

外国人笔下的红色中国丛书

北行漫记

又译《红色中国报道》

(美) 哈里森·福尔曼 / 著

陶岱 / 译

解放军文艺出版社

REPORT FROM
RED CHINA
Red China in the Eyes of Outsiders
PLA Literature & Art Press



北行漫记

REPORTAGE OF RED CHINA

(美)福尔曼 著

陶 岱 译



解放军文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

北行漫记/(美)福尔曼著;陶岱译.
—北京:解放军文艺出版社,2002.6
(外国人笔下的红色中国丛书)
书名原文:Report from Red China
ISBN 7-5033-1549-0

I. 北… II. ①福… ②陶… III. 报告文学—美国—现代
IV. 1712.55

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 037887 号

书 名:北行漫记

作 者:(美)哈里森·福尔曼

译 者:陶 岱

责任编辑:侯健飞

装帧设计:陈亦逊

责任校对:徐桂红

出版发行:解放军文艺出版社

社 址:北京海淀区中关村南大街 28 号 邮编:100081

电 话:62183683

E-mail:jfjwycbs@public.bta.net.cn

经 销:新华书店发行所

印 刷:北京朝阳区飞达印刷厂

开 本:A5

字 数:240 千字

印 张:8.75

插 页:17

印 数:1—10100

版 次:2002 年 6 月第 1 版

印 次:2002 年 6 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-5033-1549-0/I·1243

定 价:19.00 元

(如有印刷、装订错误,请寄本社发行部调换。)



