

小学生课外精品读物

XIAOXUESHENGKEWAIJINGPINDUWU

精彩神话传说



甘肃文化出版社

小学生课外精品读物



精彩神话传说

XIAOXUESHENGKEWAI
JINGPINDUWU

图书在版编目(CIP)数据

小学生课外精品读物/何诚斌编, - 兰州:甘肃文化出版社, 2002. 7

ISBN 7 - 80608 - 716 - 8

I. 小… II. 何… III. 语文课 - 阅读教学 - 小学 - 课外读物 IV. G624. 233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 056061 号

小学生课外精品读物

精彩神话传说

何诚斌 编

甘肃文化出版社

北京市洛平印刷厂印刷

字数:600 千字 开本:850×1168 毫米 1/32 印张:44

印数:5000 册

ISBN 7 - 80608 - 716 - 8/I21 · 2

定价:64. 00 元

前　　言

经典存在着发掘和创造两大趋势，而少儿经典读物长期以来处于一种“睡眠”状态，很多东西形式呆板而不灵活，内容单薄而不丰富。针对此种状况，我们披沙拣金，优中选优，向广大小学生推出这套课外精品读物，旨在强化经典意识，并使孩子们真正的受益于经典，喜欢上经典。

一、文学鉴赏能力的培养。中国是一个文学大国，五千年来，诞生了难以计算的诗词文章。我们按照《九年义务教育全日制小学语文教学大纲》中附录的古诗词背诵推荐篇目，加以遴选、注译和赏析。并对现代散文的名篇佳作进行荟萃，以提高少儿的文学欣赏水平。

二、中外经典作品的比较。这里既有童话、寓言，也有成语故事和神话传说。以精、美、新为选编原则，照顾少儿的审美心理，并从少儿的思维角度给予趣味性地评点，使这些作品重新获得生机和价值。

三、科普知识的盘点。我国教育由于历史的种种原因，针对少儿开展的科普工作比较薄弱、滞后。然而科学

事业日新月异，它本身就向人们展现了一幅幅精彩的“图画”。我们若能在此引导更多的学生对科学产生兴趣，就感到非常欣慰了。

四、名人成长故事的集体叙说。人的成长是有一定志向和方向的，古今中外为人类做出过重大贡献的人，他们各富特色的童年故事，必会洞开一扇扇幼小的心灵。

我们为小读者奉献的就是这些精品经典读物。当然，经典并非灌输什么深奥的知识，它是轻松的、愉悦的、美丽的、鲜活的，就像鲁迅先生的“百草园”，有无穷的乐趣，不妨走进去看看，必会得到在课堂上难以得到的无限的快乐。



盘古开天辟地	(1)
女娲创造人类	(3)
女娲补天	(7)
太阳神炎帝	(10)
英雄朵阿若恣	(13)
精卫填海	(18)
夸父追日	(21)
孟姜女的传说	(23)
牛郎与织女	(31)
天将救人间	(37)
撒灰灭灾	(39)
大人国的传说	(41)
草原上为什么有狼	(44)
月蚀的由来	(46)
斑竹泪	(53)
蝴蝶泉	(57)
阿里山	(63)
世界最初的七天	(66)
亚当与夏娃	(68)
诺亚方舟	(73)



大熊星和小熊星	(77)
桂冠的故事	(82)
普罗米修斯	(86)
巴别塔	(93)
爱 歌	(95)
桃太郎的故事	(97)
富士山的来历	(103)
面包树的诞生	(116)
蜘蛛和蜘蛛网	(120)
豆 孩 子	(124)
阿里巴巴与四十大盗	(134)
智女斗蟒	(152)
孪生兄弟除妖	(158)
山寨姑娘伏旱魔	(166)

很多很多年以前，天和地是连在一起的，宇宙混沌(hùn dùn)^①未开，好像漆黑一团的大鸡蛋。

然而人类的老祖宗盘古，在这黑暗混沌中已孕育成形了。有一天，他忽然醒了过来。睁开眼睛一看，啊呀，什么也看不见，他觉得这样活下去没意思，必须有所作为。

他不知道从哪里抓过来一把大板斧，朝着眼前的黑暗混沌，用力劈过去，只听得山崩地裂地“哗啦”一声，大鸡蛋忽然破裂开来。其中有些轻而清的东西，冉冉上升，变成了天；另外有些重而浊的东西，沉沉下降，变成了地。——当初那混沌不分的天地，就这样给盘古板斧一挥，划分开来了。

