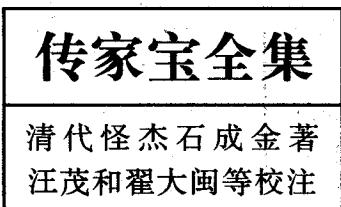


涉

世



北京师范大学出版社

方

略

(京) 新登字 160 号

策 划 梁燕燕 蔡 祥

责任编辑 仇春兰

装帧设计 李 铁

版式设计 翟大闽

### 传家宝全集

福寿真经 涉世方略

好运宝典 快乐天机

[清] 石成金 撰集

汪茂和 翟大闽等 校注

---

北京师范大学出版社出版发行

(北京师范大学校内)

北京精诚装潢照排部排版

全国各地新华书店经销 北京包头营印刷厂印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 63.5 字数 1363 千

1992 年 12 月第 1 版 1992 年 12 月第一次印刷

---

ISBN 7-303-02222-8 / I · 252

全套四卷定价：38.00 元 每卷定价：9.50 元 软精装

---

AA17/38

## 前 言

中国历代贤哲最重视社会人生问题的研究，最注重持身涉世方略的探讨。在汗牛充栋的人生哲学典籍中，清代学者石成金编著的《涉世方略》及其姊妹篇《福寿真经》、《好运宝典》、《快乐天机》（总称《传家宝全集》），可以说是独具特色的一个系列。

《涉世方略》以及整个《传家宝全集》这部百万言的系列巨著，把人们普遍关注的各种人生问题，从修身齐家到待人处世，从读书到娱乐，从生儿育女、熙神养性的奇方妙法，到士、农、工、商各行各业的经营诀窍，大凡人生的所经、所用，无不博采兼收，综汇其中。书中充分利用中国古代浩瀚的文献资料，大量辑录了历代贤哲的典型作品，可谓荟萃经、史、子、集四库之精华，包罗古往今来世事人情之万象。中国人对于人的本质、特性的深刻哲学思辩，对于遭际、命运、得失、成败、穷通、祸福的透辟见解，对于理想的社会、人伦、生活方式的独特价值评判，在这里得到了最集中、最丰富的展现。

从语言风格来讲，本书大多采用极其明白晓畅的文字，

亦庄亦谐，俗谚童谣，体现着身家盛衰循环的大道理；格言俚语，结构出参破人事奥秘的大文章。全书妙语连篇，醒世醒人，给人以广阔的思想启迪。前人曾经盛誉此书：“言言通俗，事事得情，虽愚夫愚妇，尽可晓全，不啻警世之木铎、利人之舟楫”，“虽然游戏三昧，可称度世金针”。此书在清代刻版行世以后，流传天下，脍炙人口，被人们奉为传家之至宝、劝世的良观。

当然，由于时代文化氛围、价值观念的差异，也由于作者思想学识、志趣取向的局限，书中难免存有陈旧、偏颇乃至错误之处，敬希读者鉴察。书中载录的若干自然科学知识，例如医药方剂的某些条目，由于世易时移，尤望读者审慎别择。

作者石成金，字天基，号惺斋，扬州人。生于清世祖顺治十六年（1659），清高宗乾隆四年二月十五日（1739年3月24日）80岁时曾为《俚言》题写《自叙》，可见其时尚健。一生放旷，时人称其“志在诗书，虽年至耄耋，而未尝废图书笔墨；情娱花酒，纵时当寒暑，而亦不异惜杖履，悠游四方。”著作甚富，除《传家宝全集》之外，尚有《石成金医书六种》、《养生镜》、《长生秘诀》等传世。

