

月照新人

八一年全国优秀小戏选



云南人民出版社

责任编辑：顾阳常贵
封面设计：丁 惠

月 照 新 人
(全国优秀小戏选)
云南省群众艺术馆编

云南人民出版社出版
(昆明市书林街100号)

云南新华印刷三厂印刷 云南省新华书店发行

开本：787×1092 1/32 印张：6.125 字数：128,000

1983年1月第一版 1983年1月第一次印刷

印数：1—3,200

统一书号：10116·934 定价：10.45元

出版说明

一九八一年五月至一九八二年九月，中华人民共和国文化部在北京举办了部分省市自治区戏曲现代戏观摩演出。到目前为止，江苏、湖南、河北等省市的三四十个节目在首都的舞台上与各界观众见面，受到了欢迎和好评。参加观摩演出的节目，都从不同的生活侧面，反映了党的十一届三中全会以来我国城镇农村生活和工人农民精神面貌所发生的深刻变化，讴歌我们伟大的党，讴歌三中全会制定的方针路线的无比正确，讴歌闪耀着共产主义思想的新人新事，描绘出一幅四化建设蒸蒸日上、欣欣向荣的壮丽画图，给人以鼓舞和力量；这些节目题材形式丰富多样，构思新颖精巧，具有浓郁的生活气息，塑造了一系列生动鲜明的人物形象，艺术上有较深的造诣。在全国戏曲现代戏观摩演出的带动和促进下，各兄弟省市自治区也陆续创作和上演了一批思想健康有益、艺术水平较高的现代戏曲，使我国的戏剧舞台呈现出一派繁荣兴旺的景象。

为了密切配合宣传和歌颂党的十二大胜利召开，促进和繁荣我省群众戏剧创作和演出活动，丰富广大群众的文化生活，充分发挥文艺对广大人民群众进行共产主义思想教育的作用，我们从全国观摩演出和兄弟省市上演的优秀剧目中选出九个节目编成这个小册子，供我省城乡戏剧作者和文艺演

出团体学习、演出使用。

选编时，在忠于原作思想风貌的基础上，我们把地方色彩浓、方言多而难懂的五個剧本，移植成为云南花灯剧，以便农村基层业余文艺演出队能够直接排练上演。其他四个剧本，则只作了个别文字的調整。我們期望并相信，在党的十二次代表大会精神的巨大鼓舞下，通过学习和借鉴兄弟省市自治区的先进经验，我省的戏剧创作一定会取得新的进步。

一九八二年九月

目 录

出版说明.....(1)

打碗记 (现代花灯小剧).....姜邦彦 乐民原著

马绍云移植(1)

提 鞋 (现代花灯小喜剧).....王理亮原著 黄伟移植(27)

人逢喜事 (现代花灯小喜剧)包朝赞原著

孙少文移植(41)

月照新人 (现代小戏曲)鲁子荣(59)

三盖印 (现代花灯小剧)张中强 杨信康原著

肖丁移植(83)

女御史 (现代小戏曲)王德省(100)

春 嫂 (皖南花鼓戏)杨跃庭(121)

王显能 (现代花灯小剧).....冯延飞原著 张惠生移植(139)

两只烤鸭 (现代小戏曲)李金江(168)

打碗记

(现代花灯小剧)

