

西南師範學院函授講義

現代漢語

第一冊

楊欣安編著

重慶人民出版社

中華人民共和國成立

現代汉语

第一册

馬林華編著

中國人民教育出版社

西南师范学院函授讲义

現代漢語

第一冊

楊欣安編著

重慶人民出版社

現代漢語

(第一冊)

楊欣安編著

*

重慶人民出版社出版

(重慶李子壩建設新村91號)

重慶市書刊出版業營業許可証出字1號

重慶市印制公司印刷

新華書店重慶發行所發行

*

開本850×1168 1/32 印張4¹/₈ 字數106千

1956年8月第1版第1次印刷

1957年1月第1版第2次印刷

印數45,001—125,000

前 言

今年后半年，西南師範學院中文系要辦中國語文專修科的函授班，設有“現代漢語”這門課程。但因沒有現成適用的課本，領導上決定由我來編函授講義。這是個新任務，大家都沒有經驗。經研究決定：講義應按照蘇聯專家的指示，結合初中語文教師的實際需要來編，深入淺出地闡明這門課應該講的東西。因此，在內容和編排方面，盡量結合初中漢語課本，在舉例和作練習方面，盡量結合初中文學課本，以期參加學習的同志們，一面學習，一面就應用到教學中去。因為是語專科的講義，所以太專門的東西就少講或者不講，必須講的東西，敘述盡量求淺顯易懂。

“現代漢語”共學兩學年。我們初步計劃，按照初中漢語課本的內容順序，編成四冊，每學期學習一冊（為了講授方便，可能把語法、修辭、句讀法合併成一冊，那就只有三冊了）。現在先出版第一冊。這一冊包括緒論和語音兩部分，語音部分是主要的。現在學習語音的目的很明確，就是通過語音學習學會普通話並且加以推廣；因此對四川人在語音方面如何學普通話，談得比較多些。初中漢語課本教學參考書上說明講句調應該結合朗讀法，大家在文學教學方面也很重視朗讀，這方面參考資料較少，所以也談得詳細些。這樣是不是負擔過重呢？我們跟着還要出學習指導書，在指導書里將談到每一單元每一章學習的目的、要求，突出重點，指出

哪些是必須掌握的，哪些是供作參考的，這樣既不至於負擔過重，也能供給大家需要的參考資料。

講語音必須用音標，《漢語拼音方案(草案)》已經公佈了，但尚未成定案，定案公佈時，恐怕要作適當的修改。我們現在仍舊用的是注音字母(理由已在講義內說明)，為了使大家同時也學會拼音字母，所以在注音字母後，都附上拼音字母。聲、韻、拼音等都是按照注音字母講的，附帶說一下拼音字母，並沒有專講它。為彌補這個缺陷，務請學員同志每人預備一本《漢語拼音方案(草案)》，(有單行本)有了這本小冊子，可以幫助我們學習拼音字母。

這本講義寫成後，承本院中文系漢語教研組徐德菴、劉又辛、李運益、趙榮璇、翟時雨諸位同志審閱並提出寶貴意見，承彭繼金同志幫忙校對，在此一併致謝。編者限於水平，錯誤疏漏之處，一定非常多，渴望語文教學工作者、參加學習的學員同志們批評、指教，以備在將來有機會時加以修訂補正。

楊欣安 1956.5. 於北碚

目 錄

第一編 緒 論

第一章 可愛的祖國語言	(1)
§ 1. 語言	(1)
§ 2. 現代漢語	(2)
§ 3. 現代漢語在全世界的地位	(4)
§ 4. 現代漢語的特點	(4)
§ 5. 現代漢語的方言和普通話	(5)
練習一	(8)
第二章 現代漢語的內容	(8)
§ 6. 現代漢語課里講些什麼	(8)
§ 7. 語音	(8)
§ 8. 文字	(9)
§ 9. 詞	(11)
§ 10. 詞的意義	(12)
§ 11. 詞的特點	(12)
§ 12. 詞彙	(14)
§ 13. 句子	(15)
§ 14. 句子的結構	(16)

§ 15. 語法.....	[16]
§ 16. 正確清楚的表達.....	[17]
§ 17. 生動有力的表達.....	[19]
§ 18. 修辭.....	[20]
§ 19. 語調和標點.....	[21]
練習二.....	[23]

