

中华文化与中医学丛书

福建科学技术出版社

民俗文化 与 中医学

王致谱



MINSU

YU
IXUE

05

(闽)新登字 03 号

中华文化与中医学丛书

民俗文化与中医学

王致谱

*

福建科学技术出版社出版、发行

(福州得贵巷 59 号)

福建省新华书店经销

福建省科发电脑排版服务公司排版

沙县印刷厂印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 3.875 印张 2 插页 88 千字

1996 年 9 月第 1 版

1996 年 9 月第 1 次印刷

印数:1—1 200

ISBN 7—5335—1046—1/R · 220

定价:6.60 元

书中如有印装质量问题,可直接向承印厂调换

序

中国传统医药学是一门临床实践性极强的科学，它既源于历代的医疗实践，也和数千年华夏文明息息相通。我从医四十年，临床诊疗之余，着力涉猎卷帙浩瀚的中医学典籍，深深感觉到中国传统医药学思维和现代医药学有诸多不同之处，中国传统医药学在哲理上重视宏观思辨性，与后者比较，很具特色，在它身上，处处可以看到中国传统文化思想的脉络，看到中国医药学理论发展的源头或嚆矢；这使我对探讨光辉耀眼的中国传统文化与中医学间的血缘关系，滋生了十分浓厚的兴趣。

《周易》以阳爻（—）和阴爻（—）为标帜所展示的阴阳概念，是日后传统中医学阴阳理论的哲学背景：我国春秋时期的思想家李聃《道德经》关于“人法地，地法天，天法道，道法自然”等的议论，也可体察到中医学中关于“天人相应”、“顺应自然”理论体系的特色和“天地是大宇宙，人身是小宇宙”的道文化的历史轨迹。《庄子》称：“易以道阴阳”，在中医临床诊疗中，阴阳辩证是中医最基本的诊断模式，据此得以立法处方。中医学最有权威性的典籍《黄帝内经》不少章节，也是在老子“养生之道”的基础上发挥的，因而世有“黄老之学”之谓。庄周宗老子之论，有《养生主》独立篇章，并提倡老子静态气功，实为今日丰富多彩传统养生术之滥觞。《道藏》中的《钟离八段锦》、《太清导引养生经》，更是影响深远，流传到今，富实用性特点。

我出生福建，幼年时代在家居和社会闾里中，几乎天天看到“~~中医~~针灸治病”的举动，这也许就是不少香港老百姓所说的

“佛是大医王”、“佛是大药师”的意思。《药师经》称“老、病、死”是人的生理上的三种病，“贪、嗔、痴”是人的心理上的三种病；《大藏经》的论述医理，《易筋经》及《延寿经》之历久不衰，以及以“戒学”为基础的“佛家气功”，物我两忘的“坐忘”，今人仍在汲取其精华而行于保健防病。印度传统医学受佛学影响也很深，足迹未泯，所以1981年出访印度时，我对参观位于恒河沿岸之瓦腊纳西（Varanasi）的释迦牟尼故乡的佛教殿堂倍感兴趣。

说中国传统医学是在中华文化大环境中形成和发展的，还有更多生动的实例。《尚书·洪范》五行体系之在中医药学术中的兴替；《吕氏春秋》“筋骨瑟缩不达，故作舞以宣导之”的音乐舞蹈疗法思路，对后人皆多所启迪。至于殷墟甲骨文卜辞，马王堆汉墓帛书，龙门石窟医方及敦煌所见之中医药文化，皆十分诱人。他如贾谊《新书·胎教》之论孕期卫生，《礼记·月令》及《汉书·王莽传》关于尸解之阐述，《左传·僖公二十三年》“男女同姓（指同族婚配），其生不蕃”之谈优生，《周书·五会篇》及《汉书·平帝本纪》关于医疗养生设施之草创，《诗经》及《山海经》关于本草药石之认识，均可印证中华传统文化与中医学间之种种胶柱。

为了比较系统地阐发华夏文化与传统医学的因缘，三年前，在我回福建省亲时，与福建科学技术出版社谈及出版丛书的萌想，不意竟得到他们的很大共鸣，多方支持和鼓励。为此，我们着手这一比较吃力的工程。《中华文化与中医学》丛书将囊括中医学与远古文化、周易、儒文化、道文化、佛学、兵家、文物学、饮食文化、传统美学、文学、艺术、天文学、象数、史学、典章制度、民族学及民俗学等之间的联系，探隐溯源，继承发展。