天和地分开以后，盘古怕它们还要合拢(lǒng)，就头顶天，脚踏地，站在天地的当中，随着它们的变化而变化。

天每天升高一丈，地每天加厚一丈，盘古的身子也每天增长一丈。这样过了一万八千年，天升得极高了，地变得极厚了，盘古的身子也长得极长了。

盘古的身子究竟有多长呢？有人推算，说是有九万里那么长。这高大的巨人，一根柱子似的，刚直地撑(chēng)在天地之间，不让天塌下来。

◆ 盘古开天辟地

〔中国〕

1



他孤独地站在那里，仿佛遗忘了时间。到后来，天和地似乎被钉住了，他不必再担心它们会合在一起了，他松手之后却倒下来死去了。

他临死的时候，周身突然发生了很大的变化：他嘴里呼出的气变成了风和云，他的声音变成了轰隆的雷霆（tíng），他的左眼变成了太阳，右眼变成了月亮，他的手足和身躯（qū）变成了大地的四极和五方的名山，他的血液变成了江河，他的筋脉变成了道路，他的肌肉变成了田土，他的头发和胡须变成了天上的星星，他的皮肤和汗毛变成了花草树木，他的牙齿、骨头、骨髓（suǐ）等，也都变成了闪光的金属、坚硬的石头、圆亮的珍珠和温润的玉石，就是那最没用处的身上出的汗，也变成了雨露和甘霖（lín）^②。

啊，我们人类的老祖宗盘古，他是用了他整个的身体丰富而美丽了这新诞生（dàn）的世界。

◆ 盘古开天辟地 中国 ◆

注 释

①混沌：模糊一团的样子。

②甘霖：指久旱以后所下的雨。

◆ 女娲创造人类

〔中国〕

天地开辟以后，天上出现了太阳、月亮和星星，地上出现了各类植物，然后又有了鸟兽虫鱼，可是人类迟迟没有诞生。

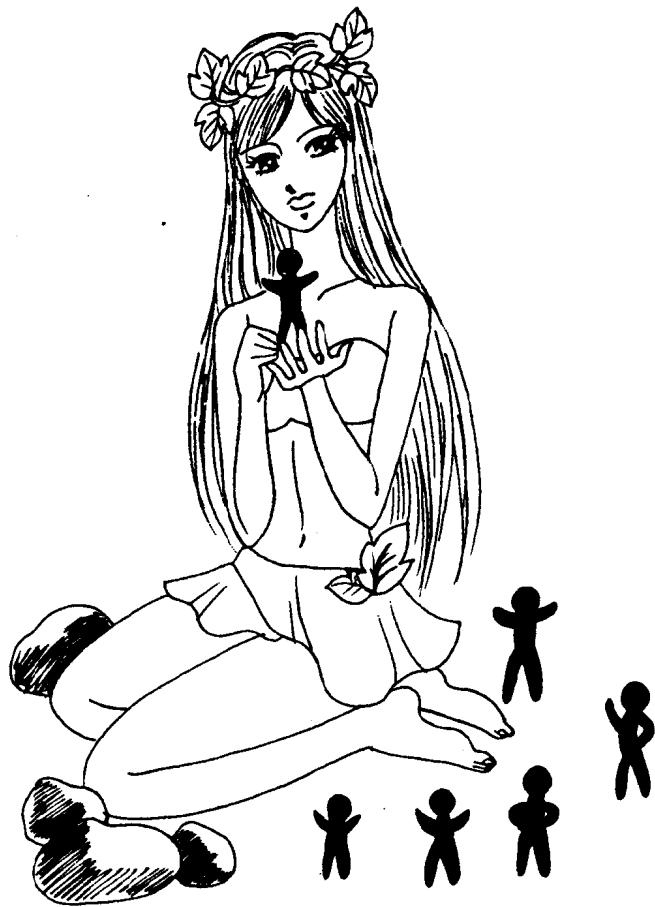
在人类出现之前有一个神通广大的女神，叫做“女娲(wā)”，她一天能够变化七十次。有一天，女娲在大地上行走，突然感到非常孤独。她觉得在这天地之间，少了一样什么东西。

她继续行走，她走得有些累了，在一个池子旁边休息一会。澄(chéng)澈^①的池水照见了她的面容和身影：她笑，池水里的影子也向着她笑；她皱皱眉头，池水里的影子也向着她皱眉头。她顿开茅塞(máo sè)，这世间不就是少了像自己一样的生物吗？那为什么不创造一种像自己的生物来呢？

于是，她顺手从池边掘(jué)起一团黄泥，掺(chān)合了水，在手里揉(ruó)捏着，揉捏成了第一个娃娃样的小东西。

她把这个小东西放到地面上。说也奇怪，这个泥捏(niē)的小家伙，刚一接触到地面，马上就活了起来，并且一开口就喊：“妈妈！”接着就是一阵兴高采烈^②的跳跃和欢呼。

女娲看着她亲手创造的这个聪明美丽的生物，又听



见“妈妈”的喊声，不由得满心欢喜，眉开眼笑了。她给她心爱的孩子取了一个名字，叫做“人”。

人的身体虽然较小，但据说因为是神创造的，相貌和举动也有些像神，和飞的鸟、爬的兽都不相同。看起来似乎便有一种管理宇宙的非凡的气概。

女娲对自己的作品，感到很满意。于是，她又继续用黄泥做了许多能说会走的可爱的小人儿。她一直工作到晚霞布满了天空，星星和月亮射出了幽光。夜深了，她只把头枕在山崖上，略睡一睡，第二天，天刚微明，她又赶紧起来继续做她的工作。

她一心想大地上住满可爱的人儿，可是靠她一个人捏泥人，速度毕竟太慢，得想出一个提高效率的办法。

想了好久，然后她从崖壁上拉下一根枯藤（téng），伸入一个泥潭（tán）里，搅（jiǎo）混了浑黄的泥浆，向地面上挥洒，泥点溅（jiàn）落的地方，就出现了许多小小的又叫又跳的人儿，和先前用黄泥捏成的小人儿，没有两样。

用这种方法来工作，果然简单省事。藤条一挥，就有好些活的人类出现，大地上于是人口剧增。

大地上虽然有了人类，女娲却还没有终止她的工作，因为人是要死亡的，死亡了一批再创造一批么？我难道往后就这样不停地造人？怎样能使人类自己繁衍



女娲创造人类

〔中国〕

|||



(fán yǎn)生息下去呢?

