



《新闻评论写作》

同步练习册

组编／全国高等教育自学考试指导委员会
主编／胡文龙 涂光晋

全国高等教育自学考试指定辅导用书

新闻学专业(本科)

吉林人民出版社

30

G212.2-44

H53

《新闻评论写作》同步练习册

全国高等教育自学考试指导委员会 组编

主 编 胡文龙 涂光晋

吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

《新闻评论写作》同步练习册/胡文龙 涂光晋主编. —长春: 吉林大学出版社, 2002. 2

ISBN 7-5601-2656-1

I. 新… II. ①胡…②涂… III. 评论性新闻 — 新闻写作 — 高等教育 — 自学考试 — 习题 IV. G212.2 — 44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 009102 号

《新闻评论写作》同步练习册

主编 胡文龙 涂光晋

责任编辑:邵宇彤	责任校对:邵宇彤
吉林大学出版社出版	吉林大学出版社发行
(长春市解放大路 125 号)	长春市永昌福利印刷厂印刷
开本:880×1230 毫米 1/32	2002 年 3 月第 1 版
印张:7.25	2002 年 3 月第 1 次印刷
字数:217 千字	印数:1—5000 册
ISBN 7-5601-2656-1/G·375	定价:9.70 元

目 录

编者的话	1
------------	---

第一部分 练习题

第一章 新闻评论的特点和作用	1
一、单项练习	1
二、综合练习	3
第二章 新闻评论的选题和点论	6
一、单项练习	6
二、综合练习	8
三、创造性练习	10
第三章 新闻评论的标题	11
一、单项练习	11
二、综合练习	13
三、创造性练习	13
第四章 新闻评论的说理论述	15
一、单项练习	15
二、综合练习	17
三、创造性练习	19
第五章 新闻评论的结构	21
一、单项练习	21
二、综合练习	23
第六章 新闻评论的文采	27
一、单项练习	27
二、综合练习	29
第七章 新闻评论工作者的修养	33
一、单项练习	33
二、综合练习	35

第八章 社论、评论员文章	36
一、单项练习	36
二、综合练习	38
三、创造性练习	43
第九章 短评	44
一、单项练习	44
二、综合练习	46
三、创造性练习	46
第十章 编者按语	50
一、单项练习	50
二、综合练习	52
三、创造性练习	52
第十一章 专栏评论	57
一、单项练习	57
二、综合练习	59
三、创造性练习	62
第十二章 述评	64
一、单项练习	64
二、综合练习	66
第十三章 杂文(杂感、随笔)	70
一、单项练习	70
二、综合练习	72
三、创造性练习	75
第十四章 广播评论	76
一、单项练习	76
二、综合练习	79
第十五章 电视评论	80
一、单项练习	80
二、综合练习	83

第二部分 综合自测题

综合自测题 (一)	84
综合自测题 (二)	90
综合自测题 (三)	97

第三部分 答案及分析

第一章	104
第二章	106
第三章	110
第四章	112
第五章	115
第六章	117
第七章	119
第八章	122
第九章	126
第十章	130
第十一章	134
第十二章	139
第十三章	141
第十四章	145
第十五章	151
综合自测题 (一)	158
综合自测题 (二)	160
综合自测题 (三)	161

第四部分 综合练习分析题示例

一、小言论分析示例	166
二、论坛评论分析示例	171
三、广播评论分析示例	180
四、电视评论分析示例	183

第五部分 创造性练习示例

一、配写社论示例	192
二、配写评论员文章示例	194
三、配写评论示例	199
四、配写文前按语示例	205
五、配写编后示例	208
六、配写短评示例	216

第一部分 练习题

第一章 新闻评论的特点和作用

一、单项练习

(一) 单项选择题 (从备选答案中选择一项正确的答案, 将其序号填在题末括号内)

1. 新闻评论学是新闻学的一个组成部分, 是研究新闻评论的运用和写作的科学, 它有很强的政治性和()

- A. 社会性
- B. 理论性
- C. 群众性
- D. 实践性

2. 新闻报道和新闻评论是新闻宣传的两种基本体裁。在表述方式上, 新闻报道的主要特点是用事实说话, 新闻评论是()