中共中央革命军事委员会召开红军改编动员大会。会上红军指战员士气高昂，群情激扬，高举“拥护军委动员令”等标语，决心“为保卫国土流尽最后一滴血”。



参军青年穿上了新军装。



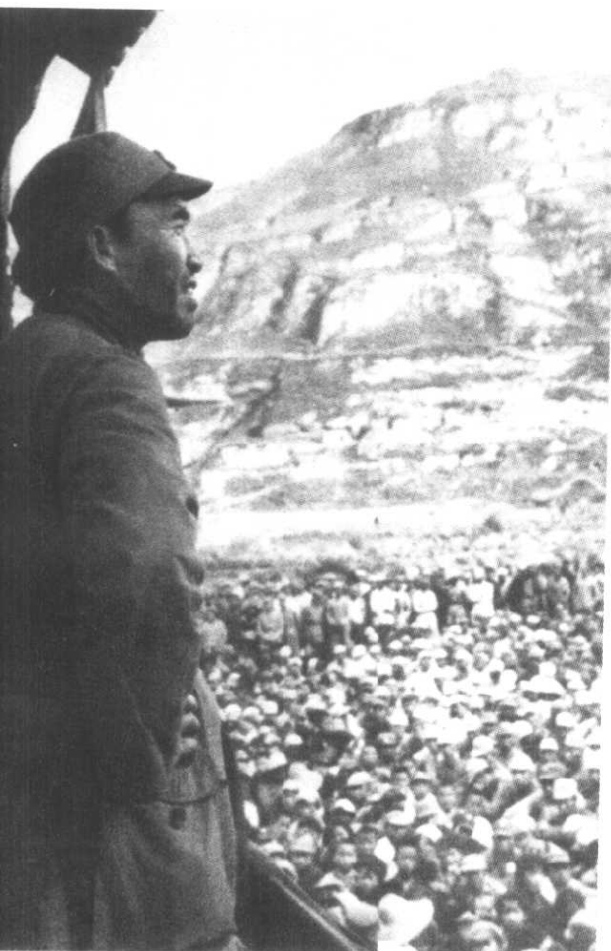
河北曲阳县十二区的妇女自卫队。

在华北敌后
战场上的朱德总
司令。



抗战初期在冀南创建
抗日根据地时组织起来的
儿童团。