汪茂和

1992年9月15日

# 目 录

<b>俚言</b>	.....	(1)
自叙	.....	(1)
事亲	.....	(2)
敬上	.....	(14)
和妻	.....	(21)
教子	.....	(27)
治家	.....	(39)
待人	.....	(45)
重儒	.....	(51)
安分	.....	(56)
行善	.....	(58)
戒恶	.....	(63)
<b>学堂条约</b>	.....	(70)
<b>读书心法</b>	.....	(81)
<b>课儿八法</b>	.....	(89)
熟读	.....	(89)
少授	.....	(89)
<b>认字</b>	.....	(90)
<b>正画</b>	.....	(90)
<b>讲义</b>	.....	(91)
<b>存敬</b>	.....	(91)
<b>活机</b>	.....	(91)
<b>问理</b>	.....	(92)
<b>学训</b>	.....	(93)
<b>尊师</b>	.....	(93)
<b>勤课</b>	.....	(95)
<b>读书</b>	.....	(96)
<b>习字</b>	.....	(99)
<b>敦孝</b>	.....	(99)
<b>存厚</b>	.....	(100)
<b>守谦</b>	.....	(102)
<b>奉法</b>	.....	(103)
<b>有福人歌</b>	.....	(105)
<b>总概</b>	.....	(105)

听从	.....	(106)	后嗣	.....	(117)
凶恶	.....	(106)	金兰	.....	(117)
奸淫	.....	(106)	邻里	.....	(118)
争斗	.....	(107)	奴婢	.....	(118)
词讼	.....	(107)	<b>好女娘歌</b>	.....	(119)
嫖荡	.....	(108)	孝公姑	.....	(119)
赌博	.....	(108)	敬丈夫	.....	(119)
贪刻	.....	(109)	和妯娌	.....	(120)
酗乱	.....	(109)	教子孙	.....	(120)
烹宰	.....	(109)	守闺门	.....	(120)
奢华	.....	(110)	慎言语	.....	(121)
觊望	.....	(110)	勤女红	.....	(121)
怨尤	.....	(110)	待亲友	.....	(122)
虚妄	.....	(111)	理中馈	.....	(122)
昏昧	.....	(111)	恤婢妾	.....	(122)
谋虑	.....	(111)	<b>坏婆娘歌</b>	.....	(123)
忧愁	.....	(112)	不孝公姑	.....	(123)
痴迷	.....	(112)	不敬丈夫	.....	(123)
因循	.....	(113)	不和妯娌	.....	(124)
<b>好男儿歌</b>	.....	(114)	不教子孙	.....	(124)
纲领	.....	(114)	不守闺门	.....	(124)
心志	.....	(115)	不慎言语	.....	(125)
主上	.....	(115)	不勤女红	.....	(125)
本源	.....	(115)	不理中馈	.....	(125)
昆玉	.....	(116)	不待亲友	.....	(126)
唱随	.....	(116)	不恤婢妾	.....	(126)

<b>天福歌</b>	..... (127)	极便宜	..... (169)
<b>莫愁歌</b>	..... (131)	极不宜	..... (169)
<b>新七笔勾</b>	..... (134)	<b>纂得确二集</b>	..... (170)
<b>改正七笔勾</b>	..... (137)	惜念	..... (170)
<b>天如醒言</b>	..... (140)	惜身	..... (170)
<b>什么话</b>	..... (145)	惜福	..... (170)
<b>正得是</b>	..... (153)	惜事	..... (171)
贵人十反	..... (153)	惜儿	..... (171)
读书人十反	..... (154)	惜财	..... (172)
有钱人十反	..... (155)	惜言	..... (172)
昧心人十反	..... (156)	惜笔	..... (173)
痴人十反	..... (158)	惜书	..... (173)
浅见人十反	..... (159)	惜字	..... (173)
俗人十反	..... (160)	<b>快活方</b>	..... (174)
常人十反	..... (161)	莫邪淫	..... (174)
女子十反	..... (162)	莫做贼	..... (175)
出家人十反	..... (163)	莫相打	..... (176)
<b>纂得确</b>	..... (165)	莫告状	..... (178)
好模样	..... (165)	莫宿娼	..... (184)
坏模样	..... (165)	莫要钱	..... (185)
读得成	..... (166)	莫烂醉	..... (186)
读不成	..... (166)	莫欠债	..... (187)
定然富	..... (167)	莫浪费	..... (190)
定然贫	..... (167)	莫懈惰	..... (191)
大吉利	..... (168)	<b>知世事新言</b>	..... (193)
不吉利	..... (168)	<b>安乐铭</b>	..... (268)

