

古董玩具

怀旧·保值·有趣

李英豪



本书共收录六百多件精美的怀旧玩具，包括各款古董玩具车、火车、飞机、轮船、玩具熊、洋娃娃、机器人、铁皮玩具、米老鼠、唐老鸭、玩具兵士、公仔纸、波子、玩具钱箱，以至蝙蝠侠和咸蛋超人等。

全彩色精印。



辽宁画报出版社

著作权合同登记 06-2001 年 01 号

图书在版编目(CIP)数据

古董玩具 / 李英豪著. — 沈阳: 辽宁画报出版社,
2002.7

(李英豪收藏系列丛书)

ISBN 7-80601-527-2

I. 古… II. 李… III. 玩具 - 收藏 - 基本知识
IV. G894

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 040236 号

本书原名为《古董玩具》，原出版
者为香港博益出版集团有限公司，经
授权由辽宁画报出版社在中国大陆地
区出版发行。

辽宁画报出版社出版发行

(沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110003)

东北印刷厂印刷

开本: 880 毫米 × 1194 毫米 1/32 字数: 40 千字 印张: 5

印数: 1 - 5000 册

2002 年 7 月第 1 版

2002 年 7 月第 1 次印刷

责任编辑: 邢和明

责任校对: 张亚弟

封面设计: 小 禾

版式设计: 李 为

定价: 36.00 元



十九世纪的版印画，充分表现出那个时期的男童所喜欢玩的玩具与军队有关。



作者六岁六月六日生辰时摄：这张旧照片亦已成为「半古董」；左下方则为一九四一年制造的微型玩具骑兵。

作者简介

李英豪，广东中山人，一九四一年出生，自幼喜爱艺术和四处逍遥游。曾任香港现代文学美术协会会长，国际绘画沙龙主席、世界收藏家协会亚洲区顾问、国际兰圃顾问、世界园艺中心顾问，为著名的「香港四怪」之一。六十年代后期，已以艺术评论知名。七十年代末期至八十年代初期，曾替某英联邦拍卖行鉴别邮票、钱币和玉石等。

七十年代初期『半隐居』，研究收藏学和花鸟虫鱼猫狗。八十年代中期，李英豪东山复出，埋首著述。一九八八年与夏淑敏结婚，再过优游自在的『半隐居』生活，与山林海天为伍，探游各个古文明国家。二人亦极喜爱收集古董表、古陶瓷、古玉、翡翠、珍邮、宜兴紫砂茶壶、古钱币、田黄石、古董饰物、佛像、观音像、鼻烟壶、天然水晶、字画、琥珀（包括蜜蜡）、墨水笔等，收藏范围甚广。

