

歷史文獻

上海圖書館歷史文獻研究所編

杜氏

盡十一年



第一輯

上海社會科學院出版社

上海圖書館歷史文獻研究所編

歷史文獻



第一輯

上海社會科學院出版社

特約編輯 羅立剛

責任編輯 陳如江

封面設計 柯國富

歷史文獻(第一輯)

上海圖書館歷史文獻研究所 編

上海社會科學院出版社出版

(上海淮海中路 622 弄 7 號)

上海發行所發行 上海中華印刷廠印刷

開本 850×1168 1/32 印張 12 插頁 2 字數 300000

1999 年 4 月第 1 版 1999 年 4 月第 1 次印刷

印數 1—1500

ISBN 7-80618-559-3/K·306

定價: 28.00 元

《歷史文獻》編纂委員會

顧問	王元化			
主 任	王鶴鳴	馬遠良		
副 主 任	王世偉			
委 員	王鶴鳴	馬遠良	王世偉	
	王煦華	陳秉仁	祝均宙	
編輯部主任	王世偉			
成 員	王煦華	黃志偉	梁 穎	
	周松青			

目 錄

緩齋藏書題記·····	顧讀剛著 王煦華輯(1)
葉景葵致顧廷龍論書尺牘(便箋)·····	王世偉 許全勝整理(17)
上海圖書館善本題跋選輯(經部)·····	陳先行 郭立暄整理(66)
天祿琳琅續目《宋本南豐曾子固先生文集》跋·····	汪紹楹(151)
繆荃孫手札·····	王翠蘭整理(156)
《宋史》與《金史》雜考·····	王曾瑜(170)
美國猶他州家譜圖書館·····	王鶴鳴(205)
清代私家藏書的種類·····	謝灼華(210)
中國古代插圖本科技要籍略叙·····	王福康 徐小蠻(220)
《江東志》述略·····	顧 燕 管 元(247)
記趙愷編訂的《巢經巢詩抄後集》稿本·····	辛德勇(253)
《鳳墅帖》簡介·····	孫啓治(267)
宋拓孤本《鬱孤臺法帖》·····	仲 威(278)
中國現代報刊版本考述·····	張 偉(287)
常州盛氏節令信仰生活·····	高洪興整理(300)
青齊賑課·····	房 琴整理(315)
——法商尼蓋爾公司招募華工史料	
1902 年中英商約會談紀要(待續)·····	周松青整理(344)
孫中山盛宣懷未刊往來信札·····	王 宏整理(371)
薛福成致盛宣懷信札·····	鄭村聲整理(373)
——與盛宣懷妹結縭序曲	
後記·····	王世偉(380)

緩齋藏書題記

顧頤剛著 王煦華輯

顧頤剛先生自幼即喜買書，從一九〇三年他十歲開始買第一本書，積至一九三七年抗戰前夕，已達十萬冊之多，是我國藏書最富的學者之一。他為自己治學的需要而買書，因此他的藏書主要是研究我國古代史的典籍。

抗戰期間，顧先生的書留在北平，散失甚多。四九年前后，曾捐贈一部分與合衆圖書館，編有顧頤剛先生藏書目錄，現藏上海圖書館。三年自然災害期間，以入不敷出，曾忍痛售出一小部分書與舊書店。一九八〇年時尚存約五萬冊。他去世后，捐贈給中國社會科學院文獻信息中心圖書館。顧先生的藏書情況，當另作一文詳述，這裏就不細說了。

一九七八年，我奉調來京，整理顧先生一生的積稿，在查閱他的藏書時，見到他寫在書上的一些題記，即隨手抄錄。後來高惠平、顧洪同志編目時也把發現的題記見告，我自己又作了一次專門的尋檢，把這些題記，全都抄錄了下來，恐仍難免有所遺漏，題記中沒有提及作者和版本的，則在末尾加了按語說明。現在按經、史、子、集、叢，略加類次，予以發表。

輯者 一九九八年十一月十一日

經 部

蛻私軒易說

予之知姚先生，始於清末李國松刻《集廬草堂叢書》，收其《尚書誼略》，觀其釋經簡潔明了，而又能折衷今古，作一總結，頗心服焉。自入北大肄業，常於道中遇之，大布之衣，高度之近眼鏡，偉碩之軀體，至今五十年猶有其印象，惜其不甚整理著作，不獲見其學術全貌。頃游中國書店，無意中得此冊，似金陵刻經處所刻者，前後無序跋，蓋不喜表襮如此云。

