

现代整形美容指南

主编 戚可名

中国中医药出版社

·北京·

图书在版编目(CIP)数据

现代整形美容指南/戚可名主编.-北京:中国中医药出版社,1998.1

ISBN 7-80089-761-3

I. 现… I. 戚… III. 美容术-指南 IV. R622

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 21026 号

中国中医药出版社出版

发行者:中国中医药出版社

(北京市朝阳区东兴路七号 电话:64151553 邮码:100027)

印刷者:秦皇岛市卢龙印刷厂印刷

经销者:新华书店总店北京发行所

开 本:787×1092 毫米 32 开

字 数:120 千字

印 张:5.5

版 次:1998 年 1 月第 1 版

印 次:1998 年 1 月第 1 次印刷

册 数:2000

书 号:ISBN7-80089-761-3/R·759

定 价:8.00 元

《现代整形美容指南》 编委会

主 编 戚可名

副主编 陈 建 杨 斌 刘珍君

编 委 (按姓氏笔画为序)

马越波 方 方 刘 刚 刘元波

刘珍君 吕 唯 吕玉明 杨 斌

吴晓军 陈 建 姚志萍 高 燕

郭永刚 戚可名 黄金井 靳小雷

熊 斌

前 言

《现代整形美容指南》与广大读者见面了。它是一本科普读物,也是临床各科医师了解整形美容外科的参考书。

50年前,宋儒耀、张涤生、朱洪荫、汪良能等老一代整形外科学者在中国开创了整形外科事业。随着医疗科技的发展,人民物质文化生活水平的不断提高,整形外科在我国得到了很大发展,全国专业整形外科医师由半世纪前的不足十人发展到至今已逾三千多人;由仅有的北京、上海、西安几家整形外科诊所或医院科室,到如今已有遍布华夏大地的几百家整形外科医院科室。如此迅猛的发展势头,在世界上是少有的。中国是具有5000年文明史、12亿人口的大国,整形外科即使有了如此大的进步与发展,仍远远满足不了人民的需要。尤其是近十年中,作为整形外科一个分支的美容外科更有如慢郎中碰上了急惊风之感。

在这种形势下,不少其他专业医师纷纷转轨改行从事美容外科工作,而有些没有从医资格,没有外科基本知识与技术的人,也挂上美容外科的招牌,在不符合外科手术基本要求的场所做“美容手术”。大潮之中,鱼龙混杂,泥沙俱下。

面对这种情况,十几名整形美容外科工作者自动组织起来,以高度的事业责任心,以拿惯了美容手术刀的手执笔编写了这本《现代整形美容指南》。其目的是向广大读者介绍什么是整形美容外科,它治疗的内容是什么,什么人适合做整形美容手术,何时是整形美容手术的最佳时期,接受一项美容手术

前应做哪些准备,手术后应注意哪些事项,手术后效果不理想该怎么办,选择什么样的医院和医师做美容手术等内容。同时,也向其他医学专业的青年医务工作者介绍整形外科的基本治疗原则和技术要点,使他们在自己本专业工作中,应用这些原则和技术提高治疗质量,取得完美的治疗效果,达到形态与功能的统一。

我们相信,整形美容外科知识一旦在广大群众中普及,就为我国整形美容外科事业的健康发展奠定了良好的群众基础,是利国利民的好事。

戚可名

1997.5.

