

东方作文凯旋门



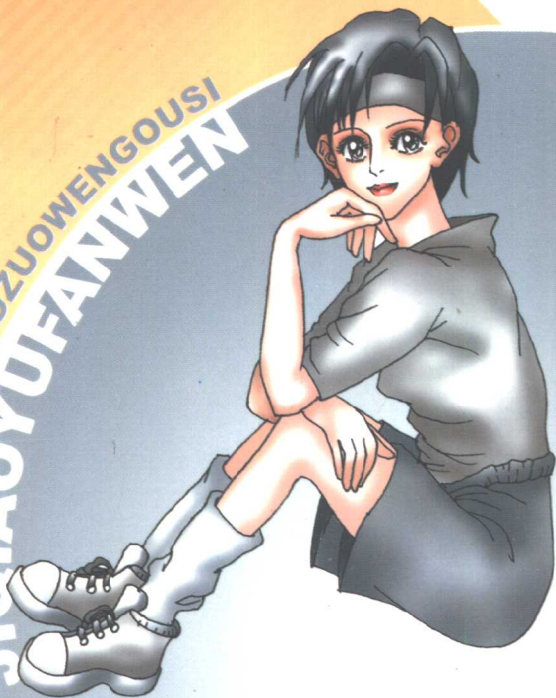
新世纪

中考作文构思

技巧与范文

柯益烈 编著

XINSHIJIZHONGKAOZUOWENGOUSI
JITIAOYUFANWEN



东方出版中心

新世纪

中考作文构思

技巧与范文

柯益烈 编著

东方出版中心

图书在版编目 (CIP) 数据

新世纪中考作文构思:技巧与范文/柯益烈编著. —
上海:东方出版中心,2002.7

ISBN 7-80627-557-6

I. 中… II. 柯… III. 作文课—初中—升学参考资料 IV. G 634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 27645 号

新世纪中考作文构思——技巧与范文

出版发行:东方出版中心

地 址:上海市仙霞路 335 号

电 话:62417400

邮政编码:200336

经 销:新华书店上海发行所

印 刷:上海望新印刷厂

开 本:787×1092 毫米 1/32

字 数:328 千

印 张:15.75 插页:2

版 次:2000 年 8 月第 1 版 2002 年 7 月第 2 次印刷

ISBN 7-80627-557-6/G·171

定 价:16.00 元

版权所有,侵权必究。

中考津梁

——《中考作文构思》序

章绍岩

蒙学兄柯益烈先生青目，亲自携来一摞书稿，约三十万字，题为《中考作文构思》，嘱我作序。从八十年代初到今天，他已出版过十来本书。其中《唐宋诗词炼字炼句例话》一书，被部分高校列为选修教材；《知识树上的金苹果》，被部分中学列为寓言写作指导读物；《说明文构思》，一出版就被销售一空；许杰教授亲为作序的寓言集《月亮湾的月亮》，更以益品德、长智慧而纷纷被有远见的家长作为优秀的家教读物，影响远及港台。眼下这本《中考作文构思》的问世，无疑是益烈先生乐教杏坛、“板凳要坐十年冷”的又一丰硕成果。由我作序，倍感欣慰！

细读这本谈中考写作技巧的指导读物，发觉与笔者所翻阅过的中学生各种作文指导读物虽有若干异曲同工之妙，但本书尤注重其实用指导价值。

本书实用性特点之一，明显突出了中考作文的信息。开篇“中考作文信息谈”，列举了全国范围内最时新的1999年中考一类卷作文，阐明了中考作文命题中加强素质教育的特点、拓宽内容范围的特点、以文题加导语拓宽思路等特点。这些特点，给了师生们极有意义的启示，即千万不要在猜题、押题二枉费功夫。反之，应让学生多写些贴近生活的作文，应少搞

