累了豐富的資料，也訓練出一支專業隊伍，形成了以宋代文化研究為中心的研究方向，為系統從事宋代文化研究創造了比較有利的條件。從一九九一年開國際宋代文化研討會起，我們每年出了一輯論文集《宋代文化研究》，現已出到第五輯，發表論文近百篇。《全宋文》基本編完後，全所研究人員已有時間和精力對宋代文化作更深入的研究，撰寫各種專著。為使這些專著更好地發揮作用，我們擬以《宋代文化研究叢書》的形式提供給學術界。這樣，既便于研究者個人對某一領域進行深入系統的研究，又便于全所對某些課題組織集體攻關，開拓研究領域，加強研究力度。

目錄

引言

第一章 起於行伍之間

——吳玠吳玠早期行跡考述

一 邊塞將種

二 初戰金軍

三 曲端奪帥印

四 擒殺史斌

五 受知於張浚

六 富平之戰

七 取代曲端

第二章 「微玠身當其衝，無蜀久矣」

——吳玠抗金事跡述評

目錄

一 戰略抉擇：堅守和尚原	四三
二 和尚原之戰	五〇
三 饒風嶺之戰	五九
四 「食趙氏之祿，孕子育孫於中原之地」	六六
五 仙人關大捷	七一
六 牽制金軍，修堰營田	八一
七 吳氏軍事集團	八九
八 「使有數年之壽，則中原之復可幾也」	一〇四

第三章 「隱然為方面之重」

——吳璘抗金保蜀事跡述評	一一一
一 川陝地區以文制武體制的恢復	一一一
二 「璘等家族所不敢顧，國事竟當如何」	一一八
三 「璘請以百口保破敵」	一二一
四 刻家灣之戰	一二九
五 「日為敵至之虞」	一三五
六 金人敗盟，吳璘軍奮起反擊	一四一

七	德順之戰	一五〇
八	「保蜀之功其可既乎」	一六四
九	宋廷鏟除吳氏家族勢力的初步努力	一六九
第四章	「八十年忠孝門戶，一朝掃地矣」	
	——走向衰亡的吳氏家族	一七三
一	吳玠吳玘子孫事跡考述	一七三
二	吳挺重掌四川兵權與宋朝野的憂慮	一八七
三	宋廷抑制和鏟除吳氏家族勢力的措施	一九七
四	吳曦返蜀：宋廷政治鬥爭的副產品	二〇八
五	吳曦之叛	二一四
六	倡義討逆：吳曦之叛被迅速平定	二二六
七	吳氏家族的最後歸宿	二三四
餘論		二四〇

引言

南宋王朝建立伊始，就注定了與太平盛世絕緣，而將在慘烈的戰爭中了此一生的命運。崛起於北方的金朝貴族的軍隊，以宋軍不曾遇見過的驍勇善戰，攻城拔寨，勢如破竹，使南宋王朝一建立，就處於風雨飄搖的險境之中。但是，滄海橫流，方顯英雄本色，當金軍以不可戰勝的氣勢橫掃宋軍之際，歷史也爲南宋王朝造就了一代又一代叱吒風雲的將帥。在風起雲涌的抗金鬥爭中，宗澤、岳飛、吳玠、吳玠、劉錡、韓世忠、王彥、楊政等突穎而出，毅然肩負起抗金重任，在宋金戰爭的不同時期和不同戰場上，同金軍進行了一次又一次驚心動魄的殊死決戰，使搖搖欲墜的南宋王朝屢次化險爲夷，轉危爲安，從而使高度發展的宋代社會經濟和多姿多彩的宋代文化終於未被毀滅，宋代文明在艱難的環境中繼續按照自己的步伐向前發展。

在英雄輩出、留下無數可歌可泣事跡的南宋抗金將領中，吳玠、吳玠兄弟的抗金業績無疑是引人注目、值得大書特書的，「自金兵入中原，將帥皆望風奔潰，未嘗有敢抗之者。」（《建炎以來朝野雜記》甲集卷一九《十三處戰功》）但是，當金軍以摧枯拉朽般的氣勢打得宋軍節節潰敗之際，其主力軍團卻在西部川陝戰場上首遭吳玠軍的頑強抵抗和重創，「蓋自入中原，其敗衄未嘗如此也。」