目 录

第一章 总论	(1)
整形外科与美容外科简介.....	(1)
美容整形的美学观察.....	(4)
心灵的整形——整形外科患者的心理保健.....	(9)
第二章 眼部的美容整形	(12)
眼部的美学观.....	(12)
重睑成形术.....	(13)
内眦赘皮.....	(15)
先天性上睑下垂.....	(17)
眼睑外翻.....	(18)
眼睑缺损.....	(19)
睑黄瘤.....	(19)
眼周黑痣.....	(20)
倒睫.....	(20)
睫毛缺失.....	(21)
眼窝狭窄、闭锁.....	(22)
眉畸形及缺损.....	(23)
第三章 耳部的美容整形	(26)
杯状耳.....	(26)
隐耳.....	(26)
菜花耳.....	(27)
扎耳孔术.....	(28)
第四章 鼻部的美容整形	(29)

鼻部的美学观	(29)
酒渣鼻	(30)
鹰鼻畸形	(30)
歪鼻畸形	(31)
鼻翼畸形及缺损	(31)
鼻尖、鼻小柱缺损	(32)
鼻再造	(33)
唇继鼻畸型	(33)
第五章 唇颊的美容整形	(35)
唇颊部美学观	(35)
唇裂	(36)
重唇	(37)
人中成形术	(37)
红唇缺损畸形	(38)
上唇缺损畸形	(39)
下唇缺损畸形	(41)
唇外翻	(41)
口角歪斜	(42)
大口畸形	(43)
小口畸形	(44)
唇系带过短	(45)
舌系带过短	(46)
腭裂	(47)
齿槽嵴裂的修复	(48)
酒窝成形术	(49)
胡须再造	(50)
口腔医学美容	(51)

第六章 头面部的美容整形	(54)
血管瘤	(54)
面部色素痣	(55)
雀斑	(56)
黄褐斑	(56)
疣	(57)
脂肪瘤	(58)
神经纤维瘤	(59)
面部老化	(60)
晚期面瘫	(62)
秃发	(63)
双鬓脱发	(64)
头皮瘢痕	(64)
第七章 颈颈部的美容整形	(66)
下颌骨前突	(67)
下颌后缩畸形	(67)
下颌角肥大	(68)
颊下脂肪袋	(69)
小颌畸形	(69)
斜颈	(70)
颈部瘢痕	(70)
第八章 乳房的美容整形	(72)
乳房的美学观	(72)
病态乳房的分类	(72)
巨乳症	(73)
乳房下垂	(75)
多乳头、多乳房畸形	(74)

乳头过大及下垂	(75)
乳房切除术后的乳房整形外科修复	(75)
隆乳术后的并发症和不满意的手术效果	(77)
巨乳缩小常见并发症	(81)
雌激素在乳房整形中的作用	(82)
男性乳房发育	(83)
第九章 躯干四肢的美容整形	(85)
腹部整形	(85)
腹壁松弛症	(85)
腹部瘢痕	(86)
腋臭	(87)
先天性多指	(88)
先天性并指	(89)
先天性巨指	(90)
下肢橡皮肿	(90)
膝内翻和膝外翻	(92)
第十章 会阴部的整形	(94)
处女膜修复	(94)
小阴唇肥大症	(94)
阴道松弛症	(95)
阴道口狭窄	(96)
无阴毛或阴毛过多症	(96)
阴蒂肥大	(97)
先天性无阴道	(98)
阴茎再造	(98)
包茎和包皮过长	(99)
易性手术	(100)

尿道下裂	(101)
尿道上裂	(103)
第十一章 常用美容整形方法	(105)
内窥镜在整形外科中的应用	(105)
医用美容胶原注射剂	(106)
皮肤磨削术	(107)
化学脱皮术	(108)
激光疗法	(110)
脂肪抽吸术	(111)
超声波吸脂法	(112)
脂肪抽吸术对身体的影响	(112)
脂肪抽吸术后抽吸部位不会复发	(113)
脂肪抽吸的常用部位	(113)
脂肪抽吸常见并发症	(115)
脂肪注射以高补低——一项新的美容外科手术	(115)
冷冻疗法在整形美容方面的应用	(117)
多毛症的治疗	(119)
皮肤扩张术	(121)
瘢痕的非手术治疗	(122)
第十二章 生活美容	(124)
化妆美容	(124)
日常美容	(127)
皮肤的特性与护理	(129)
皮肤的整形美容	(131)
附录	138
全国整形外科医院和科室	138
附图	149