一九六二年十一月十九日，顧頡剛題。

（華按：姚先生，為姚永樸）

易 象 闡 微

丁巳二月初四日，與介泉遊至第一樓，見此購而歸，直三百五十文。又有《孔子研究》一書，日本文學博士某所作，即謝無量《孔子》所本，以索價貴，購未就，頡識。

（華按：此書民國張之銳撰，清宣統二年排印本）

禹貢論、禹貢山川地理圖

一九五七年六月十三日至十七日，將此書施丹一過，其所為地理圖，亦以各色分著，使易明曉。頡剛識。

（華按：此書為宋程大昌撰，清康熙十九年刊通志堂經解原刻本）

尚 書 譜

上海孫鑒，號紫珊，與我同年生。好藏書，曾刊《高昌秘笈》行世。庚寅冬，其書散出，修文堂孫君誠齋得之，以此書歸余。

余初謂此即《尚書考異》也，取而校之，乃非是。蓋此書詳於偽古文傳衍史實；《考異》乃分篇而辨之：一通論，一分論也。案顧千里作《考異》序，謂：其書不甚顯於世，書名或稱考異或稱譜。是以顧氏之博雅，亦未見此也。疑明代即無刻本，而傳鈔又稀，故致此；然則，此殆為海內孤本耶？余正治《尚書》，得此喜甚，爰濡筆記之。頤剛。

（華按：此書明梅鶯撰，清汪景龍鈔本）

尚書考辨

前有此書，失於倭亂，今秋乃復得之於蘇州書肆，恍若舊友重逢矣。頤剛記。時一九五一十月。

（華按：此書清宋鑒撰，清嘉慶四年刻本）

書傳補商

此書之作實用苦功，惟適值太平天國軍興，社會動蕩，故流傳不廣，無聞於世，予今讀得，必表章之。頤剛記。

《尚書》二十八篇，此釋十五篇，他十三篇則以顯明未釋。

（華按：此書清戴鈞衡撰，清末刊本）

尚書傳授同異考

此倫哲如先生舊藏本也。先生名明，廣東東莞人，畢業於京師大學堂師範館，晚年任教於輔仁大學。余以容希白先生之介，至宣南爛漫胡同東莞新館觀其藏書，堆積滿屋而無箱架，惟鋪木板於地，書置其上，高與人齊。以距琉璃廠近，無日不去，故所得多鮮見本。抗日戰爭中逝世，所藏書悉歸北京圖書館。惟一部分置其子處者未售，近年亦散出。此書其一也。

從卷頭所記，知戴鈞衡在《書傳補商》之外，又有《書傳疑纂》一書，《補商》解釋今文中難解各篇，《疑纂》則辨偽古文者，惜流傳量過少，不易見耳。

自中國書店於一九六四年五月由國子監遷至琉璃廠海王村公園，余以多病，且道遠不易去，耿耿於心。昨日抽暇一行，購得此書，亦前所未知者。店屋約五十間，循覽一過，歸來脚底作痛，輒嘆空有豪情而無其實力矣。一九六五年四月十三日，顏剛晨起記。

（華按：此書為清邵懿辰撰，民國十八年仁和邵氏半岩廬刊本）

尚書源流考

此考似未經寫定，故前後雜沓，眉目不清，末後一段，乃係鈔錄資料，未加論斷，此則劉氏夭亡之損失也。

一九六〇年一月十日，顏剛讀訖記。

（華按：此書劉師培撰，《劉申叔先生遺書》本）

書序辨序

《書序》為張霸作，所以坐實其百篇書者。其後《偽古文尚書》者，復加改竄，以適其書，故有不同耳。當予令趙君作此文時，尚未看出此點。

（華按：此題記顧師寫於自藏《古史辨》第五冊第三一三頁。《書序辨序》，趙貞信撰）

詩毛氏傳疏

先父一生所讀書皆加評點。少年時資力不足，所點多石印書，此亦其一。惜抗日戰爭中已有若干損失，每思及之，使我不自安耳。今夏到青島，携此書入行囊，因題數行以示後人。一九五七年十一月顏顏剛記。

（華按：此書為民國初上海鴻章書局石印本）

詩經原始

九年九月，適之先生得此書原刻本於京師。十三年一月，玄同

先生得此刻本，代購一部。顏剛記。

此書最好處，在能以後世之詩詞歌謠與《三百篇》相比較，故頗能見其真意義。

方氏於《漢廣》篇云：“詩人之詩，言外別有會心，不可以迹相求。”此說甚是。但他釋《邶風》以下，便也以迹相求了。如《靜女》篇謂是刺衛宣公納伋妻，《蝦蟆》篇是代衛宣姜答新臺，皆可笑。