<b>多能集</b>	..... (282)	<b>收书不生蠹</b>
预知晴雨法	..... (282)	<b>鱼蛀虫法</b> ..... (288)
预知风暴法	..... (283)	<b>裱书画不蛀法</b> ..... (289)
看试金石占		<b>裱书画不瓦法</b> ..... (289)
晴雨法	..... (283)	<b>裱书画虫鼠</b>
烧灯草卜晴雨法	... (283)	<b>不侵法</b> ..... (289)
起房造屋开工法	... (284)	<b>治油秽书画法</b> ..... (289)
起造木料法	..... (284)	<b>造古纸法</b> ..... (289)
起房次序法	..... (284)	<b>接纸无痕法</b> ..... (290)
墙屋次序法	..... (285)	<b>藏墨法</b> ..... (290)
造屋间数吉凶法	... (285)	<b>造新墨仿古法</b> ..... (290)
造住房安中柱法	... (285)	<b>藏笔不蛀法</b> ..... (290)
选砖瓦法	..... (285)	<b>洗笔法</b> ..... (290)
去新砖燥性法	..... (285)	<b>洗砚法</b> ..... (290)
砌砖墙法	..... (286)	<b>补破砚法</b> ..... (291)
筑土墙法	..... (286)	<b>去字法</b> ..... (291)
泡石灰法	..... (286)	<b>拂字法</b> ..... (291)
粉墙法	..... (287)	<b>暗书白纸法</b> ..... (291)
造门栓避盗法	..... (287)	<b>字变白纸法</b> ..... (291)
油门柱法	..... (287)	<b>去字画上误笔法</b> ... (292)
开井预知某地有		<b>扇上金笺上写画</b>
甘泉法	..... (287)	<b>不滑法</b> ..... (292)
淘井试法	..... (287)	<b>小字写大法</b> ..... (292)
砖缝不生草法	..... (288)	<b>逡巡打碑法</b> ..... (292)
地板避湿法	..... (288)	<b>点灯无灯蛾法</b> ..... (292)
晒书法	..... (288)	<b>点灯鼠不吃油法</b> ... (293)

灯不生晕法	..... (293)	雀斑法	..... (299)
占灯花法	..... (293)	点黑痣法	..... (299)
轻身法	..... (294)	去瘊子并贅搽	
大力法	..... (294)	瘤法	..... (299)
干洗头法	..... (295)	生头发法	..... (299)
去头上白屑法	..... (295)	长头发法	..... (300)
去脸上黑点雀		治脱发法	..... (300)
斑法	..... (295)	治蒜发法	..... (300)
去脸上黑斑法	..... (295)	女人发少能多法	… (300)
治面上有靥痕并		女人发短能长法	… (300)
一切痕迹法	… (295)	女人梳头不落发	
治面上生白驳法	… (296)	法	..... (301)
先面上生光法	..... (296)	女人头发不乱如镜	
面手如玉法	..... (296)	生光法	..... (301)
嫩容法	..... (296)	白肌肤法	..... (301)
治面上生疮痘法	… (297)	去身臂雕青法	… (301)
除面上皱纹法	..... (297)	女人初束脚不	
治唇面破裂法	..... (297)	疼痛法	..... (301)
梨花白面法	..... (297)	治女人脚上鸡眼	
桃花娇面法	..... (297)	法	..... (302)

