

袁崇煥

江苏古籍出版社

4.2

KB25.2  
10-4  
2

# 袁崇焕

杨本义 著



江苏古籍出版社



**B** 586509

95

裴 崇 煥

杨 本 义

---

江苏古籍出版社出版

江苏省新华书店发行 江苏新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张3.25 字数51,000

1988年11月第1版 1988年11月第1次印刷

印数1—4,000册

---

ISBN 7-80519-110-7/K·50

---

责任编辑 胡多佳 定价：1.20 元



袁崇煥像

---

## 目 录

一、胸怀大志，讲武修文·····	1
二、牛刀小试，出任邵武知县·····	9
三、监关外军，筑宁远城·····	18
四、宁远大捷·····	25
五、宁锦大捷·····	45
六、杀毛文龙·····	51
七、驰援京师·····	64
八、蒙冤而死·····	72
九、昭雪和怀念·····	84
袁崇焕生平大事年表·····	89

## 一、胸怀大志，讲武修文

五载离家别路悠，送君寒浸宝刀头。  
欲知肺腑同生死，何用安危问去留？  
策杖只因图雪耻，横戈原不为封侯。  
故园亲侣如相问，愧我边尘尚未收。

——边中送别①

这是明朝爱国将领袁崇焕写的一首诗。袁崇焕是我国历史上封建统治阶级中的优秀人物，也是历史上著名的民族英雄。他在明末抵抗后金的战争中建立了巨大的功勋，成为一时的名将。后来，不幸死于金人的反间和朝廷的党争，使他复疆雪耻的抱负不能实现，并且横遭不白之冤，好久不能昭雪。三百年来，不少人为他的爱国热情所鼓舞，不少人为他的不幸遭遇挥洒同情之泪。从他的这一首真切感人的诗中就可以想见他那光明磊落、肝胆照人、慷慨激昂、以身许国的英雄形象。

袁崇焕(1584—1630)，字元素，号自如。明朝万历十二年四月二十八日出生于广东东莞县水南乡。少时生活在广西藤县与平南县接壤的白马圩(莲塘村)。他的祖父叫世祥，父亲叫子鹏，他有一个弟

弟叫崇灿，一个弟弟叫崇煜。另外，和他们一起生活的还有一个从小由他父亲抚养成人的堂兄崇茂。他在《三乞给假疏》中曾说：“臣父非有厚产，不过终岁拮据”。可见他的家庭经济是不宽裕的。他的堂兄崇茂是一个秀才，堂叔玉佩做过平乐府推官，亲戚林翔凤做过蓟镇督粮推官。从这些情况看来，他的家庭是一个产业不多的读书之家，除读书求仕之外，没有从事其他职业，大抵相当于中小地主一类。

袁崇焕生活在边患严重、国家多事的时代。这些不能不对他产生巨大的影响。他出生的这一年，离戚继光、俞大猷在闽广边境剿灭倭寇还不久，倭寇在东南沿海大肆杀掠的时期刚刚过去，离蒙古族首领俺答汗接受明朝封号、停止在北方骚扰，也才十二、三年。与此同时，东北的女真族又强盛起来。女真族的首领努尔哈赤在袁崇焕出生前一年就开始了兼并女真各部的战争。到袁崇焕五岁的时候，他已经统一了建州各部，并且把势力由苏于河流域向南扩展到佟家江（浑江）流域，后来更不断地发展他的势力，成为明朝东北的边患。袁崇焕二十三岁（1606年）的时候，明朝辽东守将李成梁在努尔哈赤的威胁下，放弃了宽甸等六堡。再隔十年（即1615年），努尔哈赤建立了八旗军制，第二年，又建立了金国（史称后金），正式形成了与明朝对立的政权。金国建立以后，努尔哈赤又连续发动多次侵明战争。万历四

十六年(1618年)，他率兵两万人攻占抚顺，在大肆掳掠后退去。其后，在万历四十七年(1619年)，他花了几天的功夫，在萨尔浒打败了明辽东经略杨镐的军队八、九万人，又乘胜进入北部边墙（辽东边墙），攻陷开原、铁岭，并且灭掉开原以北的叶赫部，使明朝东北边墙内外，失去屏障，辽阳完全暴露在金军面前，辽东形势空前紧张。