第一章 总论

整形外科与美容外科简介

一、整形与美容外科的治疗内容

整形外科又称整复外科,而美容外科则是整形外科的一部分。与其他医学专科不同,整形外科不是专注于某一器官或某一部位,而是涉及人体的各个部位。其主要治疗内容为:①先天畸形:例如唇裂、腭裂、小耳、无阴道、缺指或并指等;②肿瘤:例如血管瘤、黑痣、神经纤维瘤、淋巴血管瘤、鳞状上皮细胞癌、基底细胞癌等;③烧伤:例如烧伤后皮肤遗留的难看的瘢痕以及由瘢痕挛缩导致的眼睑外翻、颌颈粘连等;④创伤:例如交通事故造成的颅面部损伤,工伤造成的手部缺损等;⑤手术后畸形:例如眼球摘除术后眼窝凹陷畸形、乳腺癌根治术后胸壁畸形等;⑥感染:例如因感染麻风杆菌而造成的鼻缺损、丝虫感染导致的双下肢象皮肿等;⑦美容术:例如重睑成形、面部除皱、隆鼻、隆胸、抽脂减肥等。

二、整形外科的选择性

除急诊外,整形外科具有很强的选择性。

1. 要选择术区最佳状态时手术

各种创伤或其他原因造成的畸形如瘢痕挛缩等,都时常处于变化之中。经过积极的治疗和休息,畸形部位的组织状况往往会大大改善,如在此时手术,常会取得出人意料的良好效果。故整形外科手术常选择在烧伤创伤的创面愈合后的一年

左右进行。此时瘢痕已基本成熟软化,与正常组织的界限分明,手术出血少,愈合后伤口新形成的瘢痕也较轻。但是对那些危害到重要器官的瘢痕挛缩,例如上睑瘢痕性挛缩,角膜长期暴露(易导致失明),则需尽早手术。

2. 要选择心理最佳状态时手术

一个本来正常的人,突遭意外,身心俱受到创伤。若其身体状况虽已适合手术,但心理仍未从巨大的沉痛中解脱出来,或是对手术存有惧怕、疑虑,则仍不适手术,应待其心理恢复正常或基本正常时再手术。

3. 要选择机体形态或功能不可逆损伤前手术

先天性畸形患儿在出生时,有的畸形并不十分明显。例如上睑下垂,新生儿眼睛未完全睁开,很难被发现。随着患儿不断长大,畸形会愈加明显,而且对视力会逐渐有所影响,尤其是单侧上睑下垂,患侧眼睛因被眼睑遮盖,会逐渐产生废用性视力减退。因此,类似手术均应选择在畸形波及的组织、器官或肢体发生不可逆性损害前手术。

4. 要选择有利于伤口愈合的季节手术

大面积烧伤患者,皮肤汗腺大多被破坏,体温调节能力低下,每到夏日痛苦难耐,常需泡在水中或持续住在空调房中。手术时间若选在炎热季节,尤其是做大面积植皮,显然是不合时宜的。即使是非烧伤患者,有些手术也不宜安排在多汗的季节进行。

5. 要选择最理想的医师手术

一个完整的整形外科科室,有高、中、初级医师结构比例的合理搭配,每位医师又各有专长。医院会根据不同患者的治疗需要,安排最理想的医师主持该患者的治疗。患者也有选择医师的权利,他们经常会挑选最信任的医师为他们手术。医患

