

前 言

《培育聪明宝宝权威教材》是由全国资深教授、著名幼教研究员、幼教特级教师及课题研究组专家共同担纲,在吸收国内外幼教研究方面的成功经验基础上,研究开发出适应我国婴幼儿全面素质与潜能开发的一套跨世纪培育幼儿新丛书。全套书有:《婴幼儿智能开发教程》、《婴幼儿语言文学开发教程》、《婴幼儿数学知识教程》、《婴幼儿语文知识教程》、《婴幼儿科学知识教程》、《婴幼儿素质教育教程》、《婴幼儿艺术熏陶教程》、《婴幼儿成长哺育与营养食谱》、《婴幼儿卫生保健与疾病防治》、《婚孕聪明宝宝秘典》共十册。本套书从青年恋爱到结婚,从新婚生活到怀孕,从胎教到宝宝诞生,从零岁开发到学前儿童教育的整个过程;并贯穿了婴幼儿科学养育、卫生保健、疾病防治、智能开发、语言文学、数学、科学、艺术及素质教育,全方位的潜能知识开发。并具有内容丰富、图文并茂,知识全面,科学系统,可操作性与实用性。可以说本套书是青年朋友们从恋爱到孩子学前成功教育的一套必备丛书。本套书其中有几册已在幼儿园做教材使用,并收到很好的效果,获得教师与家长的一致好评!在此基础上修订出版,相信效果会更佳!



跨入 21 世纪的大门,科技与人才的竞争日趋激烈!而今天的儿童,正是未来竞争的后备力量,既面临着新世纪的机遇,又面临着未来的挑战。祖国的未来,民族的希望责无旁贷地落在了他们的肩上。因此,培育高素质的下一代是一项伟大而艰巨的工程,而搞好婴幼儿早期全面素质教育更是重中之重。

那么,如何才能搞好婴幼儿早期全面素质教育呢?如何才能更好地开发与挖掘婴幼儿的潜能呢?这是本套书的幼教权威专家组研究的主要课题;让您的孩子成为竞争时代的强者,21 世纪的栋梁之材是本套书编著的最高宗旨!严谨的科学性,周密系统的教程化,从实际出发的实用性是本套书的主要特色。而每册书运用严格的教育程序及灵活的教学活动,使每册书都具有别具一格的特色!

本册《婴幼儿语言文学开发教程》一书从 0 岁婴儿写到 3 岁幼儿,以半岁为教学阶段,分为语言开发理论、语言训练活动和语文教学三部分,第一部分对语言文学开发及识字速记方法的教学目标、训练方法以及达标的具体方法进行论述。后两部包涵语言训练、学儿歌、学说绕口令、看图认物、看图识字、学唐诗、学英语、益智故事等,通过这些有趣的教学活动,全面开发幼儿语言演说、语文知识和文学欣赏的能力,可以说此书是父母对婴幼儿进行语言文学开发的最佳教程。



- (一)0—1岁婴儿语言文 学发展水平 … (21) (二)0—1岁婴儿语言文 学开发的总目标 (23)

第二节 0—3个月婴儿语言文学开发教程…… (23)

一、语言训练活动…… (24)

- (一)情感交流 …… (24) (六)摸妈妈 …… (29)
(二)同宝宝说话 …… (25) (七)逗宝宝发音 …… (30)
(三)宝宝照镜子 …… (26) (八)拍手歌谣 …… (31)
(四)模仿发音 …… (27) (九)趣味儿歌 …… (32)
(五)父子交谈 …… (28)

第三节 4—6个月婴儿语言文学开发教程…… (33)

一、语言训练活动…… (34)

- (一)手指歌 …… (34) (五)宝宝学发音 …… (38)
(二)看画片 …… (35) (六)叫宝宝名字 …… (39)
(三)给宝宝讲故事 …… (36) (七)宝宝学说话 …… (40)
(四)宝宝听儿歌 …… (37)

二、语文教学活动…… (41)

- (一)听儿歌 …… (41) (二)看图认物 …… (42)

三、0—6个月婴儿语言文学开发测试卷 …… (45)

第四节 7—9个月婴儿语言文学开发教程…… (47)

一、语言训练活动…… (48)

- (一)宝宝学模仿 …… (48) (二)自制画册 …… (49)