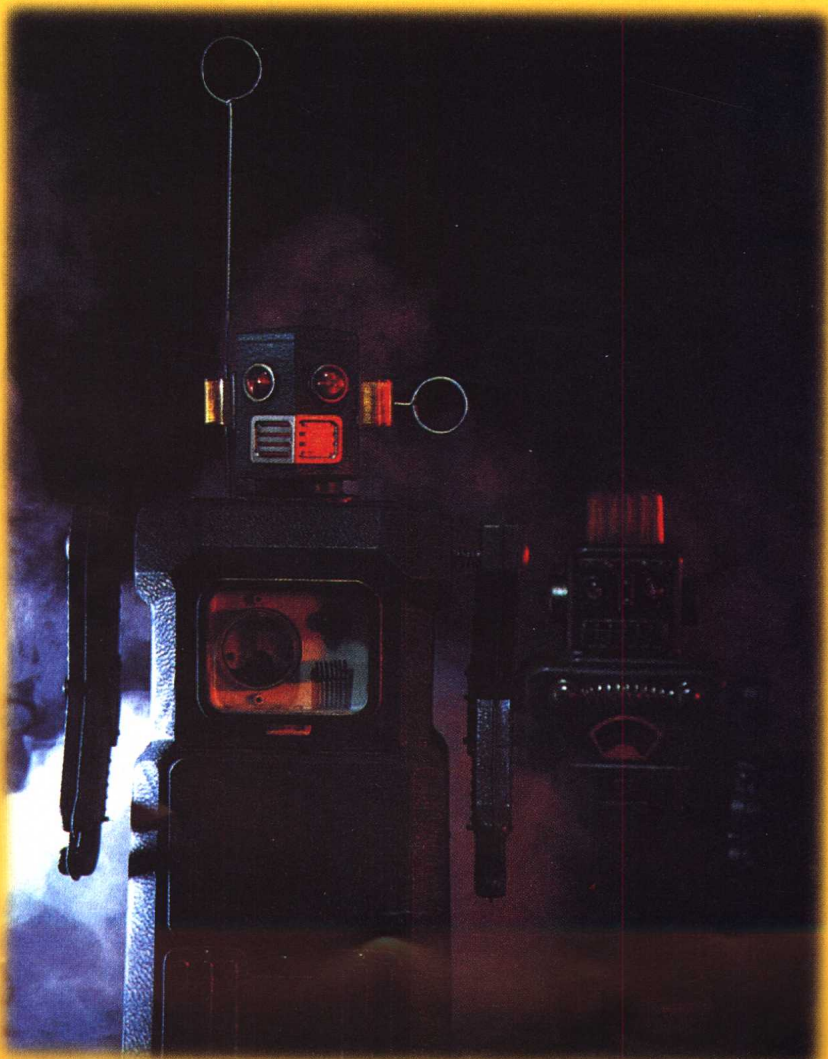
李英豪论收藏保值和花鸟虫鱼猫狗等生活情趣的专栏，分别见于各大报章杂志。结集著作更不计其数，初期著作包括《批评的视觉》、《山外有山》，另有彩色巨册《洋兰栽培》等。曾在无线电视主持「养花贴土」、「闲情雅趣」和「收藏乐」，替香港电台主持收藏保值、生活情趣和文化节目。

古董玩具

怀旧·保值·有趣

李英豪

一九五八年日本名厂制造的两款铁皮玩具机器人：左方为无线电遥控“大力士”，高约三十七厘米；右方为懂得喷烟的机器人，高约二十九厘米。



辽宁画报出版社

目录

七十年代初期日本玩具厂根据流行的卡通片集人物用合金制成的玩具超人，现今同样升值。



第一辑：购藏与保养 前言

寻回失落的童年 10
全用人手的制作 16
欧洲货比较精致 20
早期的活动玩具 22
从橡胶、发条到电芯 26
上等品相罕品难求 28
原汁原味与修补 30
一件玩具值十四万元 32
仿品粗劣和俗气 34
世界性的收藏对象 38
古老中含有新意 40
陈年仓底货是宝藏 42
勿胡乱修理旧玩具 44
古董玩具注重保养 46



一九一〇年德国 BING 厂制造的发条玩具老爷战舰“英皇爱德华号”，用人手着色，船身长约七十二厘米，罕有，约值三万港元，曾在佳士得拍卖。

怕强光、湿气和樟脑

第二辑：专题收藏

卡通玩具大受欢迎 50
古董瓷洋娃娃 52
洋娃娃的珍品 56
从天然橡胶到乙烯基 58
升值惊人的洋娃娃 60
真假古董玩具熊 64
怎样鉴别假冒品？ 66
收藏玩具兵士 68
珍贵的名厂兵士 72
玩具车洋洋大观 75
德国的玩具老爷车 79
名牌玩具老爷车 79

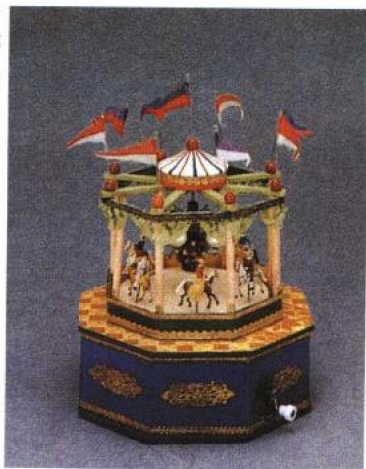


二十世纪初欧洲制造的熔渣弹子，是用不透明的有色玻璃混和白玻璃的波浪线条制成，以手制者为罕。

79 75 72 68 66 65 64 60 58 56 52 50

48

十九世纪末期法国制造的手摇音乐玩具旋转木马，罕有。



鉴别老爷玩具火车
老爷玩具车
玩具火车的演变
早期的玩具船
德法精品较保值
早期的玩具飞机
古董机械钱箱好玩
老爷玩具钱箱
早期的塑胶玩具
安全塑胶玩具
战后的塑胶玩具
从超人到机器人