姜邦彦 乐 民 原著

马绍云 移植

时 间：早春二月。

地 点：陈大年家。

人 物：陈奶奶——七十五岁，解放前的苦难、解放后的家务劳动，使她双目失明。

白 玲——二十六岁，护士，陈奶奶的孙媳妇。

陈大年——五十岁，饭店经理，陈奶奶的大儿子。

孙如意——四十七岁，街道缝纫组工人，陈奶奶的大媳妇。

孙奶奶——七十岁，孙如意的妈妈，陈奶奶的亲家母。

陈小寒——四十八岁，中药店会计，陈奶奶的二儿子。

〔幕启：孙如意捧儿媳妇的结婚相框兴冲冲地上。〕

孙如意 （唱）我家儿媳妇象朵花，
十人见了九人夸。
只因工作在外地，
新婚半年未进家。

幸喜工作得调动，
今天就要回到家。
心中欢喜说不尽，
办好饭菜迎接她。

〔将相片框放在靠墙的胸柜上。〕

〔屋外传来广播天气预报声：“请同志们注意，今天下午天气转为严寒，有小到中雪……”〕

孙如意 啊！要下雪啦！

〔屋外继续预报：“最近两天都有雪和霜冻，请各方面做好防寒准备……”〕

孙如意 哎呀！天气变得这样冷，叫人真不好受啊！（对门外）大年，大年！你快进来嘛！

〔陈大年拎着菜篮子和一条大鱼急上。〕

陈大年 叫哪样？我来啦！

孙如意 刚才我交待你办的事情……

陈大年 （将篮子往上一提）都办好了！还有什么吩咐？

（把另一只手里的鱼也放下）

孙如意 外面快要下雪啦！

陈大年 我知道。

孙如意 今天是二月二十八号啦。

陈大年 晓得。

孙如意 你晓得哪样？

陈大年 我们家的新媳妇今天就要到家，我这个饭店经理啊，还得亲自去忙菜忙饭……

孙如意 你呀！

（唱）门外寒风阵阵刮，

眼看就要飘雪花。
日子过得实在快，
今天已到二十八。
快把你老娘打发走，
趁早送到你弟弟家。
免得下雪路难行，
赖在我家难服侍她。

陈大年 （唱）老娘年老眼又瞎，
寒风刺骨怎离家？
留她吃顿好菜饭，
等到天晴再打发。
我的意见你考虑，
看看是否能采纳？

孙如意 你呀！真是个孝子啊……

陈大年 孝不孝，天晓得！

孙如意 我问你，这场大雪要下几天？

陈大年 不知道。

孙如意 刚才广播了，这场雪要下三天还会停，你把她留下来，吃一两顿饭能行吗？

陈大年 ……

孙如意 你要晓得，我的钱也不是好来的，我在街道缝纫组，做一件衣服拿一件工钱，是靠自己一针一针挑来的。

陈大年 （有点心烦地）我晓得！

孙如意 既然你晓得，那你的意见我就不能采纳！

〔陈大年上前想求她同意，孙如意狠狠瞪了他一

眼，转身拎起菜篮、大鱼直奔厨房。

陈大年 （无可奈何地）唉！

（唱）想当初只怪我顾虑影响，
不愿把家丑事对外传扬。
对妻子虐待婆婆一再忍让，
纵容她逞霸道苦坏老娘。

〔陈奶奶端着个大土碗踉踉跄跄地上，摸至正中条桌旁倒开水，陈大年急忙上前欲帮助。孙如意提着包袱急上，见状生气。〕

孙如意 哎呀！你一天到处瞎摸要整哪样？

〔陈奶奶闻声一惊，只好放下热水瓶。〕

陈奶奶 我想倒点开水喝喝。

孙如意 你吃了什么好东西，渴成这种样子啊！

陈奶奶 我身上发烧，口干舌苦……

孙如意 年纪老了，自己照应自己都照应不好，真叫人为难啊！

陈奶奶 唉：

〔陈奶奶欲进房，孙如意上前把她拦住。〕

孙如意 奶奶，今天你该走了。把这个包袱带着。（把小包袱塞在陈奶奶手里）

陈奶奶 哎呀！时间还没有到啊？

孙如意 到啦，到啦！

陈奶奶 没有。（从怀里掏出一个火柴盒）才二十天嘛，我过一天拿掉一根，里面还剩两根，不信，你拿去瞧瞧。

孙如意 （不耐烦地）奶奶，我们都是按阳历算的。二月

小，只有二十八天。

陈奶奶 这么说，今天我就该上老二家去啦？！

孙如意 合啦！再不走，外面要下雪了。

陈奶奶 啊！（收起火柴盒）要下雪啦！

孙如意 对啦！要是明天雪化成水，路就更难走了。你年纪大，眼又看不见，再把脚跌断了，哪个来服侍你呀！趁着雪还没下大，叫大年快把你送走。

〔陈大年急进厨房。

陈奶奶 （苦笑）谢谢你的孝心哪！（欲走）

孙如意 大年，你快来把她送走。（进房内）

〔陈大年从厨房内端一碗鸡汤急上。

陈大年 等一等，妈妈，你先喝一碗鸡汤暖和一下身子再走。

陈奶奶 唉！（接过碗欲喝）

〔孙如意拿藕粉盒上，见状，放下藕粉盒，上前夺过陈奶奶的碗。

孙如意 家里人一个都还没有吃，倒先把她供起来了？（端起鸡汤唤猫）咪咪……咪咪……这头瘟猫死到哪儿去啦？（一转身端碗下）

陈奶奶 大年，我们走吧……

〔陈奶奶摸起拐杖，撑起身子向门口摸去，陈大年急忙撑起伞，上前扶住陈奶奶下。

〔孙如意复上。

孙如意 大年，轮船快要到了，你赶紧去码头上把外婆接回家来！

〔陈大年内应：“我晓得！”

