

世界体坛纵横

青年人看世界丛书

谷世权等 编著



世界丛书 青年人看世界丛书 青年人看世界丛书

世界体坛纵横



内 容 提 要

青年朋友,你爱好体育吗?你想知道世界体育的种种常识吗?《世界体坛纵横》一书将能满足你的需求。本书包括“世界体坛发展古今谈”、“国际体育组织知多少”、“名闻遐迩的世界体坛巨星”等7个专题,简单扼要地介绍了有关世界体育的种种基本常识。它既可以作为业余读物,又可作为简单的工具书备你查询。

青年人看世界丛书(8)

世界体坛纵横

shijie tian zongheng

谷世权 等编著

责任编辑:高坦弟

人民邮电出版社出版

北京东长安街27号

化工出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

各地新华书店经售

*

开本:787×1092 1/36 1989年7月 第一版

印张:4 24/36 页数:84 1991年3月北京第2次印刷

字数:102千字 印数:8 001—13 000册

ISBN7-115-03873-2/Z·172

定价:2.00元

青年人看世界丛书

编委会

主 编 姬鹏飞
执行主编 穆 宪
副 主 编 江 山 宗光耀
编 委(按姓氏笔划)

万永祥	王泰来	江 山
刘卫平	陈汉元	陈自明
陈新权	李 刚	林子云
吴焕加	宗光耀	杨煦昌
洪君彦	姬树德	姬鹏飞
柳斌杰	穆 宪	

序

方 毅

“青年人看世界丛书”是一套为青年朋友服务的知识性书籍。这套丛书生动地介绍了世界政治、经济、文化、教育、科学、艺术、体育、宗教、军事等各方面的情况。它在内容、结构、写作手法上都有些独到之处。我向青年朋友们推荐这套丛书。

青年是我们国家的未来和希望。我国社会主义现代化事业的胜利，要靠全体人民的努力，而最终要靠青年一代来完成。党和人民总是把最大的希望寄托在蓬勃向上的青年身上。党和国家历来都把培养和教育青年作为一项重要工作，给予极大的关注，并希望青年同志不断提高自己的思想道德素质和科学文化素质，成为有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。

在改革开放的新形势下，中国在走向世界，中国青年也在走向世界。青年人迫切希望了解世界，认识世界。这种良好的愿望逐渐形成一股新的“读书热”。在这种形势下，为青年人提供思想性、知识性、趣味性强的精神食粮，是我国出版界义不容辞的责任。培养青年成为“四有”新人，除了要加强思想政治教育外，还应当从帮助青年开拓

16705/25 71.

视野、丰富知识着手,使他们通过了解世界,激发自己的爱国热情,砥砺自己为振兴中华英勇奋斗、矢志不移。

“青年人看世界丛书”的编辑出版适应了形势的要求。丛书体现了从介绍知识入手,帮助青年开拓视野、陶冶情操、提高自身素质这一鲜明的主导思想。各书题材新颖,构思别致,信息量大,资料丰富,文笔流畅,观点鲜明,寓意深刻,可读性强。这套丛书的主编是我国老资格的外交家姬鹏飞同志,22本书的作者均是各方面的专家、学者和从事专业研究与教学的人员。作者队伍实力较强,具有一定的学术、文字水平和写作经验,决定了丛书具有较高的质量。

在我国出版事业日益发展的今天,“青年人看世界丛书”的问世,又在繁花似锦的百花园中增添了一株争妍斗丽的奇葩。希望它作为青年人了解世界的窗口,受到青年人和其他层次读者的喜爱和欢迎,成为大家的好朋友。

目 录

序	方毅
一、 世界体坛发展古今谈	(1)
世界各文明古国的体育	(1)
欧洲中世纪体育的厄运	(10)
近代体育从欧洲“走向世界”	(12)
现代体育与体育现代化	(20)
二、 国际体育组织知多少	(29)
国际奥林匹克委员会	(29)
国际业余田径联合会	(31)
国际业余篮球联合会	(31)
国际足球联合会	(32)
国际排球联合会	(33)
国际乒乓球联合会	(33)
国际羽毛球联合会	(34)
国际体操联合会	(34)
国际业余拳击联合会	(35)
国际业余游泳联合会	(35)
三、 主要世界体育大赛简介	(36)
世界杯足球赛	(37)
世界篮球锦标赛	(39)
世界排球锦标赛及世界杯排球赛	(41)
世界乒乓球锦标赛及世界杯乒乓球赛	(45)