1938年秋,朱德在延安大戏台广场上作关于抗战形势的报告。



延安八路军总部旧址。



抗日战争时期的延安城。



抗战初期，刘少奇和周恩来在延安。

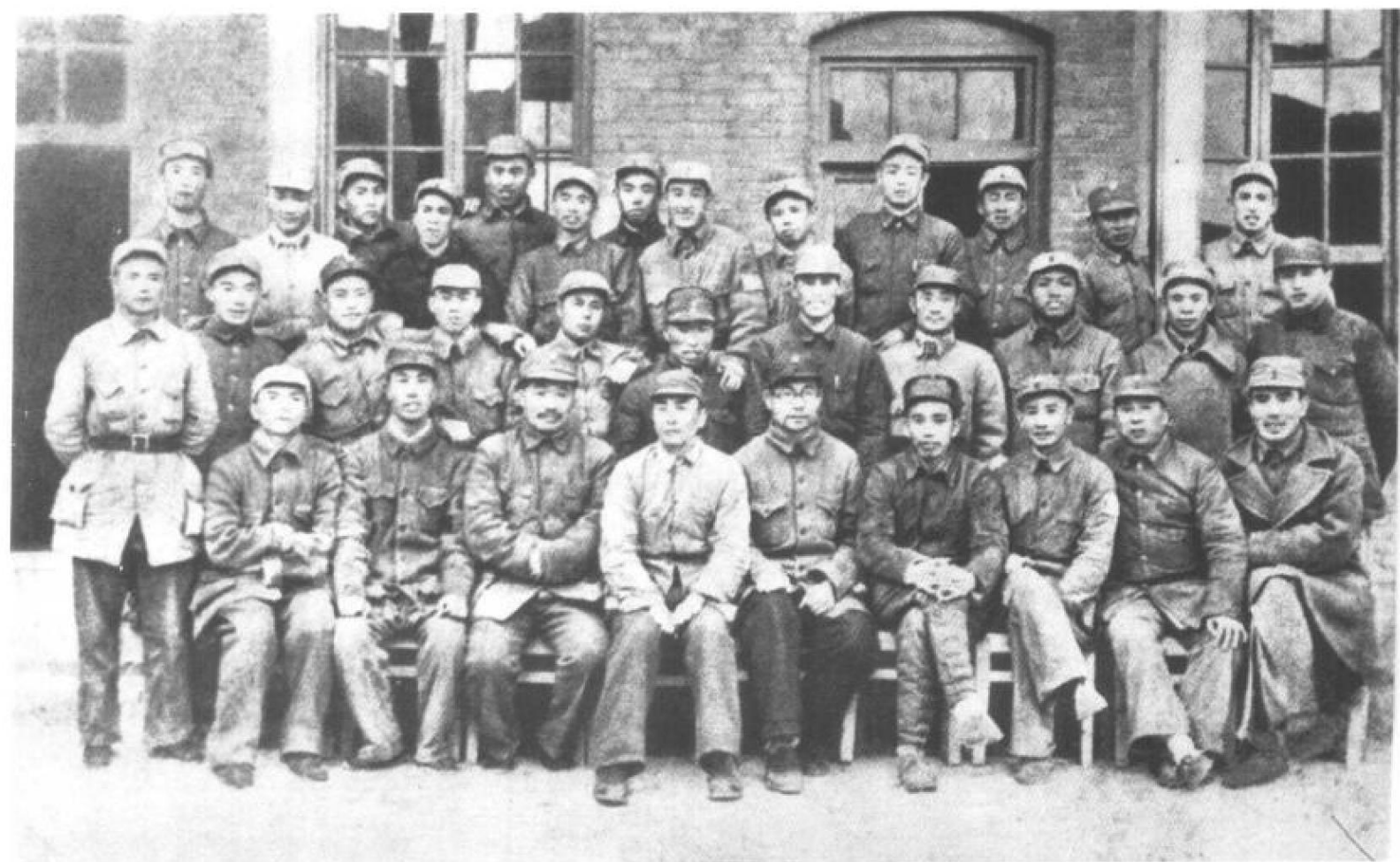
留守兵团
主任肖劲光
和美国记者埃
德加·斯诺在
陕甘宁边区保
安县亲切交谈。

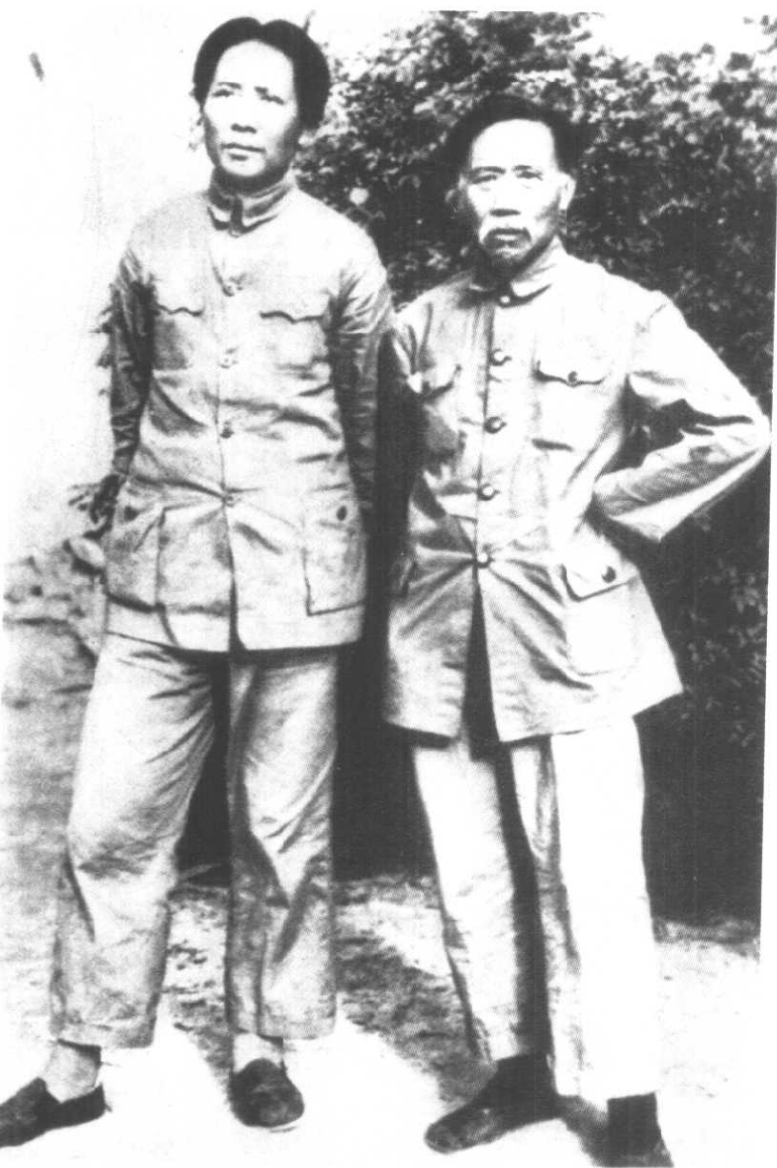