目 录



第一章	婴幼儿语言文学训练的关键期与原则	(1)
第一节	婴幼儿语言文学训练的关键期	(1)
第二节	婴幼儿语言文学训练的原则	(4)
第二章	婴幼儿语言文学能力训练的目标与方法	(7)
第一节	婴幼儿语言文学训练的总目标	(7)
第二节	婴幼儿语言文学训练的具体目标	(9)
第三节	婴幼儿语言文学训练的方法	(11)
第三章	婴幼儿识字能力训练的重要性与方法	(13)
第一节	婴幼儿识字能力训练的重要性	(13)
第二节	婴幼儿识字能力训练的原则	(16)
第三节	婴幼儿识字能力训练的科学方法	(17)
第四章	0—1岁婴幼儿语言文学开发教程	(21)
第一节	0—1岁婴幼儿语言文学开发的水平及目标	(21)



(三)认识灯 …… (50) (五)模仿动物叫 … (51)

(四)宝宝看布书 … (50) (六)学押韵 …… (52)

二、语文教学活动…………… (53)

第五节 10-12个月婴幼儿语言文学开发教程 (54)

一、语言训练活动…………… (55)

(一)练习发音 …… (55) (六)宝宝学礼貌 … (59)

(二)找娃娃 …… (56) (七)碰碰头 …… (60)

(三)下雪啦 …… (56) (八)骑大马 …… (61)

(四)给孩子读故事 …(57) (九)宝宝学看书 … (62)

(五)手指游戏 …… (58)

二、语文教学活动…………… (63)

(一)听儿歌 …… (63) (二)看图认物 …… (65)

三、7-12个月婴儿语言文学开发测试卷 … (69)

第五章 1-2岁婴儿语言文学开发教程 …… (72)

第一节 1-2岁宝宝语言文学开发的水平及目标 (72)

(一)1-2岁宝宝语言文 (二)1-2岁宝宝语言文
学发展水平 … (72) 学开发的总目标 (74)

第二节 1-1岁半婴儿语言文学开发教程…… (75)

一、1-1岁半婴儿语言文学开发目标 …… (75)

二、语言训练活动…………… (76)



- (一)照顾娃娃 …… (76) (九)敲小鼓 …… (84)
(二)给娃娃喝水 …… (77) (十)认识餐具 …… (85)
(三)逛动物园 …… (78) (十一)认识食品 …… (86)
(四)捉迷藏 …… (79) (十二)宝宝学识字 …… (87)
(五)宝宝认物 …… (80) (十三)可爱的动物 …… (88)
(六)唱歌比赛 …… (81) (十四)妈妈谣 …… (89)
(七)模仿动物 …… (82) (十五)学讲感觉问 …… (90)
(八)父母、宝宝一台戏 (83)

三、语文教学活动 …… (91)

- (一)练发音 …… (91) (四)看图识字 …… (100)
(二)学儿歌 …… (95) (五)英语园地 …… (104)
(三)看图认物 …… (98)

四、1-1岁半婴儿语言文学开发测试卷 …… (105)

第三节 1岁半-2岁婴儿语言文学开发教程 (107)

一、1岁半-2岁婴儿语言文学开发目标 …… (107)

二、语言训练活动 …… (108)

- (一)电话对讲 …… (108) (七)看图识物 …… (115)
(二)小动物找食物 (110) (八)认识自己 …… (116)
(三)学用代词 …… (111) (九)帮动物找妈妈 (117)
(四)司令与小兵 …… (112) (十)学习提问 …… (118)
(五)认识日常用品 (113) (十一)看图学说话 (119)
(六)我当小客人 …… (114) (十二)学认动词 …… (120)



- (十三)学形容词 …(121) (十六)学习接词语 (124)
(十四)语言复述 …(122) (十七)开商店 …… (125)
(十五)学儿歌 …… (123)

三、语文教学活动 …………… (126)

- (一)练发音 …… (126) (四)看图识字 …… (134)
(二)学儿歌 (129) (五)英语园地 …… (137)
(三)看图认物 …… (132) (六)益智故事 …… (138)

四、1岁半—2岁婴儿语言文学开发测试卷 (141)

第六章 2—3岁幼儿语言文学开发教程 …… (143)

第一节 2—3岁幼儿语言文学开发的水平及目标 (143)

- (一)2—3岁幼儿语言文 (二)2—3岁幼儿语言文
学发展水平 (143) 学开发的总目标 (145)

第二节 2—2岁半幼儿语言文学开发教程 … (145)

一、2—2岁半幼儿语言文学开发目标 …… (145)