世界羽毛球大赛	(49)
世界田径锦标赛及世界杯田径赛	(53)
世界游泳锦标赛	(55)
世界跳水锦标赛	(56)
世界水球锦标赛	(57)
世界体操锦标赛及世界杯体操比赛	(57)
世界艺术体操锦标赛	(61)
四、 五彩缤纷的体育项目	(63)
田径运动	(63)
游泳运动	(65)
跳水运动	(67)
水球运动	(68)
举重运动	(69)
柔道运动	(70)
拳击运动	(71)
体操运动	(72)
手球运动	(74)
曲棍球运动	(75)
棒、垒球运动	(76)
马术运动	(78)
现代五项运动	(79)
现代冬季两项运动	(81)
速度滑冰运动	(82)
花样滑冰运动	(83)
赛艇、皮艇、划艇运动	(85)
帆船、帆板运动	(86)

五、 名闻遐迩的世界体坛巨星·····	(88)
身价最高的球王——马拉多纳·····	(88)
一部多功能的进球机器——乔丹·····	(92)
金钱·大满贯·网坛霸王——格拉芙·····	(97)
他留给泳坛的是什么——马特·比昂迪·····	(100)
不屈的体坛王子——比洛泽尔采夫·····	(103)
冰上皇后——维特·····	(109)
好战的拳王——泰森·····	(112)
天才的飞人——谢尔盖·布勃卡·····	(116)
奇特爱美的人物——格里菲斯·乔伊纳·····	(120)
跳坛芭蕾王子——洛加尼斯·····	(122)
六、 体育竞赛名词术语撷拾·····	(125)
综合性运动会·····	(125)
锦标赛·····	(126)
杯赛·····	(126)
等级赛·····	(126)
联赛·····	(127)
邀请赛·····	(127)
对抗赛·····	(127)
友谊赛·····	(128)
选拔赛·····	(128)
表演赛·····	(128)
通讯赛·····	(129)
达标赛·····	(129)
资格赛·····	(129)
分组赛·····	(130)

及格賽.....	(130)
循環賽.....	(130)
淘汰賽.....	(131)
安慰賽.....	(131)
熱身賽.....	(132)
超級名星賽.....	(132)
田賽.....	(133)
徑賽.....	(133)
賽次.....	(133)
輪次.....	(134)
附加賽.....	(134)
加時賽.....	(135)
職業運動員.....	(135)
職業比賽.....	(135)
業餘比賽.....	(135)
裁判員.....	(136)
競賽規程.....	(136)
競賽規則.....	(136)
競賽法.....	(137)
順序法.....	(137)
輪換法.....	(138)
出線.....	(138)
出線權.....	(138)
積分.....	(139)
體重分級.....	(139)
特級大師.....	(139)

国际大师.....	(140)
规定动作.....	(141)
自选动作.....	(141)
警告.....	(141)
违例.....	(142)
犯规.....	(142)
黄牌.....	(142)
红牌.....	(143)
比赛资格.....	(143)
录取资格.....	(143)
取消比赛资格.....	(143)
锦标.....	(144)
冠军、亚军、季军和殿军.....	(144)
全能冠军.....	(144)
世界纪录.....	(145)
七、 体育与人类进步	(146)
人类社会为什么需要体育.....	(146)
体育对人类社会发展的价值.....	(147)
对未来体育发展的展望.....	(154)
后记.....	(156)

一、世界体坛发展古今谈

“体育”这一词汇，在欧洲大约公元 17 世纪才出现，在中国露面则已经是 19 世纪末的事。但是，类似今天这样的体育活动早在几千年前的原始人类那里就开始萌芽了。人们认为，它是从原始人类的劳动（狩猎和制造工具等）和原始武力活动中萌发的。