孙如意 〔望着门外飘着的雪花，喜上眉梢〕下雪了！

（唱）雪花飘飘添喜气，
雀鸟回窝叫声急。
今天送走老瞎子，
不由心中乐滋滋。
老倌听话我欢喜，
我叫他打狗他不会去撵鸡，
咳嗽一声他知意，
言听计从最老实。
陈进是我独生子，
大学毕业当老师。
新媳妇工作调动回家里，
从今后一对夫妻不分离。
老亲家现在厂里当书记，
亲家母工作职务也不低。
如意我样样事情都如意，
真好比吃着蜜糖上楼梯。
无奈何心中还有一根刺，
瞎老奶老而不死真稀奇。
哪一天火葬场里去登记，
我踮起脚跟盼日期。

〔陈大年打着伞，孙奶奶提着礼品上。〕

陈大年 陈进他妈，外婆接来啦。

〔孙如意急忙迎上。〕

孙如意 （亲热地）妈妈。（掸雪）外面下雪，把你冻着啦！

孙奶奶 昨天接到你的电话，今天一大早你大嫂就把我送上轮船赶来了。

〔陈大年立即灌好热水袋交给孙如意。〕

孙如意 （唱）春寒下雪刺骨冷，
妈妈坐下暖暖身。（将热水袋递给孙奶奶）
大年啊！

（唱）外婆年老又多病，
快给她泡上一杯麦乳精。

陈大年 晓得。

〔陈大年泡麦乳精，孙如意取儿媳相片给孙奶奶看。〕

孙如意 妈妈，这就是你的外孙媳妇白玲！

陈大年 （唱）这是高级营养品，
〔孙如意将相片放回原处。〕

陈大年 （唱）外婆吃了长精神。（递上麦乳精）
〔孙奶奶提起礼品。〕

孙奶奶 大年，这是送给你家奶奶的。

陈大年 噢！不消了……（欲接礼品）

孙如意 （抢过）好！……哈哈！（收好）

孙奶奶 哈哈！

（唱）女儿女婿多孝顺，
喜在眉头笑在心。
外孙成家已立业，
要他们学父母孝敬双亲。

〔孙奶奶走至胸柜旁，仔细看白玲、陈进结婚相片。〕

陈大年 （深深叹一口气）唉！

孙如意 你叹什么气呀？！

陈大年 我就怕他们学不好，变成忤逆子啊！

孙如意 我家陈进有知识，是个好孩子，这个不消你焦心。

陈大年 我就怕他们应了古啊！

孙如意 应了什么古啊！

陈大年 古话说：“花喜鹊，尾巴长，讨了老婆忘了娘”啊！

孙如意 呸！你莫乱嚼舌头啦！你就不会拣些好话说说？

哎！陈进去接白玲，怎么到现在还不回来？大年啊，我们一起去车站瞧瞧去。

陈大年 好。（撑伞等候）

孙如意 （拿起藕粉盒）妈妈，我们要去车站一下，你在家给我做一碗你的拿手菜——藕粉圆子。

孙奶奶 好！（接过藕粉盒欲下）

孙如意 妈妈，你顺便再把那条大鱼红烧出来。

孙奶奶 噢！（进厨房）

孙如意 大年，我们走嘛。

〔陈大年、孙如意下。〕

〔北风呼啸，雪花纷飞。〕

白 玲 （内唱）北风吹寒刺骨雪花扑面，

〔陈奶奶披着白玲的大衣，由白玲撑伞扶上。〕

白 玲 （接唱）救老人上岸来离开河边。

陈奶奶 姑娘啊！

（唱）我风烛残年有何恋？

活在世上受熬煎。

白 玲 （唱）老人家千万不要寻短见，

今日里暂到我家住几天。

（抬头看望门牌）到家了！老人家，外边冷，快进屋里去。

〔白玲推门将陈奶奶扶进屋。

白 玲 咦！家里怎么没有人啊？！（搬凳子给陈奶奶坐下）

陈奶奶 姑娘，这是什么地方啊？！……

白 玲 这，就是我的家。

陈奶奶 这是你的家……

白 玲 老人家，你的家究竟在什么地方？

陈奶奶 （痛苦地）你要问我的家吗？（狠心地）我，我没有家呀！