- A. 用理论宣传
- B. 议论说理, 直抒己见
- C. 把事实和理论结合起来
- D. 主要表明政治观点

3. 新闻评论的新闻性, 要求评论的内容有迫切的现实意义。也就是说, 它的选题和立论要()

- A. 就新闻事实发表意见
- B. 注意理论联系实际
- C. 符合受众的要求
- D. 有现实的针对性

4. 新闻评论的时效性, 要求()

- A. 发言要迅速, 越快越好
- B. 抢在第一时间发言
- C. 发言要适时, 选择恰当的时机
- D. 针对重要的新闻事件发言

5. 新闻评论的政治性, 要求作者有鲜明的政治立场和态度。同时, 在论述中要着重()

- A. 从思想、政治、理论高度分析问题
- B. 注意由此及彼、由表及里
- C. 分析政治问题
- D. 分析受众普遍关心的问题

6. 新闻评论的群众性, 除了要求评论的内容和论述方式要面向广大受众, 适合他们的需要, 还要尽可能()

- A. 吸引群众参加评论工作
- B. 注意时效性
- C. 多报道新闻事实
- D. 理论联系实际

7. 新闻评论的社会功能和作用, 包括引导的作用、监督的作用、深化的作用和()

- A. 指挥的作用
- B. 教育的作用
- C. 批判的作用
- D. 表态的作用

8. 新闻评论引导的作用, 主要表现在()

- A. 宣传马克思列宁主义
- B. 解释党和政府的方针政策
- C. 为群众释疑解惑, 明辨是非
- D. 维护社会的安定团结

9. 新闻媒介对某些重大事件, 通过发表评论的方式表明党和政府的立场和态度, 可以()

- A. 增强评论的群众性
- B. 形成强大的舆论压力
- C. 增强对受众的吸引力
- D. 造成社会影响

10. 新闻评论的深化作用主要在于()

- A. 和新闻报道配合发表
- B. 宣传党的方针政策
- C. 对新闻事实进行分析、提炼、升华
- D. 提高思想政治水平

(二) 多项选择题 (从备选答案中选择 2~5 项正确答案, 将其序号填在题末括号内; 多选、少选、错选均不给分)

1. 新闻评论属于论说文的范畴, 但和一般的论说文比较, 新闻评论有鲜明的()

- A. 新闻性
- B. 理论性
- C. 政治性
- D. 艺术性
- E. 群众性

2. 我们的宣传思想工作应当做到()

- A. 以科学的理论武装人
- B. 以正确的舆论引导人
- C. 以高尚的精神塑造人
- D. 以优秀的作品鼓舞人
- E. 以生动的形象影响人

3. 1998 年朱镕基总理赠给中央电视台“焦点访谈”工作人员的几句话是()

- A. 舆论监督
- B. 不怕困难
- C. 群众喉舌
- D. 政府镜鉴
- E. 改革尖兵

4. 开展舆论监督, 针砭社会弊端, 有助于()

- A. 维护民主与法制
- B. 弘扬先进的思想和精神
- C. 对不正之风形成舆论压力
- D. 纠正工作中的缺点和错误
- E. 反映人民群众的呼声和要求

(三) 简答题

1. 简要说明什么是新闻评论。

2. 新闻评论的社会功能和作用主要表现在哪些方面?

二、综合练习

(一) 简答题

简要叙述新闻报道和新闻评论在新闻宣传中的地位以及它们在表述方式上的区别。

（二）论述题

1. 在新闻宣传中有了新闻报道为什么还要发表评论？
2. 新闻评论要进行舆论监督、针砭社会弊端、抨击各种不正之风，这同以正面宣传为主的方针之间是什么关系？

（三）分析题

下面所附的两篇评论《江河能否万古流》和《餐盒诚方便 生命价更高》，前者是独立成篇，后者是配合当天的新闻报道而发表。请结合本章的学习内容，分析两篇评论的特点。

[附作品 1]

江河能否万古流

近闻，长江支流岷江今春发生断流。当年，岷江从山谷中奔腾而出，伐木的川江号子响彻云霄；而今，岷江两岸基本是荒山秃岭，只有涓涓细流在乱石滩里勉强流淌，而且江水也变浊了。

