

张弘强 张帆 著

甘肃科学技术出版社

敦煌脐密梦谈

灯传八经
摄生杂谈
脐密锁钥



敦煌脐密梦谈

张弘强 张 帆 著

甘肃科学技术出版社出版发行
(兰州第一新村 81 号)

甘肃省地矿局遥感印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 11.625 插页 2 字数 240,000

1994 年 4 月第 1 版 1994 年 4 月第 1 次印刷

印数:1—4,000

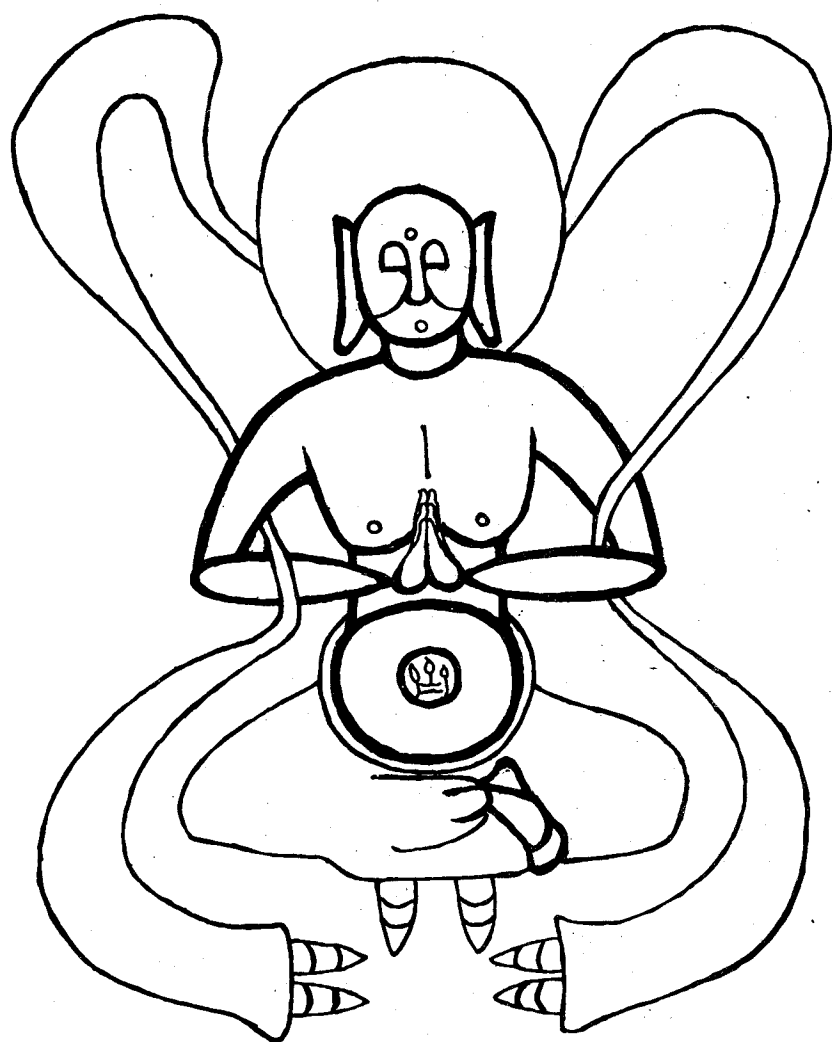
ISBN7-5424-0510-1/Z·15 定价:9.8 元



敦煌莫高窟第 272 窟正壁右侧北凉菩萨群像



敦煌莫高窟第 290 窟北周飞天画像



敦煌脐密梦谭



张弘强老先生 1989 年在敦煌莫高窟



张弘强老先生 1990 年在习禅完

祝 您 幸 福

(开场白)

祝您幸福！您是阿谁？我是阿谁？您和我都是人，人是阿谁？人有那些行为？怎样认识人的行为的全息性？怎样发挥人的全息性行为？什么是人的全息幸福？人怎样获得全息幸福？您幸福吗？您获得了全息幸福吗？您的全息幸福在哪里呢？祝您幸福，这虽说是我们衷心的祝愿，但您要想获得真正的幸福——即全息幸福，还得需要您首先知道您是阿谁。

人应当弄清楚自己是阿谁。历史已经给了我们一定的条件，当然，并不等于没有限制，不过这没有关系，一滴水中见世界，半升铛内煮山川。人类当前已具备了一滴水和半升铛，如若不信，特将我们所有的阿托滴水和阿托升铛子贡献给您：

