

最新

小学生评改作文分类大全

黄冈市作文教学研究组编写

双色作文

黄冈作文

黄冈名师教你写作文

中国纺织出版社



揭开高考状元之乡——黄冈高考作文高分的秘密，请黄冈名师深入分析、点评名篇、写作示范。科学地将作文分解、组合，使你由不知如何下笔到熟练掌握作文技巧，将令你头疼的难题变成乐趣，在短时间内，写出高分作文，圆你的名校梦。

黄冈作文 * 小学生500字阅读作文

定价: 12.80元

XIAO XUE PING GAI ZUO WEN

黄冈作文

小学生评改作文分类大全

丛书主编:何 郁 黄 清

本册编写:宋 勤 郑芬芳

 中国纺织出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学生评改作文分类大全/宋勤 郑芬芳编. —北京:中国
纺织出版社, 2002. 6(黄冈作文)

ISBN 7-5064-2251-4/G·0095

I. 小… II. 宋… III. 作文课——小学—教学参考
资料 IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 014993 号

策划编辑:博创文化 责任编辑:姜娜琳 加工编辑:瞿静

责任校对:虹雨文字工作室

中国纺织出版社发行

地址:北京东直门南大街 6 号 邮政编码:100027

电话:010-64158225-3916

<http://www.c-textilep.com>

[E-mail:bo-chuang@c-textilep.com](mailto:bo-chuang@c-textilep.com)

北京民译印刷厂排版

北京鑫霸印务有限公司印刷

各地新华书店经销

2002 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

开本:880×1230 1/32 印张:8.75

字数:200 千字 定价:12.80 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

XIAO XUE PING GAI ZUO WEN

丛 书 主 编	何 郁	黄 清	
丛 书 编 委 会	何 郁	黄 清	邹炳新
	陈志聪	林少书	方楚仁
	王晓惠	刘卫兵	杜 刚
	周宏林	孙新堂	汪栋成
	王树文		
本 册 主 编	宋 勤	郑芬芳	
本 册 编 委	孙建英	张晓虹	陈志林
	刘学兵	付国元	范汉东
	郑芬芳	宋 勤	

前 言

作文,一直是学生头疼的课。而现代社会要求人们有较强的沟通能力。书面交流是人际沟通很重要的一种形式,因此,社会对现代人写作能力的要求必然越来越高。这种趋势反映在各类考试中,就是作文所占的比重越来越大。与社会要求人们迅速掌握作文技巧不相适应的是作文教学的现状。这是因为从某种意义上来说,作文写作的方法意会多于言说,所以不少教师不知如何才能使学生快速掌握作文写作的方法,学生也无从很快地学会如何写好作文。因此,在各类考试中,学生在作文上屡屡失分。

如何尽可能地把不易说清楚的问题量化,使学生能方便、轻松、高效、自在而又快乐地学会写作文的方法,是教师面临的一大难题。而高考状元频出的黄冈,其语文教师有一套很好的、使学生能较快掌握写作技能的方法。将此套方法挖掘、整理出来并为广大教师和学生所用,是我们的心愿。为很好地满足学生及教师的要求,我们组织全国高考状元之乡——黄冈负责初、高中毕业班的语文特、高级教师,编写了一套《黄冈作文》。此套书最大的特点是教会学生把作文中的各元素进行分解、组合,把各种题材及体裁的作文分类,总结出每类作文的写作方法。在一篇作文中,又将审题、立意、选材、结构、语言分开,分别进行讲解,最后,将这些因素组合成一篇符合要求的作文。从而使学生较快地学会写作文的方法,并能够举一反三,从容地应对各类考试。

本丛书分为五大类:

评改作文 设置了写作引路、例文评改、重写范文、请你欣赏及请你评一评等栏目,重点教学生怎样通过修改作文而提高写作水平。

中、高考作文捷径 设置了走进话题、命题预测及点拨、学生作文点评、满分作文示例及赏析及为你准备的材料等栏目,主要针对面临

中、高考的学生,告诉学生怎么在中、高考作文中取得好成绩。

获奖作文 设置了获奖级别、创新点拨、获奖启示等栏目,选择了各类获奖作文,供学生参考。

中、小学生限字作文 设置了教你怎样写、名师点拨、动笔点拨、学生例文、作文小词典及精美文段库等栏目,教学生怎样写限字作文。

中、小学生阅读作文 设置了告诉你怎么写、例文、告诉你怎样练及参考答案等栏目,在提高你写作能力的同时提高你的阅读能力。

开篇动笔 学生在写作文时遇到最大的难题往往是拿到题目后不知如何下笔。此套书的栏目充分考虑到学生开篇的难处,因此,在每种类型的作文前,精心设计了写作引路,而在每篇文章前、每个标题下都设计了该篇、该标题的构思方法。这样做,其目的是为学生写作某类文章时拓展思维,打开思路,切实解决学生作文开篇难的问题。

自我训练 要想练就高超的作文能力,必须在作文及修改的过程中去提高。除**获奖作文**外,其他的作文书里每篇都设计了精当的旁批和总评,特别是在**评改作文**里,还富有创意地设计了精批精评后的重写稿,以便学生对照学习。在**阅读作文**里,我们立足于学生作文能力的提高,精心设计了读与写紧密结合的“通关题”,既便于学生阅读,又便于学生学写。

实践创新 作文能力,是在实践中锻炼出来的。学生不仅应该看别人怎样写,看教师怎样评,而且要自己动笔,以教师的角度给同学的作文点批作评,如请你旁批、请你总评。这种富有创意的设计,使学生能学会换位思考,这样,学生再写作文就会更加得心应手。这也是本书的一个亮点。

提高能力 提高作文能力的一个重要途径是借鉴他人成功的作文,既包括名家名篇,也包括学生优秀作文。请你欣赏、精美文段库栏目专为学生提供了不少范文,加上每本作文精选的几十到上百篇优秀作文,相信学生会找到适合自己风格的范例。

编者

记叙篇

我的语文老师	湖北	张书晨	5
我的自画像	湖北	熊 枫	7
陌生的叔叔	湖北	邱炜槐	9
下岗后的妈妈	湖北	吴重江	12
“数学”之家	上海	赵见露	15
继母的心	湖北	周渭川	18
小修理工	河南	尚 可	21
我的外公	山西	郭佳星	22
我的姥姥	河北	李 明	22
我的小小弟	湖北	刘 月	23
我家楼下的仇爷爷	天津	吕 乐	25
我的同桌	浙江	唐 晓	26
光明磊落的人	内蒙古	托 亚	28
大伯	湖北	胡 谦	29
我的邻居“傻叔叔”	湖北	叶 磊	30
小吕子、小驴子	上海	吕 炜	32
我班的“智多星”刘森	湖北	华海英	34
“小皇帝”和“老奴隶”	北京	李 勃	36
红背心	北京	刘 佳	38
他变了	湖北	袁 竹	40
周末家庭大扫除	湖北	秦袁慕雪	43
送苹果	湖北	董晟璐	45
难忘的一次批评	湖南	周 颖	48
发生在冬天的一件事	湖北	于 莉	51
捉蟋蟀	辽宁	刘 兴	54
车链子断了以后	上海	张 利	57
一次愉快的秋游	湖北	张筱文	60

爸爸戒烟	湖北	杜 坤	63
中秋节	湖北	蔡晶晶	64
我当小组长	湖北	王屹聪	64
虎捉龙身	湖北	於 晓	65
因祸得福	上海	瞿保金	66
在寒夜客车上	北京	邬嘉欣	67
沈擎呕吐之后	山西	黄 鸣	68
假日趣事	陕西	陈 康	69
钓鱼	山西	邢安逸	70
惊喜	北京	左 东	72
童年趣事	河北	屈国锋	73
发生在教室里一件事	广西	段 裕	75
礼物	湖北	陈 宸	77
记一次有趣的活动	湖北	陈 晗	79
包饺子	广东	熊 亨	80
公园一角	湖北	付 菁	84
盆景	湖北	李 岩	86
秋天的窗口	上海	余剑来	88
游黄山	湖北	高 鹏	91
我们的校园	湖北	宋素馨	94
聆听春天的声音	福建	黎雪飞	97
夏天	湖北	黄仪芳	100
雪	陕西	韩晓虎	101
落日	湖北	张 莉	102
爱秋菊	山西	王 谊	103
街头春色	天津	杨 琪	104
庐山的云雾	江西	王 婕	105
校园里的枫林	山东	彭 芑	106