为使本丛书臻于完善，我们衷心感谢著名社会学家费孝通教授、著名宗教学家赵朴初教授、著名中国文化学家汤一介教授及著名中医学家董建华、裘沛然、耿鉴庭、邓铁涛、俞长荣教授俯

任顾问。赵朴初先生在与本丛书《佛学与中医学》作者耿刘同、耿引循访谈时，还曾议论了荀子“食气者寿”、孔子“治人事天莫为啬”、庄子“性与天道”及老子“心物不二”的论点与中医学及养生学的关系，至为可贵。

我希望本丛书对于开创从中国文化的各个层面和各个角度探究中国传统医药学的种种奥秘，起到那怕是一些推陈致新、继往开来的作用，就很满足了。丛书中各分册作者的学术观点可能不尽一致，有些是历来便有争议的，为了尊重各流派的观点，不强作统一，留供大家作进一步争鸣，而后完善。是为序。

陈可冀

壬申年霜降日于北京西苑

同年冬至日改写

目 录

序	陈可冀 (1)
引言.....	(1)
第一章 民俗文化与中医关系概述.....	(4)
第一节 民俗的概念和范围.....	(4)
什么是民俗——中国民俗学的范围——各类民俗 与中医药的关系	
第二节 有关医生职业和中药行业的习俗	(11)
葫芦、串铃、药店幌子、灵芝——杏林——世医 ——“医本仁术”——供奉药王	
第三节 民俗的起源和特征	(17)
人类卫生保健民俗起源——民俗的传承性与变异 性特征——早期医药卫生的传承与变异	
第四节 中国传统医学的多层次文化结构及其与民俗的关 系	(25)
多层次的医药文化——民俗医疗与民间医术—— 少数民族医学——民俗文化对中医理论的影响 ——《内经》的文化传统特征	
第二章 中医药学发展与民俗文化	(40)
第一节 临床医学孕育过程中传承文化影响轨迹 ...	(40)
神农尝百草传说与自然采集经济民俗——伊尹创 制汤液与食俗——早期验方、禁方的传承——临 床医疗体系奠立	

第二节	本草学发展与唐宋间全国医药采风	(45)
	唐宋间两次全国性的药物调查活动——从俚俗用药经验到地道药材——采风促使融合地域医药文化	
第三节	民俗文化是培育古代医学成长的沃土	(52)
	香俗与宋金元医界温燥之风——明清温病学说与江南蚕桑经济民俗——清代骨伤科少林寺派汲取民间医术而发展——养生学与祈寿、庆寿民俗——临床各科的医疗技术与民间医药的关系	
第三章 民间医药		(66)
第一节	民间医术	(67)
	刮痧——放血疗法——拔罐——捏脊——热熨 ——敷贴——烧蚀、火焰	
第二节	民间单方	(71)
	民间单方验方——验方汇编	
第三节	青草医和走方郎中	(76)
	青草医——草药——走方郎中	
第四章 医药卫生民俗		(80)
第一节	日常生活民俗与健康	(81)
	衣俗——食俗——居住习俗——衣食住行谚语	
第二节	岁时节令卫生民俗	(91)
	春节习俗——春盘——二月二，熏虫儿——上巳节“祓禊”——立夏秤人——端午——三伏——重阳登高——立冬——腊八赐腊药——除夕	
第三节	人生礼俗	(101)
	诞生礼俗——“洗三朝”——满月、百日、周岁礼俗——成人礼俗——婚姻仪礼——做寿习俗——	

丧葬习俗

第四节 有关医药卫生的民间信仰传承…………… (108)
卫生俗信——禁忌——祈求神灵保安康——巫术
残留

引言

从中华传统文化的广阔领域探讨中医药学的奥秘，民俗是不可忽略的一个侧面。民俗是传统文化的重要组成部分。关于文化的概念 1871 年英国人类学家泰勒 (E. B. Tylor) 下过一个定义：文化是“包括知识、信仰、艺术、法律、道德、风俗以及作为社会成员所获得的能力与习惯的复杂整体。”^① 可见风俗、习惯向来是组成传统文化的要素。中华民俗与中国传统医药学之间有着密切的关系。

中医药学是在中华传统文化的大环境中发生和发展的。文化有大传统与小传统之分，也就是所谓精英文化与世俗文化。学术界通常注重研究的是大传统文化，即成文的、经过修饰的、有系统的、高层位的文化；而对于小传统，不成文的、零散粗糙的、未经修饰的俗民大众的文化现象，学者对此往往疏于耕耘。本书拟将研究视角转向下层位的民俗文化，探究作为中华传统文化精华的中医药学如何植根于民众智慧的文化土壤之中，探究民俗与医药之间的亲缘关系以及两者如何相互影响。当我们涉足这个研究课题时，深深地感到呈现在我们面前的是一个十分广阔的学术领域，而以往所作的整理研究比较少。