这是一声警钟。难道美丽的长江真的会变成第二条黄河吗？

据专家介绍，由于长期以来不合理的开发利用，长江流域的水土流失面积居我国各大流域之首，生态环境呈恶化趋势。乱砍滥伐，破坏植被，给长江带来了深深的灾难，岷江断流就是砍林留下的“伤痕”。过去，即便是春旱季节，岷江流量也相当充沛，但近年来，每年冬季和春旱季节都会断流，导致下游城市的生活用水和生产用水受到严重影响。尽管长江上游已全面禁伐天然林，但生态破坏的恶果很难在短时期内消除。如果我们再不警醒，大自然必将带给人类更多的惩罚。

水是人类生存的生命线，是经济发展和社会进步的生命线。我国是一个贫水国，人均水量只有世界人均水平的 1/4。在全国 600 多座城市中，400 多座城市缺水，其中，110 座城市严重缺水，水资源短缺成为制约经济发展的“瓶颈”。同时，海河、辽河、滇池等江河湖泊污染严重，进一步加剧了水资源的短缺。为了缓解北方的水危机，南水北调工程已被正式列入“十五”规划，这将是继三峡工程之后又一投资巨大的水利工程。但是，今天的长江之水可用，并不等于明天的长江之水无忧。能否保持长江之水的丰沛和清洁，是一个现实而严峻的课题，需要引起我们的高度警醒。如果一任乱砍滥伐、无度开垦、破坏环境的行为

继续，那么，长江是否会泥沙俱下，成为“一江污水”呢？倘若如此，南水北调的意义又何在？

江河孕育了人类文明。水的污染，就是文明的污染；水如果消失，将是文明的消失。古诗云：不废江河万古流。然而，江河能否万古流，完全取决于人类对自然的态度。疯狂掠夺自然，最终难逃自然的报复；与自然和谐相处，最终拥有一个绿色家园。岷江断流，催人猛醒，愿我们尊重自然，留一条清清长江给子孙。

(2001年5月29日《人民日报》，作者白剑峰)

[附作品2]

餐盒诚方便 生命价更高

也许很多人并不知道，当你用滚烫的开水，在方便的发泡餐具里，泡出可口的面条时；当你把刚出锅的热菜，倒入方便的发泡餐具里，高高兴兴带回家时，这些可口食品中，已含有了有害物质，它们将对人的肝脏、肾脏、生殖系统、中枢神经系统造成损害。也许很多人并不知道，一只发泡餐具成本仅为7分钱，而治理其造成的污染却要花费7毛钱，消费者因此而造成健康损失又怎么来计算？

一次性发泡餐具介入我们生活如此之深，环顾周围，从方便面到普通餐盒，从高档餐厅到街头排挡，从连锁超市到集贸市场，从城市到乡村，它的身影随处可见。国家经贸委两下禁令，依然禁而难止，皆因人们不知其危害之深之广。

8家协会的此次倡议，可谓及时，它涉及使用发泡餐具的大部分环节，如果这些环节真正做到了拒绝发泡餐具，禁用发泡餐具的工作就会大有改观。但是，要使一次性发泡餐具真正禁绝，最有效的办法是让每一个消费者都知其危害，自觉抵制，拒绝使用。

餐盒诚方便，生命价更高。使用发泡餐具的人们啊，切不可再图一时的便利，而让发泡餐具毁了我们的健康。为了我们生存的环境，更为了我们自己的健康，为了下一代，拒绝发泡餐具从现在做起。

(2001年6月12日《人民日报》，作者张强)

第二章 新闻评论的选题和立论

一、单项练习

(一) 单项选择题 (从备选答案中选择一项正确的答案, 将其序号填在题末括号内)

1. 选择和确定一篇评论所要评论的对象和论述的范围, 对新闻评论来说, 这就是()

- A. 立论
- B. 选题
- C. 论述
- D. 论证

2. 以重要的新闻事件作为评论对象, 有助于增强新闻评论的()

- A. 思想性
- B. 说服力
- C. 引导力
- D. 新闻性

3. 新闻评论的立论是决定评论成败优拙的关键, 它是经过思考酝酿而形成并提出的解决问题的()

