

北京名校名师编著 高考应试对策丛书

高考 语文 应试对策

主编：陈立容 李新黔
邓 均 邱忠孝



- 瞄准高考要求
- 荟萃典型考题
- 训练解题能力
- 传授应试对策

中国青年出版社

● 高考应试对策丛书

高考语文应试对策

主编 陈立容 李新黔 (人大附中)

邓 均 邱忠孝 (北大附中)

作者 冀幼华 郭湘西

杨 玲 张 娟

孙曾佑

中国青年出版社

(京)新登字 083 号

责任编辑:姚海天

封面设计:刘茗茗

图书在版编目(CIP)数据

高考语文应试对策/冀幼华等编. —北京:中国青年出版社,1997.1

(高考应试对策丛书)

ISBN 7-5006-2471-9

I. 高… I. 冀… III. 语文课-高中-试题-升学参考资料
IV. G634.306

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 25771 号

社址:北京东四 12 条 21 号 邮政编码:100708

昆山市亭林印刷总厂印刷 新华书店经销

*

787×1092 1/32 12 印张 260 千字

1997 年 1 月北京第 1 版 1997 年 1 月江苏第 1 次印刷

定价:13.90 元

ISBN 7-5006-2471-9/G·634

前言

为高三同学编写出版一套有质量、有新意、有特色的高考辅导丛书,帮助他们有信心、有能力参加高考,走进高等学府的大门,走进令人向往的知识殿堂,是我们的一个夙愿。正缘于此,我们约请北京大学附中、清华大学附中、人民大学附中等北京市著名重点中学的十几位特级、高级教师,精心编写出版了这套《高考应试对策丛书》,奉献给准备高考的同学们。

高考这套书共有5册,即《高考数学应试对策》、《高考物理应试对策》、《高考化学应试对策》、《高考语文应试对策》、《高考英语应试对策》。为体现我们的编写出版宗旨,本丛书尽量突出五点:

第一,知识体系全面完整。即各科知识系按单元划分,进行全方位知识点扫描,力求做到全面、系统、完整、覆盖面大,不放过《教学大纲》的每一个角落,以帮助同学复习和巩固课堂知识,为高考应试打下扎实基础。

第二,广泛汲取典型试题。即精心选编了近年来尤其是1993~1996年全国及“三南”、六省市、上海市高考典型试题。这些试题基本体现了近年高考命题标准化、规范化的要求。并且通过对这些试题的透彻剖析,精当阐述,可使考生了解和掌握高考所要考的知识点、概念、题型和必须掌握的各种解题方法。对于高考试题不能体现而又可能考到的知识点和解题方法,则配备了相应的例题,以求完善,使考生有备无虞。

第三,突出高考重点难点。即按“照顾全面,突出重点难点”的原则,通过多角度、多侧面、多层次,着重介绍高考试题中的重点和难点。并且通过对相应试题的详细解析,灵活多变的解题方法,给考生以启迪,放开思路,灵活运用所学知识,掌握不同题型的解题方法。

第四,立足传授应试对策。本丛书不搞题海战术,防止考生疲于解题而不得要领。只在每道例题或每组例题后面介绍应试对策,通过对其总结归纳,揭示解答某种题型的规律、方法、技巧和奥妙,起到举一反三的作用,以培养考生面对各类题型能触类旁通,游刃有余,提高应变能力,在高考中发挥最佳水平。

第五,精选适量模拟练习。即在各科每一单元之后提供一定数量的配套练习。这些练习都是从各地高考模拟练习中精选出来的,既有一定的代表性和典型性,又有一定的深度和难度,可进一步巩固所学知识,加强应试训练,提高应试能力。

这里还应指出,这套书的主编和作者,多是具有多年教学和高考辅导经验的老教师,他们中有的参加过全国各种教材和教学参考书的编写工作,有的参与过高考命题和阅卷工作,他们所教过的高三毕业班级,几乎达到百分之百的升学率,在师生和家长中享有盛誉。可以说,本丛书是他们多年教学和指导学生参加高考经验的总结,他们的出色教学成绩也为本丛书增添了光彩。在此,我们谨向参与编写这套书的老师们表示真挚的敬意和谢意。