广东的步兵素以“勇捷善战”著称。东莞一带更有尚武的民俗传统，群众从军的风气很盛。

边患严重，国家多事的时代和民俗尚武的生活环境，对袁崇焕有很大的影响。在青少年时期，他就胸怀大志，曾作《黄河》诗说：“浊处真须激，清来自太平。济川吾有愿，击楫动深情。”表示了要激浊扬清，象刘琨那样气吞胡羯，击楫中流，安定边疆，澄清天下。因此，他除了用功读书、在诗文书法方面取得可观的成就并从事著述(《率性堂诗》)以外，还特别留意边防、学习兵法，练习武艺。《明史》本传说他：“为人慷慨负胆略，好谈兵”，“以边才自许”。他自己在《过河林寺口占》诗中也有“多了从前学杀人”的句子。袁崇焕的这种胸襟抱负和比他早一百多年的英雄人物于谦“拔剑舞中庭，浩歌振林峦。丈夫意如此，不学腐儒酸”的志趣完全一致(袁崇焕很爱读于谦的诗，从他的《入狱》诗中可以看出。详后)。他们都是意气昂扬、文武兼习、准备报国安边、有



所作为的人，决不愿做酸腐无用的儒生。由于受到同样的影响，袁崇焕的弟弟袁崇煜也是一个慷慨知兵、擅长武艺的人。“磊落丈夫谁好剑？牢骚男子尔能兵；才堪逐电三驱捷，身上飞鸢一羽轻。”可见袁崇煜襟怀磊落，忧国忧民，身手矫捷，武艺过人。此外，做平乐府推官的堂叔袁玉佩、做蓟镇督粮推官的至戚林翔凤也都懂得军事或者擅长武艺。还有，他的师友中也有不少热心国事、有文才武略的人，有的还是沙场宿将。

这些人和袁崇焕志同道合，同气相求，相互影响，渐渐形成了一个以爱国主义为思想基础，以袁崇焕为人才核心的爱国群体（当然只是一个松散群体，其中不免有投机分子混入，如下文提到的谢尚政之流）。袁崇焕兄弟还留意寻访英雄人物，和他们结成知己，以便将来报效国家。他们交往的人很多，其中有武举、典史、把总，也有布衣。不少人后来随着袁崇焕，一起走上辽东前线，同后金作战，立下汗马功劳。

从上述情况看来，袁崇焕在年轻的时候，就有卫国安边的远大抱负，并且为了实现这种抱负，作了相应的准备。这样，就在一定程度上奠定了他后来建功立业的基础。

除了边患严重以外，明朝还有着深刻的国内危机，包括社会经济危机和政治危机。

明自中叶以后，商品经济有了发展，资本主义生产关系开始萌芽，土地兼并的现象日益严重，阶级矛盾与统治阶级内部矛盾日趋尖锐，君主专制制度越来越腐朽黑暗。袁崇焕生活了大半辈子的万历朝，是继正德、嘉靖两朝弊政以后，明帝国急速走向衰亡的时期。尽管万历的第一个十年，张居正任内阁首辅，锐意改革，各种矛盾有所缓和，吏治、边防、财政有所好转，被誉为“财裕民足，四海晏然”。但也只是回光返照，转瞬即逝。而且由于张居正生前，勾结内监，独揽大权，对上约束皇帝，对下压制言官，已经孕育着统治阶级内部的对立，张居正死后，他就成了众矢之的，受到上下两方面的打击。后来，除言官与内阁势如水火之外，再加上主管考察官员的吏部，形成了三方面争夺权力的局面。万历中期，一部分较能主持正义的官员形成东林党<sup>②</sup>，反对者为齐、浙、楚三党。万历中期以后，朝廷的历史基本上是东林党与三党互相消长的历史。

神宗摆脱了母后与张居正的约束以后，大肆挥霍享乐。从万历二十四年起，派宦官到处开矿、收税，搜刮金银珠宝，“纵横驿骚，吸髓饮血”，激成多起民变，形成此起彼伏的市民反抗封建压迫的运动。与此同时，也发生了浙人赵一平领导的农民起义。

神宗也与世宗一样，二十多年不上朝。而且上

至内阁六部，下至督抚监司，都有许多缺官，缺官长期不补，大臣任意弃官归家，已属司空见惯，朝廷和某些地方机构，陷于瘫痪状态，不能正常行使职权，其政治之败坏，可想而知。所以有人说：“明之亡，亡于万历”，实不为未见。