后来她终于想出一个办法:就是把那些小人儿分为男女,让男人和女人配合起来,叫他们自己去创造后代,担负起养育婴儿的责任。这样,人类的种子就世世代代绵延(mián yán)下来,并且一天比一天加多了。



女娲创造人类

[中国]

注释

①澄澈:清澈透明。

②兴高采烈:形容兴致高,情绪热烈。

女娲所创造的人类一直过着快乐幸福的日子。她自己也平静地度日。不料有一年，水神共工和火神祝融，为了争夺地位，忽然打起仗来。这一仗打得非常猛烈，从天上一直打到地上。战争以代表光明的火神胜利、代表黑暗的水神失败而告终。

失败的水神共工，又羞又恼，一个人发疯地朝不周山碰去，碰出了人间的灾难。

不周山是矗(chù)立在西方的一根撑天的柱子，经共工这么一碰，把撑天的柱子给碰断了，大地的一角也给他碰损坏了，世界因此发生了一场可怕的大动乱。

半边天空塌(tān)下来后，天上露出些丑陋的大窟窿(kū long)，地面上也破裂成了纵一道横一道的黑黝(yǒu)黝的深坑。在这大变动中，山林燃起了炎炎的大火；洪水从地底喷涌(pēn yǒng)出来，波浪滔天，使大地成了海洋。同时又从大火的山林里窜出各种恶禽猛兽，使人类无法生存下去。

女娲看见她的孩子受到灭顶之灾，心里很悲痛。她憎恨共工，可自己却没有权力去惩处他，只得辛辛苦苦地去修补残破的天地。

她先在大江大河里拣选了许多五色石子，架起一把火，把这些石子熔炼成胶糊状的液体，再拿这些胶糊状



女娲补天

〔中国〕





的液体来把苍天上一个个丑陋(lòu)的窟窿都填补好。

仔细看虽然还有点缝隙,远看去也就和原来差不多了。

她担心补好的天空再坍塌(tān tā),便杀了一只大乌龟,斩下它的四只脚,用来竖立在大地的四方,代替天柱。这天柱把人类头顶上的天空像帐篷似地撑起来了。柱子很结实,天空再没有坍塌的危险了。

那时,中原一带,有一条凶恶的黑龙在为害人民,女娲便去杀了这条黑龙,同时又赶走各种恶禽猛兽,使人类不再受禽兽的残害。

剩下来只有洪水的祸患没有平息。女娲便把河边的芦草烧成灰,堆积起来,堙(yīn)^①塞住了滔天的洪水,拯救了她亲手创造的人类。从此大地比以前更平静和美丽了。有了欣欣向荣的气象。春、夏、秋、冬四个季节,依着顺序循环,去而复来;该热就热,该冷就冷,一点也不出乱子。恶禽猛兽死的早已经死了,不死的也渐渐变得性情温和,可以和人类做朋友了。原野里生满着天然食物,人们只要花点力气,就可以吃个饱足。人类快乐地生活着,天真烂漫,无忧无虑。

注 释

①堙塞:堵塞。



女娲补天

〔中国〕



太 阳 神 炎 帝 〔中 国〕



太阳神炎帝是女娲神升天若干年后，又出现在大地上的一位大神。他和他的玄孙火神祝融共同治理着南方一万二千里的大地，主宰着南方的生命。

炎帝曾是位非常慈爱的大神。当他在世的时候，大地上的人类由于生育繁多，自然界生产的食物已经不够人们吃了，于是，仁爱的炎帝便教给人类如何播种五谷，收获五谷，用自己的辛勤劳动来换取生活所需要的一切。

当他要教给人类种五谷时，从天空纷纷降落下来许多谷种，他把这些谷种收集起来，播种在开垦出来的土地上。一次，他看到一只遍身通红的鸟，嘴里衔了一株九穗(suì)的禾苗在空中飞过，穗上的谷粒落在地上，炎帝把它们拾起来种到了田里。

这些谷物长成后，人们吃了不但可以充饥，而且还可以长生不死。人类从此有了足够的粮食，生活就十分安定了。

那时候，人类共同劳动，互相帮助，既没有主人，也没有奴隶，人们收获的果实大家平均分配，感情像亲兄弟姐妹一般亲密。

为了能让人类过上更加幸福的日子，炎帝又让太阳发射出足够的光和热，使五谷孕育生长，使人们生活在