第二編 語 音

第一章 發音的基本知識.....	[27]
§ 20. 語音和語音學.....	[27]
§ 21. 發音器官.....	[29]
§ 22. 音標.....	[32]
練習三.....	[36]
第二章 韻母(一).....	[36]
§ 23. 元音和輔音.....	[36]
§ 24. 單韻母.....	[38]
練習四.....	[43]
第三章 聲母.....	[44]
§ 25. 怎樣來辨別聲母?	[44]
§ 26. 注音字母的聲母.....	[47]
練習五.....	[57]
第四章 韻母(二).....	[59]
§ 27. 複合韻母.....	[59]
§ 28. 附聲韻母.....	[61]
§ 29. 介母和結合韻母.....	[63]

§ 30. 四呼·····	[66]
練習六·····	[68]
第五章 拼音 ·····	[69]
§ 31. 拼音法·····	[69]
§ 32. 漢字語音的結構和拼音種類·····	[70]
§ 33. 四呼拼音表·····	[73]
§ 34. 双声疊韻和押韻·····	[78]
§ 35. 兒化韻·····	[81]
練習七·····	[85]
第六章 字調 ·····	[87]
§ 36. 声調·····	[87]
§ 37. 四声·····	[88]
§ 38. 北京的四声·····	[88]
§ 39. 重慶的四声·····	[90]
§ 40. 四声練習表·····	[92]
§ 41. 声調相連的变化·····	[94]
練習八·····	[96]
第七章 声母辨正 ·····	[98]
§ 42. 四川音声母和北京音声母的比較·····	[98]
§ 43. 四川音和北京音声母方面对应規律·····	[99]
練習九·····	[106]
第八章 韻母辨正 ·····	[108]
§ 44. 四川音韻母和北京音韻母的比較·····	[108]
§ 45. 四川音和北京音韻母方面对应規律·····	[108]
§ 46. 声母、韻母对应規律總結·····	[119]

練習十.....	(120)
第九章 声調辨正	(121)
§ 47. 四川声調(即字調)和北京声調的比較.....	(121)
§ 48. 怎么学会北京声調.....	(122)
§ 49. 怎么对待入声字.....	(122)
練習十一.....	(130)
第十章 語調和朗讀法	(130)
§ 50. 什么是語調.....	(130)
§ 51. 重音.....	(131)
§ 52. 語句重音.....	(132)
§ 53. 停頓和節拍.....	(135)
§ 54. 口气語調.....	(142)
§ 55. 口气語調的種類.....	(143)
§ 56. 朗讀作品時應該注意什么?	(145)
練習十二.....	(147)

第一編 緒 論

第一章 可愛的祖國語言

§ 1. 語言 語言是從勞動當中并和勞動一起產生出來的。恩格斯說：“勞動的發展必然使得各个社会成員更緊密地互相結合起來，而且这么一來，互相幫助和共同協作的情形就增多了，……這些在形成中的人已經到了彼此間有什麼東西非說不可了。”（《勞動在從猿到人轉變過程中的作用》中譯本第5頁）所以語言一開頭就是社會的產物，語言的本質是社會性的，語言是一種社會現象。說語言是社會現象，是因為它替社會服務，它是人類社會中的交際工具。斯大林說：“語言之替社會服務，乃是作為人們交際的工具，作為社會中交流思想的工具，作為使人們互相了解并使人們在其一切活動範圍中調整其共同工作的工具，這一切活動範圍包括生產的領域，也包括經濟關係的領域，包括政治的領域，也包括文化的領域，包括社會生活，也包括日常生活。”（《馬克思主義與語言學問題》中譯本第35頁）

語言所以是人們交際的工具，交流思想的工具，是因為利用這種工具，可以把自己的思想表達出來，讓別人知道。我們需要吃飯了，就請炊事員開飯；需要穿衣服了，就請裁縫替我們縫衣服。但是我們所需要的詞和組成句子的語法結構，一定是“約定俗成”大

家公認的才行。比方說大家都說“飯”，你偏要說“風”，別人說“吃飯了”，你說“吃風了”，或是人家說“吃飯了”，你偏要說“了吃飯”，別人就不知道你說的是什麼，就達不到交際和交流思想的目的。所以語言有它自己的客觀法則，不以個人的意志為轉移。全社會的人都必須遵守他們的語言規律，才能收到互相交流思想的效果。

其次“思想交流是經常極端必要的，因為沒有思想交流，便不可能使人們在與自然力的鬥爭中，在為生產必需的物質財富的鬥爭中調協其共同活動，便不可能在社會生產行為中獲得成功，因此也就不可能有社會生產本身的存在。可見沒有全社會懂得的語言，沒有社會成員的共同的語言，社會便會停止生產，便會崩潰，便會無法繼續生存。在這個意義上說，語言既是交際的工具，同時也就是社會鬥爭和發展的工具。”（《馬克思主義與語言學問題》中譯本20——21頁）