模式而让学生倾注真情实感,去多写活泼多样的作文,力求让学生写得愉快,在愉快中写生活中丰富多彩的人与事。“作文就是写生活”。只有写生活过的内容,学生才会写得快乐,写得生动,写出浓郁的生活气息。深信广大读者读了益烈先生的这本《中考作文构思》,一定会得到关于这方面的十分有益的启示。至于如何使中考作文得高分,如何在考场中快速构思,如何避免审题的失误,如何选择最佳思维方式等等,则由编著者就十几个方面,以大量时新的信息,通过剖析全国各地的中考佳作,讲道理,给方法,本着易理解、易学习的目的,让学生通过阅读有关章节,一看即懂,收到事半功倍的学习之效。

本书实用性特点之二,在于具体指导考生临场时如何运思,这也是《中考作文构思》编著的侧重点。这一部分,约占了全书六分之五的篇幅,编著者由近及远、由浅入深地为学生进行分门别类的详细指导。共分“审题运思”、“立意新颖”、“选材思路”、“结构运思”和“表现手法”五个篇章。每个篇章以若干小节分述,每节又分若干方面作具体的展开指导。每一方面,则以教师课堂授课般的通俗准确的语言,分步进行具体指导:第一步,针对中考应注意的某一问题,析疑授法;第二步,针对所讲的某一问题,举以最贴切的中考佳作为例文,让学生阅读后体会析疑所授之法;第三步,结合问题和方法,编著者对例文作解剖麻雀式的对应分析。在这样一个小小的循环中,让学生通过感性材料——例文的阅读,对照编著者对例文所作的解剖麻雀式的分析点拨,使学生达到对解决某一问题方法的彻底领悟,真正收到掌握并能操作运用的良好效应。五个篇章,共分近六十节,对近二百种具体运作的方法,进行

多角度、全方位、逐个透视式的具体指导点拨。全书共选录了二百多篇全国各地近年来中考一类卷作文,信息丰富全面,取材几乎涉及到学生可能涉及的一切方面。因此,它既可成为中考临场作文指导的一本小百科式的工具书,又可成为一座切实提高考生临场作文水平的中考津梁。这也是本书与其他“作文构思技巧”之类指导书迥然不同的最大特点。

益烈先生,浙江永嘉黄田外窖人。黄田山明水秀,人才辈出,先生其一。先生人品高尚,处世谦和,处事谨慎,乐教勤文,视名利如浮云。其为中国寓言学会会员、松江区文联秘书长、松江红学会会长,于寓言写作、《红楼梦》研究、唐诗宋词研究等方面都颇有建树,计发表过文学作品二百余篇,多次获全国性文学创作奖。先生是中学高级教师,长期负责松江区教育局教研工作以及中考、高考的升学指导工作,发表过《熟读精思好处多》等百余篇教学科研论文,在中高考作文升学指导方面积累了丰富的经验。本书为学生指明了一条写作的“康庄大道”。学生只要循序渐进,按运思的篇章所叙述的方法,逐一阅读训练,便可获得切实的提高,从而稳操中考作文之胜券!

编著者嘱我代言:本书在成书过程中摘录了莫家泉、陈南轩、甘其勋等著名教育专家的语段及各地指导老师选出的范文,在此一并表示崇高的敬意和诚挚的感谢!(其实这应编著者自己说)

(本序言作者系语文教学专家、高级讲师、
上海师范大学附属外国语学校校长)

目 录

中考津梁——《中考作文构思》序	1
-----------------------	---

第一章 中考作文信息谈

1. 1999 年中考作文命题有何特点	1
一次难忘的实践	天津 一考生 3
生活中的发现	上海 一考生 6
初中毕业时想到的	山东 一考生 10
论毅力	江西 一考生 12
人生真情——读《我的母亲》	吉林 一考生 14
2. 1999 年全国出了哪些有代表性的 中考大作文题目	15
3. 中考前作文怎样复习	20
4. 中考考场作文有何快速构思方法	24
生活中的发现	上海 一考生 25
母爱	上海 一考生 27
童年琐事	乌鲁木齐 一考生 29
5. 什么是中考应试作文的“避”与“就”	31
6. 怎样使中考作文写得感人	33
7. 几种思维方式在考场作文中怎样运用	37
心事	河北 一考生 38
考试,真好	广西 陈秋敏 41