衷心祝愿广大高三同学高考取得好成绩。

编辑出版者
1996年12月

目 录

第一单元 语文基础知识	1
第一节 汉语拼音.....	1
第二节 正确书写汉字.....	9
第三节 使用字典与词典	18
第四节 标点符号	25
第五节 辨析词语音、义.....	39
第六节 结构复杂的长句	58
第七节 修改病句	68
第八节 修辞与句式	80
第九节 语言清晰、连贯.....	88
第十节 语言的得体	96
第十一节 文学常识.....	102
第一单元 模拟练习答案.....	152
第二单元 现代文阅读	155
第一节 现代文阅读分析.....	155
第二节 高考现代文阅读对策.....	173
第二单元 例题精选答案.....	217
第三单元 文言文阅读	219
第一节 常见的文言实词、虚词和句式	219
第二节 把文言句子翻译成现代汉语.....	233
第三节 借助工具书阅读浅易文言文,理解文	

章的思想内容.....	240
第三单元 例题精选答案.....	267
第四单元 写作部分.....	271
第五单元 高考语文模拟试题.....	353
附:参考答案及评分标准	374

第一单元 语文基础知识

第一节 汉语拼音

【高考试题分析】

一、下列词语中加点的字，读音全都正确的一组是

()

- A. 绮(qǐ)丽 箴(jiān)言 乳臭(xiù)未干
B. 擂(lèi)台 皎(jiǎo)洁 卷帙(zhì)浩繁
C. 戕(qiāng)害 璞(pǔ)玉 塞(sài)翁失马
D. 踪迹(jì) 姊(jiě)妹 载(zài)歌载舞

(1996年高考试题)

此题答案是B。

从字音角度分析，A组的箴(zhēn)言误读为“(jiān)”，“箴”与“缄”(jiān)混淆。C组璞(pǔ)玉，“璞”正确读音为pú。“璞”与“朴”(pǔ)相混淆。D组姊(jiě)妹，姊应读作zǐ，“姊”与“姐”(jiě)读音混淆。A、C、D三组读音都有错误，所以B组正确。“擂”是多音字，除读lèi外，还有lēi、léi读音，应分清。

二、下列词语中加点的字，字形、字音全都正确的一组是()

- A. 哺(bǔ)育 拓(tuò)片 嗔(chēn)怪

- 伺(cì)候
- B. 气馁(něi) 禅(shàn)让 重迭(dié) 轮廓(kuò)
- C. 殷(yān)红 狙(jū)击 皈(guī)依 屏(bǐng)除
- D. 畸(qí)形 歼(jiān)灭 抨(pēng)击 对峙(zhì)

(1995 年高考试题)

此题答案是 C。

从字的读音角度分析，A 组拓(tuò)片，“拓”这里应读作 tà，开拓读作 tuò。D 组畸(qí)形，“畸”读作 jī，没有 qí 音。从字形角度看，B 组重迭(dié)“迭”字应该是“叠”(重复的意思)，属同音字误用。A、B、D 三组都有错误，所以 C 组正确。但 C 组殷(yān)红，“殷”是多音字，除读作 yān，还有 yīn、yǐn 读音，有人误读殷(yīn)红，应纠正。屏(bǐng)除，“屏”是多音字，此处读 bǐng，另外还读 bìng、píng 两个音。狙(jū)击，“狙”不读“阻”(zǔ)。皈(guī)依，又作归依，佛教仪式，“皈”不读 bǎn。

三、下列词语中加点字读音正确的一项是 ()

- A. 莘莘(shēn shēn)学子 防治龋(qǔ)齿
咀(jǔ)嚼鉴赏 瞠(chēng)目结舌
- B. 莘莘(xīn xīn)学子 防治龋(yǔ)齿
咀(zǔ)嚼鉴赏 瞠(táng)目结舌
- C. 莘莘(xīn xīn)学子 防治龋(qǔ)齿
咀(jǔ)嚼鉴赏 瞠(táng)目结舌
- D. 莘莘(shēn shēn)学子 防治龋(yǔ)齿
咀(zǔ)嚼鉴赏 瞠(chēng)目结舌

(1995 年上海高考试题)