語言是全社會共同使用的必不可少的工具，我們必須好好地學習它掌握它。

§ 2. 現代漢語 咱們先來解釋一下這個名詞：漢語是漢族人民大眾所說的語言，現代漢語是現代漢族人民大眾所說的語言，那麼，我們是不是把漢族人民所說的多少種方言都講講呢？不是，我們所講的是國務院讓大家推行的民族共同語——普通話。這種民族共同語，在解放前有人叫“國語”，也有人叫“北京話”，還有人叫“標準語”。這幾個名詞都不很妥當，因為國語和標準語都是北京話的別名。稱北京話為國語，這是抹煞我們國家是多民族的國家這一事實，因為除了漢族，還有許多兄弟民族。稱北京話為標準語呢，也不對，因為我們的標準語，並不是北京話，而是普通話。普通

話是以北方話為基礎方言，以北京語音為標準音，以典範的現代白話文著作為語法規範的。既然民族共同語只拿北京語音為標準音，顯然北京話不等於是民族共同語，**真正的民族共同語是普通話。**

這種民族共同語是怎樣形成的呢？讓我們引張奚若部長一段話來說明這個意思吧：

方言以外，漢族人民有沒有一種共同的語言呢？有的。這種語言早已隨着社會的發展而發展，它的形成過程已經經歷了一段相當長的時期。宋元以來的白話文學使白話取得了書面語言的地位。元代的《中原音韻》通過戲曲推廣了北京語音。明、清兩代，以北方話為基礎方言、以北京語音為標準音的“官話”隨着政治的力量傳播到各地，幾百年來這種“官話”在人民中立下根基，逐漸形成現代全國人民所公認的“普通話”（普通在這裡是普遍、共同的意思，不是平常、普普通通的意思）。五四運動以來，新文學作家拋棄了傳統的文言，一致採用白話寫作，學校教科書和報紙也開始採用白話，这样就大大地開展了歷史上原有的北方“官話”，加進了許多其他方言有用的成分和必要的外來語成分，迅速促進了普通話的提高和普及。現代交通的發展和人民革命鬥爭的發展在普通話的傳播上也起了很大的作用。革命武裝隊伍走向各個農村，各個城市，到處跟人民羣眾親密團結，生活在一起，一面學習普通話，一面就傳播普通話。這個傳播的作用在人民解放戰爭中推廣到了全中國的每個角落。

根據以上簡略的敘述，可見地域方言雖然存在，但是由方言口語發展而來的共同的語言已經逐漸形成了。

这种事实上已經逐漸形成的漢民族共同語是什么呢？

“这就是以北方話为基础方言，以北京語音为标准音的普通話”。（《大力推廣以北京語音为标准音的普通話》《中國語文》42期）

§3. 現代漢語在全世界的地位 漢民族是文化極古、極高的民族，在文學上、在哲學上、在科學上都有很高的造詣。語言是隨着社會的發展而發展的，所以漢語也是世界上歷史最悠久的語言之一。自古以來它就是表達人類複雜思想的工具。（如詩經、楚辭、周秦諸子都是用古漢語寫成的）現在它是世界上最發展的語言之一，它和外來的民族語言接觸過，但都是勝利者，保持了完整性，有很豐富的詞彙，能表達極高度的文化思想。同時它也是世界上使用人數最多的語言，使用漢語的人口約佔全世界人口四分之一左右。因此對於鄰近的各國，影響很大。日本最初完全借用中國文字，後來才在中國文字的基礎上，創立了片假名。朝鮮也是應用中國文字的，現在才創立諺文。越南現在有許多詞如“慷慨”、“主席”、“勞動”等，和我國的音相同。

新中國成立後，國際地位顯著提高，漢族文化也跟着被重視起來。漢語是研究漢族文化的工具，所以現代漢語也被重視起來。舊中國外交人員不能使用自己的語言作表達思想的工具，現在無論在什麼場合，中國外交人員都說的是現代漢語。和平陣營各國都派遣留學生來我國學習漢語，蘇聯和東歐人民民主國家聘請我國語言學者到他們那里講學。毛主席的偉大著作，在各國都有譯本，這更擴大了現代漢語的影響。

§4. 現代漢語的特點 漢語每一個音節（具體地說每一個漢字）大都只包含聲和韻兩部分，比某些外國語言某些音節有好多字

母要簡單得多。其次漢語是拿聲調作為詞彙成分的，同一個音聲調不同，表示的意思就不一樣（如椅子、胰子；吳先生、武先生等），因此說起話來或讀起文章來，自然就發生抑揚頓挫的音樂美。漢語又喜歡利用雙聲疊韻，聽起來非常悅耳。再一個特點就是語言簡明，沒有變格、變位等等的變化，也沒有陰陽性的區別（某些外國語得記住鉛筆是陽性，書是陰性等）。現代漢語的句法語序固定、層次分明。還有就是漢語久經歷鍊表現方法很生動，利用形象化表現方法——成語、民諺和歇後語等，使語言形式豐富多采。