二、语言训练活动 …………… (147)

- (一)打电话 …… (147) (六)看图描述 …… (153)
(二)学儿歌:布娃娃 (148) (七)看图编故事 …(154)
(三)学习方位词 …(150) (八)手指歌 …… (155)
(四)礼貌待客 …… (151) (九)丰富词汇 …… (156)
(五)学做广告 …… (152) (十)学习书写 …… (157)

三、语文教学活动 …………… (158)



- (一)练发音 …… (158) (五)看图识字 …… (171)
(二)学儿歌 …… (161) (六)学唐诗 …… (173)
(三)谜语儿歌 …… (167) (七)英语园地 …… (176)
(四)学绕口令 …… (170) (八)益智故事 …… (178)

四、2岁-2岁半幼儿语言文学开发测试卷 (184)

第三节 2岁半-3岁幼儿语言文学开发教程 (186)

一、2岁半-3岁幼儿语言文学开发目标 … (186)

二、语言训练活动 …………… (187)

- (一)练习说句子 …(187) (五)讲述成长的故事 (191)
(二)物品的用途 …(188) (六)学绕口令 …… (192)
(三)谁会这样 …… (189) (七)听故事答问题 (193)
(四)找出认识的字 (190)

三、语文教学活动 …………… (194)

- (一)学儿歌 …… (194) (五)学唐诗 …… (205)
(二)看图猜谜 …… (200) (六)英语园地 …… (207)
(三)学绕口令 …… (201) (七)益智故事 …… (208)
(四)看图识字 …… (203)

四、2岁半-3岁幼儿语言文学开发测试卷 (213)





第一章



婴幼儿语言文学 训练的关键期与原则



婴幼儿语言文学开发教程

本章教学重点及目标

1. 学习掌握婴幼儿语言能力发展的关键期及存在的两大误解,启发教育幼儿正确的发音。
2. 了解语言能力发展关键期科学开发的作用和方法。
3. 学习神童的培养离不开科学的教育。
4. 掌握婴幼儿语言文学训练的五项原则,科学地指导婴幼儿进行语言训练和文学欣赏的熏陶。

第一节 婴幼儿语言文学训练的关键期

语言是人类开展思维活动,进行交流的重要工具。人类学习各种知识、技能,积累各种精神财富都主要利用语言来完成,



语言是人类最重要的信息载体。语言能力是人类智能最重要的基础能力之一。

人类的各種能力都有其产生和发展的关键期:7~8岁之前是人类综合语言能力产生、发展的最重要时期。

英国著名科学家道尔顿,1岁半就能认字读书,两岁就能写信。我国唐朝诗人骆宾王,5岁时就写出了脍炙人口的诗:

鹅,鹅,鹅,
曲颈向天歌。
白毛浮绿水,
红掌拨清波。

在对我国的一些“神童”的研究中,发现超常的语言能力是其主要标志。据报道,山东某地一个两岁半的幼儿,能识1000多字,并能看一般的连环画上的文字。某女孩3岁开始认字,5岁时掌握了2000多个汉字,能读书报,写出几百字的短文。黑龙江一个6岁的幼儿,仅用两个月就学完了小学一年级的语文全部课程等。

然而“神童”不是天生的,而是后天科学、系统教育的结果。在我国,至今还存在着两个影响很深的误解。

第一个误解:认为语言能力是人的本能,婴儿早晚会讲话,婴儿早些讲话,晚些讲话没有什么问题,在婴儿讲话前没有必要进行专门的训练,在婴儿会讲话以后再训练也不晚。

第二个误解:认为婴儿在上幼儿园之前(3岁左右)没有必要进行科学系统的语言训练,在婴儿上幼儿园以后再开始训练也不晚。

以上两种误解有极大的迷惑性,这主要是人们仅从自己的



经验出发,而不了解人类语言产生、发展的规律,尤其是不了解语言发展的关键期理论造成的。

研究表明,在幼儿期人类的语言发展主要有三个关键期:

第一个关键期:出生8~10个月是婴儿理解语言意义的关键期;

第二个关键期:1岁半左右是婴儿口语发展的关键期;

第三个关键期:5岁半左右是幼儿掌握汉语语法,理解抽象词汇以及综合语言能力开始形成的关键期。

如果在关键期得到科学、系统,并且具有个性化的教育和训练,幼儿相应的语言能力将得到理想的发展,而一旦错过关键期则会造成发展不足,以后就是花费几倍的气力也难以补偿。如果在关键期受到非科学而杂乱的教育则会严重影响幼儿语言能力的发展,出现严重偏差,对以后的发展造成障碍。