中国医药学是个伟大的文化宝库。中华民俗是漫长历史积淀而成的文化，是极其丰富的文化遗产。有人把民俗学看做是研究

^① [美]威廉·A·哈维兰著(王铭铭等译):《当代人类学》上海人民出版社 1987 年版，第 241 页。

整个民间文化与生活的科学。有生活就有民俗，生活中的人离不开民俗规范；生活在世间的人同样不可缺少医疗保健，所以，民俗与医学两者之间交叉、渗透以及相互影响之处层出不穷，医学与民俗文化历来有着不解之缘。民俗和医药交错、重叠所形成的文化现象，隶属于民俗学研究范畴的内容，可以建构为医药卫生民俗学这样一个分支；而民间医药这个庞大体系，大多划归于医学范畴；有的学者还探索建立“民俗医疗”这一新学科^①。至于中国传统医学的发展受到民俗文化的无形制约，中华民俗受益于医学思想的影响，民俗与医药交融的内容比比皆是。这里，我们只能抓住几个主要脉络进行陈述。先就民俗学的角度而论，无论是物质生产方面民俗，还是社会生活、精神生活民俗，都与医药相关。诸如行医“坐堂”、悬壶济世、或是串雅铃医，它本身就有一套行业习俗；又如中药的采集生产活动就包含着民俗传承事象。人类物质生活上的衣、食、住、行，社会生活上的人生礼俗、岁时节令风俗，以及关乎疾病的诸多俗信与禁忌，这些民俗内容都与医学密切相关。

再就中国传统医学发展而论，原始医药与民俗同源，人类最初的医疗卫生经验是依赖民俗文化载体而传承的。在没有文字传媒的年代，民俗几乎包罗了社会知识文化的一切，后来由于古代哲学的渗透，医学理论雏型形成，又由文字作为载体在社会中传播，自此医学便从民俗文化中脱颖而出。然而，精英文化层的医学体系并没有涵盖人类全部的医药经验，广义的传统医学应该是多层次的医药文化复合体，既有系统的医学理论体系，也存在着零星的民众医药知识，还有介乎两者之间的各种民间医术存在。借助文化人类学的研究视角使我们能够全面地认识中国传统医学的

^① 张珣：《疾病与文化》，台湾稻乡出版社 1989 年版，第 83 页。

整体，同时，也便于深入剖析各层位医药文化与民俗的关系。中医理论体系和临床医疗技术作为精英文化是植根于民间智慧的沃土中，不断汲取民众医药经验而成长的；我国民间科技是绚烂多彩的民俗文化精华，尤其是民间医术丰富多彩，它吸吮着中国医学与民俗文化的乳汁而生存；中国医学关于健康教育以及养生保健的优良传统，大量地体现在有关医药卫生的民俗之中。还有，中国传统医学还应该包括各少数民族医学。总之，中华民俗与中医药学关系十分密切，从民俗学这门社会科学角度去探究中医药学的发展规律，这是交叉边缘学科探讨。从社会民俗入手进行研究，对于中国医药学的发展必将起到积极的推动作用。医学是一门自然科学，然而它是服务于社会，服务于民众，所以，医学的提高与普及都离不开社会民俗的土壤，研究这项课题无疑是十分有意义的；同时，完成这项工作也是十分艰巨的。

第一章 民俗文化与中医关系概述

第一节 民俗的概念和范围

什么是民俗

民俗就是民间的风俗、习惯。人们处在丰富多彩的生活海洋之中，由于地域、民族不同，而有着相近或不同的民俗。“炎黄子孙”、“龙的传人”成为当代海内外华人联结的纽带，就是因为有民俗相同的血液在起作用。有生活就有民俗，生活中的人都离不开民俗的规范。这正如当代中国民俗文化学的奠基者钟敬文先生所说的，“民俗是标志人类存在的一种文化。每个人类共同体都有自己的一套风俗习尚，正如鱼类需要水一样。”（为苏州民俗博物馆题词）。民俗是一种社会文化现象，作为民间传承文化它是广泛存在的。不论是在民间经济生活中，还是民间社会生活以及精神生活之中，都有不同的民俗事象存在；在经济基础与上层建筑、意识形态之间，同样存在着复杂的民俗网络系统联系。