此書固較一般《詩》注為好，但總嫌其牽於史事，以致拖泥帶水，纏擾不清，將來說《詩》，必將史事一起推翻（至少在《國風》中須完全排去），然後可見《詩》義真相。

（華按：此書清方玉潤撰，民國三年雲南叢書處刊本）

詩 古 微

青浦席氏久事鉛槧，吾家俠君公《元詩選》三集即其所刻，其家刻書殆與常熟毛氏同其豐富，而綿延之久則過之，乃不為士夫所稱道，何也？得此一叙，亦足略知梗概。顏剛。

（華按：此書清魏源撰，清光緒十三年席氏掃葉山房補刻本）

三家詩拾遺

范氏《三家詩拾遺》及《家語證偽》兩書，俱有吉水羅暹春序，且俱作於乾隆三十二年丁亥清明後一日。是時樸學方在極盛時代，范氏冥思沉索，與當代名家同其步趨，顧不求序於名公，而惟邀刑部同儕作此短序，具見其人之甘於寂寞，硜硜自守也。此本為先父子虬公所點，他日有暇，當以錢筆加點一過，以志我父子之同好焉。一九六七年六月廿三日顏顏剛識於京寓。

（華按：此書清范家相撰，清嘉慶中刊本）

周官故書考

《書目答問》於段玉裁《周禮漢讀考》下注云：徐養原《周禮故書

考》未見傳本。蓋此書刊於道光初，流傳未廣；不久太平軍興，版旋毀，故得之難也。及王先謙刻《續經解》，陸心源刻《湖州叢書》，均經收入，而此原刻本則見者仍鮮。《國學圖書館總目》載八千卷樓舊藏有此書，云附《論語魯讀考》一卷，則又為此本所無。此書為北京書估蕭新祺君寄滬。他日得暇，當與段玉裁、程際盛、宋世榮諸家書合讀，藉見漢代流傳《周官》本子之同異。一九五四年三月，顧頤剛記。

（華按：此書清道光二年刊）

禮 箋

此書兩冊，予於解放初期得於滬上書肆。版尚未定頁碼，的係原刻初印。評者未詳為誰，而亦深于《禮》學，致可寶也。原書十卷，僅刻三卷，殊為可惜。顧頤剛記。

（華按：此書清金榜撰，清嘉慶三年游文齋刻本）

三 禮 大 義

此書不知何人所編，清末為江蘇師範學堂講義，余於肄業中學時得自翁南生者也。清末各校俱須講經，而其時經學家尚多，故能條分縷析，略備系統。余得此時五經咸備，藏之卅年而倏變突作，倉卒南行，此後為敵人所攫，偽員所賣，復累經遷徙，隨在棄擲，今則存者無幾矣。題此興嘆。一九五三年十一月二日，顧頤剛記於太平路上海文物管理委員會。

四 禘 通 釋

崔先生此一祭禮著作，非一般人興趣所及，而竟為商人用作廣告冊，大為奇事。然苟無此奇事，則此一專著亦遂失傳矣。十九世紀末葉，經學已不振，而有此作者，復有此傳人，真可紀念也。一九六三年三月，顧頤剛記。

(華按：此書崔適撰，民國中據清光緒二十年刊本景印)

春 秋

此本大略以《左氏》本為據，略參以《公》、《穀》。

(華按：此書為清同治十年教忠堂刻本)

左 疑

此書予於辛亥革命前購自玄妙觀華培生書肆。六十年來喪亂頻仍而訖未亡佚，然亦未嘗細讀也。今夏理書得此，以欲以餘年治《春秋》史，乃寶存之。作者吳嘉增學於阮元，當是詁經精舍高材生，畢生治學，而晚年迄未編輯成書，幸其外孫施浴升得其殘稿四冊，定為《左疑》一編，不知交與何誰校定，而校者移改太多，竟非重刻不可，雖有兩子，而館穀無多，遂未能改刻以成定本，落於我手，竟成孤帙，是固非偶然因緣也。昔人傳書之難如此，不可慨乎！一九七三年八月，顧剛記。

(華按：此書清光緒十四年刻本)

春秋左氏傳賈服注輯述

此書為吾祖廉軍公手抄補足本，自記歲月為壬申九月。按壬申為清同治十一年，即公元一八七二年。先祖生於道光甲辰，公元一八四四，至壬申為二十九歲，而已遊幕武昌，家計之艱難可知。其得此書，中缺一冊，而特刻一版，照式鈔足，其有志於樸學亦可知。徒以衣食為累，乍作乍止，逮老死無以成其志，歷經兩傳，終無讀者，則時代之動蕩為之。顧剛向有志治左氏，人事牽纏，迄未能遂其願，每捧楹書而垂涕。今年逾八十，目眊耳聾，幾同廢物。然一息尚存，志不容變，誓當以此書與杜《解》孔《疏》并讀，慰先人於地下。一九七四年九月，顧剛記。

