

“十五”国家重点电子出版物规划项目·计算机动画教室系列
超媒体新概念丛书(1)

精彩图文范例设计

中文
CorelDRAW 10
现场实作

北京希望电子出版社 总策划
张不军 杨顺花 编 写



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

“十五”国家重点电子出版物规划项目·计算机动画教室系列
超媒体新概念丛书(1)

精彩图文范例设计

中文
CorelDRAW 10
现场实作

北京希望电子出版社 总策划
张丕军 杨顺花 编 写



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

内 容 简 介

本书通过**32**个精彩实例详细介绍了中文CorelDRAW 10的使用方法和技巧。

全书由三篇十章组成，基础篇共5章，主要介绍CorelDRAW 10基础知识，工具操作与应用，组织和排列对象、文本的编辑、打印与位图处理等内容；动画篇共2章，主要介绍了新增的矢量动画效果插件Corel R.A.V.E.1.0，通过物体变形、跳动的文字、服装表演等实例介绍了如何应用CorelDRAW 10制作动画。实战篇共3章，主要介绍如何应用CorelDRAW 10的功能进行设计与创作，实例包括：艺术字体如倒影字、发光字、立体字、茸毛字等；图形绘制如像框、卡通美少女、手机、情侣手表、望远镜等；商业设计如生日贺卡、圣诞贺卡、徽标设计、图案设计、广告设计、包装设计等。

本书采用软件功能与实际范例相结合，内容全面、语言流畅、结构清晰、实例众多，图文并茂、通俗易懂。

本书不面向初、中级用户，社会CorelDRAW 10初、中级培训班教材。

本版CD内容为全部范例的素材文件和最终效果图。

系 列 书 名：“十五”国家重点电子出版物规划项目 希望计算机动画教室系列
超媒体新概念丛书(1)

盘 书 名：精彩图文范例设计 中文CorelDRAW 10现场实作

文 本 著 作 者：张丕军 杨顺花编写

责 任 编 辑：尹飒爽

C D 制 作 者：希望多媒体开发中心

C D 测 试 者：希望多媒体测试部

出 版、发 行 者：北京希望电子出版社

地 址：北京市海淀区知春路63号卫星大厦三层 100080

网 址：www.bhp.com.cn

E-mail：lwm@hope.com.cn

电 话：010-62520290,62521724,62528991,62630301,62524940,62521921,82610344

010-62613322-215(门市) 010-62613322-308(编辑部)

经 销：各地新华书店、软件连锁店

排 版：希望图书输出中心 杜海燕

C D 生 产 者：北京中新联光盘有限责任公司

文 本 印 刷 者：北京媛明印刷厂

开 本 / 规 格：787毫米×1092毫米 16开本 23印张 519千字 彩页8

版 次 / 印 次：2002年5月第1版 2002年5月第1次印刷

印 数：0001—5000册

本 版 号：ISBN 7-900101-11-X

定 价：36.00元(本版CD)