“智”与“力”	河南	一考生	44
8. 考场作文如何做到文思通畅			45
9. 半命题作文怎样写			47
我跟爸爸学种瓜	宁波	卢杰	52
10. 中考作文怎样分类评分			53
在烈日下	南京	一考生	55
佳佳佳事	南京	一考生	56
佳佳和她的妈妈	南京	一考生	58
11. 中考作文怎样分项打分			61
妈妈,谢谢你	安徽	一考生	62
老师,谢谢你	安徽	一考生	64
老师,谢谢你	安徽	一考生	65

第二章 审题运思谋准确

1. 写人作文的审题运思			68
哦,这就是我	宁远	一考生	70
父母心目中的我	上海	一考生	72
同桌	上海	一考生	73
我有一个好同桌	上海	一考生	76
良师	上海	一考生	78
我的老师	河北	李美	80
母爱	上海	一考生	83
父爱	福建	谢建兵	85
微笑	北京	一考生	88
高尚的人——记一位女清洁工	湖北	程建吾	90
2. 叙事作文的审题运思			91

那件事使我真自豪	深圳	一考生	93
记一次班会	浙江	王丽君	94
家事纠纷录	安徽	席 滨	96
课后	上海	一考生	100
我帮妈妈做家务	安徽	一考生	102
爱心	珠海	一考生	103
值得回忆的	北京	一考生	105
不该发生的一件事	江苏	谢黎雯	107
3. 写景状物作文的审题运思			109
家乡变了	天津	一考生	111
暴雨	浙江	王婉红	112
我爱校园的早晨	辽宁	李 可	114
晨雨途中	江苏	一考生	116
4. 抒情作文的审题运思			117
写在十六岁的彩虹下	浙江	王 静	119
生日	河南	一考生	121
给我一天时间	江苏	一考生	125
路	江苏	宫小林	126
谈兴趣	河南	一考生	128
5. 议论性作文的审题运思			130
学与思要相结合	浙江	一考生	132
女孩真的比不过男孩吗?	成都	王 蕙	135
她遗落了什么	江苏	一考生	137
6. 日记、书信体作文的审题运思			140
生活需要七彩阳光	江苏	郭文哲	141
日记	江苏	一考生	143

给班主任老师的一封信	广西	一考生	145
给李勇的一封信	海南	一考生	147
一封家书	湖北	张 华	149
7. 看图作文的审题运思			151
路边一瞥	广西	一考生	153
她想.....	云南	一考生	155
为“小和尚”鼓掌		佚名	157
8. 读后感作文的审题运思			160
给孩子一把远飞的伞	兰州	高 歆	161
读《多余的椅子》有感	新疆	一考生	163
读《愚公移山》有感	山东	王 伟	165
读《中国的大车,我们拉》有感	河南	一考生	167
9. 几种特殊的供材料作文的审题运思			169
一个卖炭老人的遭遇(改写)	山东	一考生	170
在生命的最后时刻(扩写)	天津	一考生	173
难忘今宵(续写)	甘肃	一考生	176
《谈骨气》(缩写)	北京	一考生	178

第三章 立意运思求新颖

1. 题意新颖最重要			182
我和最要好的伙伴	福州	一考生	183
我了解了她	北京	一考生	185
说句心里话	苏州	一考生	187
我做了一件有益的事情	上海	高 晖	189
2. 材料新鲜出佳作			191
我的哥哥	云南	一考生	193