107 106 102 101 100 97 96 92 89 88 84 82

十九世纪末法国制造的马头玩具（连马鞭），玩法好比中国民间的“骑竹马”，主要材料为皮革和绒布等。

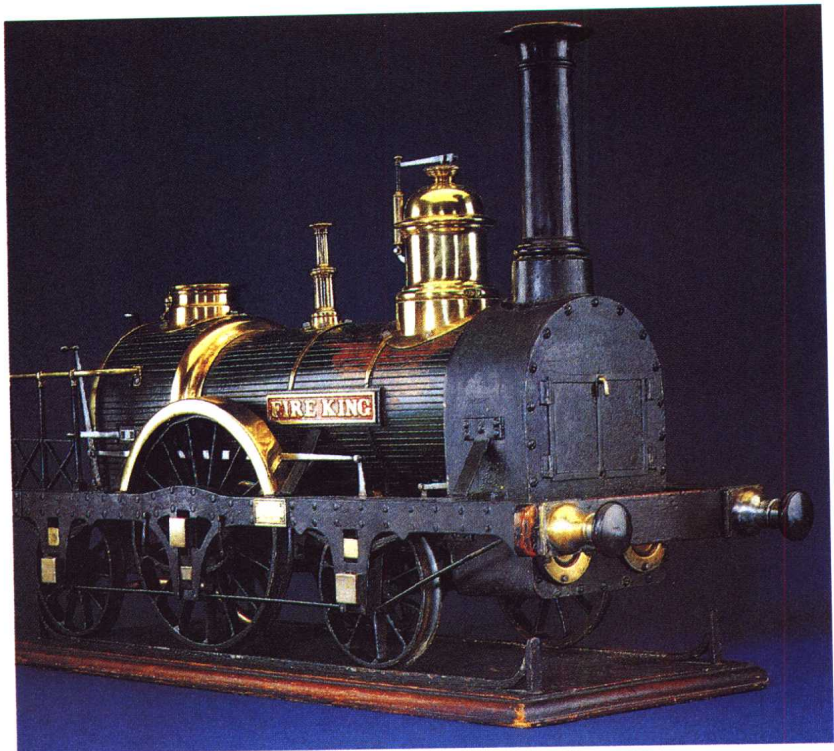


一九三〇年日本制造的铁皮发条玩具飞机，罕有。

战后的玩具机器人
日本的干电池玩具
古老弹子好比珠宝
古董弹子中的珍品
漩涡纹与硫化弹子
公仔纸怀旧味浓

▲本书收录的部分古董玩具珍品为李英豪和夏淑敏的私人珍藏。
▲部分怀旧玩具精品曾在佳士得和苏富比拍卖。
▲摄影：李英豪、夏淑敏、丹尼等。

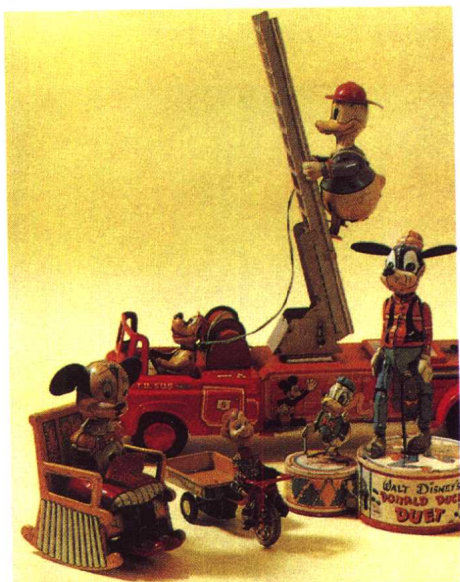
119 116 114 112 111 110



一八四一年JEVANS手制的“火王号”玩具微型火车，十分罕有，约值四十万港元。