§ 5. 現代漢語的方言和普通話 使用漢語的人數很多，區域很廣，以前交通又不方便，所以便形成了許多種方言。方言究竟有多少種呢？假如按小的差別說來，一縣甚至一鄉就有差別，那就太多了。從大的方面說來，據王力先生的說法，可分為五大類：

（1）官話方言，即華北方言、下江方言、西南方言。

1. 冀魯系 包括河北、山東及東北等處。
2. 晉陝系 包括山西、陝西、甘肅等處。
3. 豫鄂系 包括河南、湖北。
4. 湘贛系 包括湖南東部、江西西部。
5. 徽寧系 包括徽州、寧國等處。
6. 江淮系 包括揚州、南京、鎮江、安慶、蕪湖、九江等處。
7. 川滇系 包括四川、雲南、貴州、廣西北部、湖南西部。

（2）吳語

1. 蘇滬系 包括蘇州、上海、無錫、崑山、常州等處。
2. 杭紹系 包括杭州、紹興、湖州、嘉興、餘姚、寧波等處。
3. 金衢系 包括金華、衢州、嚴州等處。
4. 溫台系 包括溫州、台州、處州等處。

(3) 閩語

1. 閩海系 包括福州、古田等处。
2. 廈漳系 包括廈門、漳州等处。
3. 潮汕系 包括潮州、汕頭等处。
4. 瓊崖系 包括瓊州、文昌等处。
5. 海外系 指華僑的閩語，在新嘉坡、暹羅、馬來半島等处。

(4) 粵語

1. 粵海系 包括番禺、南海、順德、東莞、新會、中山等处。
2. 台開系 包括台山、開平、恩平等處。
3. 西江系 包括高要、羅定、雲浮、郁南等處。
4. 高雷系 包括高州、雷州等處。
5. 欽廉系 包括欽州、廉州等處。
6. 桂南系 包括梧州、容縣、貴縣、郁林、博白等處。
7. 海外系 指華僑的粵語，在美州、新嘉坡、越南、南洋羣島等處。

(5) 客家話

1. 嘉惠系 包括梅縣、惠陽、大埔、興寧、五華、焦嶺、丰順、龍川、河源等處。
2. 粵南系 散布台山、電白、化縣等處。
3. 粵北系 散布曲江、乳源、連縣一帶。
4. 贛南系 在江西南部。
5. 閩西系 散布福建西北一帶。
6. 廣西系 散布廣西東部、南部各縣。
7. 川湘系 散布四川、湖南等處。

8. 海外系 指華僑的客家話，大部在南洋、印尼。

(《漢語講話》13——16頁)

从这个表看來，漢族方言是非常多的，‘在过去的封建社会以及半封建半殖民地社会，这种情况給予人民的不便，人們还不是普遍地或深刻地認識到。但是現在不同了。在中國共產党領導下的人民革命獲得勝利之后，人民取得了政权。五億六千万漢族人民要参加國家生活，沒有統一的规范化了的語言是不行的。不但要普及教育，要提高文化，非有规范化的語言不可，而且語言使用的複雜和紛歧还会直接影响工業和其他經濟部門的建設工作，已經有許多事例可以証明。不但这样，除漢族人民以外，还有國內的兄弟民族人民以及很多外國的朋友也都在學習漢語。因此，漢語规范化的意义是異常重要的。’（罗常培：《略論漢語规范化》《中國語文》第40期）规范化后的漢語，便是普通話。我們學現代漢語就是拿普通話的語音、詞彙、語法等为对象，要徹底掌握普通話，不但学会，并且能教学生。張奚若部長說：“推廣普通話的教学，擴大它的傳播，是一个嚴肅的政治任务。”“教普通話是一个嚴肅的政治任务，教師們要担起这个光荣的政治任务，要努力提高自己的語言修养，要克服一切教学上的困难，發揮積極性和創造性，研究有效的教学方法，使学的人学好普通話，学好民族共同語。”（《大力推廣以北京語音为标准的普通話》《中國語文》第42期）人民日報55年10月26日社論也在号召我們說：“每年有上千万的兒童進小学，訓練說普通話應該从他們開始。从小学到中学到大学，成百万的教師是普通話最直接的教学者和宣傳家。”同志們，國家對我們的要求是嚴格的，人民對我們的要求是迫切的。教師們，尤其是我們語文教師們，負有推廣普通話的政治任务，我們必須通过現