传统上,人们都是在幼儿1岁左右会说一些简单的字词后,才开始注意培养幼儿的语言能力其实已经太晚了。因为尽管幼儿1岁左右才开始说话,但是如果他们没有从初生的第一天起就开始感知人类的语言,并逐渐学习、记忆语言和理解语言,以及掌握语言的意义,那么就绝不会有到10—12个月左右时准确说出第一个词的飞跃。

乳儿一般在出生两三个月后,在睡眠时便学着发一些简单的音,这就是乳儿开始“呀呀学语”了。出生6—7个月左右,正常发展的乳儿已能理解成人的一些词、句。例如,家长问乳儿:“宝宝,电灯在哪里?”乳儿就会转头去看电灯,到8—9个月时乳儿甚至会用手指向电灯来回答这个问题。出生10—12个月左右,一些正常发展的乳儿已能说一些单个的词或短句,如“妈



妈”“吃饭”等,这标志着乳儿用言语与成人交流的开端。

幼儿的语言潜力很大,尤其到了幼儿末期(5—7岁),幼儿的语言接受能力并不比10岁左右的儿童差多少。换句话说,他们完全可以接受小学三、四年级的学习内容。因此,只要在幼儿期对幼儿进行专门的语言能力训练,哪怕训练时间只有几个月,都会得到意想不到的效果。

父母如果能更早对幼儿进行语言训练,效果会更好。例如,被武汉大学收为大学预科生的“神童”晶晶,5岁时就掌握了高中以上的各科知识,并能熟练地用英语与外国人对话。她的语言能力是惊人的。她天生并不聪明,她的进步,完全是父母教育的结果。她父亲从她出世起,在语言交流上就把她当成一个大人看待并与之交谈。这一切使得她的语言能力发展迅速,为她尽早地掌握各种知识创造了最好的语言条件。

第二节 婴幼儿语言文学训练的原则

婴幼儿语言文学训练是一项十分复杂而需要耐心的工作,同时更要求教育者具有科学的方法,能遵循正确的教育原则,只有这样才能收到理想的效果。

一、遵循婴幼儿语言闻学发展的原则

遵循幼儿语言文学发展是说,家长不要太注意幼儿认识了多少字,记忆住了哪些知识,会背诵多少诗词;而要更多地关心幼儿语言思维的发展性、幼儿表述思想情感的能力,以及幼儿运用语言进行逻辑思维的能力。



二、目的明确的原则

目的明确原则在语言训练中,有三方面的含义:第一方面是家长向幼儿讲明每项活动目标的要求时要简单明确,要让幼儿明白自己应该做什么,这样幼儿会应用自己的智慧和所掌握的语言知识,选择最佳的完成思路。

第二方面是:家长要首先明确每项活动的意思,了解教学目标要求。

第三方面是:在每项活动完成后,要向幼儿耐心讲明训练成功在哪里?失败在哪里?成功之处继续发挥,失败的原因总结之后逐渐改善。

三、激发兴趣的原则

幼儿参与许多活动和进行一些学习往往是凭着兴趣行事的,这是幼儿的天性。能引起他们兴趣的活动,他们就乐于参与,并且能长时间进行而不感到厌倦。

家长在对幼儿实施训练时要尽量激发幼儿的兴趣,让幼儿不仅能兴趣盎然地接受训练,而且能在遇到困难时仍然满怀信心地继续训练。

在激发幼儿的兴趣时家长要做到以下几点:

第一,家长要引导幼儿高高兴兴地开始训练。对于每次的训练,家长都应让幼儿愉快地开始,不要强迫幼儿。家长要想各种办法让幼儿对语言发生兴趣后,再开始训练,否则强迫的训练不但效果不好,还会极大地伤害幼儿的学习心态。

第二,家长自身要参与到训练之中。家长不要把自己当成



教育者，而当成孩子的朋友，一起参与训练。

第三，无论幼儿完成得好坏，家长都要对幼儿予以极大的关注和希望，要经常鼓励幼儿，绝对不能是幼儿完成好了就高兴，又表扬又奖励；一旦幼儿完成不好就斥责，一脸生气的表情。