边区政府的妇女代表。

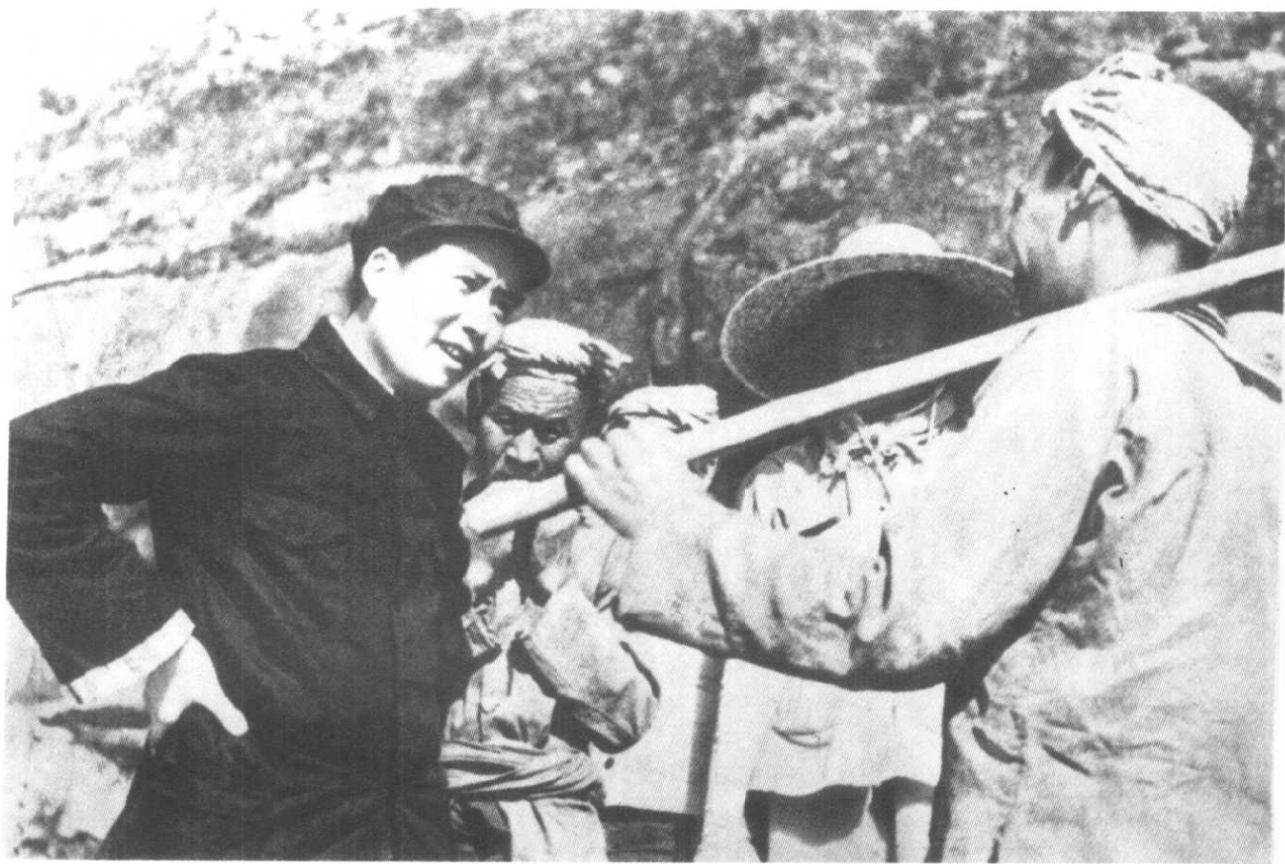
三五九旅在延安举行高干会议时的合影。自左至右,前排:曾涤、王恩茂、贺龙、谭政、肖劲光、王震(旅长)、张经武、甘泗淇、苏进(副旅长);中排:陈外偶、刘仁、龙炳初、贺成桂、(佚名)、颜龙炳、熊晃、陈宗尧、李信、刘长连、张仲翰;后排:陈春林、谭文保、(佚名)、李铨、陈国林、左齐、廖明、徐国贤、周俭廉、(佚名)。





