

·外国著名军事人物·



库图佐夫 КУТУЗОВ

〔苏〕М·Г·布拉金 著

.1252

库 图 佐 夫

〔苏〕M·Γ·布拉金 著

唐安印 卢永金 沈 斌 赵衡生译

王 勤 校

解放军出版社出版

*

新华书店北京发行所发行

一二〇一工厂印刷

*

787×1092毫米32开本·8 $\frac{1}{2}$ 印张·175,000字

1982年6月第一版1982年6月(北京)第一次印刷

统一书号: 5185·43 定价: 1.00元

出 版 说 明

为了帮助读者较系统地了解一些外国著名军事人物的情况，参考和借鉴他们的经验，我们组织翻译了这套《外国著名军事人物》丛书。这套丛书着重介绍这些军事人物所处时代的战争特点，以及他们的军事实践、军事成就、军事思想、指挥风格和指挥艺术等。组织翻译时，我们注意选择那些不同历史时期具有代表性的人物和较好的版本。一个人物出一种书，陆续出版发行。

本书为米哈依尔·库图佐夫的传记。

库图佐夫是俄国著名的军事统帅，卓越的军事理论家。他渡过了50余年的戎马生涯，屡建战功；他一生中最辉煌的功绩，是在1812年俄国卫国战争中，统率俄国军民打败了法国拿破仑大军。

本书作者M.Г.布拉金根据大量的史料，用流畅的文笔，生动的语言，记述了库图佐夫的一生。通过对库图佐夫指挥的各次战役的描述，分析和介绍了他的军事思想和指挥艺术。特别对他在1812年的俄国卫国战争中，怎样采取灵活机动的战略战术，打败了被认为不可战胜的拿破仑大军作了详细描写。但是，该书对库图佐夫及其之前的彼得一世、苏沃洛夫、鲁缅采夫等人所进行的若干战争缺乏应有的阶级分析，请读者在阅读时予以注意。

为了便于阅读，译者为每章加了标题。

目 录

第一部分	坎坷生涯	1
第一章	走向未来	3
第二章	战斗洗礼	31
第三章	最黑暗的年代	52
第四章	远征奥地利	63
第五章	从布劳瑙至茨奈姆	70
第六章	奥斯特利茨	83
第七章	1811 年战争	106
第二部分	走向胜利	117
第一章	灾难临头	119
第二章	肩负重任	131
第三章	博罗季诺交战	151
第四章	莫斯科的火光	191
第五章	塔鲁季诺营地	208
第六章	追 击	225
第七章	不朽的荣誉	238
	库图佐夫生平年表	253

第一部分

坎坷生涯

第一章 走向未来

军事工程师伊拉里翁·马特维耶维奇·戈列尼谢夫-库图佐夫在俄国军队的工兵军里供职。

他是在彼得一世时代开始服兵役的，并把自己一生中的30年献给了军队。他最后获中将军衔退休，但仍在彼得堡的一个非军事部门里工作。

按照他的设计，首都开凿了运河，建起一幢幢高大的楼房。伊拉里翁·马特维耶维奇晚年成了一名枢密官。他经常对国家大事提出自己的看法，向他诉怨和请他出主意的人也络绎不绝。

他是一个有教养、富于同情心的人。他由于自己的聪明才智而被人们称为“活书本”。

1745年9月16日，伊拉里翁·马特维耶维奇家中生了一个男孩。他就是米哈伊尔·伊拉里奥诺维奇·库图佐夫。后来，他成为一名俄国统帅。

从库图佐夫元帅诞生之日起，至现在已经过去了230年，然而他的一生和他的统帅活动仍然吸引着历史学家、作家和广大的读者。

关于库图佐夫的生平事迹虽已有不少著作，但仍有不少东西迄今尚未被人知晓。这是因为，统帅经常是在复杂而危险的环境中生活与活动，他的一些内心想法，即便是对自己的心腹人也秘而不宣。