- A. 论据
- B. 方法
- C. 论断
- D. 决心

4. 就读者的认识规律和阅读心理而言, 总是喜欢看这样的评论作品, 它的立论()

- A. 有吸引力
- B. 寓有新意
- C. 有说服力
- D. 语言生动

5. 立论的新颖性, 还表现为是否有言人所未言的新鲜的()

- A. 论点
- B. 推理
- C. 论据
- D. 论证

6. 有了典型而又恰当的由来, 议论也就有了头绪。新闻评论的由头构成主要是()

- A. 谚语
- B. 格言
- C. 历史典故
- D. 事实性材料

7. 新闻评论要写出新意, 选择新角度至关重要。角度老一套或角度过大往往使文章()

- A. 令人生厌
- B. 缺乏新意
- C. 缺少生命力
- D. 落笔俗套

8. 搞好选题和立论的前提和关键是()

- A. 了解政策精神
- B. 扎扎实实调查研究
- C. 深入实际
- D. 丰富知识

9. 调查研究必须坚持的原则和要求是()

- A. 一分为二
- B. 扎扎实实
- C. 实事求是
- D. 深入实际

10. 新闻评论的立论角度指的就是()

- A. 立论的针对性
- B. 立论的思路
- C. 立论的导向
- D. 立论的依据

(二) 多项选择题(从备选答案中选择 2~5 项正确答案, 将其序号填在题末括号内; 多选、少选、错选均不给分)

1. 选择和评价一篇新闻评论优拙的最重要的标准是()

- A. 选题立论的针对性
- B. 选题立论的迫切性
- C. 选题立论的导向性
- D. 选题立论的前瞻性
- E. 选题立论的提示性

2. 新闻评论选题在宏观方面的一个重要来源是()

- A. 当前的客观形势
- B. 舆论动向
- C. 宣传任务
- D. 中央发布的重要决定
- E. 最新的重要政策和方针

3. 一篇成功的新闻评论作品, 就其立论而言, 理应具有这样的基本要求()

- A. 针对性
- B. 新颖性
- C. 准确性
- D. 指导性
- E. 前瞻性

4. 立论的前瞻性具体表现在()

- A. 见识新
- B. 重提示
- C. 洞察力
- D. 预见性

E. 有卓识

(三) 简答题

1. 什么是立论?
2. 新闻评论的论题从哪里来?

二、综合练习

(一) 简答题

在调查研究中虚心倾听不同意见何以必要?

(二) 论述题

1. 调查研究怎样做到实事求是?
2. 简述体现立论针对性的主要途径。

(三) 分析题

1. 试分析小言论《精神上也要脱贫》的选题立论特点。

[附文]

精神上也要脱贫

我们这里农村有个农家女身患重病其母不去请医求药，而是请巫婆“问阴”。巫婆胡言是魔鬼附身，要用火将魔鬼烧死。

于是，由这位母亲动手，父亲帮忙，将高烧昏迷的亲生女儿，捆绑起来，放在火上烘烤，少女被活活烧死。

在我国农村，过去许多吃不饱，穿不暖的地方，已经解决了温饱，可以说，广大农村的物质生活确实是大大改善了。

可是，一些农民在经济上脱贫致富后，精神上却没有相应地丰富、充实起来，甚至倒退了。像现在许多农村出现的建庙、修祠、算命卜卦、请神求医、重男轻女、买卖婚姻等等就是佐证。

这是一个严重的问题。我们决不能满足于“白米饭，木炭火，神仙不如我”的生活，陶醉于经济上脱贫致富，而忽视精神文明建设。

对广大农民群众进行社会主义教育，是现在农村迫在眉睫的重大课题。要大力弘扬社会主义的新思想、新道德、新风尚，采用多种方式组织农民群众学文化、学科学、学技术，用社会主义文化占领农村思想阵地，丰富农民的“精神仓库”。

(载 1991 年 1 月 4 日《人民日报·今日谈》，作者吴志成)

2. 简析社评《等待的精彩》的选题立论特点。

[附文]