遣愁息虑法	.....	(303)	造酱油法	.....	(310)
吃饮食法	.....	(303)	制酱水法	.....	(310)
睡法	.....	(304)	造酱避蝇蚋法	.....	(310)
洗浴法	.....	(304)	造豆豉法	.....	(311)
大小便法	.....	(304)	造米醋法	.....	(311)
驻颜法	.....	(304)	腌菜法	.....	(311)
摩发法	.....	(305)	腌五香咸菜法	.....	(311)
聰耳法	.....	(305)	风菜法	.....	(312)
养目法	.....	(305)	焯菜法	.....	(312)
固齿法	.....	(305)	腌莴苣法	.....	(312)
调息法	.....	(305)	腌瓜法	.....	(313)
转肩法	.....	(306)	煮干腊菜法	.....	(313)
运手法	.....	(306)	煮腊菜腊豆法	.....	(313)
摆身法	.....	(306)	煮盐豆法	.....	(313)
伸腰法	.....	(306)	炒盐豆法	.....	(314)
止念法	.....	(307)	拌豆法	.....	(314)
却欲法	.....	(307)	炒米法	.....	(314)
保精法	.....	(307)	炒豆法	.....	(315)
倒阳法	.....	(307)	炒糖豆法	.....	(315)
握肾法	.....	(308)	炒五香糖豆法	.....	(315)
擦足法	.....	(308)	煮香豆法	.....	(315)
积米法	.....	(308)	<b>天福编</b>	.....	(316)
藏米法	.....	(308)	<b>神童诗</b>	.....	(323)
煮粥法	.....	(309)	<b>正学歌</b>	.....	(327)
煮饭法	.....	(309)	诵书	.....	(327)
造酱法	.....	(309)	坐位	.....	(327)

行走	.....	(327)	定省	.....	(339)
言语	.....	(328)	出入	.....	(339)
饮食	.....	(328)	馈饌	.....	(339)
孝亲	.....	(328)	侍坐	.....	(340)
敬长	.....	(329)	随行	.....	(340)
待人	.....	(329)	邂逅	.....	(340)
安分	.....	(330)	执役	.....	(341)
成非	.....	(330)	受业	.....	(341)
<b>女训</b>	.....	(331)	朔望	.....	(342)
<b>童礼知要</b>	.....	(334)	晨昏	.....	(342)
洗面	.....	(334)	居处	.....	(342)
整服	.....	(334)	接见	.....	(342)
叉手	.....	(334)	读书	.....	(343)
揖	.....	(335)	写字	.....	(343)
拜	.....	(335)	<b>常礼须知</b>	.....	(344)
跪	.....	(335)	迎接	.....	(344)
立	.....	(335)	登堂	.....	(344)
坐	.....	(336)	四拜	.....	(345)
行走	.....	(336)	两拜	.....	(345)
言语	.....	(336)	并拜	.....	(345)
视听	.....	(337)	人众	.....	(346)
饮食	.....	(337)	序坐	.....	(346)
洒扫	.....	(337)	献茶	.....	(347)
应对	.....	(338)	递酒	.....	(347)
进退	.....	(338)	安席	.....	(348)
温清	.....	(338)	奉酒	.....	(349)

上肴	.....	(349)	扯淡歌	.....	(367)
告辞	.....	(350)	得过歌	.....	(367)
送别	.....	(350)	爱菜歌	.....	(368)
<b>养心歌</b>	.....	(352)	爱驴歌	.....	(368)
养心歌	.....	(352)	桃花庵歌	.....	(369)
乐志歌	.....	(353)	<b>笑得好</b>	.....	(370)
乐学歌	.....	(354)	虑二百岁寿诞	.....	(370)
心佛歌	.....	(354)	才不痴迷	.....	(370)
一年歌	.....	(355)	宁可为娼妇	.....	(371)
一世歌	.....	(355)	扣除二两一夜	.....	(371)
和一世歌	.....	(356)	黑齿妓白齿妓	.....	(373)
广一世歌	.....	(357)	剩个穷花子与我	...	(373)
花下酌酒歌	.....	(357)	愿变父亲	.....	(374)
不如歌	.....	(358)	还要我的饭吃	.....	(375)
无用歌	.....	(358)	称儿子	.....	(375)
糊涂歌	.....	(358)	题呼	.....	(376)
散淡歌	.....	(359)	相法不准	.....	(376)
知福歌	.....	(359)	让鼠蜂	.....	(376)
知足歌	.....	(360)	看写缘簿	.....	(377)
爱睡歌	.....	(362)	哑子说话	.....	(377)
喜睡歌	.....	(363)	不肯下剪	.....	(378)
安居歌	.....	(363)	反有用	.....	(378)
安分歌	.....	(364)	兄弟合种田	.....	(379)
醒迷歌	.....	(364)	兄弟合买靴	.....	(379)
退步歌	.....	(366)	屁香	.....	(379)
玩玩歌	.....	(366)	话不应	.....	(380)