1938年秋，毛泽东、徐特立同志在延安合影。

1939年，
毛泽东同志和
延安杨家岭农
民亲切交谈。



全国各地爱国青年
纷纷奔赴延安。



参加陕
甘宁边区抗
日斗争的女
青年。





1938年5月，毛泽东同志在延安鲁迅艺术学院作报告。



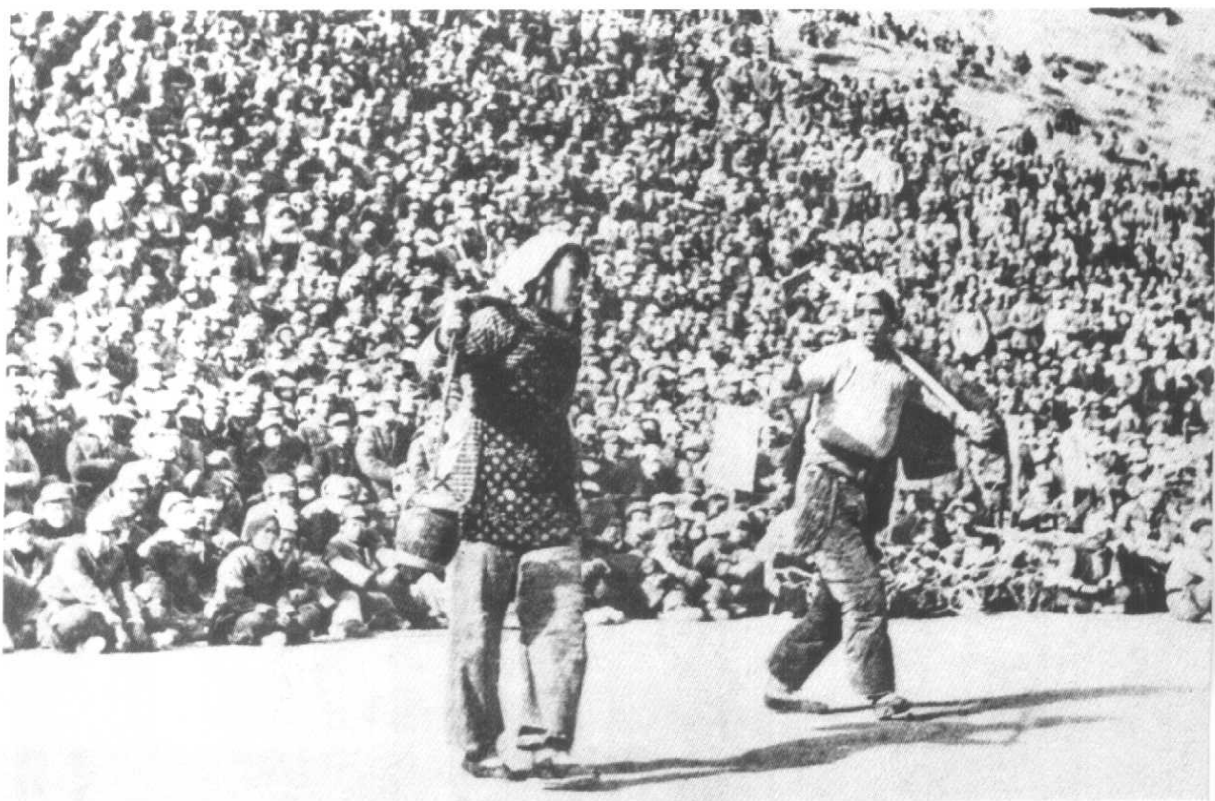
大戏台是延安的著名标志之一，延安军民经常在这里集会和进行文娱活动。



三个小八路。



朱德同志在延安。