四、坚持性原则

语言能力与其他的各种能力最大的不同之处：一是语言知识的信息量最大，二是语言能力是人们每天运用得最多和必须付出最大精力去运用的能力。因此，婴幼儿语言学习的持续性非常重要。

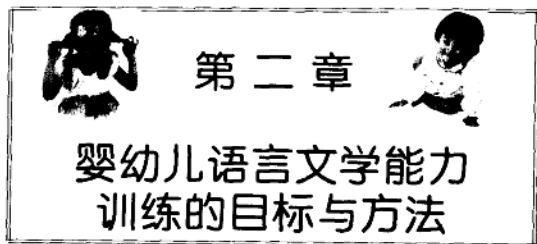
幼儿的语言训练将是一个持续训练—发展—再训练—再发展的无限发展过程，因而家长要树立一个信念：一定要坚持长期对孩子进行语言训练，直到孩子能自我教育为止。

语言训练的坚持性原则，对于幼儿语言的发展是最重要的。

五、关键期训练原则

这条原则是指培养婴幼儿优秀的语言能力，开发人类语言的潜能，就要充分抓住人类语言发展的关键期进行教育训练。研究表明人类的许多能力都有其产生、发展、成熟的关键期，在这个时期人的相应能力最易得到理想发展。





本章教学重点及目标

1. 掌握婴幼儿各年龄段语言能力训练的不同要求以及科学的方法。
2. 掌握学前婴幼儿语言文学能力训练的内容。
3. 把握婴幼儿语言文学能力训练的四大目标和原则。
4. 掌握语言文学能力的科学系统训练的最佳方案。

第一节 婴幼儿语言文学训练的总目标

人类的语言能力不是天生的,而是后天科学、系统、适时训练的结果。语言能力是人类的一种潜遗传能力,这种潜遗传能力,如果在产生和发展的一定时期得不到教育和训练,就会逐



渐丧失。众所周知的“狼孩”、“猴孩”、“猪孩”之所以几乎丧失了人类的语言能力,就是因为他们出生在出生后的前几年里,脱离人类语言环境造成的。因此,父母必须重视幼儿学前的语言能力训练。对于不同年龄段的幼儿要求也不同。

0—1岁半的幼儿要求是能说出几个常见物品的名称;对1岁半—3岁的幼儿则要求能说出自己的姓名、年龄与性别,能用简短的语句回答别人的问题;3—4岁的幼儿应能用简短的语言表述自己的请求和愿望,愿意在集体面前讲述自己感兴趣的事;4—5岁幼儿要能用完整的句子较连贯地讲自己经历的事件和讲述图片、表演活动及影视剧的内容,会有表情地朗诵诗歌和讲述故事,能大胆、清楚地用语言表达自己的见解等;5—6岁儿童则应能用适当的音量和准确的语音说话,在适当的场合主动与人交谈,主动表达自己的意思,连贯讲述一件事或图片,讲述观看过的影视话剧的主要剧情,有表情地朗诵诗歌、故事并表演故事等。每一个年龄阶段的具体目标都建立在上一个阶段语言发展的基础上,同时对这个阶段的儿童具有一定的挑战意义,使儿童在经过语言学习后能更上一层楼。

学前幼儿语言能力训练的目标是确定学前内容的主要依据。具体表现为:

学前幼儿语言能力训练的目标是培养幼儿的语言能力,即语言的理解能力和表达能力。

学前幼儿语言能力训练目标分为倾听、表述、欣赏文学作品、早期阅读四大块,每个部分都包含认知、情感与态度、能力与技能三个方面。



第二节 婴幼儿语言文学训练的具体目标

一、倾听的目标

认知目标——懂得别人对自己说话时要注意倾听。

情感、态度目标——喜欢听，并积极有礼貌地听别人对自己说话。

能力与技能目标——能集中注意力、有礼貌、安静地倾听；能听懂普通话，能分辨不同的声音和语调；能理解并执行别人的指令。

二、表述的目标

认知目标——懂得用适当的音量说话，有积极的表述愿望。

情感、态度目标——喜欢与他人交谈，在适宜的场合积极、主动、有礼貌地与人交谈。

能力与技能目标——会说普通话，发音清楚，语调准确，能运用恰当的语句与语调表述意见和回答问题。能用完整、连贯的语句讲述图片和事件。

三、欣赏文学作品的目标

认知目标——懂得文学作品中运用的是规范而又成熟的语言；阅读和聆听文学作品能增加知识，明白事理，并能感受到