目 录

小学评改作文

迷人的星空	黑龙江	张 夸	107
小院一角	湖南	张 烨	109
鸟岛行	南京	梁 恺	110
美丽的秋色	山东	翟锦梅	111
秋天来到我的家	天津	高 森	112
看日出	湖北	王伊俚	114
车溪游感	湖北	尤 哲	115
我爱白玉兰	湖北	陈 畅	118
小公鸡	湖北	曹 睿	120
小狗笔筒	湖北	武 宁	122
云	湖北	奚 溪	125
小乌龟	甘肃	宋明强	128
陶瓷娃娃	四川	牟 悦	130
郁金香	北京	吴 尧	134
小天使	湖北	邵 丹	137
乱下蛋的鸡	湖北	王 芹	137
桃子	湖北	吴 科	138
宝石花	湖北	周宁欣	139
水晶梨	湖北	张凤池	140
我爱黄州的萝卜丸子	湖北	方斯正	141
鸚鵡鸟	浙江	王 冠	142
仙人掌	北京	黄海鸥	143
我最喜欢的一件玩具	湖北	宋 锐	144
墨砚	江苏	蒋基理	146
美丽的水仙花	湖北	付 青	148
我家的牵牛花	上海	张 芳	149
说明篇			
我的文具盒	吉林	张 萌	155

满天星	新疆	尚海燕	156
可爱的“白白”	湖北	许 宽	158
我们的校园	湖北	柳鉴芳	160
竹笋	湖北	王卫芬	163
珍贵国宝——中华鲟	湖北	曾 钰	166
铁索桥	四川	魏 潜	169
画眉鸟	台湾	潘烁云	170
合江的橄榄	四川	周 瑶	171
微波炉	上海	栾 奕	172
乌毡帽	浙江	王维莉	173
我的铅笔盒	湖北	吴 铭	174
家乡的枸杞	宁夏	李 倩	175
我的“登陆舰”	浙江	华 宁	176
可爱的“森林之王”	广东	黄 颖	178
潍坊的萝卜	山东	陈春光	180
电冰箱	湖北	叶雨阳	181
怎样查字典	湖北	刘泓伟	185
我是一只青蛙	湖北	潘宏伟	187
眼睛为什么会近视	湖北	蒋 飞	189
电脑自述	湖北	洪 洁	192
方便采果器	广西	王小明	195
教你制作高倍放大镜	江苏	马德学	196
飞机和小鸟	浙江	邵 操	197
大力丸	浙江	李 敏	198
黄鳝是鱼吗?	湖北	张 尚	199
电子显微镜下看苍蝇	湖北	陈安然	200
环城河的自述	上海	蒋 天	201
挑食的害处	广西	汪泽宇	202

目录

小学评改作文

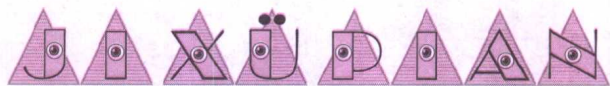
母亲河的自述	福建	李芸蓉	204
人一天之内身高怎么会不同	江西	宋健	205
母鸡为啥也会啼	广东	庄迅迅	207
巧把橡皮筋当等距尺	辽宁	张山	209

应用篇

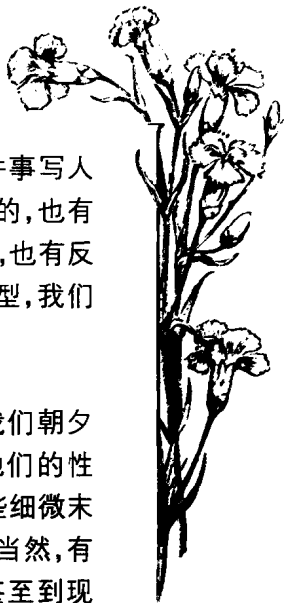
听相声《光阴似箭》	湖北	刘松博	215
我国加入 WTO 了	湖北	陈一	217
数星星比赛	湖北	郑海桥	219
我的新家	湖北	张瑞	221
王伯伯,不要再练“法轮功”了	湖北	丁冬	224
可爱的小松鼠	浙江	应求仁	227
唉,妈妈	陕西	杨英	228
观察日记两则	浙江	钟诤	229
鞋的变化	湖北	邵翩翩	230
生活体验日记两则	湖北	陈坤	232
深秋的月季花	湖北	吴鸣	233
《失败是个未知数》读后感	河北	晓芬	234
我登上了长城	河南	刘艺	236
我们是黑板报编辑	湖南	许得闻	237
春游赤壁公园	湖北	赵玮玲	239
最开心的一堂课	湖北	罗芬	241
给舅舅的一封信	湖北	汪鹏飞	245
给爸爸的一封信	湖北	梅子小雪	247
给远方小姨的一封信	湖北	刘梦淇	250
给表姐的一封信	湖北	龚苑	252
给市长的一封信	湖北	汪飞	256
给神女峰的一封信	湖北	李迪	257
给在台湾的爷爷的一封信	天津	杨东	258

