

大自然之歌



7
1

王 守 勋

大自然之歌
Daziran zhi Ge
王守勋

辽宁科学技术出版社出版 (沈阳市南京街6段1里2号)
辽宁省新华书店发行 沈阳市第一印刷厂印刷

开本: 787×960 1/32 印张: $6\frac{5}{8}$ 插页: 3 字数: 90,000
1984年6月第1版 1984年6月第1次印刷

责任编辑: 董平 插图: 荆鸿
封面设计: 秀中 责任校对: 金英

印数: 6,800

统一书号: 10288.3 定价0.60元

大自然之歌

臧克家

序

一九八二年底，我在上海的一次讲座中，谈起了科学诗创作中的新品种——“一句诗”。我念了几天前王守勋同志在《新民晚报》上发表的“滴水集”：

寒暑表

平生沉默，
心知冷热。

叶

资格比花老，
却乐在花下。

.....

讲座结束之后，有一位青年说自己喜欢集邮，听了我才念的题为《邮票》的诗很有兴趣，要我当即抄给他：

生命的美妙青春，
在于作一次旅行。

尔后，我在其它几次讲座中，谈及“一句诗”，也都引起听众的兴趣。这说明青年们是喜欢这一诗的新品种。有的青年听了以后，也尝试着创作“一句诗”。

几年来，青年诗人王守勋同志致力于这一新品种的开拓、探索，在全国各地报刊上发表许多“一句诗”。

“一句诗”，印度著名诗人泰戈尔曾写过这样的作品。但是，把这一体裁运用到科学诗的创作，赋予它新的生命，则是王守勋同志的尝试。有人说，“一句诗不算诗”。不，不，这是一种新形式的诗，是一种高度浓缩的诗的结晶。

王守勋的这些科学诗，兼具警句、寓言和诗的特点：

它象警句那样短小精辟，叩人心扉；

它象寓言那样寓有哲理，给人教育；

它象诗歌那样富有形象，使人联想。

另外，这些短小的诗句，还闪耀着知识的光芒，给人以科学启迪。

“一句诗”由标题与诗句组成。标题

是作品极为重要的组成部分。诗句往往是标题的形象化的引伸，是诗句的“根”。标题都是大自然中的普通景物，如花、叶、太阳、月亮，极为平常。然而，诗人从这平常中作了不平常的联想，赋予其哲理。这是一种特殊的“咏物诗”、“咏景诗”。这，就是诗人的创新，就是诗人的功力。记得契诃夫说过这么一句话：“作家要用自己的特殊的眼睛观察世界。”作家如此，诗人也是如此。王守勋正是用他那双特殊的眼睛，观察大自然，于是普普通通的“竹”，在他的眼里变为“每攀登一步，都做一次小结”，“荷花”，变为“秀气的一笑；教人重清廉”……读着王守勋的作品，我常常觉得，他的成功，在于他有着一双非常敏锐的眼睛！

顺便提一下，“一句诗”不同于“一字诗”。不久前，有人在创作“一字诗”。我以为，一个字很难体现复杂的思想、哲理，常常过于晦涩，叫人捉摸不透，不值得提倡。“一句诗”却是科学诗中的很有意义的新创造（当然，也可以用来写一般的诗）。

王守勋的诗，散见于各报刊。这次，

有机会结集出版，成为我国诗坛上一本别具一格的诗集，一朵散发着特殊清香的小花，值得庆贺。

这本《大自然之歌》，精练隽永，置于案头，日翻几页，细细品味，它会给你智慧，给你力量，给你美的享受。

叶永烈

一九八三年八月 于上海



目 录

序	叶永烈
浓缩	〔 1 〕
花花草草	〔 3 〕
雾雨雷电	〔 55 〕
泉水叮咚	〔 89 〕
虫鸟兽鱼	〔 121 〕
生活小撷	〔 153 〕
跋	〔 202 〕

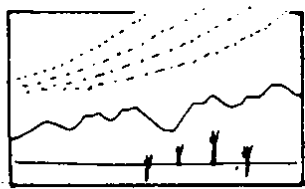
浓 缩



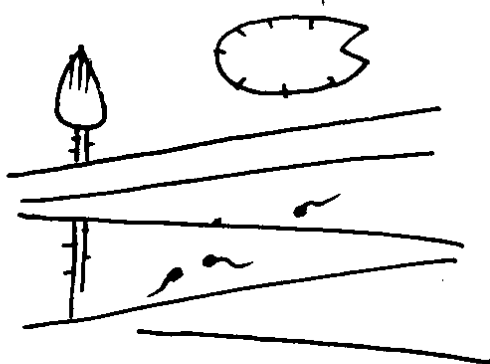
浓 缩

——写在卷首

镭把威力浓缩在自己特有的结构中，
花把春色浓缩在自己旺盛的生命里；
我把爱浓缩在自己洁白的灵魂里，
象镭永不变质，象花永远鲜艳……



花草草



种 子 (五首)

一

向上的起点。

二

怀着一颗绿色的心。

三

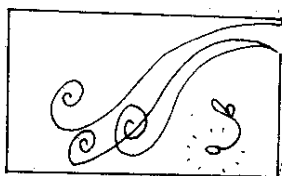
力量的伟大，
在于萌发。

四

果敢地拱开土层，
是因心里充满希望。

五

说明埋在土里的，
不一定是尸体。



芽 (四首)

一

春迈出的第一个脚印。

二

向蓝空举起绿色希望。

三

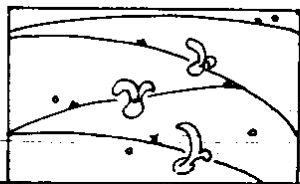
带着羞涩来到世上，
仰望大雁衔来春光。

四

怀着收获的希望，
张开双臂笑在土地上。

柳 芽

如一群金童玉女，
在春风中荡秋千。



蕾 (二首)

一

舒展开希望。

二

为了成熟开放，
为了结子喷香。

草 (五首)

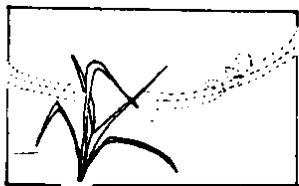
一

捧给荒山一芽碧。

二

站着排，拉着队伍，
掀起春的绿涛……

三



一条绿色的线，
一道绿色的波涛。

四

早早地醒来，
为土地缝一件绿裳。

五

绿遍了天涯海角，
方知你并非渺小。

含羞草(二首)

一

笑时，笑得神秘，
羞时，羞得朦胧。

二

害羞，是向不文明行为者
——抗议。

毋忘草

即使一朝被风暴摘去，
也不忘飘洒记忆的香郁。

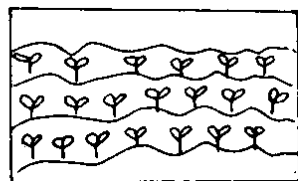


花 草

风中,多少小花委身泥地,
雨中,多少小草拔地而起;
多少个世纪花草不绝,
要感谢公正无私的大地。

水 草

生在水中,长在水中,绿
在水中,
生来好动,日出影重,月
上身轻,
不图山高,不恋石秀,
偏爱在水中自由的呼吸,
愿把生命完全融化在水
中……



甘 草

并不艳丽，
也非新秀。
调和药剂，
几乎付付皆有：
却从未见你
单独治病显身手。

有人贬你是树根，
有人捧你为国舅。
实在呢——
你只有在集体里，
才有生存的意义，
才有奔头！

野 草

绿草如茵，
是我的青春容颜；
嚙嚙嗦嗦，
是我在唱着歌儿舞蹁跹……