第二次世界大战前美国制造的玩具明星洋娃娃：左方为著名谐星查理·卓别林；中间为女歌星甸娜黛宾；右方为喜剧童星芬妮，皆为素瓷烧制而成，原装衣服，罕有。



三十年代以迪士尼著名卡通人物唐老鸭、米老鼠、聪明狗和小灵猴为主角制成的铁皮玩具，上链后皆可活动。



十九世纪初期德国制造的微型木娃娃，用人手着色，放进皮革制成的玩具鞋子中，甚有特色，罕有。



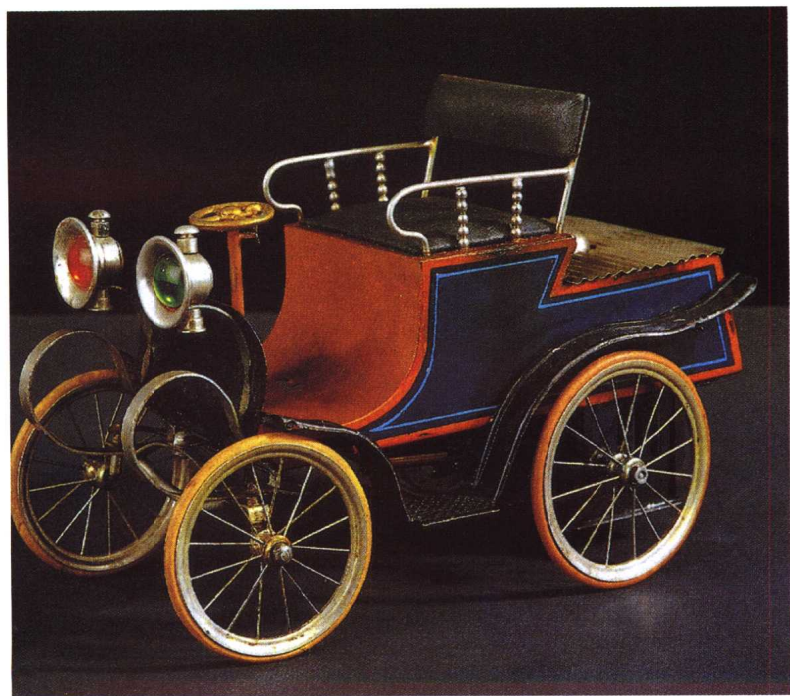
一九二五年两款德国铁皮发条玩具电单车：左方为 DISTLER 厂出品，约值一万港元；右方为 GREPPERT-KELCH 厂的产品，约值一万港元，曾在苏富比拍卖。



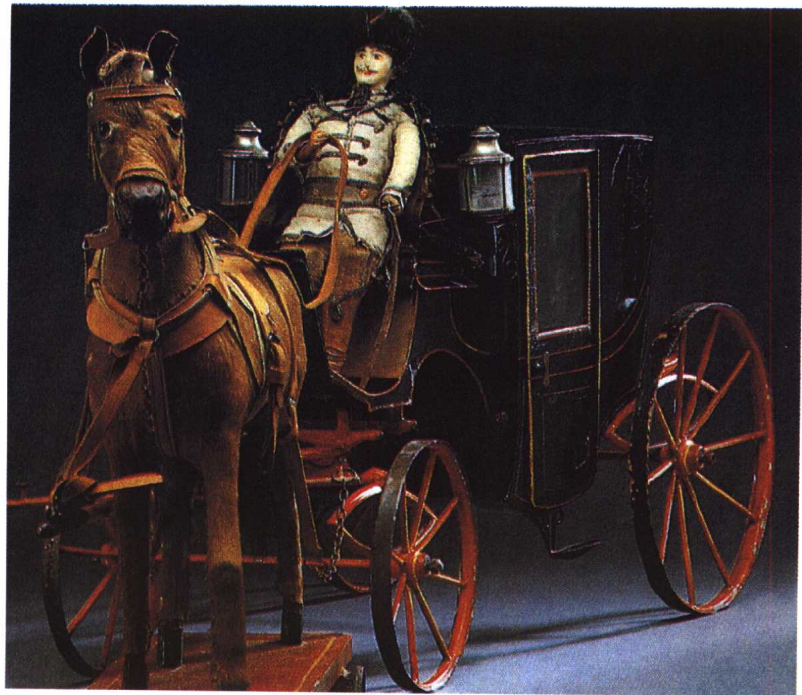
一九三三年美国制造的铁皮飞轮枪，小手枪能够把飞轮射上半空中，让它旋转而下，十分有趣；原包装盒上印有说明文字和图解。