米哈伊尔·伊拉里奥诺维奇一生中的许多事迹，都因

受到同时代仇敌的毁谤而黯然失色或面目全非，或因受到御用历史学家们的歪曲而模糊不清。

库图佐夫的仇敌和御用历史学家们都力图证明，在1812年卫国战争中，决定俄国命运的主要人物是沙皇亚历山大一世，而不是库图佐夫，尽管他是俄国军队的统帅，并依靠俄国人民的爱国主义热忱打败了法国侵略者。

外国历史学家对库图佐夫元帅的毁谤尤甚。他们贬低他的作用，而颂扬拿破仑皇帝。

无论是库图佐夫的仇敌，还是俄国的御用历史学家，或者是外国历史学家，都不愿明确而公正地回答这样的历史问题：为什么库图佐夫能够打败拿破仑这位伟大统帅？库图佐夫是怎样领导俄国军队击溃并消灭了强大的法国军队，捍卫了俄国的独立的？

革命前的历史学家几乎没有人研究过库图佐夫的统帅艺术，没有研究过他在自己漫长而艰难的军旅生涯中，是怎样取得一个又一个胜利的。

只有苏联历史学家发现并最先公布了大量关于库图佐夫生平的文件；也只有苏联历史学家对元帅的一生做了彻底研究，并揭示出其成功的原因和基础。

通过对库图佐夫一生的研究，第一点发现就是，他从青少年起就有强烈的求知欲望和浓厚的学习兴趣。

中将工程师伊拉里翁·马特维耶维奇·库图佐夫使儿子从小就养成爱劳动、爱读书的习惯。库图佐夫早在孩提时代，就在家里顺利地学习了俄语、一门外语和算术，读了许多书。他还在少年时，就被父亲送入炮兵工程学校学习。

当时，虽然贵族都必须服兵役并教育自己的子弟学习

军事，但远非所有贵族都能这样做。

根据彼得一世颁布的法令，每一个年轻的贵族都应从当列兵开始服役，然后由列兵晋升为班长、军士；只有在下层服过役的人，才能获得军官头衔。

彼得一世降旨说：“由于许多人想把自己亲朋好友的子弟提升为军官，而他们有的因为从未担任过低级职务而根本不了解兵士的生活，有的则只是为了装璜门面才服了几个星期或几个月的兵役，因此，凡欲授予军官衔者，均须在调查表上填写清楚自1709年以来历任何职、何级。”

彼得一世要求，“让那些受过训练和真正训练有素的人担任班长和军士。”他规定，“俄国公爵、伯爵、男爵和显贵们的子弟，凡对君主和国家寸功未立并缺乏刚强性格者，均不得加官晋级……”他进一步说明，只应提拔那些确实应该获得官级的人，“以便让他们在服役方面做出榜样并享受应得的荣誉，而不能让那些无耻之徒和寄生虫捞取便宜。”

但是，彼得一世死后，贵族们对这个法规往往阳奉阴违。当贵族家里生了男孩时，就立即给他注册服役，然后由团里下命令让该士兵在家里休假。

当“士兵”安安静静地躺在摇篮里睡觉时，团里的花名册上就已注明了他服役的时间。于是，他就有了当军官的权利。小少爷成长为不学无术的寄生虫。加之，当时给地主子女授课的，往往是一些农村教堂里的下级职员，或来俄国当仆人、厨师以及家庭教师的外国人。

若干年以后，这些纨绔子弟尚未成年即获得了军官衔，而有些人年纪轻轻，却因为资深而当上将军。

俄国军队中确有一些有教养的将军和出色的军官。然

而，众多既无教养又无队列勤务经验的军官给俄国军队造成了许许多多的灾难与不幸。

他们认为：“带兵的全部学问就在于会喊：射击！冲！杀！以及对部下严酷无情；科学和书本会使人心软化，而心软与胆怯只有一步之差……”