臭得更狠	(380)	方蛇	(390)
变曲蟮	(380)	大澡盆	(390)
一板还一板	(381)	代哭	(391)
不许看看	(381)	皮匠讼话	(391)
死错了人	(382)	两脚桌子	(391)
红米饭	(382)	独脚裤子	(392)
戏太冷清	(382)	我不见了	(392)
鸡巴烂光	(383)	笑话一担	(393)
梦鼓上掷骰	(383)	一张大口	(393)
女勾死鬼	(384)	大舌乌龟	(393)
讨饭	(384)	切莫动手	(394)
大不便宜	(384)	看上了你	(394)
溺水	(385)	又支又抽	(394)
打个半死	(385)	梦雷打	(395)
烧蚂蚁用邻箕	(385)	还我原面孔	(395)
吃人不吐骨头	(386)	撒不来	(396)
连我才得三人	(386)	丈夫回家	(396)
少米少床	(387)	归去来辞	(397)
茶饭不周全	(387)	此物	(397)
还是处女	(387)	面貌一样	(398)
骂父	(388)	装做米	(398)
出气	(388)	邀吃茶	(399)
竖旗杆	(388)	厌常喜新	(399)
门户大	(389)	有趣	(400)
割股	(389)	爱标致	(400)
疽痛	(389)	小使骑马	(400)

烂盘盒	..... (401)	不学画	..... (416)
誓联	..... (401)	不瓶花	..... (417)
再出恭	..... (401)	不笼鸟	..... (418)
旧例	..... (402)	<b>天基快活歌</b>	..... (419)
书是印成的	..... (402)	快活歌	..... (419)
三十而立	..... (403)	自在歌	..... (420)
“大”字	..... (403)	劝己歌	..... (420)
<b>天基乐事</b>	..... (405)	却病歌	..... (421)
扫地之乐	..... (405)	由天歌	..... (422)
静坐之乐	..... (405)	凭天歌	..... (422)
读书之乐	..... (407)	楚狂歌	..... (422)
饮酒之乐	..... (407)	自足歌	..... (424)
赏花之乐	..... (408)	守拙歌	..... (426)
玩月之乐	..... (408)	学呆歌	..... (426)
观画之乐	..... (409)	莫恼歌	..... (427)
听鸟之乐	..... (410)	莫愁歌	..... (427)
狂歌之乐	..... (410)	混世歌	..... (428)
高卧之乐	..... (411)	游世歌	..... (428)
<b>天基清戒</b>	..... (412)	乐志歌	..... (429)
不嗜茶	..... (412)	养心歌	..... (430)
不烧炉	..... (413)	爱书歌	..... (430)