此题答案是 A。

从字音角度分析 B、C、D 三项，分别将莘莘读作 xīn xīn，齟 (cǔ) 齿读作 yǔ，咀 (jǔ) 嚼读作 zǔ，瞠 (chēng) 目误读成 táng。B、C、D 三项都有错误，所以 A 项正确。值得注意的是，考查字音的题目或单独一项(如 1995 年上海试题、1996 年全国试题)，或字形、字音合在一起辨别(如 1995 年全国试题)，不再与词义解释三项合为一体去辨别正误。

四、下列词语中字形、字音、词义解释全都正确的一组是 ()

- A. 龟 jūn 裂：呈现许多裂纹
拮据 jū：因缺钱而境况窘迫
冗 rǒng 长：文章、讲话芜杂而累赘
执拗 niù：固执、倔强
- B. 氛 fēn 围：周围的气氛和情调
肖 xiào 像：以一个人为主体的画像或照片
绮 qǐ 丽：鲜艳美丽
绵亘 gèn：延续不断
- C. 感喟 kuì：有所感触而叹息
编纂 zuǎn：编辑
驰 chí 骋：马飞快地跑
稽 qǐ 首：古代的一种跪拜礼
- D. 玷 diàn 辱：使蒙受耻辱
谛 dì 听：仔细听
估 gū 量：估计
清冽 liè：清凉

(1990 年高考试题)

此题答案是 A。

从字音角度分析，B 组的“氛”正确读音是 fēn，人们常常误读成 fèn。C 组的“纂”字应该作 cuàn。而此词的正确写法应是“编纂”。这个“纂”字才读作 zuǎn。D 组的“估量”的“估”字应读作 gū。所以单从字音角度我们就可排除 B、C、D 三个答案。

五、下列汉字声母相同的一组是（ ）

A. 史束闪爽 B. 抱驳杯抛

C. 滥聊酿缕 D. 渴槐凯课

（“三南”〈湖南、云南、海南〉高考试题）

此题答案是 A。

其余三组都各自有不同声母。B 组中前三个字的声母是 b，第四个字的声母是 p；C 组第 1、2、4 个字的声母是 l，第 3 个字声母是 n；D 组第 2 个字声母是 h，其余三个字声母都是 k。这道题就是考查考生能否正确区分 b 与 p，n 与 l，k 与 h。

【知识解析与应试对策】

汉语拼音一度曾被视为是为汉字向拉丁化(拼音文字)改革服务的。但实践证明，汉字这种既具有音码信息，又具有意码信息的文字，其优越性是拼音文字不能替代的；现代电子技术对汉字的处理也优于对拼音文字的处理。但是，学习、掌握汉语拼音对于语文学习的意义却并没有丝毫的减弱。它对于小学生集中识字的作用自不必说，对于中学生以至有文化的成人扩大识字量的作用依然很大。它是我们查阅字典、辞书（包括专业工具书）的检索工具，也是我们学习正音正字和推广普通话的工具。

对于高考复习来讲，掌握有关汉语拼音的知识是十分重

要的。

1. 熟悉《汉语拼音方案》字母表、声母表和韵母表。掌握声调符号的使用以及隔音符号的用法。

在声母表中，要区分 g 与 h；n 与 l；b 与 p；zh、ch、sh 与 Z、C、S 与 j、q、x。韵母要区别 ai 和 ei，ou 和 uo、in 和 ng，on 和 ang。

2. 要掌握拼写的规则

(1) 关于 y、w 的使用。y、w 只用于拼写没有声母的音节。用法有 5 种：

①韵母中的 i 是唯一的元音时，i 前加上 y。如：衣 (yī)、因 (yīn)、英 (yīng)。

②韵母为 i 领头，后面还有其他元音时，i 改写成 y。如：爷 (yé)、鸭 (yā)、勇 (yǒng)。

③韵母为 ü 领头时，不论其后面有没有其他元音，ü 前均加 y，ü 上两点省去。如：语 (yǔ)、元 (yuán)。

④韵母中“u”是唯一元音时，u 前加上 w，写成 wú)。

⑤韵母由 u 领头，后面还有其他元音时，u 改写作 w。如：握 (wò)、唯 (wéi)、翁 (wēng)。

(2) 关于省略

①韵母 iou, uei, uen 前加声母时，省去中间的元音，分别写作：iu, ui, un。如：六 (liù)、愧 (kuì)、论 (lùn)。

②韵母 ü 与 j、q、x 相拼时，省去两点。如：居 (jū)、屈 (qǔ)、需 (xū)。但要注意，当 ü 与声母 n, l 相拼时，不能省去两点。如：女 (nǚ)、旅 (lǚ)。