人 是 阿 谁

人若要弄清楚自己是阿谁，首先就要知道自己都有哪些行为，因为科学所涉及的是事物的行为，人体的结构形态，只

不过是人之为行为的载体而已。当然，行为特性是离不开其载体的特定结构的。结构和行为呈正相关。结构的主宰是中枢，行为的主宰是意识。人，现代人，它是我们所处的这个生物圈的杰作，是这个特定时空的产物。它的存在，随时空的变化而变化，特定的环境、漫长的岁月，使它形成了多层次、多方位的主体结构。认识了它的这种复杂的行为结构，也就认识了它的全息性，也就知道了它的过去、现在和未来。人，现代人，现代主体人的行为结构，是由两个大的层次所组成的，即人体层次和社会层次，每个层次都具备着三种行为，它们是自在行为、自为行为、自主行为和个体行为、群体行为、总体行为。

人是活的，它有着本能生物的结构特征，它的中枢，我们可以称之为古生中枢，它所产生的生物意识（本体意识）在支配着人的自在行为。它通常反映在人们的生理层次的客观自我调节和生命层次的熟睡精神状态中，它是对第一过去的继承。人要活着，就不能不要自在行为。

人是动的，它有着本能动物的结构特征。它的中枢，我们可以称之为旧生中枢，它所产生的动物意识（潜在意识）在支配着人的自为行为。它通常反映在人们的生命层次的各种自发动作和梦境精神状态中，它是对第二过去的继承和对现在的扭曲反映。人活着要动，就不能不要自为行为。

人是灵的，它有着智慧动物的结构特征。它的中枢，我们可以称之为新生中枢，它所产生的智能意识（显在意识）在支配着人的自主行为。它通常反映在人们的生命层次的主观自我主宰和清醒精神状态中，它是对现在的反映。人活着要动的自由，就不能没有自主行为。

人是在社会中生活的，其人体层次的自主行为，在社会中则表现为个体行为。它通常反映在对个人利益的追求上，它也是对现在的反映，在当前的社会中生活，不可能没有个体行为。

人在社会中生活，已是群体的一个组成部分。群体则必然有着群体的中枢。这个中枢，我们称之为群体中枢。它所产生的群体意识，支配着人们的群体行为。它通常反映在人们的直接真诚相爱中，它是对未来的追求。在当前的社会生活中，不可能不培植和发挥群体行为。

人，现代人，不但已是群体的一个组成部分，而且，已是人类的一个组成部分了。人类的存在，已经和每个人的存在息息相关了。人——人类，历史已经为它构成了总体中枢的雏形，为它萌发了总体意识的幼芽，开始支配着人们的总体行为。它通常表现在那些为了人类大同而忘我的人物中。它是对更遥远未来的追求。做为生活在当今的人类，必须努力去树立、培植和发挥总体行为，因为它是人类历史发展的必然。

人到底是阿谁？从以上不难看出：人不外乎是自在行为、自为行为、自主行为——个体行为、群体行为、总体行为的一个载体。

六 维 幸 福

六种行为，分属于人类形成和发展的六个层次。在现代人身上，它们相互联结、相互依存、相互渗透、相互促进、相互区别、相互制约、相互拮抗、相互竞争。由于它们是历史

为人刻划上的年轮，它们的次序是无法颠倒的。它们各自顽强的表现着自己的过程阶段特性。它们遵循着大自然的各种客观法则，叠成“六维象势”。这是对人类形成过程和发展规律的一个高度概括和浓缩，落到现代的个体人身上，便反映出人的行为“共性”和“个性”。“共性”是硬的，它只受客观法则的支配，任何人也无法超越它，否则就要受到它的惩罚。“个性”则是软的，它是主观意识的表现，因人而异，最终成为主宰其命运的根据。

主观意识，它是显在意识和个体意识的表性称谓。它跨越于人体和社会两个大层次之间，是现在时的支配者，也是过去时和未来时的支配者。它有着“继往开来”和“空前绝后”的两重性格，积极与消极并存。前者给人以元贞利亨、福寿康宁、吉祥如意，而后者则给人以咎厉悔吝、祸夭疾难、凶灾烦恼。人生百年，如何驾驭主观意识，是最为重要、最为至要的一课。

过程与过程，在其分成相同阶段时，其相同次第阶段的特性存在着对应关系。其三分法告诉我们：自在行为——自为行为、自主行为——个体行为、群体行为——总体行为，对应着生理、生命、社会，对应着过去、现在、未来，对应着肯定、否定、肯定。这样，我们不难了解自主行为——个体行为、生命、现在、否定。这是一种必然引起我们高度注意的显象，故《梦谈》有云：“一根扁担两头沉，中间压着得利人，丢掉扁担多畅快，无奈终生贫又贫。”这虽说是梦话，它却明确了人的全息性，点出了人的全息幸福的所在。全息幸福，是人类最理想的真正圆满不缺的幸福，即六维幸福。它具体的表现为：心理行为的稳态化——生理行为的有序化——