爽快歌	.....	(433)	食宜软些	.....	(451)
便宜歌	.....	(434)	<b>起居部</b>	.....	(453)
真如歌	.....	(434)	每日调养	.....	(454)
真醒歌	.....	(434)	每夜调养	.....	(456)
<b>续快活歌</b>	.....	(436)	春时调摄	.....	(460)
教乐歌	.....	(436)	夏日调摄	.....	(460)
学拙歌	.....	(436)	秋时调摄	.....	(461)
玩耍歌	.....	(437)	冬月调摄	.....	(461)
逍遙歌	.....	(437)	行旅调摄	.....	(462)
忍耐歌	.....	(438)	酒醉调摄	.....	(463)
爱酒歌	.....	(438)	<b>卫生必读歌</b>	.....	(465)
爱睡歌	.....	(439)	心思	.....	(465)
养心歌	.....	(439)	色欲	.....	(466)
戒债歌	.....	(439)	饮食	.....	(467)
皮囊歌	.....	(440)	调时	.....	(469)
薄酒歌	.....	(440)	起居	.....	(470)
十要歌	.....	(441)	修摄	.....	(471)
十害歌	.....	(442)	醒悟	.....	(471)
回头歌	.....	(443)	耕牛歌	.....	(472)
快乐歌	.....	(444)	五福歌	.....	(474)
<b>饮食部</b>	.....	(445)	孙真人养生铭	.....	(477)
食宜早些	.....	(446)	戒笔	.....	(479)
食宜缓此	.....	(448)	明月清风	.....	(479)
食宜少些	.....	(448)	念佛	.....	(481)
食宜暖些	.....	(451)			

# 俚 言

## 自 叙

天下人众，以大概论之，读书明道之通士<sup>①</sup>，仅未小半，而不读书者、少读书之常人，转多大半。若以深奥文言与常人谈说，犹方底圆盖，不能领略，说如不说同也。予住扬之邵伯东圣，父祖俱以耕读贻后，家大人<sup>②</sup>石云，手抄训言二十余页，特命不肖<sup>③</sup>庭训。谓：“言虽浅近，乃潞安知府李令萧云，撰谕教民者。惟以正心敦伦<sup>④</sup>为本。实吾人传家之宝也。”予细捧读，语不深奥，即妇人小子，闻皆知悉。惜语无多，予因不揣愚昧，仿添十要，妄分十类，首重人伦，先以事亲、敬上、和妻、教子之道；次涉世务，继以治家、待人、重儒、安分之法；复以行善、戒恶为言行，总要撰集成部。予父以萧训为“传家宝”，予因廖用是名。虽来砧铁乱玉之诮<sup>⑤</sup>，然而予之心存省济，则与萧云无异。愿世人各置案头，时阅体行<sup>⑥</sup>俱有福寿之享，而无灾难之侵，即奇珍异宝，未必胜此。方知浅言亦可少实于经传。在读书通士，自必鄙著书之俚俗，然而有益于天下之不读书者少，读书者不少矣。原校字謄，因重刻印行。

乾隆四年仲春望日<sup>⑦</sup>，八十一岁天基老人石成金撰写。

**【注释】**

①通士：旧称通达事理的读书人。 ②家大人：对别人称自己父亲。 ③不肖：没有才能的人，常用为自谦之词。此处系作者自指。 ④正心敦伦：使人心端正，使人伦敦厚。 ⑤武夫（wǔfū）：似玉的美石。诮（qiào）：讥嘲。 ⑥体行：身体力行。 ⑦乾隆句：清高宗乾隆四年二月十五日，即公元1739年3月24日。

## 事 亲

天地间的事，惟以人伦<sup>①</sup>为重。这人伦有父子，然后有君臣、兄弟、夫妇、朋友。要知父母之恩。我今与你们说，你们也知道父母有恩，怎奈你们孝顺处少，不孝顺处多。这是什么缘由？只因父母生养的大恩，你们还不十分切实。虽有些孝顺的良心，却又日遂被货财、妻子亏损去了，又无人提醒你，所以不能尽心竭力去孝顺了。

**【注释】**

①人伦：阶级社会里人的等级关系。《孟子·滕文公》上：“使契为司徒，教以人伦：父子有亲，君臣有义，夫妇有别，长幼有叙，朋友有信。”。

你仔细想，你身体是何人生出来的？就知道父母大恩了。你仔细想，你乳哺饥寒是何人抚养的，就知道父母大恩了。你仔细想，你今知南知北、识长识短，是何人指教的，就知道父母的大恩了。要知父母一团心血，完全放在儿子身上，然后才得长大成人，是以父母大恩比同天地高厚，并非