一九〇六年德国BING厂制造的铁皮发条玩具老爷车，用人手着色，十分罕有，约值三万五千港元，曾在佳士得拍卖。



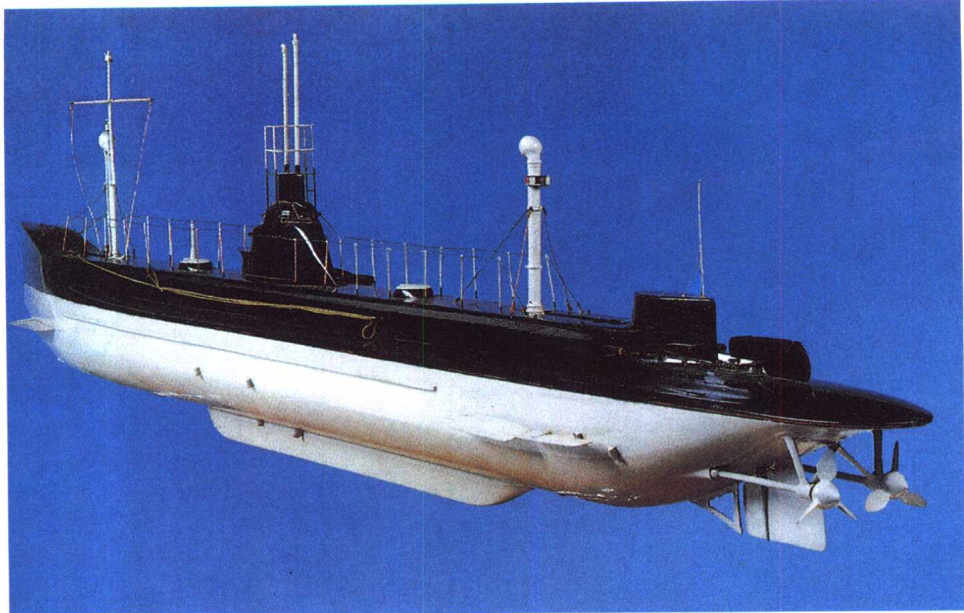
二十世纪初期德国名厂制造的锡片发条玩具老爷车，十分罕有，曾在佳士得拍卖。



一八八〇年德国名厂MÄRKLIN手制的铁皮玩具马车，工艺十分精巧，极罕有，约值二十万港元。



一九〇二年德国BING厂制造的玩具老爷车，用蒸汽发动，十分罕有，约值八万港元，曾在苏富比拍卖。



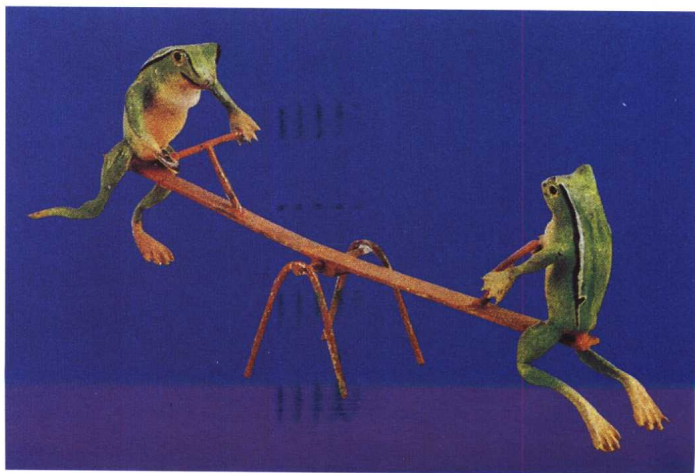
一九〇六年德国 KRUPP 厂制造的玩具模型潜艇，工艺精细，十分罕有，约值三十万港元。