最幸福的日子	无锡	一考生	195
我的同桌	河北	紫雪儿	198
铭刻心间的一件事	江西	一考生	200
3. 事例典型有意义			201
这节课真“残酷”吗	上海	一考生	202
起点	广西	张永金	204
跟踪追“鸡”	河北	王秋菊	207
这事发生在我班	江苏	何为民	208
4. 细节生动亦感人			209
班长好辛苦	上海	范黎丽	211
第一次上讲台	湖南	何伶俐	214
妈妈,明早叫我	山东	王 龙	216
独自在家	湖北	孙 婷	218
5. 文眼突出题旨明			220
我是一名快乐的初中生	湖北	胡小兮	222
微笑	北京	一考生	224
我渴望老师和同学的理解	安徽	一考生	226
我的妈妈最漂亮	河南	史瑞风	227
6. 反弹琵琶有创意			229
她是谁?	无锡	方 敏	230
我的小邻居	江苏	曹 阳	232
失败,也是人生的一道风景	河北	马志宏	234
“班门弄斧”又何妨	北京	廖天舒	235

第四章 拓宽思路广选材

1. “我”一类作文怎样写	239
---------------------	-----

我	上海	一考生	240
我的素描	湖南	肖灵艳	242
平淡青春	江西	刘秋凤	244
榜样	河北	罗敏菲	245
我解决了一道难题	湖北	一考生	247
生活中的发现	上海	一考生	249
争做一把小雨伞	贵州	一考生	251
我的未来不是梦	宁夏	王永睿	253
我忘不了她	河南	冯 逊	255
忘不了那只麻雀	安徽	鲁 晨	257
我会什么	上海	一考生	259
我的“自理日”	湖北	吴圆圆	261
生活告诉了我	山西	一考生	263
无月也中秋	湖南	文 雯	265
心事	山东	一考生	267
我的欢乐	上海	一考生	269
想起那件事,我就感到非常后悔 ..	吉林	一考生	271
2. 同桌一类作文怎样写			273
同桌的你	山东	孙 琦	274
我的同桌	澳门	许景芳	276
一颗诚挚的心	河北	一考生	277
3. 老师一类作文怎样写			279
敬礼,老师	湖南	一考生	280
良师	上海	一考生	282
生活中的良师	上海	一考生	284
4. 父母、家庭一类作文怎样写			286

深深的父爱	甘肃	一考生	287
我的妈妈	山西	齐 菲	289
难忘的一课	安徽	一考生	291
父亲是一条河	安徽	沈章明	293
给妈妈的一封信	江苏	周海荣	295
妈妈,你听我说	河南	郝文静	296
我家的新鲜事	浙江	一考生	298
母亲的梦	江苏	王 珩	300
父亲	广西	蒙志权	302
知音	浙江	沈丹丹	304
5. 亲友一类作文怎样写			306
记一个执著追求的人	山东	一考生	307
为生命添光彩	浙江	一考生	308
为祖国添光彩	浙江	一考生	310
刻在心中的记忆	陕西	韦 锋	312
6. 精神文明事例一类作文怎样写			314
这事发生在我身边	安徽	一考生	315
人间有真情	江苏	一考生	317
雨夜,我一个人在家	山西	一考生	318
7. 助人为乐一类作文怎样写			320
爱心	广东	一考生	321
我逐渐了解了她	上海	周 芸	322
8. 新人新事一类作文怎样写			325
村里的带头人	云南	字万高	326
谁是汇款人	江西	一考生	327
9. 成长进程一类作文怎样写			330

我羞得满脸通红	上海	一考生	330
我成长中的一件事	天津	一考生	333
10. 校园风情一类作文怎样写			334
初中生活的苦与乐	安徽	一考生	336
试卷发下之后	福建	林 晨	337
美,在我们中间	江西	一考生	339
第一次领操	上海	朱迪菲	341
11. 读书心得一类作文怎样写			343
我喜爱的一本课外读物	河北	一考生	343
走向远方——读《远处更美》心得·····	江西	一考生	345
12. 兴趣爱好一类作文怎样写			347
我喜欢读书	四川	王俊杰	348
我爱音乐	上海	马晓光	349
我参加了科技兴趣活动	浙江	一考生	351
13. 花季心语一类作文怎样写			353
爸爸妈妈,我真想对你们说	福建	一考生	354
从来没有这样烦恼	上海	一考生	356
14. 回忆童年一类作文怎样写			358
纯真年代	吉林	董 贺	359
童年的伙伴	浙江	一考生	361
15. 劳动锻炼一类作文怎样写			362
拔草比赛真劲	安徽	李 红	363
想帮妈妈做家务	安徽	一考生	365