（《建炎以來繫年要錄》卷四八紹興元年十月乙亥。以下簡稱《要錄》）和尚原、仙人關之戰的勝利，爲吳玠、吳璘的抗金業績寫下了極其輝煌的一筆，確立了吳玠作爲南宋卓越軍事指揮家的地位。王曾瑜先生指出：「在南宋初的抗金名將中，吳玠的軍事成就僅次於岳飛，而在他人之上。」（《和尚原和仙人關之戰述評》，載《西南師範學院學報》八三年第二期）這個評價是恰如其份的。吳玠病逝後，吳璘承繼兄業，竭畢生精力，措置川陝邊防，並多次重創金軍，終於使四川免遭金軍踐踏，其抗金保蜀的業績爲後人所稱頌。《宋史》卷三六六《吳玠吳璘傳》贊曰：「吳玠與弟璘智勇忠實，戮力協心，據險抗敵，卒保全蜀，以功名終，盛哉！」宋人對吳氏兄弟抗金業績給予極高評價：「如吳玠等，雄鷲沉毅，忠義體國，策略兼人，名萬人敵。」（《澹齋集》卷一四《分陝志總序·振舉軍政》）「中興以後吳玠、吳璘實任其責，才氣之雄，智略之偉，立乎千萬人上，折衝禦侮，談笑間爾。」（《繫齋集》卷四《論蜀劄子》）毫無疑問，在宋金戰爭最激烈的高宗朝，西部宋軍所以能穩固邊防並重創金軍，吳氏兄弟的存在是最關鍵的因素，如果沒有吳氏兄弟的出現，宋金西部戰爭史也許將要重寫。但是由於諸多原因，特別是宋寧宗朝吳璘之孫吳曦叛宋降金，給吳玠、吳璘兄弟的抗金偉業投下了灰暗的一筆，使史籍多少有意無意地淡化了吳氏兄弟的業績，實在有欠公允。

另一方面，正是吳玠、吳璘在軍事上的巨大成就，使吳氏家族成爲南宋最爲顯赫的望族之一，例如：雖然節度使在宋代僅成爲虛銜，卻又是武將的「極致」。根據李心傳的統計：南宋父子建節者僅十三家，吳氏家族即居其二；兄弟建節僅七家，吳氏家族亦佔據其二；三世建節者則僅有吳璘與其

子孫吳挺、吳曦（《建炎以來朝野雜記》甲集卷九《渡江後父子兄弟建節數》）。吳氏家族也因此從北宋一個普通的行伍之家發展成南宋在四川地區最有影響亦最具勢力的家族，正如宋人所說：「夫吳氏當中興危難之時，能百戰以保蜀，傳之四世，恩威益張，根本益固，蜀人知有吳氏而不知有朝廷。」（《宋史》卷四一六《余玠傳》）而這種情況的出現，正是宋王朝最憂慮、最忌諱的。衆所周知：宋太祖以武力奪得後周政權後，爲了避免類似事件在趙宋王朝中重演，制訂了一系列抑制武將專權、世襲的措施，將之作爲宋王朝的家法傳之後代，終北宋之世，歷任宋統治者將祖宗之法貫徹得異常堅決，儘管它導致了北宋王朝對遼和西夏等軍隊的戰爭中勝少負多，但同時也使宋統治者對其所轄區域的統治更加鞏固，避免了較大的「內亂」的發生，宋代社會經濟和文化所以能超邁前代，甚至與明清兩朝相匹敵，穩定的社會環境無疑是重要原因之一，因此，趙宋王朝的「家法」可謂各有得失。在金軍大舉南侵至紹興十一年間，由於特殊的歷史條件，武將權力一度增大，勢力迅速崛起，并逐漸形成了多個軍事集團，但到了紹興十一年，隨着南宋王朝削奪武將兵權的完成，武將專權的局面宣告結束。但是吳氏家族的兵權僅被削弱和節制，并未被剝奪。隨着時間的推移及宋金關係的變化，吳氏家族的勢力得到空前的發展，這種有悖於趙宋王朝祖宗家法的現實存在，自然是宋朝廷所不能容忍的，因此削奪并鏟除吳氏家族在四川的勢力和影響，一度成爲朝野內外的中心議題，並制訂了許多相應措施付諸實行。故吳氏家族從興盛到衰亡，是宋代歷史發展的必然結局。儘管吳氏家族興盛時間之長，在南宋歷史上恐怕是絕無僅有的一例，但其興衰過程卻具有典型意義。通過對吳氏家