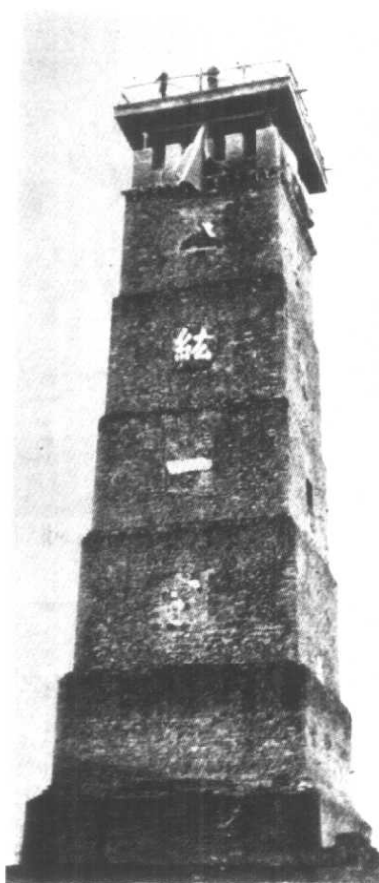
在延安演出的秧歌剧《兄妹开荒》。



女哨兵。

抗大毕业的女学员，开赴敌后抗日前线。





日军在冀中修筑的七层巨型堡垒。



新四军第二师副师长罗炳辉。

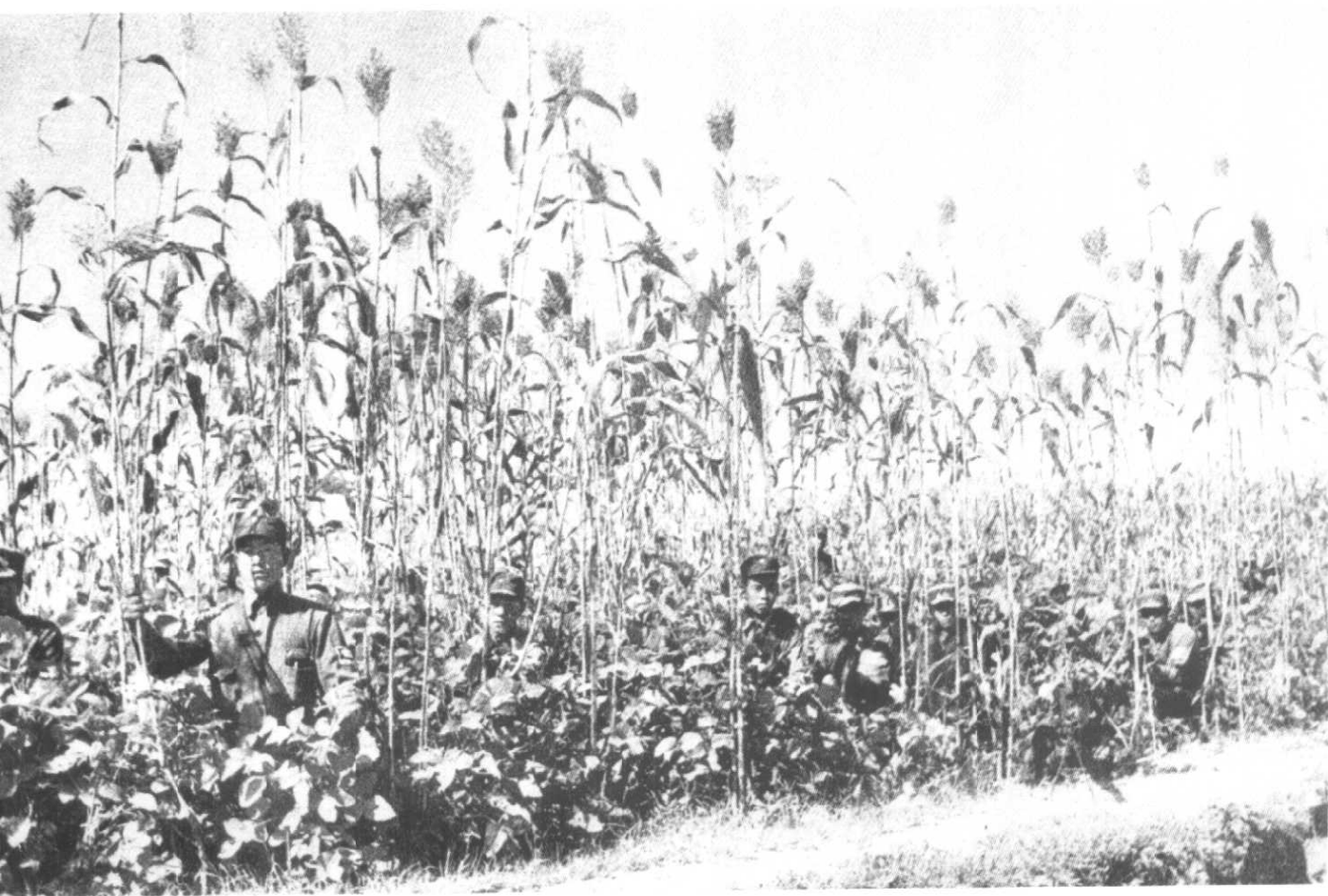
群众热烈欢迎远道来华北抗战的抗大同学。





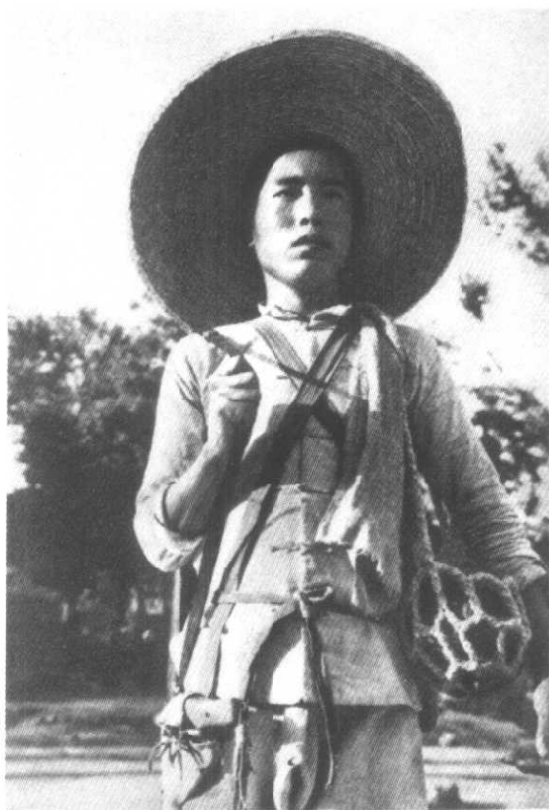