说 明：凡我社光盘配套教程若有缺页、倒页、脱页、自然破损，本社负责调换。



波光碧影——倒影字



波浪起伏——波浪字



夕阳红——发光字



万里长城——立体字



金碧辉煌——金属字



蓝珍珠——珍珠字



透明玻璃——玻璃字



大自然——茸毛字



红双喜——渐变字



婚纱摄影——图案填充字



相框



卡通美少女



Nokia 手机



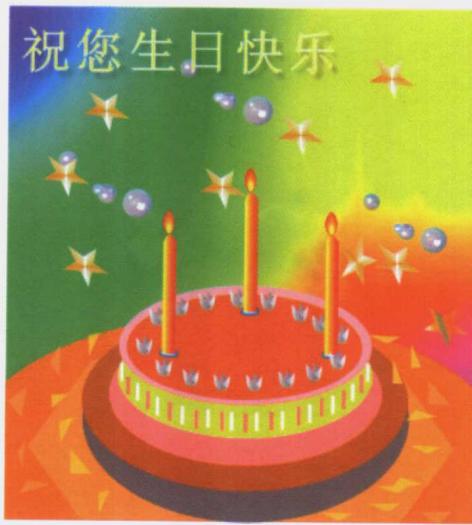
情侣手表



望远镜



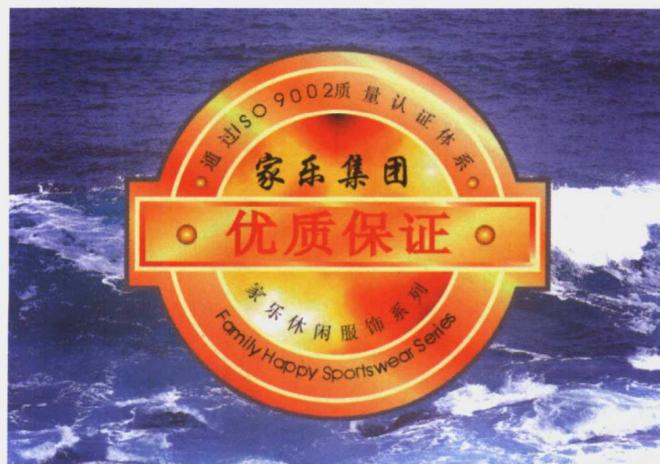
汽车



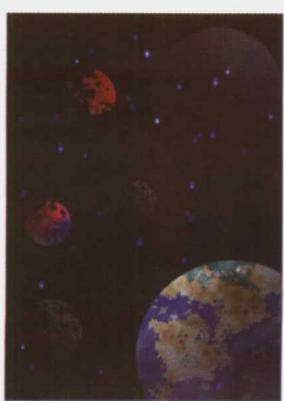
生日贺卡



圣诞节贺卡



质量保证徽标设计



太空



海底世界



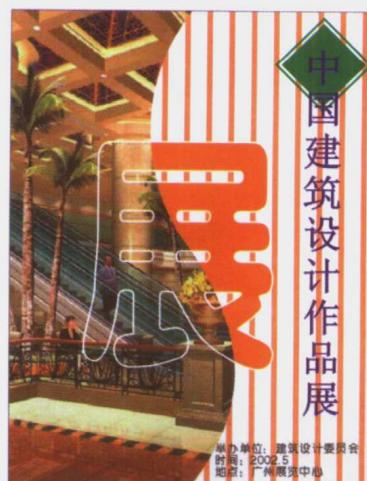
图案设计之一



图案设计之二



牡丹——国画



建筑广告设计



包装设计



游戏角色组合



住宅小区设计

前 言

CorelDraw 是现在应用最为广泛的一种平面设计软件，它被极为广泛地应用于广告设计、CI 策划、多媒体制作等多方面。简单的界面以及强大的功能使得几乎每一位从事平面设计的都要对其进行了解和学习。

Corel 公司始创于 1985 年，目前是加拿大最大的软件公司，并且获得了超过 215 项国际性的大奖。

CorelDRAW 10 图形套件已经拥有位图编辑处理、网页动画、网页发布、页面布局、向量动画等各种功能。CorelDRAW 10 图形套件将会使您“大大地”提高专业创作的效率。无论是应用于印刷，网页，还是应用于“跨媒体”行业，CorelDRAW 10 图形套件中的杰出的创作工具都会让你切身地体会到轻松进行艺术创作的乐趣。其始终如一的可靠性能得到广大图形爱好者的偏爱。

正如 CorelDRAW 公司产品部副总裁 LEGOW 在软件发布前这样描述说：

“CorelDRAW 10 图形套件是我们有史以来的最最最……大的一次革命性的升级。我们正夜以继日地加班加点工作，以便早日把这个意味着‘力量和创造性’的软件奉献给用户。”

全书共分为以下三篇：

基础篇 主要介绍 CorelDRAW 10 基础知识（包括工具操作与应用，组织和排列对象、文本的编辑、打印与位图处理等内容）。

动画篇 主要介绍 CorelDRAW10 的初步认识与动画制作。

实战篇 主要介绍如何应用 CorelDRAW 10 的功能来设计与创作精彩的综合实例（包括艺术字体、图形绘制、商业设计）。

本书突出理论与实践相结合，内容全面、语言流畅、结构清晰、实例精彩，从软件基础入手，然后利用丰富而精彩实例来讲解如何应用 CorelDRAW 10 进行设计与创作。对于初学者来说是一本图文并茂、通俗易懂、细致全面的学习操作手册；而对于电脑图形制作、设计和创作的专业人士来说，本书则是一本最佳的参考资料。同时也可作为高等院校及社会各类电脑培训班的教材。