族興亡史的個案研究，有助於揭示南宋政治、軍事的發展態勢，同時，它亦非常全面地闡釋了皇權政治與具有獨立傾向並危及專制中央集權的武將勢力的不可調和的矛盾衝突，使我們能夠較為客觀地評價宋代祖宗家法在宋代社會歷史中的積極和消極作用。換言之，吳氏家族的興亡史，既是宋金西部戰爭史，同時更是一部縮小了的但內容極其豐富的宋代政治史。這就是本書將要論述的中心議題。

第一章 起於行伍之間

——吳玠吳璘早期行跡考述

一 邊塞將種

當北宋王朝的第三代統治者宋眞宗以迫不急待的心情與北方的遼朝訂立澶淵之盟後，宋、遼緊張關係基本上緩和、穩定下來了。此後，對趙宋王朝邊防產生最大壓力的乃是位於西北的西夏政權，特別是自神宗朝以後，宋夏戰爭不斷，雙方互有勝負。新的軍事形勢使宋朝廷重新調整、布置邊防力量，將其軍隊的主力基本上都佈置到與西夏對壘的邊防綫上。與西夏軍隊的長期戰爭，導致了兩個結果：其一，當北方的金朝迅速崛起、屢敗遼軍後，宋朝廷的決策者們尚未清醒過來，及時對邊防力量的布置重新進行戰略調整，將其最具戰鬥力的軍隊調至正北邊防綫上，卻反而沾沾自喜地同金朝結盟，共滅遼朝。而當金軍滅遼後，發現宋王朝的極度腐敗和不堪一擊，迅速進行滅宋的軍事

行動。所以當金軍開始對北宋的戰爭後，它所面臨的其實并非宋軍的主力軍。決策的失誤及未及時調整軍事布置，加速了北宋王朝的滅亡。其次，宋朝廷同西夏的長期戰爭，同時也就在西北地區造就了一大批驍勇善戰的卓越將才，「昔秦隴之俗，以知兵善戰聞天下。」（《宋史》卷四一〇《曹彥約傳》）他們中的許多人，成為後來南宋抗金力量的中堅。《建炎以來朝野雜記》乙集卷一二《渡江後名將皆西北人》條云：

「渡江後，將帥韓世忠，綏德軍人；曲端，鎮戎軍人；吳玠、吳玠、吳玠、郭浩，德順軍人；張俊、劉錡、王玠，秦州人；楊惟忠、李顯忠，環州人；全淵，階州人；馬廣，熙州人；楊政，涇州人。皆西人也。劉光世，保大軍人；楊存中，代州人；趙密，太原人；苗傅，隆德人；岳飛，相州人；王彥，懷州人。皆北人也。……惟吳（玠、玠、玠）、郭（浩）居近塞，尚餘將種云。」

翻開《宋史》所載以上將領特別是「西人」的傳記，幾乎都有同西夏軍隊作戰的經歷。吳玠、吳玠兄弟即是在同西夏軍隊的對壘中開始其戎旅生涯的。

吳玠，字晉卿，吳玠，字唐卿，世代居住於德順隴干（今甘肅省靜寧縣）。曾祖吳謙，曾祖母李氏；祖吳遂，祖母齊氏；父吳辰，母劉氏。吳氏先世的事跡，現存史籍均語焉未詳，僅云「三世皆以義烈聞。」（《三朝北盟會編》卷一九六《吳武安功績記》）大概是三世皆未顯宦而事跡過於平淡的