③当 ü 领头为韵母时，前面加 y，ü 上两点省去。如：云 (yún)。

(3) 关于标调

①韵母中只有一个韵母时，声调应标在元音上。如八(bā)。

②韵母有两个以上元音时，声调标在主要元音上。如：花(huā)、交(jiāo)元音开口度大的为主要元音。元音开口度大小的次序是：a、o、e、i、u、ü。

③如韵母中i、u相拼时，就标在后一个元音上。如会(huì)。

④调号标在i上时，i上的点省去。如：青(qīng)。

⑤轻声不标调。如：妈妈(māma)。

(4) 关于隔音符号的运用。以a、o、e开头的音节，连接在其他音节后时，为避免音节界限混淆和发生误读，应用隔音符号“'”隔开。如：酷爱(kù' ài)、皮袄(pí' ǎo)。

(5) 关于儿化音的拼写。儿、耳、二等字拼写作：er，儿用作韵尾时写成r。如：花儿(huār)。

(6) 关于大写与连写。大写主要包括：

①句子开头第一个字母。

②专有名词、人名、地名开头的字母。如：北京(Běijīng)。

③姓和名开头字母要大写。如：王红(Wáng Hóng)。

连写主要包括：

①以词为单位，词素要连写，词与词之间要分写。如：建设祖国(jiànshè zǔguó)

②有些助词和读轻声的方位词要与前面的词连写。如：红的(hóngde)，墙上(qiángshang)。

③重叠的动词、形容词连写。如：读读写写(dúduxiěxiě)。

【模拟练习】

一、选出注音完全正确的一组 ()

- A. 狭隘 (xiá ài) 喧嚣 (xuān xiāo) 忸怩 (niǔ nī)
B. 号恸 (háo dòng) 忤逆 (wǔ nì) 秀美 (xiù měi)
☒ C. 诡谲 (guǐ jué) 繁华 (fán huá) 寒伧 (hán chen)
D. 颠簸 (diān bō) 诓骗 (kuāng piàn) 家丑 (jiā chǒu)

二、下列汉字韵母相同的一组是 ()

- A. 东 脓 缝 肿 B. 败 赖 海 佩
☒ C. 申 很 门 喷 D. 嗽 嫂 愁 寇

三、下面是“语法”、“修辞”、“作文”三个词的拼音完全符合《汉语拼音方案》拼音规则的一组是 ()

- | | | |
|---|--------|--------|
| A. ŭfǎ | Xiōucí | zuòwén |
| B. yǔfǎ | xiūcí | zùowén |
| C. yǔfǎ | xiōucí | zùowén |
| ☒ D. yǔfǎ | xiūcí | zuòwén |

四、选出“发扬雷锋精神”拼音正确的一组 ()

- | | | |
|---|---------|-----------|
| A. fāyáng | léifēn | jīngshéng |
| ☒ B. fāyáng | LéiFēng | jīngshén |
| C. fāyáng | Léifén | jīngshén |
| D. fuāyáng | LéiFēng | jīngshéng |

五、下面是对句子中加点字的注音，全部正确的一组是 ()

他对人很和_•气，与人相处从不强_•嘴，他坚持原则，但不和_•稀泥，对不同意见，既不附和_•，也不强_•词夺理。

- | | | | |
|---|-------|-----|-------|
| A. huó | qiáng | huó | qiǎng |
| ☒ B. hé | jiàng | huò | qiǎng |
| C. hé | qiǎng | huó | qiáng |

D. huó jiàng huò qiáng

六、下列加点的字注音有的有错（声母错、韵母错、调号错，不合拼写规则）选出错误情况归类正确的一组

()

- ①孱(chàn)头 ②冠冕(miǎn) ③启碇(diàn)
④踟蹰(zhī zhù) ⑤浸渍(zhī) ⑥喋血(dié)
⑦铁砧(zhén) ⑧蓊蓊(wēng wēng)郁郁
⑨膜如紫绡(qiāo) ⑩皮袄(piǎo)