民俗是广大民众所创造和享用的物质文化与精神文化的传承现象（包括意识、行为和语言等），是以人作为传播载体世代继承的一种传统文化。关于如何界定民俗的含义，我国学者将它概括为四点：一是创造于民间又流传于民间的；二是具有世代相习的传承事象（包括思想和行为）；三是为民间的劳动群众在生活中自然创造的为人们所长久承袭的；四是足以约束人们的行为和意识

的物质文化与精神文化的表现^①。从以上四点描述反映出，民俗首先是“民”，民众，民间。民俗文化存在于覆盖着城乡、村野、家庭的最广阔的生活空间，拥有民间社会最广大的群众；而且民俗是传承文化，任何民俗都是“人相习，代相传”，是以人作为传播载体的，是世代传袭下来的，继续在现实生活中有影响的事象，传承性是民俗的主要特征；再者，民俗事象表现在人们的行动上、口头上、心理上。它是长期形成的习俗惯制，是不成文的规范，是非制度文化，它往往以循例从众的形式约束人们的行为和意识。

民俗英语原名“Folk lore”，含义是“民众的知识”、“民间的智慧”；费孝通先生说，直译应该是“乡下土里土气的人们（Folk）”的“科学或学问（lore）”（《民俗学演讲集》）。民俗是民间传承文化，然而，它的产生有其深厚的社会基础。每一种民俗事象都是历史长河湍流飞溅的投影，是不同文化层次的历史积淀。民俗习惯是构成一个民族深层意识的不可缺少的因素。民俗是民族智慧的结晶，也是民族历史的一面镜子。中华民族所创造和享用的民俗文化，是中国56个民族智慧和劳动的结晶，是中华民族传统文化的基石。

在我国，“风俗”一词早就有了，也出现过“民俗”的字眼（《礼·缁衣》中有“故君民者，章好以示民俗”）；《汉书·董仲舒传》也有“变民风，化民俗”之语。虽然古代还不可能有当代“民俗学”的含义，不可能有这样一个学科门类，至少“民俗”这个词的概念早已确立。我国周代的民歌采风是古代民俗调查的典范，也是世界历史上最早的民俗调查。“采风”的方法是古代研究“风俗”的手段。所谓“天子巡守”，“以观民风”。汉代以来我国

^① 张紫晨：《中国民俗概说》（民俗学讲演集），书目文献出版社1986年版，第222页。

专设掌管风俗的官吏，以调查了解各地民风。我国历史上运用行政手段“变民风，化民俗”的事例，最典型的是六朝时太原地区寒食节，冷食习俗长达百日以上，造成疾病伤亡，危害严重，为此，皇帝下令革除，寒食改为禁火三日。总结古代调查研究“民风”、“民俗”的经验，汉代应劭著有《风俗通义》，这是世界上最早的一部民俗研究专书，该书以剖析社会民俗为重点，是我们研究中国民俗的重要参考文献。

中国民俗学的范围

由于这门学科确立的过程中，国际学术界对民俗学的概念和范围的理解并不一致，也就是说：“Folklore”的含义，历来有广义与狭义之分，所以，我们研讨中医药学与民俗文化关系问题，需要先弄清中国民俗学界对此所持的基本看法。在中国民俗学会1983年举办的讲习班上，我国学者就民俗所涉及的范围及其在现实生活中所体现的主要方面，开列出一个简明的提纲：

（一）物质生活方面

土地和村落

房屋建筑

劳动（渔猎、畜牧、农业、林业、手工业）

民间技术和科学

民间历法

民间医药

服饰

器物、工具

饮食

交通运输

交换贸易

（二）社会生活方面

家族和亲族
民间组织
交际活动
人生礼仪
岁时风俗
吉庆娱乐、游戏和竞技

(三) 精神生活方面

认识和观念
祭祀礼仪
巫术和宗教
伦理道德
习惯法
语言民俗
(民间艺术)^①

中国民俗学是从广义概念上开展研究的，民俗既表现在民间经济的传承中，也表现在民间社会的传承中，更多地表现在意识形态领域中。民俗学的研究范围十分广泛，凡是人类社会中从生产到生活，从物质到精神，从心理到口头再到行动，所有形成习俗惯制世代传承的事象，都在研究之列。乌丙安《中国民俗学》^②，将物质生活方面民俗（经济的民俗）分为物质生产的民俗和消费生活民俗（包括服饰、饮食、居住），以及交易和运输的民俗。物质生活、社会生活、精神生活三者之间，物质生产方式决定着社会生活及精神生活方式。物质生产的民俗对社会的发展起着重要作用。历史学家翦伯赞先生说过：我国“医药的进步，毫无疑义