卷四 莊元年至三十二年

卷五 閔元年至二年

卷六 僖元年至二十年

卷七 僖二十一年至三十三年

此一冊為先祖廉軍公補鈔

孫頤剛敬識

(華按：此書清李貽德撰，清同治五年刊本)

東萊博議

予年十一二始學為文，吾父令讀此書，喜其豪宕排異；時與《新民叢報》合讀。是後入小學、升中學、進大學，皆以能文名於儕輩，未嘗不得力於此也！幼時讀本久不存，老來恒念念不置，因購此本以備循省。一九五七年二月，顧頤剛記。

(華按：此書宋呂祖謙撰，清刊本)

讀左質疑

此書刊行已歷五十五年，而迄未聞一人稱道之，其寂寞可知矣。予於二十年前得之，至今體衰事寡，乃得一讀，二十世紀之風雷激蕩亦可見矣。作者歷引唐、宋以來各家說，顧似未見劉逢祿書者，儻門戶之見使之然乎？顧頤剛記，時年八十。

一九七三年六月廿八日至七月二日顧剛點一過。

(華按：此書清王祖裔撰，民國七年唐氏茹經室刊本)

吳摯甫評左傳

一九二九年秋，予初任教燕京大學，酷欲整理《左傳》，因以此本文妻弟吳碧澄，囑寫劉逢祿《春秋左氏考證》於其眉端，而日寇亂華，迄不能有安定之一日，茲業遂廢。今忽忽四十餘年，予已耄老，碧澄亦逝世將廿載，理書得此，為之長嘆。然予體力雖已不支，而雄心猶在，曹孟德之詩曰：“老驥伏櫪，志在千里，”我有同感焉。儻

數年中猶有工作之可能，當為《左傳析》一書以遂此願。

予初意吳汝綸讀書尚有新見，此書必有別劉歆改定文于《左氏》原本之外者，今日翻覽，仍甚失望，除以日本舊寫本作校勘之資，殆無所發明。意者其子闡生保守性逾於其父，竟悉刪之耶？觀吳氏著作，賴門弟子集資刊印殆盡，而《太史公述左氏義》一書竟不出，是亦可以猜測其故焉。一九七四年四月九日，顧頤剛記。

（華按：此書為民國初都門印書局排印本）

春秋繁露

將來當作《春秋與漢制》一文，明漢儒之以《春秋》致用之術，且以見“孔子作《春秋》為漢制法”一語之意義。

二十·八·十八·記。

此雖善本，而不可讀者仍多，亦恨事也。

（華按：此書漢董仲舒撰，清光緒二年浙江書局據盧氏抱經堂本重刊）

麟經指目

此書刻於麻城，故雖作於吳人，而吳中罕觀。馮氏極能在民衆文學上着眼，所輯刻之歌謠平話，當時以為猥鄙者；今日乃推服為先知，出一舊本，即轟動市場。此書討論《春秋》制義作法，雖今無用，亦見科舉時代之風尚。去年得於蘇州文學山房書肆。為劉容峰舊藏，即留園在乾、嘉時之主人也。一九五四年四月，顧剛記。

（華按：此書明馮夢龍撰，明泰昌元年麻城開美堂刊本）

春秋世族譜

此書極便為《春秋》之學者。余舊有《邵武徐氏叢書》本，朝夕不離。抗戰中未以自隨，入川後借人一本，囑長女自明鈔錄，補置架上。何意今日忽得此原刻本，直當以球壁視之。一九六一年一

月，顧頤剛記。

（華按：此書清陳厚燿撰，雍正三年刊本）

春秋釋地韻編

此書無序跋，毫不知作者為何許人，偶展卷二《蔡丘》條，謂其在今濟南府屬之新城縣。又云：“壽基適宰斯邑”，知其曾任縣令也。顧頤剛識。

（華按：此書清徐壽基撰，為其《志學齋集》中之一種，桓臺官舍刊本，桓臺即新城，當為其任縣令時所刻也）

論語正義

此曹叔彥先生點讀書也。予於一九五四年得之。顧頤剛記。

（華按：此書清劉寶楠撰，同治五年刊本）

四書拾義

予前讀劉寶楠《論語正義》始知有此書，而書坊及圖書館均未見及，則傳本之稀可知。王先謙刻《清經解》續編而不及此，則光緒間已不易得。著者一生居鄉里，外人固無由知之，刻書後越十五年，太平軍起，度書版化為灰燼矣。今日至中國書店閱南海徐氏南州樓散出書，見此書於架上，雖手頭不裕，仍傾囊購取以歸。一九五八年九月六日，顧頤剛記。