1943年，日军在河北阜平县制造了平阳惨案。这是被日军残杀的我同胞的尸首。

我军在“青纱帐”里准备伏击敌人。





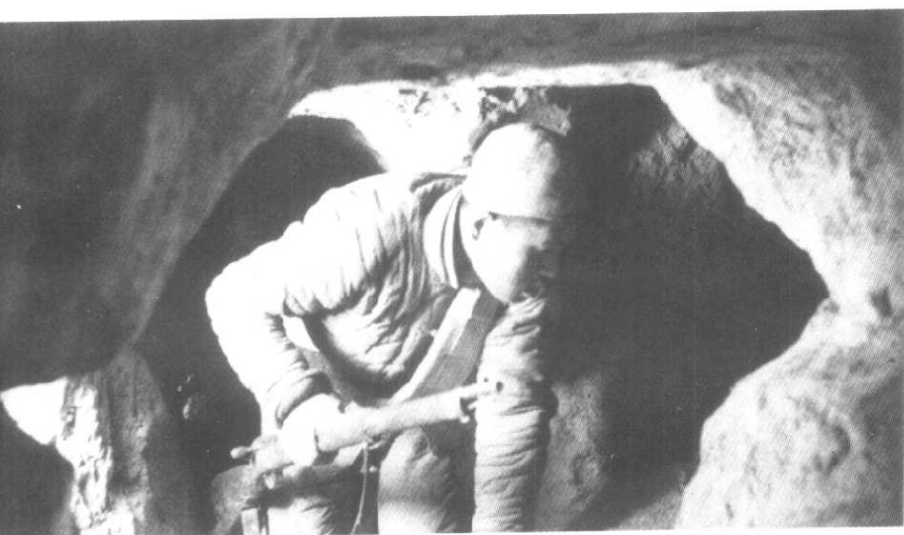
根据地儿童团员站岗放哨。



誉为爆炸大王的晋察冀边区的民兵英雄李勇。



民兵利用房顶运动接敌。



这是民兵在地道中转移。



我军拔除河北徐水县遂城镇的敌军据点。

白洋淀游击队利用战斗间隙进行形势教育。