→生命行为的优质化→家庭行为的和谐化→社会行为的高尚化。现代高技术越发展、现代物质财富越充裕，越需要有高意识与其协调统一。

和 于 术 数

六维幸福，六维象势，有似于术数学。

术数学，在现代人的心目中被蒙上了一层神秘的面纱，这不奇怪，认识导源于实践，特定的实践会产生特定的认识、特定的知识、特定的理论、特定的学术、特定的思维方法。现代社会主体人，是以增殖物质财富为主体实践的，其思维方法，必然是以定量定性为依据而进行逻辑推理的现代科学思维方法。而对于古代特定历史条件下的主体人，通过特定实践所产生的以自在行为体验为基础，获得直观感受的哲学思辨方法，难于接受是可以理解的。因为，这两种思维方法恰好处在对峙的两端。

“术数”一词，在中医典籍中最早见载于《内经》，其文为：“上古之人，其知道者，法于阴阳，和于术数，饮食有节，起居有常，不妄作劳，故能形与神俱，而尽终其天年，度百岁乃去。”其“和于术数”之语，即“随和于学术或技术中客观规律的数理化法则”。凡用数理直接推论而说理的，如《河图》、《洛书》、《八卦》、《五行》、《干支》等，都是它的具体内容，而“六维象势”亦可属之。它们的学术特征表现在它们所有的共同特性上，这些特性是：①过程迂回性②过程阶段性③时空特异性④阶段相关性⑤阶段全息性⑥条件制约性⑦客观规律性。不难看出，《术数学》是以学术和技术中客观

规律的数理化法则，来揭示和研究事物过程阶段量和性及其相关变化等规律的学问。这种学问，是我国民族文化的精华。它们曾渗入到古典人体生命科学、医学、药学、天文学、气象学、地理学、预测学等许多领域，是中华灿烂文化中的一颗璀璨明珠。它们是一种特定的思维方法。古人运用这种思维方法，曾经创建过许多辉煌业绩，而我们现代人为何不可以掌握它、发展它，使它以全新的面貌，服务于人体生命科学呢？这就是六维象势诞生的理由及其肩负的使命。

自 我 控 制

属于《术数学》的“六维象势”，是集《行为学》与《象理学》为一体的。它以象理形式揭示了人的行为全息性，并指出了人的全息幸福之所在。知识的价值在于应用。如何在历史条件允许的情况下，使一些人先行一步获得全息幸福呢？这就需要我们创建一种新学科——《人控学》。从而研究优化人体生命，并且使其获得全息幸福的问题。

《人控学》的对象是人，是普通的社会成年人，是普通社会成年人六维行为的优化问题。它的基础是社会的进步、经济的富裕、科学的发达与古典人控学的共存。前者为它的建立提供了条件，而后者则为它的建立提供了许多可以借鉴的应用技术。目前，条件虽未达到百分之百的成熟，但可以使一部分人先行一步。而应用技术，只要经过改造即可不与我们的宗旨和目的相背。通过《人控学》的创立，完全可以使一部分人的人体生命，由必然王国进入到自由王国，从而使他在社会、生命、生理三个层次都获得应有的自由，应有的

幸福。

“古典人控学”是宗教存在的基石。其说理形式，有的是运用“术数法”、“象理法”，有的则是运用“表相法”，即用“相”去概括行为的特性。其中，尤以拟人表相法和拟事表相法应用得最为普遍。例如：佛教中通称性的佛陀、菩萨、修罗等，特定性的毗卢遮那、阿弥陀、观世音等，都是某种或某类行为的拟人表相。而极乐世界、兜率天宫、阿鼻地狱等，则都是拟事表相。这是古人表述行为特性的一大贡献。其不足之处，则是历史为其划定的“怪圈”。今天，我们只要避开其“怪圈”，即可从中获得现代人所希求的道德、智慧、健康、长寿四统一，成为社会型超人。

造 就 超 人

造就社会型超人是《人控学》的目的。其方法是对术数学的科学应用，其效果是对“六维象势”的科学验证。

造就社会型超人的方法是：运用人体生命的主观意识和主观控制功能，实现主观意念及主观作为的自我扬弃和它们进一步“有”、“无”共扼的训练，从而达到能对其应用。

$$Sck = \overline{Y} \vec{W}^{\wedge}$$

①S：社会型——指生活在社会中，被社会所利用，并能为社会做出较多的贡献的特征。

②c：超人——指将道德、智慧、健康、长寿统一于自身的人，他能协调发挥及合理运用六维行为，使自己的各种生理参数近于最佳值态，生命行为趋于最优级态，社会行为达于高奉献级态。