天启初，东林党虽曾一度柄政，但积弊难除，阶级矛盾未见缓和。天启二年，就爆发了山东徐鸿儒组织的白莲教起义，历时三、四年。至天启六年，又爆发了摧毁明王朝的陕北农民大起义。熹宗年幼无知，终日挥斤弄斧，做木匠活为戏，朝政交由宦官魏忠贤主持。原来的齐、浙、楚三党纷纷投奔魏忠贤门下，成为他的爪牙，合力杀逐东林党，形成气焰熏天、权势极大的阉党。当时的阉党专政，把明代政治推向极端腐朽黑暗的顶峰。

崇祯初，阉党失势，东林党重新柄政，但阉党残余尚在，能量犹存，他们利用思宗缺少政治经验，且又刚愎自用，多疑好察的弱点，以隐蔽的形式进行斗争，终于排去东林，由阉党残余分子温体仁等攫取了政权，组成反东林内阁。

综上所述，明朝在袁崇焕出生前后这一段时期，不但边患严重，而且国内阶级矛盾十分尖锐，统治阶级又严重分裂，实有内外交困、土崩瓦解、大厦将倾之势。特别是党争激烈，埋下了袁崇焕终被卷入，并且成为牺牲品的祸根。

袁崇焕在十四岁的时候，在藤县应考进学，二十三岁中举，三十六岁中进士。中进士时的座师是韩爌。韩爌是东林党著名领袖之一，曾在泰昌、天启、崇祯三朝做过大学士、首辅，思宗认为他“清忠有执”，曾通报表扬。他和韩爌建立师生关系以后，就和东林党有了密切的联系，并把自己的命运和东林党联结在一起。而且不论从政治观点、师友渊源、平生交谊哪一方面看，他都可以视为东林的一员。不过因为长期身在边疆，与廷臣过从较少，且因劳苦功高、边烽方炽，阉党暂时还不敢加以打击，或者还要加以利用，没有把他列入东林名单（如《点将录》之类）。为此，他写过一首《东林党人榜中无姓名，书此志感》。诗中对阉党深恶痛绝，义愤填膺；对东林推崇备至，引为同调。并把榜上无名，不得共传千古作为平生憾事。袁崇焕与东林党人志同道合，荣辱相关，于此可见。

袁崇焕出生在“终岁拮据”的家庭里，从小养成了俭朴的生活习惯，并且看到了一些民生疾苦。再加上他的堂叔袁玉佩在粤林做官，亲戚林翔凤在蓟州做官，都以“廉洁见称”，也会在一定程度上影响着他。这对于他在做官以后，能够保持廉洁的作风，并且对穷苦人民给予帮助，有密切关系。

## 注释：

- ① 载《袁督师遗集》。下引袁崇焕诗未注明出处者或与此同，或载《袁崇焕资料集录·三管英灵集·袁崇焕诗》。
- ② 万历二十三年，主张改革政治、代表中小地主利益的官员顾宪成被贵族大地主排挤出来，回到无锡原籍，与高攀龙、钱一本等在无锡东林书院讲学并议论朝政，逐渐形成东林党。

## 二、牛刀小试，出任邵武知县

万历四十七年(1619年)，袁崇焕三十六岁。这一年中了进士以后，被派到福建邵武去做知县。其《初至邵武》诗说：“为政原非易，亲民慎厥初。山川今若此，风俗更如何？讼少容调鹤，身闲即读书。催科与抚字，二者我安居。”他认为要当好知县这一亲民之官，受任之初，就该谨慎从事。他要轻刑简政，做好征收钱谷，安抚百姓两件大事。暇则读书调鹤，或以著述自娱。邵武原是南宋著名诗歌评论家严羽的故乡，他的诗话楼尚在。袁在邵武时，曾续作沧浪诗话，可惜已经不传。然而也可以看出他在这方面的爱好和成就。

袁崇焕做邵武知县，由于既有才干，又有操守，所以治绩卓著。钱家修在《白冤疏》中说他自为县令到做大将，一贯“恤贫扶弱”、“加意寒生”、“恩施井邑”。《乾隆邵武府志》说他“明决有胆略，尽心民事，冤抑无不伸。”又“矫健有力，尝出救火，着靴上墙屋，如履平地。”这些记载说明这位父母官有胆有识，有较高的判断能力和工作效率。同时又能尽心任事，为百姓伸冤理屈。尤其难得的是能急人之难，见义