在当时条件下，尚未成年的米哈伊尔·库图佐夫聪明能干，求知欲强，思想早熟。他受家庭环境影响入军校学习，并很快成了炮兵工程学校在校学生中的佼佼者。

他成长为一个健康、英俊的小伙子。他的性情快活，稍带恬静。他善于发现同龄人的特点，并滑稽而善意地模仿他们。

同学们喜欢库图佐夫的乐观精神，教师们则看重他的才能与勤奋。

库图佐夫学习顺利，他精通工程学和炮兵学，喜欢军事历史，懂得法语、德语、拉丁语，后来又学会了英语、瑞典语、土耳其语和波兰语。

库图佐夫特别爱好工程学，并被指派帮助军官教授学生。1759年12月10日，炮兵工程学校校长、炮兵总监П.И.舒瓦洛夫为此专门发布了命令：

“司务员米哈伊尔·库图佐夫修业勤奋，外语及数学成绩俱佳，且对工程学颇多爱好，因此，根据学校推荐，特令擢升其为工兵军一级技术员，以资鼓励。此令即向全校宣布，并令库图佐夫宣誓克尽职守。其仍留校辅助军官教授其他学生。”

从此，库图佐夫无论是任普通军官，还是当上了将军，随时随地都努力完善自己的军事科学思想。他不断地丰富自己的知识，阅读本国及外国的文学作品、古典名著，汲

取全人类的文明。

他一生都对文学、艺术、戏剧、国际政治颇具爱好。在彼得堡时，他与俄国及外国的演员、作家往来频繁。

库图佐夫娶叶卡捷琳娜·伊利尼奇娜为妻。她娘家姓比比科夫。他们总共生了五个女儿——普拉斯科维娅、安娜、伊丽莎白、叶卡捷琳娜和达丽娅。他们唯一的儿子幼年夭亡。

女儿伊丽莎白·米哈伊洛芙娜后来成了亚力山大·谢尔盖耶维奇·普希金的朋友。

叶卡捷琳娜·伊利尼奇娜生活在上流社会，对首都的消息很灵通。

库图佐夫将军经常从遥远、偏僻的战场给妻子写信，打听首都的外交新闻、剧院上演的新剧目。欧洲著名演员巡回演出的情况等。他还在信中谈自己的读书心得。

库图佐夫在自己数十年的军事生涯中，经历了许多次关乎国家命运的大战。在这些战争中，交战各方都投入了大量的军队，政治家、战略家和外交家们充分施展自己的聪明才智，而最终以军力强大、才智高超者获胜。在这种力量与智慧的角逐中，当时最有教养的人之一米哈伊尔·伊拉里奥诺维奇·库图佐夫成为胜者。他的巨大天才使他能够担当起政治家、战略家和外交家的重任。

然而，这些胜利并非只是依靠库图佐夫一人的聪明才智与文化修养取得的，因为当时在俄国有着许多有作为的思想家和有学问的人，譬如，完全可以说，这是米哈伊尔·罗蒙诺索夫时代，这是俄罗斯科学院，即后来的莫斯科国立大学创立的时期，等等。

问题的实质在于，高度的文化修养成为库图佐夫致力

于军事工作的支柱，成为他为之献出全部智慧、心血和毕生精力的军事学的基础。

库图佐夫的面前是一条安全、舒适的功名坦途。就他个人所受的教育和训练来讲，他在这条路上肯定将一帆风顺。

懂数门外语、聪明干练、待人谦恭的年轻准尉被任命为列维尔总督戈利施泰因-别克斯基元帅的副官。库图佐夫任此职期间，见到过许多从国外来的有爵位的人物和外交官。但是，时间不长，他就提出了辞呈。

由于父亲的影响和个人的志向，年轻军官要求到作战部队去。

这一要求，使库图佐夫一生过了50年漫长的军旅与征战生活。

库图佐夫准尉开始走上军事家的道路，成长为一名军官，正值彼得一世时代的战斗传统在俄国军队中复兴之际。

他从小就向往彼得一世式的军事胜利。当时还健在的波尔塔瓦战役的英雄，以及父亲念念不忘的俄国正规军的奠基者，都对他发生了深远的影响。

但是，问题的实质并不仅仅在于英雄传统对他的教育与影响。通过分析可以清楚地看到，库图佐夫的统帅艺术与彼得一世的统帅艺术何其相近。

通常，库图佐夫被认为是鲁缅采夫和苏沃洛夫的学生。这无疑是正确的，因为他们是库图佐夫的直接老师，他们把自己统帅军队的方法和在战场上直接获得的战斗经验传授给了库图佐夫。