^① 刘魁立：《民俗学的概念和范围》（民俗学讲演集），书目文献出版社1986年版，第24页。

^② 乌丙安：《中国民俗学》，辽宁大学出版社1987年版。

是农业发达的结果。”（《中国史纲》）因此，我国医药卫生的民俗特征同几千年农业经济的生产方式密切相关，从这基点出发就不难理解民俗与医药之间的各种各样关系。

各类民俗与中医药的关系

中华民俗，无论是物质生活民俗，还是社会生活和精神生活方面民俗，大都不同程度地受中国传统医药有关卫生健康观念的渗透影响，有的则是民俗与医药糅为一体，密不可分。

民俗与医药的密切关系，其一是表现在两门学科的交叉“结合部”。譬如，前面所列的提纲中，物质生活方面有一项“民间医药”，就是典型的民俗与医药交叉结合的文化现象。联合国教科文组织小组 1979 年“亚洲口头传统文化研究会议”所列出的，通过口头语言和行为留传下来的文化，其中也列有“食物与药物”一项，可见在现代社会，在世界各地至今仍存在着一些医药文化依赖民俗载体传承保留于世。

物质生活方面民俗与医药关系密切，物质生产劳动的民俗这一项具有特殊重要的地位，它和中医药学的发展密切相关。物质的生产是人类的重要生产，围绕这些生产，产生了一系列的习俗。以采集为主的原始农业经济，人们寻觅植物食品的过程中产生的“尝百草”习俗，便孕育了我国最早的本草学。中国传统医学的进步，是我国农业经济发达的结果。民间从事药材的采集，都有自己特定的采集季节，什么节令采什么，用什么方法都相沿成习，代代相传。中药材的采集是农村重要的经济生活，生产劳动中积累的科学知识往往以民俗的方式流传。

劳动中的民俗传承现象很多，例如挖人参习俗^①。人参是珍奇

^① 汪玢玲：《神秘的挖参习俗》（中国民俗趣谈），三秦出版社 1993 年版，第 195 页。

药材，中国人自古把它当作精灵，入山采参有其特殊的山规、习俗和一套带有神秘色彩的信仰、禁忌。采挖人员有严密的组织，每人手持一根索拨棍（俗称“索罗棍”）横挑前进压草寻参，按山规不许多说一句话，一发现人参时立即大声呼叫：“棒槌”！（据说喊一声“棒槌”这一个隐讳名，人参就会被“定住”不再逃跑）。采参人又用草帽覆盖，使人参束手就擒，并以红绳把参棵绑在树枝上。这种喊山、盖帽、系绳的俗信表达了祖祖辈辈征服自然的强烈信念。采参人有语言的规矩，挖参叫“抬参”，充满敬意，把人参神化。参农在漫长的历史中积累经验，不仅“闯”出了严密的劳动组织和完整的生产程序，还总结一套适应自然界季节的按时上山采集的规律。采参可分几个阶段：阴历四五月间，参苗萌发，叫“放芽草”；六七月间，参叶藏在杂草中难找，叫“放黑草”，民间称“青榔头市”；八九月间，秋天参籽成熟，鲜红光洁，形似鸡腰，冠诸团生细杆之上，很像榔头，民间称“红榔头市”，这是采参黄金季节；九月以后，参籽落净，又叫“放刷帚头”、“放黄罗伞”，或称“放韭菜花”。这些生产劳动中细致观察所获得的知识，通过几个俗语就形象地概括了人参生长各个季节的不同样貌，并以民间口头传授的方式广为流传。挖人参的时间、季节，生产劳动组织结构，包括禁忌事象都以传承文化存在于中国民间几千年，通过民俗载体（口头、行为和意识）形成独特的生产文化。神秘的挖人参习俗确实是一个典型的事例。

围绕生活物质的生产，产生一系列的习俗，譬如居住、饮食、衣着、婚姻、丧葬等都与民俗相伴随着。作为物质生活方面的衣、食、住、行习俗，各类消费生活民俗和医药卫生文化，和中医养生保健观念之间的联系更为广泛。

社会生活民俗，有些类项几乎和医药卫生保健密不可分。人生礼仪，从孩子出生庆贺礼仪、成年礼、婚礼到敬老风俗，最后