勇为，不怕失了官体，亲自上屋救火。这在当时官场中是极为罕见的。至于着靴上屋，如履平地，更见得身轻如燕，武艺超群。和他的弟弟崇煜“身上飞鹏一羽轻”，不相上下。这样文武兼备的人才，确是凤毛麟角。最令人叹服的是他的操守：他在任职期间，上不贿赂大吏，下不欺压小民，真正做到“一钱不入”。后来做监军时，他曾对熹宗说：“臣自为令至今，未尝余一钱以负陛下。”在生活上也始终是“第宅萧然，衣食如故”。正由于此，所以能够出污泥而不染，在当时吏治败坏的情况下，成为佼佼出群的人物。这也就是后来魏阉当权，他能不趋炎附势，和那些腐败官僚同流合污；在辽东前线能和士卒同甘共苦，为边防事业作出贡献的思想基础。

袁崇焕开始做邵武知县时，正值杨镐三路丧师之后，辽东形势岌岌可危。因此他决不以做一个一尘不染、超凡脱俗的廉吏为满足。事实上他没有一刻忘怀边事。几社名流、抗清志士夏允彝（著名少年爱国英雄兼诗人夏完淳之父）在《幸存录》中说：袁崇焕少年时喜欢谈论军事，见了人就拜为同盟，肝肠很热。做福建知县时，分房阅卷，每天叫一个熟悉边事的老兵跟他谈论军事，宁可把阅卷的事暂时搁起。这说明他认为研究边疆防务比用毫无实用价值的八股文取士重要得多。也体现了他忧国忧民、虚心下问、重视调查研究的精神。这和孙承宗为诸生

时常向材官老兵询问辽事形势与险要厄塞<sup>①</sup>的作风先后同揆，是非常值得称道的。

袁崇焕做了三年邵武知县，治绩卓著，经过考核，列入上等。可惜流传下来的事迹很少，今天只能略知梗概。清人袁珏曾作《前明薊辽督师袁元素先生》诗<sup>②</sup>，其中第二首，对他这一段时间的历史作了很好的概括：

名成榜上已中年，却被风吹落九天。  
万井饥寒民父母，一身清白吏神仙。  
沧浪诗话公余续，甌釜歌诗去后传。  
三载循良来奏绩，济时又著祖生鞭。

诗中“甌釜歌诗去后传”一句用了东汉范丹（字史云）的典故。范丹做莱芜长，穷到经常断炊。邻里作歌说：“甌中生尘范史云，釜中生鱼范莱芜。”此后，人们常用“甌尘釜鱼”四字作为贫家断炊之词。这里用“甌釜歌诗去后传”，形容袁崇焕为县令时廉洁清贫尤为贴切。

天启元年（1621年），后金在内奸策应下，进占辽阳、沈阳，基本上控制了辽河以东。为了巩固其在辽东的统治，并继续西进，后金把都城由赫图阿拉迁到辽阳，后来又迁到沈阳。天启二年正月，金兵渡过辽河，攻占西平堡。接着，又在内奸孙得功的策应下，不战而取广宁。掌握军事实权的广宁巡抚王化贞在敌军未到时就弃城逃走。徒拥经略虚名，



实际只有少数残兵败卒的熊廷弼，不得不保护难民逃入关内。当时，山海关受到严重威胁，连北京也宣布戒严，明朝政府忙着讨论如何守关。这时，袁崇焕刚由福建邵武入都朝觐，参加“大计”（地方官的成绩考核）。他看到这种情形，心里很着急，毅然对人说：关外非常紧张，我准备独自去看看形势。后来，他果然去了。回来以后，把关内外的形势一一告诉别人，并且说：“给我兵马钱粮，我一个人就能把关守住。”大家都称赞他热心国事，有军事才能。等到“大计”结束，袁崇焕被列入上等，他的声誉更高了。那时候，正是东林党人掌握政权的时候，东林党人御史侯恂说他有“英风伟略”，是一个不可多得的人才，请朝廷破格录用（侯恂是明末散文家侯方域之父，是东林健将，当时极负时誉，论者认为他的文才武略与洪承畴不相上下）。天启二年二月，他被提升为兵部职方司主事。在同一个月内，又因朝臣纷纷举荐他有边才，他再被提升为佥事，奉令往关外监军。

在做了佥事监军以后，袁崇焕上疏奏陈方略，请征调军队，重新组织抗金力量。朝廷就发出帑金二十万，令他招募散兵。临出发前，他特地去访问在都候审的前辽东经略熊廷弼，向他请教辽东边防形势和作战方略。见面时，熊廷弼问他此去怎么对付金人，他说：“我主张守而后战。”熊廷弼欢喜得跳了