由于笔者自身的学识有限，加之写作时间仓促、缺点在所难免，希望得到广大读者批评指正。

军荧电脑工作室
张丕军 杨顺花

MAJS 62/11

目 录

第1章 CorelDRAW 10 快速入门	1	第3章 组织和排列对象	80
1.1 CorelDRAW 10 的工作界面	1	3.1 制作副本	80
1.2 文件的操作	3	3.2 改变排列顺序	82
1.3 页面设置	4	3.3 群组与取消群组	83
1.4 图形的导出、导入与插入对象	7	3.4 结合与拆分对象	85
1.5 如何使用网格、标尺与辅助线	11	3.5 焊接、修剪和相交对象	85
1.6 插入条形码	16	3.6 对齐与分布	87
1.7 默认 CMYK 调色板的使用	18	3.7 使用对像管理器对图形进行管理	88
1.8 打印	19		
第2章 工具的操作与应用	24	第4章 文本的编辑	92
2.1 手绘工具	24	4.1 编辑公式	92
2.2 贝塞尔工具	26	4.2 调整文本框大小并移动文本框	92
2.3 自然笔工具	26	4.3 链接文本框与解除文本框链接	93
2.4 挑选工具	33	4.4 段落文本对齐	95
2.5 缩放工具	33	4.5 段落文本与美术字文本相互转换	96
2.6 手形工具	34	4.6 给段落文本分栏	97
2.7 矩形工具	34	4.7 段落文本的特殊格式	99
2.8 椭圆形工具	35	4.8 文本框的显示与隐藏	101
2.9 多边形工具	36	4.9 拼写检查	102
2.10 形状工具	36	4.10 统计文本数字信息	103
2.11 刻刀工具	39		
2.12 擦除工具	39	第5章 位图	104
2.13 自由变换工具	40	5.1 位图操作	104
2.14 标注工具	42	5.2 改变位图模式	106
2.15 交互式连线工具	45	5.3 对位图进行效果处理	109
2.16 螺旋形工具与网格纸工具	46		
2.17 形状工具组	47	第6章 Corel R.A.V.E.1.0 的初步认识	116
2.18 文本工具	51	6.1 Corel R.A.V.E.1.0 程序的窗口环境	116
2.19 标注形状	53	6.2 创建动画	119
2.20 交互式特殊效果	54	6.3 导出动画	123
2.21 吸管工具和颜料桶工具	65	6.4 制作动画的其他元素	124
2.22 对轮廓线进行设置	66		
2.23 对图形进行填充设定	69	第7章 动画制作	126
2.24 交互式填充工具	77	实例 1 物体变形	126
2.25 交互式网状填充工具	77	实例 2 跳动的文字	129

实例 2 波浪起伏字——波浪字	146	实例 6 汽车	229
实例 3 夕阳红——发光字	150	第 10 章 商业设计	243
实例 4 万里长城——立体字	153	实例 1 生日贺卡	243
实例 5 金碧辉煌——金属字	157	实例 2 圣诞节贺卡	250
实例 6 蓝珍珠——珍珠字	160	实例 3 质量保证徽标设计	262
实例 7 透明玻璃——玻璃字	163	实例 4 太空	268
实例 8 大自然——茸毛字	165	实例 5 海底世界	275
实例 9 红双喜——渐变字	170	实例 6 图案设计之一	279
实例 10 婚纱摄影——图案填充字	175	实例 7 图案设计之二	285
第 9 章 图形绘制	179	实例 8 牡丹——国画	301
实例 1 像框	179	实例 9 建筑广告设计	311
实例 2 卡通美少女	183	实例 10 包袋设计	315
实例 3 Nokia 手机	193	实例 11 游戏角色组合	332
实例 4 情侣手表	204	实例 12 住宅小区设计	336
实例 5 望远镜	218		

基 础 篇

第 1 章 CorelDRAW 10 快速入门

CorelDRAW 10 将矢量插图、版面设计、点阵图编辑、图像编辑及绘图工具等多种功能合为一体；增强了用户化特点的界面，专业输出能力支持多种语言文本，简化了设计过程。

CorelDRAW 10 图形套件集中包括 CorelDRAW 10（矢量图形编辑处理）、Corel PHOTO-PAINT 10（点阵图像处理）、Corel R.A.V.E.1.0（动画制作）、Corel CAPTURE 10（图像捕获）、Corel TEXTURE 10（材质制作）、Corel TRACE 10（点阵图转成矢量图）、Corel TEXTURE BATCHER 10（材质批量处理）等工具软件。

1.1 CorelDRAW 10 的工作界面

在 CorelDRAW 10 中，自定义界面的方法很简单，只需按下 Alt 键的同时拖动所需菜单中的项目、命令、工具到属性栏或另外的菜单的相应位置。

在 CorelDRAW 10 中，还允许用户修改选项对话框的设置来进一步自定义菜单、工具箱、工具栏及状态栏等界面。

下面我们只使用它默认的工作界面：

1.1.1 启动程序

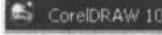
在成功的安装了中文版 CorelDRAW 10 后，在 Windows 98/2000 等操作系统的程序菜单中会自动生成 CorelDRAW10 的子程序。用户可单击开始->程序->CorelDRAW 10->便可启动 CorelDRAW 10，而且此时在屏幕上可看到，如图 1-1 所示的对话框，请指向所需的图标，鼠标变成时，便可单击此图标，即可进入（或新建）所需的文件中啦。