一九一〇年德国 MÄRKLIN 厂制造的铁皮玩具战舰“宾夕法尼亚号”，工艺十分精巧，船身长约一公尺，罕有，约值二十万港元，曾在苏富比拍卖。



一八六五年法国 ROHMER 厂制造的瓷娃娃，连原装衣箱、七款不同的衣服、几款手袋、帽子、鞋子和雨伞，十分罕有，约值二万港元，曾在苏富比拍卖。



一八五六年奥地利维也纳制造的铜片玩具“青蛙坐跷跷板”，罕有。

第一辑：购藏与保养

前言

我们小时候所玩的不少玩具，皆已被人遗忘，像陀螺（宋代称为『千千』）、抓子、霹北筒、铁皮玩具（北方人称为洋铁片，包括俗称白铁的锡片和生铁）、波子（即弹子）、七巧板、万花筒、纸板公仔（可换上不同的衣服）、布娃娃、竹蜻蜓、叶片编的哨子、雪花纸镇、铜环、竹马、微型厨具（用来玩『煮饭仔』）、公仔纸（香烟画片）、袖珍家具（用来玩『摆家家』）、毬子和荷兰水壶（汽水盖，用来弹玩或制成小徽章）等等。

这些旧玩具勾起我们不少童年的回忆，使我们穿过时光隧道，重拾童真，增添生活的情趣，多一分暖意，亦好比寻得一些宝藏。

玩具不但能够反映一个国家的文化、艺术、工业、教育和社会经济等等，更能流露一个民族的爱好与想象力及创造力。

在当今的怀旧热潮中，珍贵的古董玩具更能够保值，甚至大幅升值；因此不要以为它们是『过时的垃圾』或废铁而弃如敝屣。

有朋友在垃圾堆中曾拾得二十世纪初的名厂古董玩具熊，也有人从跳蚤市场中以十元八元的价钱慧眼识珍品；它们在苏富比和佳士得等大拍卖行可以达至十多万港元的高价哩！



一九三五年至一九三七年期间美国名厂LINOEL制造的米老鼠铁皮手摇车（在火车轨上使用），十分罕有，约值十多万港元。



右方为一九〇五年德国 STEIFF 厂精制的小型玩具熊（高约十英寸）；左为一九二五年英国 CHAD VALLEY 厂制造的金毛玩具熊，均甚罕有，曾在佳士得拍卖。



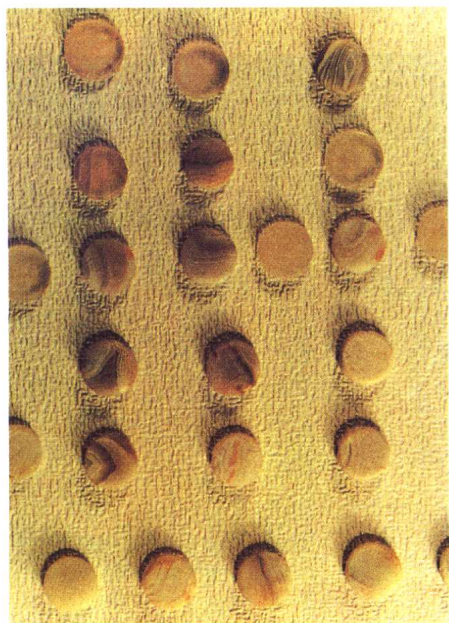