③k：自控——指以特定的方法从事多种行为的优化锻炼。

④Y：“有”——指主观意念和主观作为的活跃态。

⑤W：“无”——指主观意念和主观作为的安静态。

⑥→：向量——指自控过程。

⑦∧：共扼——指扼阙两限之间的择宜定位。亦即将六维行为协调统一到最佳点。

造就社会型超人的方法，其起点的客观实际和其终点的特定要求，严格地规定了它的科学性质，它不容许有与它相抵触的选择。它是狭隘的。这种狭隘性，限制了它能够在任何历史时期都可以获得发展的机会。不过，我们今天也不难预见到当历史让全人类在政治、经济、科学文化三个层次获得高度发展之后，通过它，使人的行为得到优化，从而获得全息幸福的那一天，终究是会到来的。

祝您早日获得全息幸福！

著 者

1991年12月25日

禅 后 思

——为寻师访友而作

(代序)

余于一次禅定中，偶得一歌，其词为“观自在兮观世音，度己有方兮度人；抒三首之无间兮，挥六臂以经纶；造化叩我鹵门兮，呼喊造就社会型之超人。”事后知其为本体意识和潜在意识的流露，以显在意识度之，尚感满意，终不能忘，现将其释之如下：

观自在——以禅定之法，接受和体察来自本身生物层次和动物层次的信息，从而以认识和理解这两个层次的自我。

观世音——以禅通之明，洞察和运用自然中和社会中传来的信息，从而以适应其客观规律和利用其客观规律。

度己有方——在认识和理解生物自我及动物自我的基础上，正确处理好它们与智能自我的关系，然后再正确处理好这三个自我与外境的关系，使三个自我能在外境中均益共存，从而以获得全息幸福。

度人——在自己证实自己确已实实在在获得全息幸福之后，再用自己方法的基本原则去影响别人，让尽可能多的人也都获得全息幸福。

抒三首之无间——在妥善协调古生中枢、旧生中枢和新生中枢关系的基础上，充分发挥其各自特具的功能和三者的总体功能。

挥六臂以经纶——在妥善协调自在行为、自为行为、自主行为——个体行为、群体行为、总体行为关系的基础上，充分利用其各自的特性，并将其构织成为极优越的总体行为。

造化叩我窗门——宇宙蕴育生机、缔造生命、创建社会的客观法则，在强烈地刺激着我的本体意识、潜在意识和显在意识。

呼喊造就社会型之超人——造化传来的信息似在高声呼叫呐喊：“造就全息优化的社会型超人的时机已经来到了，为了将来广大社会成员都能成为社会型超人和获得全息幸福，开始造就社会型超人的工作吧！”

人对自身的全息性，应当有所了解，有所认识，有所研究，有所利用。当然，由于人们思维方法的不同，例如，以运用定量定性实验为依据而进行逻辑推理的思维方法，和以自在自为体验为基础而获得直观感受的思维方法所得的结论，不可能一样。不过，这没有关系，我们可以在历史允许的范围内，暂时选择一种对全息人有利的理论，进行个别验证，通过实践，使它成为一种超前的准科学，以后随着历史的发展，再加以完善。

谁若能为五百年后的人类做点好事，人生当无憾矣！这种想法可能是梦。梦多了，辑之成册，即此《敦煌脐密梦谈》耳。

著 者

1991年12月

缘 起

余随古典人体生命科学探险队，乘戈壁之舟，沿古丝绸之路西行。一日玉兔东升时分，始至敦煌党河桥畔，小憩片刻，适逢白纱玉娘骑白马来，其后乘马、驼从者甚众。言赴莫高窟千佛竟登三危山盛会，此非贝雉年所难逢者。同道皆雀跃从之，余之驼亦混入群中，如席卷而去，霎忽仅剩余一人。正踌躇间，幸得一毛团，慌乱中倒乘而疾驱，至灵岩已月悬中天矣。树木洞窟，皆若藏诸水晶宫中者。然却不见人畜动静，唯闻白杨沙沙作响而已。逡巡良久，喜得一洞窟尚虚掩其门，近视其编号为五七四。细听其内寂然无声，轻扣其门亦无所应，推门视之，竟置身于乡村小巷之尾。为免露宿计，沿巷前行，于深处得一疏篱柴扉人家，院内葫芦藤蔓悬挂如幕，孔隙中纸窗尚亮。方欲上前借宿，即闻院内脚步声起，并一长者若洪钟之声：“远方的客人，欢迎您！”启扉视之，不过一普通乡村壮年男子。延入室内，唯见一桌一凳、一几一床，桌上备饭菜，几上置一木匣，壁上悬《敦煌脐密图》一幅而已。主人示余独食独眠，问其姓氏，答曰：“陋巷草民，何需备姓氏，以供世人呼唤也。”漠然离去。鸡始啼，主人催余起程，并以木匣相赠，送至洞窟门，嘱曰：“匣内之物，必待龟驼之年，方可示人。”欲详问之，门已扃。繁忙数