之间互相信任,通力合作,手术会取得理想效果。

6. 要选择患者家庭状况最佳时手术

整形外科患者,尤其是儿童患者对亲属的依赖性很强。手术前后常需要亲属陪伴在床,或能经常探视。故手术前需要充分考虑到这点。

7. 要选择最佳年龄手术

每种畸形的矫治,都有其最佳年龄,这是根据该畸形的特点,患者的发育、心理及手术方式等综合考虑的。最终的目的在于取得最佳治疗效果。

例如腭裂的修复宜在1~3岁时进行,此阶段患儿已较能耐受手术及麻醉,修复畸形对患儿面部的发育及语言发音有利,也可避免过多的心理损害。

一般美容手术多选择在18岁后进行。对未成年者行美容手术需持极慎重态度。例如有人观察到中小学生在重睑自然形成率随着年龄段的升高而增加。也就是12岁的单眼皮小姑娘长到18岁时,很可能出现重睑。如在12岁时人工做成双眼皮,长大后常会在人工重睑线的下方或上方形成一个新的皮肤皱壁,不但难看,且矫正起来亦十分困难。

8. 要选择患者身体状况最佳时手术

烧创伤患者早期抢救过程中,很可能因输血等原因患上肝炎等病。唇腭裂患者因口鼻腔功能受损,呼吸道长期受冷空气刺激而易患气管炎及中耳炎等,这些疾患会影响患者对手术及全身麻醉的耐受性,增加术后产生并发症的机会。某些先天疾患经常是多种脏器并存畸形,例如一位因先天无阴道畸形而就医的患者,经过认真体检,可能会发现泌尿系或心脏也有畸形。任何传染性疾病都应在经过治疗并得到确切控制后再考虑手术。并存的其他先天畸形要认真确诊,采取措施,确

保不影响整形手术安全进行。

9. 要选择正规医疗单位手术

整形美容外科手术对无菌条件和医疗技术要求格外高。因为一旦感染常会带来难以挽回的后果。凡是各种带有皮肤侵入性的治疗,包括文眉、文眼线、扎耳孔,都应在正规医疗单位由正式医师施行。因针头消毒不合格而罹患肝炎等传染患者并不鲜见。在非医疗单位接受整形美容手术而致手术失败甚至毁容者也屡有报道,千万不可掉以轻心。

(戚可名)

美容整形的美学观察

美容外科是整形外科的一部分,它更侧重于在健康人体上塑造美。

联合国世界卫生组织(WHO)的宪章上提到:健康乃是一种在身体上、心理上的完满状态,而不是仅仅是没有疾病和虚弱的状态。这个论述较全面地概括了现代健康的定义,同时也为现代医学明确了任务,即不仅仅满足于保障人类不受疾病和虚弱的困扰,还要致力于提高生存的质量,提高心理素质和社会适应能力。

美容外科的诞生与发展恰恰适应了人类对现代医学的要求。它以美学为准绳,应用整形外科的基本原理和治疗手段,矫正人们面容体态上的不足,从而以崭新的容貌体形,愉悦自信的精神面貌,活跃地投身于社会。美容外科在提高人类素质、促进社会进步上发挥积极作用,日益受到人们的欢迎。人们在追求健美的过程中,常常会涉及到的一个问题,那就是美的相关因素是什么。

1. 健康美

美的基础是健康。贫血者面色灰白；肝炎患者皮肤黑黄；佝偻病患者弯腰驼背；神经衰弱者面容憔悴；皮肤烧伤患者瘢痕挛缩，器官肢体变形错位……

无论是内科治疗或外科手术，恢复了身体健康就增加了美的色彩。健与美是统一而不可分割的。美容外科要在保障健康的基础上创造美。

2. 容貌美

头面部是人体的集中点。汉语中浓眉大眼、天庭饱满、眉清目秀、唇红齿白等等赞美之词都用来形容人们心目中的容貌美。头面部各器官的大小、形状、位置，各部位的比例关系，构成了容貌美的综合因素。美容外科的大多数治疗内容是在面部，整形外科矫正晚期烧伤等畸形时，优先考虑的也是恢复面部的外形与功能。（见图 1-1、图 1-2）