- A. ③④/⑤⑦⑨/①⑥/⑧⑩
B. ①②/③⑤⑦/⑥⑧/⑩
C. ①④⑥/③⑩/⑤⑨/⑦
D. ①⑤⑨/③/④⑧/⑥⑩

七、辨别构词法

- ①牡丹 ②价钱 ③架势

以上三个词从读法和拼写规则看，它们有共同特点，从以下四个词语中选出与它们同类的一个（ ）

- A. 断编残简 B. 沉疴 C. 芝麻 D. 尽心

八、按字的笔画多少和音序排列汉字（前五个为笔画顺序，后五个为音序）选出正确的一组（ ）

- ①抱 ②退 ③瞠 ④冗 ⑤瓜

- A. ⑤④①②③/⑤①④②③
B. ④⑤①②③/①③⑤④②
C. ④⑤②①③/①②⑤④③
D. ④①②⑤③/①②③⑤④

九、下面是几位外国作家的姓名，选出按音序排列正确的一组（ ）

- ①伊索 ②安徒生 ③都德 ④伏契克 ⑤莫泊桑

⑥高尔基 ⑦契诃夫 ⑧巴尔扎克

A. ②③①⑧⑥⑤④⑦ B. ②⑧③④⑥⑤⑦①

C. ②⑧④③⑥⑤⑦① D. ②⑧③④⑥⑦⑤①

十、选出文中加点字的正确读音

看到金子，占有金子，便是葛朗台的执着狂。他专制的程度也随着吝啬而俱增；如果妻子死了，要把财产放手一部分，哪怕是极小极小的一部分，只要他管不着，他就觉得逆情悖理。

“着”字的读音：①zhāo ②zháo ③zhuó ④zhe

文中加点字的读音依次应是（ ）

A. ③①④ B. ②④③ C. ③②④ D. ③④②

第二节 正确书写汉字

【高考试题分析】

一、下列四组词语都有错别字，其中有两个错别字的一组是（ ）

A. 漱口 国藉 雄赳赳 源远流长

B. 斑斓 沉湎 金刚钻 插科打诨

C. 诠释 惦量 荧光屏 鸠占雀巢

D. 宣泄 竣工 家具店 委屈求全

(1996 年高考试题)

此题答案是 C。

A 组中，“国藉”的“藉”应写作“籍”，籍的意思代表个人对国家的隶属关系，如国籍、原籍。藉，如狼藉，又读 jiè，同“借”。B 组中，“插科打诨”的“诨”应作“浑”（hùn），指古典戏曲中演员的动作表情。“打诨”，多是丑角演

员说些可笑的话逗乐，叫做打诨。浑(hún)，浑浊，浑身，两字音、义都不相同。D组中，“委屈求全”中的“屈”应作“曲”，成语的意思是曲意迁就，以求保全。而“委屈”一词指受到不应该有的指责或待遇，心里难过。这里屈(qu)读轻声。有的考生将“宣泄”误作渲(xuàn)泄，或者“家具”写成繁体“家俱”。C组中，“惦量”的“惦”应作“掂”而惦(diàn)是心里挂念，音义不同。“鸠占雀巢”的“雀”应作“鹊”，成语的意思是斑鸠占了喜鹊的窝。

二、下列没有错别字的一句是()

A. 按照上级布署，他们认真组织了一系列观摩课，师生们反应热烈。

B. 别看他俩在一起有说有笑的，其实是貌和神离。

C. 我们都迫不急待地想知道，究竟是谁能赢得最后的胜利。

D. 这哥儿俩，一个标新立异，一个循规蹈矩，差别太大了！

(1992年高考试题)

此题答案是D。

A句中，“布署”的“布”字写成别字。应该写为“部署”。汉字书写正确与否，除了掌握字的正确笔画外，还应掌握词的正确意义。“部署”是安排、布置的意思。“部”与“署”是近义词素，都是安排、布置。B组中“貌和神离”的“和”字错了。正确的应是“合”字。“貌合神离”的意思是：表面上关系很密切，实际上怀着两条心。“合”的意思是“融洽”。而“和”字不能表达这个意思。C组的“迫不急待”的“急”字写成了别字。正确的字是“及”字。这个别字也同样涉及到对词义的理解。“迫不及待”的意思是：急迫得不能再