夏淑敏用毛线编织的玩具熊，前面的套装木制微型玩具器皿是七十年代初期的产品。



一九三六年德国以出产玩具熊著名的 STEIFF 厂所制造的玩具小狗布袋偶，罕有。



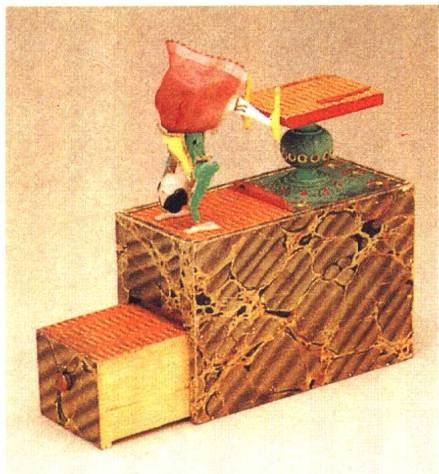
十八世纪德国制造的国际象棋：主要材料为象牙和木块，十分罕有，全套约值十五万港元。



中国元代作为成年人玩具的玛瑙棋子，十分罕有。



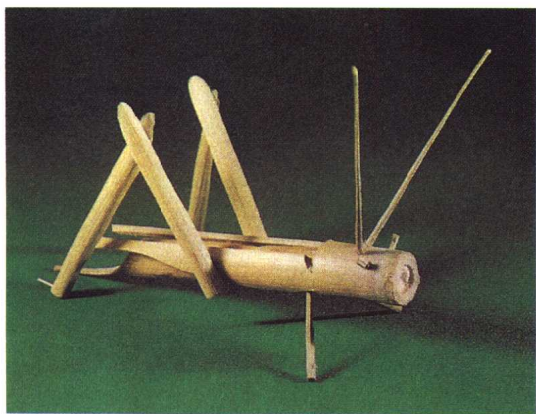
中国南宋时代用木制成的象棋子，在福建泉州出土，十分罕有。



一八五〇年德国木雕和手画的打斛斗玩具，比较少见。



一八四〇年德国制造的平衡玩具人，设计简单，主要材料是木和粗铜线，罕有。



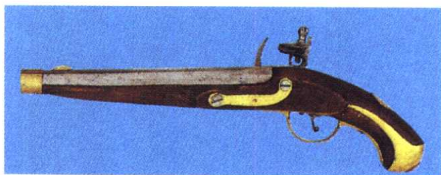
五十年代民间用竹节制造的玩具蚱蜢，一对后腿能够活动。



四十年代三款羽毛毽子。



各款设计不同的旧玩具万花筒。



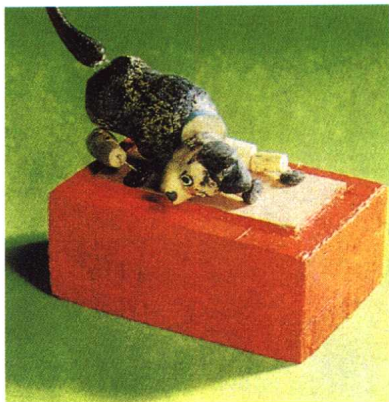
十九世纪中叶法国名厂制造的玩具老爷手枪，罕有。



战前香港制造的玩具火石铁皮手枪。

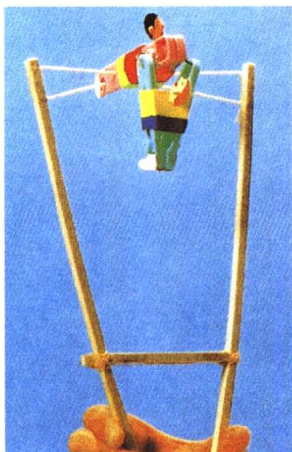


十九世纪末期美国制造的玩具木猫；只要用下方的木塞拉动绳子，木板上的四只猫儿便能上下移动头部，作吃东西状，十分有趣。



四十年代民间用木块、幼绳和弹簧制成的玩具活动小狗；只要用指头按压木盒底部，小狗便像上方的图片那样伏下来，当放松指头，小狗会自动站起来。

七十年代儿童喜欢自制的弹簧飞人；主要材料是塑胶衣夹、木筷子、橡筋圈、铁线、幼绳和卡纸；只要手指按动下方的木筷子，两名小飞人便像在空中玩杂技。



五十年代用幼竹管、铁线、干稻草和木板手制成的玩具娃娃，可以随意屈折成各种不同的姿势和动作。