3. 体态美

中华民族有崇尚体态美的传统。秦兵马俑向世人展示了中国古代男性健美的体魄。敦煌壁画的飞天女，纤腰丰乳婀娜多姿，充分展示了古代东方仕女风情万种的体态美。人体的长宽比例，肌肉的发达程度，皮下脂肪的分布，轮廓线的鲜明流畅等构成了体态美的因素。历代的美学家、数学家试图用黄金分割率、测角学、比例学等探测人体美的奥秘，美容外科医师也努力应用这些学说指导临床治疗，但至今未得到深入广泛的应用。这可能由于人体美的影响因素较多，而且人类个体差异过大，很难用一两个数学定律或方法来确定，有待于更深入的研究与探索。（见图 1-3）

4. 动态美

塑造动态美是美容外科医师区别于美术家的关键点。半

侧颜面瘫痪者会伴有口角下垂、鼻唇沟变浅、眼睑闭合不全、额皱纹消失等症状,整形美容外科医师从患者大腿外侧取一部分筋膜,进行悬吊,可在一定程度上恢复面部静平衡。但患者表情肌一运动,不协调性立即暴露无遗。故整形美容外科医师正大力研究肌肉神经移植等方法,尽力达到动态美。唇裂修复术后,除观察患侧解剖学修复的效果外,还常常让患者作出吹口哨、噘嘴的动作以检查是否会出现动态畸形。动态美实际上是形态与功能的统一。

5. 毛发肌肤美

皮肤和毛发是人体的保护层,是影响人体美最直观的因素,它最容易受到疾病及外力损伤。各种肿瘤、感染、创伤、腐蚀、射线均会影响其形态及功能。年龄因素影响美容首先体现在毛发皮肤的变化。由于它的特殊性,不少整形医院或专科常特设皮肤美容外科门诊。

6. 声音美

语言是人类社交的重要手段。良好的容貌,标准的身段,配上美好的声音才更完善。

腭裂患者经过手术,封闭了裂隙并未完成治疗,恢复其正常的语言功能才是更重要的任务。变性手术若单纯在性器官及体态上下功夫,其声音仍停留在原来性别的水平上,患者仍无法顺利地走向社会。

7. 性别美

男女性别不同,美的概念与标准不同,这是顺理成章的事。一些美容手术如重睑成形术、酒窝成形术、文眉、文眼线等大多不适于男性。

8. 自然美

在美容外科,自然美并非指保持其天生状况,而是指美容

手术后的效果要自然和谐。例如,应用硅橡胶矫正鞍鼻,支架若太小,达不到矫正效果;太大则过分夸张。有些患者要求将其上睑的脂肪多多去除,重睑线作得宽宽的,以形成“欧美式”双眼皮,对此,要特别慎重。因为东方人没有那么深陷的眼窝,上睑睑板也没那么宽阔,若在相对平坦的东方脸型上配上一对深陷的眼窝,是十分不协调的。只有当一位患者接受了美容手术之后,手术变更的部位看不出作了什么手术,只给人以变美了的感觉,这样的美才是真正的美、自然的美。自然美还体现在整体与局部的比例协调上。面对一位要求作重睑成形术的患者,美容外科医师除要审视患者的上睑是否适合于手术外,还要看面部上、中、下三部分的 比例关系,若该患者发际低,额头窄,眉与眼裂间距小,而面下部较肥大宽阔,如在上睑再加上一个皮肤皱襞会加重比例的失调,这样的手术是不应当做的。

9. 年龄美

人的生长发育是有规律的。2500年前成书的《黄帝内经》上就提到人体生长发育中的规律,即男子每八年、女子每七年体质上会出现些较明显的变化。这与近代科学家提出的一生中每七到八年为一生理周期的研究结果相吻合。美容外科医师会根据患者的体质变化规律安排手术,例如一位患者发现近七八年面部皱纹突然大量出现,美容外科医师为其作了除皱手术,人们会问及这次手术效果会维持多久或多少年后须再次手术来加强这次手术的效果。除去其他因素,单从人体发育周期角度来说,再过七至八年可能会有一个明显的变化。

10. 时代美

美是人类社会文明进步的结晶,不同时代有不同的文明,