第五章 结构运思讲谨严

1. 一带数果并列悬——谈作文的总分结构	367
----------------------------	-----

她留在我的心中	北京	程 城	368
变了	上海	一考生	370
我真想得第一名	河南	裴 瑞	372
一个我最感激的人	广东	一考生	374
2. 朵朵水仙一茎香——谈作文的分总结构			375
生活中的发现	上海	一考生	376
我成熟多了	北京	欧阳莲子	378
生活中的发现	上海	一考生	380
我第一次真切地感到母爱	上海	一考生	381
3. 一篙到底见功夫——谈作文的纵向结构			384
邻里有真情	江苏	一考生	385
女孩的抽屉	辽宁	胡晓舒	387
未来的“科学宝宝”	上海	董 昕	389
难忘今宵	甘肃	一考生	392
4. 横线串珠有情致——谈作文的横向结构			393
生活中的发现	上海	一考生	394
我们这个年龄	湖北	邹书琴	396
童年的小屋	山东	陈晓晖	398
难忘初中情	上海	一考生	399
5. 先叙硕果再述花——谈作文的倒叙结构			401
蝴蝶结	广东	蔡 雯	402
失败并不尽是最终结果——我经历 过的一次挫折	福建	一考生	404
6. 犹似丰果缀树腰——谈作文的插叙结构			406
调座位	山东	邵 敏	407
记忆深处的那份情	山西	梁 婷	409

7. 凤头豹尾俱风流——谈作文的开头与结尾	410
女孩也要坚强	北京 一考生 412
最好的礼物	云南 一考生 414
我第一次在运动会上长跑	吉林 刘鸿静 417
我懂得了母爱	安徽 一考生 419

第六章 表现手法要巧妙

1. 明白具体巧直陈	421
一朵精神文明之花	湖北 一考生 422
我学作文的一件事	上海 闻 远 424
他是个普普通通的人	南通 一考生 426
记一位平凡的人	北京 一考生 427
2. 对比手法巧运用	429
王老师留在我的记忆中	安徽 一考生 430
真没想到	江苏 一考生 432
可敬的拾破烂老人	安徽 黄小琴 433
生活中的发现	上海 一考生 435
3. 文似看山不喜平	437
我那年九岁	上海 杨 波 439
我第一次上讲台	广西 秦 娟 441
4. 巧用衬托更引人	443
粉红色的裙子	山西 魏有权 444
他的形象最美	北京 闻 远 446
5. 先抑后扬更动人	448
真没想到	陕西 章学锋 449
我们班里的“母老虎”	北京 吴金国 450

6. 巧用修辞很形象	453
雨夜,我一个人在家	山西 一考生 454
让春天撞一下你的腰	江苏 浦青苇 456
一串晚熟的葡萄	浙江 朱 筠 458
江边一瞥	浙江 一考生 459
7. 描写手法要多样	461
家事	云南 一考生 463
师恩难忘	湖北 黎 艳 464
家中小事	湖北 一考生 467
十九张旋风卡	湖北 俞 婵 468
礼物	河北 一考生 470
我的课余生活	内蒙古 一考生 472
8. 抒情议论锦上花	473
做个女孩	湖北 付 郝 475
小河情深	上海 朱坚峰 478
母爱无涯	山东 罗 蕾 480
9. 幽默诙谐俱生动	483
初二女生	刘 娜 483