图 1-1

下面将对欢迎使用 CorelDRAW 对话框中各图标进行说明：



1. 新建图标，单击它可用当前默认模板打开新的图形。



2. 打开上次编辑过的文件图标，单击它可打开我们上次编辑过的文件，如果你是第一次开启，那么它会告诉你：你的历史列表内无文档，请选择其他选项。



3. 打开图形图标，单击它可打开现存的一个文件。



4. 图标，单击它可以你所选定的模板开始一个新的绘图，从多种专业的设计中进行选择。



5. CorelTUTOR图标，单击它按操作步骤执行可完成许多任务，包括从创建对象到出版你的作品。



6. What's New图标，了解 CorelDRAW 10 新的功能，包括优化的性能、交互式工具和其他。

1.1.2 新建图形文件的界面

启动 CorelDRAW 10 后单击新建图形图标，便可用当前默认模板打开新的图形，工作的界面如图 1-2 所示。CorelDRAW 的窗口环境是绘制图形、编辑、处理图形的操作平台，它由标题栏、菜单栏、属性栏、工具箱、调板、绘图区、标尺、状态栏、最小化按钮、最大化按钮、关闭按钮等组成。

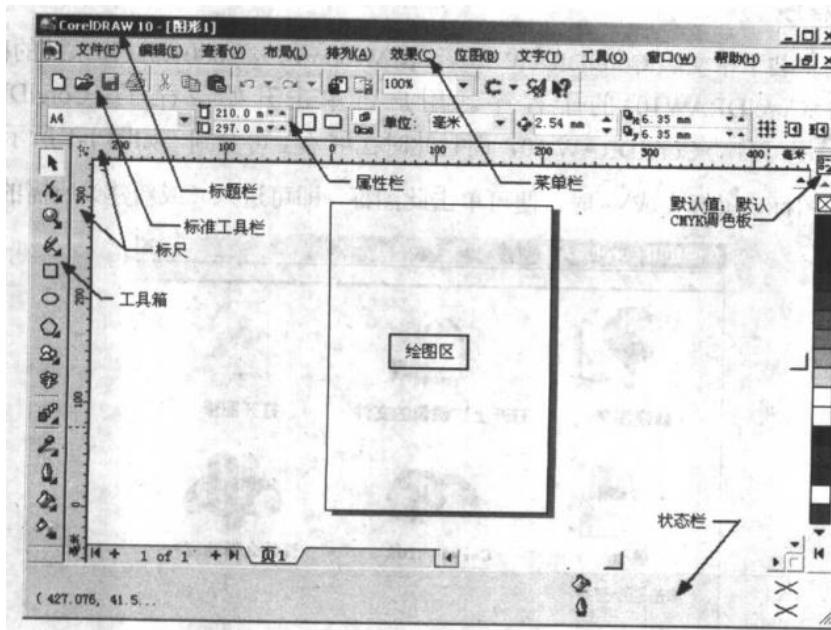


图 1-2

1.2 文件的操作

1.2.1 新建一个图形文件

- 在菜单中执行文件->新建命令，也可在标准工具栏中单击 新建按钮（或按快捷键 Ctrl+N 键），即可新建一个文件。
- 用户也可用模板新建一个绘图文件，操作步骤为：在菜单中执行文件->从模板新建命令。

1.2.2 打开文件

打开文件是打开一个已存在的文件。

- 在菜单中执行文件->打开命令，弹出如图 1-3 所示的打开绘图对话框，在查找范围下拉列表中选择所需文件；并勾选 预览 复选框，便可预览到我们所选的文件。

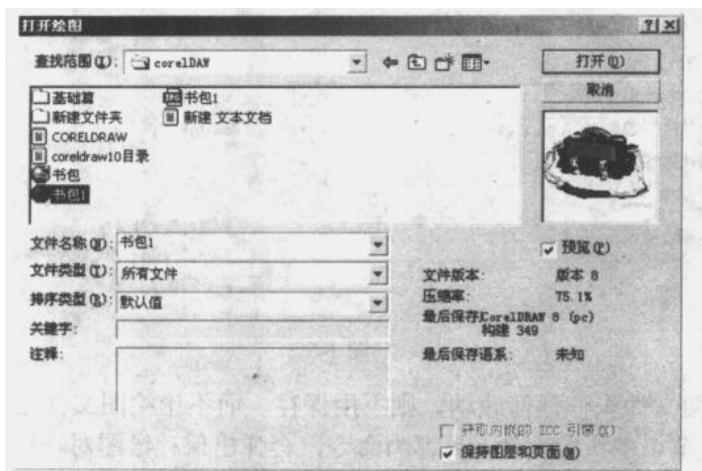


图 1-3

- 单击 按钮，此时书包就已被打开在如图 1-4 所示的绘图区中啦！



图 1-4