程樹德著《論語集釋》亦未見此書，《與之粟九百》一條由劉寶楠書轉引，信乎得見者之少也。

（華按：此書為清胡勛撰，道光十四年吟經樓刻本）

題松源經說

孫志祖《讀書脞錄續編》卷四晴川條云：“余族祖晴川先生，諱之駁，字子駿，仁和貢生，任慶元縣教諭。里居後著述甚富，其已刻

者，《晴川八識》之外有《松源經識》四卷。乾隆初年，舉博學鴻詞科。浙省試題有《九法五政論》，歸安沈炳謙試帖盛行，然以《管子》之說牽合《周官》，擬非其倫也。先生作說正之，見《經說》第四卷。今《杭州府志》‘儒林’、‘文苑’中俱無先生之名，恐後之人無考焉，故附識之。”讀此，始識孫之騷之生平。余少時在蘇州，得其《二申野錄》一書，知其名姓耳。其後在北京，得此書及所輯《尚書大傳》，方曉然其為清初樸學家，而歷世談經者未舉其人，蓋其書流傳實寡，抑亦其人交游不廣也。檢《四庫提要》，則除前數書外，尚有考定《竹書》、《南漳子》、《枝語》、《樊紹述集註》、《玉川子詩集》、《松源集》六種，皆有貶語，其書皆入存目，無乃太苛耶！《杭州府志》之不為列傳，疑即因此。以一萼萼矻矻隨事注意之人，著書九種，得斯結果，亦可悲矣。一九七三年五月五日，顧頡剛記於京寓。

（華按：此書為清初刊本）

經 考

此書已刻於徐乃昌《鄒齋叢書》，作五卷，與此本同，而此本柯紹忞跋稱六卷，不詳其故。

又《安徽叢書》第六期亦印入，而作“《經考》附錄七卷，附校記一卷”，則有所增加，便中當一檢之。恨予寓縮小，書箱重疊，無力取閱耳。一九六七年七月，顧頡剛記。

（華按：此書清戴震撰，清光緒九年鈔本）

經 義 述 聞

王引之刻此書時，均逐篇分刻，不相銜接。及全書刊訖，乃依經文次第，排比而聯接之。今所見者均重刊本也。此初刻本極鮮見，余於抗日戰爭前得之，至可寶貴。頡剛記。

取此與今行本校，知今行本加入者甚多，可見作者俛焉日有孳孳，時以新得者加入，此初刻本直當作稿本用也。必如此讀古書，

乃能解決問題。予儻能得間，擬以此本作底，而以定本校之，以朱筆標出其所增改，表其邁進之功，為我策勵之型焉。顏剛記。

愚 一 錄

此清代後期廣西經學家也，雖經兩刻，傳本甚稀，一九五八年九月六日閱書于演樂胡同中國書店，與胡紹勛《四書拾義》并購之。

此書體例與《東塾讀書記》相類，功力又足以副之，而《東塾》得大名，此書乃默默無聞，使人不平。

（華按：此書鄭獻甫撰，清光緒九年仁和葛氏刊肅園叢書本）

新學偽經考

予年二十三始得此本於蘇州，喜其條析明備，可以識西漢學術之系統。及二十五，受業於崔觶甫先生，入其室，見其有平點之本，喜其標記竅要，借歸過錄一通。至卅餘，常與錢玄同先生接席談經學，又屢及此書，予謂當標點印行。玄同先生云，余有兩本，當以所點一本付君資參考。會日本軍閥啟釁，京津時有被奪之虞，生活不安，竟未踐約。而玄同先生一本及予舊藏之一本同於太平洋事變後為寇掠取，滋可慨已。

上月將離滬北行，偶遊溫知書店，見有此刻，如睹舊友，喜而購之，計距始見時幾四十年矣。人生幾何，崔、錢二先生皆化異物。予以垂老之年得人民政府之關懷，猶治學於歷史研究所，其欣幸為何如也。

康氏此書襲方望溪、劉申受、魏默深、廖季平之說而不甚著其所自出，其得謗也固宜。然才氣蓬勃，合七襄為報章，鉤玄提要，令讀者識漢學之真面目而得其綱領，斯亦一大貢獻也。一九五四年八月，顏剛記於東四頭條中國科學院。

（華按：此書清康有為撰，清光緒十七年廣州康氏萬木草堂刊本）