同时，鲁缅采夫和库图佐夫又是彼得一世的学生。他

们继承了彼得一世统帅艺术中的全部精华，并成功地加以发展。

但是，库图佐夫的战略有其独到之处。它可以使人们感觉到，它与彼得一世战略的直接联系，尽管在它们之间有着隔代之别。

彼得一世和库图佐夫所进行的战争，都不仅决定了俄国的发展方向，而且也解决了俄国作为独立国家存在的问题。

这就决定了战争的规模与性质，决定了统帅的特殊重大的责任，从而也决定了他们的战略决策的特点。

他们在交战过程中，决不能拿俄国的命运去冒险，而必须有十拿九稳的把握才能行动。

彼得一世和库图佐夫所面对的敌人，都是当时最杰出的统帅，即查理十二世和拿破仑一世，而鲁缅采夫和苏沃洛夫都没有遇到这样的敌人。

彼得一世和库图佐夫都是统率当时俄国的全部武装力量，战胜并消灭了欧洲最精锐、最强大的军队——瑞典军队和法国军队。这就要求俄国统帅具有非凡的智慧、意志和才能。

彼得一世和库图佐夫都须实行攻防结合的作战方法，充分利用空间和时间，长期积蓄力量，为以后迅速果断地进攻敌人做好准备。这一切使得彼得一世和库图佐夫的统帅艺术变得复杂而深奥。

特别应该指出，彼得一世作为沙皇可以独断专行，而库图佐夫却要受到沙皇亚历山大一世旨意的束缚。这就给库图佐夫元帅增加了额外的、有时是无法克服的困难。

为了更好地了解库图佐夫统帅艺术的特点，需要透彻

地研究彼得一世、鲁缅采夫、苏沃洛夫和库图佐夫之间的联系，详尽地考查俄国军队的历史。为此，还应指出18世纪俄国军事历史的一些最重要阶段，这些阶段不仅决定了国家的命运，而且也决定了其军事统帅的命运、生活与艺术。

18世纪初叶，俄国的农业和国内贸易开始发展起来，建立了统一的全俄市场。但是，俄国在工业、文化、对外贸易、武装力量的组织编成等方面，仍落后于发达的欧洲国家。

俄国政府的对外政策开始越来越注重于争取和巩固国家的国际地位。贵族们竭力攫取新的领地。贵族和商人们为销售不断增加的农产品而寻找出海口。

这就巩固了国内贵族政权，促进了商业资本的积累和俄国新生资产阶级的成长。

同时，这些任务的解决，也在客观上促进了国内社会生产力的发展，巩固了国家的独立。不如此，落后的俄国就可能成为比较发达和强盛的欧洲国家瓜分的对象，沦为它们的半殖民地。

俄国当时并不濒临波罗的海和黑海，而邻国又不准其假道联通海上商路。俄国唯一的港口，即北方的阿尔汉格尔斯克，只在夏季短短几个月内能通航。

这必然使俄国的经济发展受到影响。

但主要的问题是，俄国经常面临着外敌入侵的危险。

俄国的邻国——瑞典和土耳其以及不同时期在其幕后操纵指挥的英国、法国、奥地利等国的目的，不仅是不允许俄国出现在波罗的海和黑海，而且主要的是要攫取俄国的领土，把俄国人逐向遥远的东方。

瑞典国王查理十二世的打算是：保住早先从俄国夺取的波罗的海沿岸土地，不准俄国进入波罗的海并与欧洲直接发生联系，夺取阿尔汉格尔斯克，进而垄断俄国的对外贸易。更为险恶的是，他还企图夺取斯摩棱斯克，占领莫斯科，使俄国丧失独立。

土耳其也经常威胁俄国和已与俄国联合的乌克兰的安全。

土耳其政府妄图阻止俄国进入黑海和地中海，不准其染指世界贸易。

最危险的还是土耳其人及其摆布下的克里木鞑靼人。他们经常威胁基辅的安全，频繁入侵俄国南部领土，占领并摧毁城镇与村庄，驱赶俄罗斯人和乌克兰人去做奴隶，把他们弄到奴隶市场上拍卖。