给老师的一封信	吉林	徐丹丽	259
给萨马兰奇爷爷的一封信	湖北	张 锐	261
给编辑叔叔的一封信	湖北	黄 蔓	262
给哥哥的一封信	湖北	陈 晗	264
向妈妈说心里话	湖北	段 恒	265

记 叙 篇







写

人的文章类型很多,有通过一件事写人的,也有通过几件事写人的;有写一个人的,也有写多个人的;有反映一个人某方面特点的,也有反映一个人多方面特点的。但不管哪种类型,我们在写这类作文时必须做到以下几点:

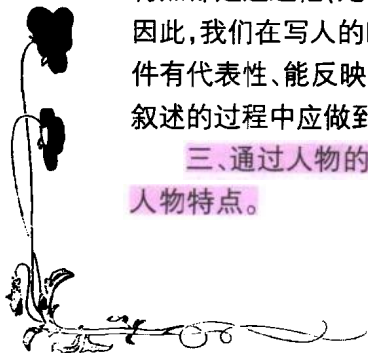
一、写熟悉的、印象深刻的人

写一个人,首先要了解这个人。和我们朝夕相处的人,我们最熟悉,最有条件了解他们的性格、爱好、品质等特点。我们要善于从一些细微末节中,从平常小事中发现他们的闪光点。当然,有时候我们忘不了的人物以前并不认识,甚至到现在也不知道他的名字,但是,他(她)做的事情给我们留下了深刻的印象。这样的陌生人,我们也可以写他(她)。

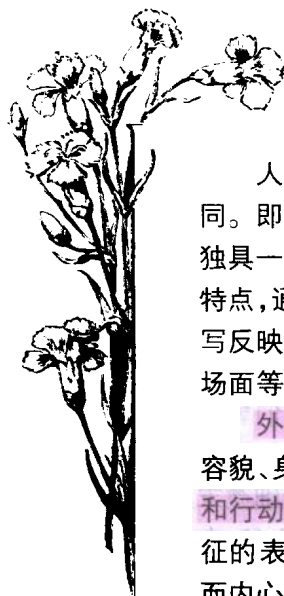
二、选择典型的事例来写

写人离不开写事。人的思想品质、性格爱好等特点都是通过他(她)所做的具体事情反映出来的。因此,我们在写人的时候要围绕中心选取一件或几件有代表性、能反映人物品质的典型事情来写,在叙述的过程中应做到有主有次、有详有略。

三、通过人物的外貌、语言、动作、心理等表现人物特点。



XIAO XUE PING GAI ZUO WEN



人的年龄、性别、职业不同,其特点也各不相同。即使在同一情况下,人的外貌、性格、爱好也独具一格。我们在写人的时候,就要抓住人物的特点,通过人物的外貌、语言、动作及心理活动描写反映人物的品质特点。还可进行恰当的环境、场面等描写渲染气氛,衬托人物的思想品质。

外貌描写也叫肖像描写,主要是指对人物的容貌、身材、衣着、神情、姿态、风度等的描写;**语言和行动描写**都是直接描写人物思想感情和性格特征的表现手段;**心理活动描写**指人物的内心活动。而内心活动描写可以通过人物的表情、语言、行动的描写来反映出来;**环境描写**是指人物活动所处周围环境的描写,包括社会环境和自然环境的描写。

以上描写人物的方法,我们在运用的时候要根据文章中心的需要因人而异,因文而异。恰当的描写,将使你的文章锦上添花。