白 玲 没有家？！……（稍思）那好吧，你先在这里坐坐，等他回来，我们一起帮你想想办法！

陈奶奶 等他……他是什么人？

白 玲 他叫陈进。

陈奶奶 （惊疑）陈进？！他是你……

白 玲 他是我的爱人。

陈奶奶 （大惊）啊！

（旁唱）听说陈进我吃一惊……（摸四周物件）

白 玲 （旁唱）你看她心神不定坐不宁。

陈奶奶 （接唱）怕进门偏偏又把家门进……

〔陈奶奶起身欲走，白玲拉她坐下。陈奶奶依然心神不安。

白 玲 （旁唱）老人家心中必定有隐情。

一路上我曾对她细盘问，
谁知她长吁短叹不说明。
莫非她就是老祖母？……（细看）

陈奶奶（旁唱）想不到救命恩人就是小白玲。
本想上前把她认……（一想又止）
不能不能万不能！
只怕她婆媳之间不和顺，
老奶我今天罪要加一层。
想到此还是一死倒干净！……

〔陈奶奶起身欲走，白玲上前拦住。

白玲（接唱）下大雪今天要往何处行？

陈奶奶 这！……

白玲（一眼认定）奶奶，我就是白玲！

陈奶奶 白玲！

白玲 奶奶！

陈奶奶 小玲啊！

〔白玲扑在奶奶的怀里，陈奶奶紧紧拉住白玲的手。

陈奶奶（唱）紧紧拉住小玲手，

白玲（唱）百感交集涌心头。

陈奶奶（唱）千言万语难开口，

白玲（唱）老奶奶你有多少苦和愁！

奶奶，你老人家受苦了！

陈奶奶 唉！……小玲，奶奶老了，眼睛又看不见，成了个大累赘啦！

白玲 奶奶，你怎么这样讲啊，哪个没有年老的时候啊！

陈奶奶 你们工作都很忙，哪有功夫来服侍我这个老婆子！……

白玲 奶奶，你放心！往后我们跟你一起过，服侍你老人家一辈子！

陈奶奶 小玲，奶奶虽然看不见你的模样，听见你的声音，也就看见你的心啦！

〔孙奶奶闻声从厨房内走上。〕

孙奶奶 你是白玲！

白玲 （初次见面）你？！……

孙奶奶 我是陈进的外婆。

白玲 （热情地）外婆！

孙奶奶 总算把你调回来了！

白玲 回来了。外婆，你老人家身体好哇！

孙奶奶 好，好啊！（对陈奶奶）亲家母，你近来身体可好哇？

陈奶奶 亲家啊！你来了。我……好……好！你好啊？（擦泪）

孙奶奶 小玲，奶奶今天怎么啦？！

白玲 外婆啊！

（唱）回家来到岔路口，

见一位老人把河投。

我急忙上前去营救，

原来是奶奶起了死的念头。

孙奶奶 哎呀！亲家母啊！你儿孙满堂，怎么要去跳河啊？

陈奶奶 我儿孙满堂……

孙奶奶 是啊。

〔陈奶奶欲言又止，痛苦地低头叹息。

〔孙奶奶觉察陈奶奶的苦衷，扶她坐下。

白 玲 （泡一碗麦乳精递给陈奶奶）奶奶，天气太冷，喝碗麦乳精暖暖身子。

陈奶奶 小玲，谢谢你的好心啊！（接过放在桌上，习惯地从怀里摸出那个大土碗，将麦乳精倒进碗内，猛觉不妥，欲重新倒回。

白 玲 （阻止）奶奶，你这个大碗？！

孙奶奶 这是一个猫饭碗嘛！怎么拿来吃饭啊？

陈奶奶 亲家母啊！说起来不怕你们笑话啊！

（唱）提起这个大土碗，
不知眼泪淌几碗？
它是我的专用碗，
不准乱碰儿媳碗。
生病在床难洗碗，
菜汤冷饭糊满碗。
馊气酸味不离碗，
就象一个猫饭碗。
一天三顿用这碗，
青菜糊糊装一碗。
吃饱是一碗，
肚饿是一碗，
倘若再想添半碗，
拍桌骂鸡要打碗。

白 玲 打碗？！……（接碗沉思）奶奶，这些情况你应该向他们单位反映反映嘛！