体育的真正产生，大约是在原始氏族社会后期。那时教育产生了，人们有了闲暇和娱乐；在劳动和军事活动之外，人们开始进行身体训练、竞赛、娱乐游戏和舞蹈活动。例如，在西伯利亚的一些还处于母系氏族社会的部落中，曾广泛流行着射箭、赛跑、手球游戏、游泳、划船、投矛等集体竞赛，有些部落则进行斗熊、捕鹿、摔跤游戏。东非的瓦胡姆人，能赤脚从低矮的白蚁堆上，纵身一跳越过两米高。印第安种族的达达胡马尔人，能进行几百公里的长跑比赛，等等。当然，真正的古代体育，则是在奴隶社会和封建社会时期，才正式发展和丰富起来的。

世界各文明古国的体育

人类的体育活动,起源于世界上一些由大河冲积平原形成的文明古国中。

1. 古代埃及的体育

非洲东北部尼罗河流域的古代埃及王国,在公元前(简写为 B. C,下同)2950 年开始出现了第一个奴隶制的王朝,公元前 1500 年进入最盛期。大约 800 年后,古埃及先后被亚述、波斯、马其顿征服,B. C 30 年并入罗马帝国版图。

从古埃及法老(国王)坟墓(金字塔)的浮雕上可看出,古代埃及曾存在裸体摔跤、击剑(击剑者右手握木刀,左臂系上狭小的木盾)、游泳(类似今天的自由泳)、划船、狩猎、射箭、跑、跳、举重物等体育活动。在青少年中可能已有了舞蹈、平衡、投掷,以及转铁环、拔河和球类游戏等等。

2、两河流域的体育文明

位于今天伊拉克一带的幼发拉底河和底格里斯河流域(又简称“两河流域”),是世界文明的又一个摇篮。

古代两河流域曾有很丰富的体育内容,并且对欧洲有过很大影响。如 B. C 15 世纪,腓尼基(位于今天叙利亚附近)就举行了祭祀太阳神的运动竞技(每 4 年一次,据

说对古希腊的祭祀竞技有直接影响),并出现了可能是马球前身的木棒击球游戏。除此之外,各民族中也开展了狩猎、射箭、拳击、摔跤等体育活动。

3、波斯帝国的军事体育

伊朗和中亚一代,古称波斯。B. C 4000 年以后,这里的许多游牧部落已开始使用金属工具。

由于不断对外进行军事扩张并取得胜利,波斯统治者较重视军事体育,其教育以德育和体育为重点,而较忽视智育。儿童 6 岁起由国家管理,天亮前起床,赶赴广场参加跑、投石、射箭、投枪、马术等严格训练。稍长大些则在狩猎中受严寒酷暑、忍饥耐渴、持武器渡河等考验。15~20 岁开始在军队里服兵役,直到 50 岁。波斯帝国的军事体育造就了亚洲最有战斗力的一支军事力量,但却忽视体育的教育作用和保健意义。

4、古代印度的卫生保健和“瑜伽术”

位于喜马拉雅山以南、印度河和恒河流域的古代印度,早在 B. C 2000 年前就已有相当高水平的社会发展规模。古代印度的体育有明显的阶级性,进行骑术、使用武器的军事训练及从事瑜伽术等,只有征服者、高种姓的雅利安人才有可能。另外,由于婆罗门教和佛教都主张追求来世,忽视肉体而重视灵魂,轻视体力劳动,主张禁欲主义,并处于较长时间的和平环境,因而军事武艺发展不快。这些都对体育的发展带来了消极影响。但符合宗教教义的某些卫生习惯和类似中国气功的“瑜伽术”却较早

发展起来。

“瑜伽”是古代印度人与宗教有关的一种特殊的健身术。它由许多静坐姿式和呼吸方法组成。修炼者在忘我中求得身心特殊平衡，远离尘世忧烦及精神紧张，除此之外，并追求获得超自然的神秘力量，与冥想中的神魂进行交流。这一点与中国的气功有某些相似之处。佛教盛行后，首陀罗种姓的人也开始练瑜伽，目的则是为了逃避现实，忘却贫穷的生活，进入无忧虑的“涅槃”境界。

古代印度雅利安人的刹帝利种姓，为提高战斗力，也常从事驾战车、骑马、乘船，使用弓箭、剑、盾和徒手搏斗的训练。吠舍种姓的后代，为赎罪而进寺院的女童，则从小学习各种宗教舞蹈。除此之外，印度人也进行狩猎、钓鱼、斗牛、斗鸡、斗象、马球等娱乐。