等待的精彩

2008 年奥运会主办城市花落谁家将在今晚揭晓，每个中国人都在为这一历史性的时刻屏息等待。当这一刻越来越近时，我们似乎也越来越清晰地听到彼此的心跳声。这心跳声中包含着等待的焦急与渴望，更包含了成熟的自信与闪烁着理性之光的雄浑气魄。

这是一种历史的等待。1894 年，当法国人顾拜旦高举和平、友谊、公正、进步的旗帜倡办第一届现代奥运会的时候，中国还在被宰割、被奴役的漩涡中挣扎。1932 年，当刘长春代表中国人第一次站在奥运赛场上的时候，他留给世界的只是过早被淘汰的尴尬和他身后那个不堪负重的衰微民族的沉重步履。但是，1984 年那个夏天，一声清脆的枪响宣告了中国体育历史性的突破，在庄严的义勇军进行曲中，五星红旗成为奥运天空上永远飘扬的旗帜。2000 年悉尼奥运会上 28 枚耀眼的金牌也再一次向世界展示了一个伟大民族志在夺标的豪情和一往无前的信心。其实，现代奥林匹克运动崇尚的“更高、更快、更强”的理念正是体现了古老中华民族生生不息的理想追求和进取不止的精神动力。只是，当一个民族真正站起来的时候，她才能在赛场上竞争夺标，她才能为奥林匹克运动的新发展做出应有的贡献，她的奥运情结也才会真正生根、发芽、开花、结果。

这是一种积极的等待。等待的历程中我们不懈地实践着自己的理想。在等待中，我们用心灵领悟奥运精神的真谛，和平、友谊、进步、文明的奥运理念正通过我们在中华大地上得到最大程度的弘扬和传播。在等待中，我们用双手建设一个崭新的北京，一个绿起来、亮起来、动起来的新北京，一个拥有最多的观众、最好的赛场、最美的环境的新北京，古老的奥运将因为北京增添崭新的光华。在等待中，我们始终用更严格的标准和更客观的尺度衡量自己的工作，用更开阔的眼界和更宽广的胸怀吸收世界文明的精粹，用更坚定的信心和更坚实的努力铸造一个民族走向复兴的坚实基础。在等待中，高尚的体育精神与伟大的民族精

神逐渐水乳交融，在长城脚下，博大精深的中华文明与色彩斑斓的世界多元文明将交相辉映出最为璀璨夺目的奥运天空。

这更是一种理性的等待。我们在坦然地等待，我们不会因成功带来的喜悦兴奋而变得狂热躁动，也不会因结果不如人愿而怨天尤人、苛责失败，正如“重在参与”的奥运理念一样，在更深的意义上，这个过程本身并没有失败与成功的分别。开放的中国不需要刻意追求形式上的证明，现代化的都市、国际化的气息、宽容理智的心态，我们业已取得的成就和变化已经昭示了一个民族实现伟大复兴的蓬勃生机，世界上一切真诚待我的民族已是目共睹。如登山观日，也许历尽艰辛却发现顶峰上乌云翻腾，但我们在这一追求过程中所获得的力量、勇气、自信和成熟的心态，却丝毫不少于那些看到日出的人们。现在，我们所需要的正是在这过程中所获得的，我们也就获得了。

等待是焦急，等待是希冀。等待是漫长，等待是自信。等待是无所畏惧，等待是精彩美丽。我们都在等待那个魂牵梦系的结果，因为那毕竟承载了我们太多的夙愿和感情；但我们更在等待那个时刻的考验，它将验证这个民族是否真的已经成熟长大。我们将会看到一个比申办奥运成功更加重要的成功：这个民族已在追求内在的发展而非外表的喧嚣与躁动；这个民族已在睿智的内省中获得了健康发展的动力，而非在大悲大喜中寻求渴望和认同。中国人已经开始用世界眼光审视自己，这个民族正以海纳百川的胸怀和一往无前的气魄，在人类文明的历史画卷抹上最为亮丽的色彩。

答案似乎已经清晰，我们的等待注定会铸就如此的精彩。

(2001年7月13日《北京青年报·今日社评》)

三、创造性练习

就北京2008年申奥成功这一新闻事件写作一篇短评（600字左右）。