争取独立、夺取出海口、在欧洲争地位的斗争，构成了俄国数个世纪对外政策的主要内容。

为了实现这一政策，“以强制手段”建立了俄国陆军和海军，发展了俄国的军事学术，培养并涌现出许多杰出的陆、海军统帅。

至18世纪初，俄国的人口已显著增加，社会生产力大大提高，经济财力较为雄厚。

千百年来，俄国人民在同严酷的大自然的斗争中，在繁重的劳动中，以及在争取自身独立与生存的战斗中，经受了考验和锻炼。

俄国人民经受了鞑靼-蒙古人长达一个世纪的奴役，击退并歼灭了德国剑骑士，取得了库利科沃会战的胜利，赶走了波兰干涉军，捍卫了自己的独立。

当然，俄国在18世纪所进行的战争也带有征服性的目

的，并且首先是为了贵族和商人的利益而进行的。

但是，历史辩证法要求我们全面地看待历史事件和历史现象。

马克思和恩格斯深刻地揭露了俄国沙皇制度的反人民性，揭露了其对外政策的侵略性和对内政策的极端反动性。他们指出，这一政策巩固了贵族政权，强化了农奴制压迫，扩大了俄国的版图。

同时，科学共产主义的两位创始人还指出了俄罗斯民族发展的自然规律性，阐述了强盛的俄罗斯国家形成的历史意义。

马克思和恩格斯曾多次研究过俄国历史的这些问题，并从不同的角度对它们做了阐述。

“没有任何一个大国曾经或者能够在彼得大帝原有的帝国所处的那样一种内陆地位中生存；也没有任何一个大国曾经甘心看着自己的海岸和河流入海口被人夺走；俄罗斯既不能让顿河、德涅泊河（即第聂伯——译者注）和布格河的人海口以及刻赤海峡留在靠游牧和掠夺为生的鞑靼人手中，也不能让涅瓦河口这个俄罗斯北部物产的天然出海口留在瑞典人手里……”^①

彼得一世面临的一项任务，是收回俄国弱小时被敌人夺去的黑海和波罗的海的出海口。便利的海路无论对于俄国今后的发展，还是对于顺利争取其独立与自由，都是必需的。马克思强调指出，莫斯科公国之所以能变为俄罗斯，就是由于该公国由一个内陆国家变成了海上大国：

恩格斯论及瑞典国王的侵略行径时写道：“查理十二作

^① 马克思：《十八世纪外交史内幕》，见《马克思恩格斯全集》第44卷第322页。

了入侵俄国的尝试……查理十二以此葬送了瑞典，并清楚地向大家表明了俄国是不可攻克的。”^①

这样，恩格斯在评价当时的历史事件的同时，也论及到这个年轻的、迅速崛起的俄罗斯，论及到一个蒸蒸日上的伟大民族，论及到彼得一世并称其为“真正的伟人。”^②

这种态度，是正确认识国家的历史，正确认识其军队与军队统帅在决定俄国命运的战争中的作用的关键。

在北方战争中，特别是在波尔塔瓦战役期间，彼得一世的统帅艺术达到了炉火纯青的程度。重温这个时期的经验就可以看出，在这次战争的战略上有哪些特点在1812年卫国战争的战略中重现，库图佐夫和彼得一世的统帅艺术有哪些相近之处。

在论及他们的统帅艺术的相近之处时，我们也应该看到他们所处的条件的不同。众所周知，任何一次战斗都与另一次战斗不同，任何一次战争也与另一次战争不同，更何况是不同时代的战争。

首先，18世纪初的俄国和瑞典与19世纪初的俄国和法国相比是不同的；

其次，北方战争的进程和1812年卫国战争的进程在很大程度上也不尽相同；

再次，俄国军队和瑞典军队、俄国军队和法国军队由于所处时代不同也不大相同；

最后，彼得一世和库图佐夫无论是所处的地位，还是自己的能力与性格，都很不相同。

然而，仍然可以而且应该说，俄国军队在各个时代的

① 《马克思恩格斯全集》第22卷第19页。

② 《马克思恩格斯全集》第22卷第22页。