5、古代中国的体育

作为世界文明古国之一的中国，早在四五千年前就已在黄河、长江、珠江等流域的华夏族先民中繁衍了十分繁荣的古代文化，并於 B. C 21 世纪左右进入阶级社会。从那时起，曾经过了 4 千年左右的古代社会。在这个世界上唯一的从未被外族完全征服、有着完整而系统的历史的文明古国中，古代体育有着相当高度的发展和丰富的内容。在原始社会末期，我国已出现了“消肿舞”这样的医疗体育。春秋战国时，出现了足球和早期的气功。西周时期，完整的学校教育中，已有了射、御（驾车）和乐舞等类似体育的内容。周朝的“礼射”、秦汉时的角抵戏、南北朝时南朝的娱乐体育和导引养生、唐代以后的军事武艺

和球类活动、宋代的体育组织和摔跤、元代的长跑以及明清的武术等在世界上都是驰名的。所有这些,构成中国古代体育的灿烂篇章,其丰富内容足可以单独写一本书。

6、古代希腊的体育

与东方各文明古国的大河流域文化并立的还有欧洲的古希腊文化。

古希腊文化和体育是欧洲近代文化的源头之一,也是现代通行于世界的各种体育及竞赛的最早发源地。

古希腊体育的起源,可以追溯到公元前 2000 年前,在克里特——迈锡尼文化时期,就已有了赛跑、拳击、斗牛、舞蹈等内容,可惜后来湮没了。

相传由盲诗人荷马所传下来的两部史诗《伊里亚特》和《奥德赛》,反映的是 B. C11~8 世纪希腊社会的生活状况。当时的体育多以运动竞技的形式出现。

例如《伊里亚特》第 23 章,曾记述了在对特洛伊的战争中,希腊将军阿喀琉斯为祭奠他的好友帕特洛克罗斯而举行的一场祭礼竞技,竞赛的项目有战车赛、拳击、摔跤、赛跑、比武、投铁块、射箭、投枪等。优胜者可获得的奖品有铜铁器皿,牛、马、金子、武器、铠甲和女奴。《奥德赛》第 8 卷,则记载着希腊英雄奥德赛漂泊返乡,在腓尼基王宫受到款待而参加体育竞技的场面。比赛项目有赛跑、角力、跳高、投石、拳斗等。荷马史诗中记载的其他体育活动,还有球类游戏、狩猎、翻筋斗、跳水等。

荷马史诗中的体育是对古希腊原始体育的继承和希腊繁荣时期体育的前奏。它说明古希腊人喜欢竞技体育,

作为纪念、消遣娱乐和交际活动的一部分。这也说明欧洲盛行竞技体育是渊源流长的。

希腊半岛上，由于山地和丘陵阻隔，在生产力和阶级分化影响下，至 B. C 8 世纪形成了上百个城邦国家。每一个中心城市加上城郊农村就构成了一个邦国。这其中最负盛名的要数斯巴达和雅典，它们也因形成了两种不同类型的体育而闻名于世界。

斯巴达人一生过着军营生活，每天不间断地从事军事体育训练，内容有跑、跳、拳击、击剑、摔跤、掷铁饼、投标枪、游泳、骑马、狩猎、旅行、球类活动等。此外，还盛行一种拳击和摔跤结合，可以拳打脚踢，只要使对方认输，什么手段都可以用的“混斗”（后来禁止咬人和挖眼）。连舞蹈也是盛行披红衣舞剑的军事舞蹈——“红衣舞”。当时，斯巴达人已注意按年龄不同采取不同的项目。

斯巴达的举国上下的军事体育训练体制，曾使其一度称雄希腊，并在 B. C 720~576 年的一个半世纪内，在奥林匹克竞技中占绝对优势，全部 81 个项目就垄断了 40 项。

雅典人也进行体育锻炼，但不是为了战争，而是为了培养德、智、体、美相结合的，身心协调发展的完美的人。

雅典人的身体训练，除力量训练之外，还注重身体的协调和匀称，注意培养勇敢、果断、谦让等品质。裸体竞技者被看做是人体美的代表而受到崇拜。竞技会上的冠军被当做英雄而载入史册。肌肉松弛、发育不良，则被看成是缺乏教育的一种耻辱象征。

雅典教育不受国家完全控制。新生儿的取舍和早期