

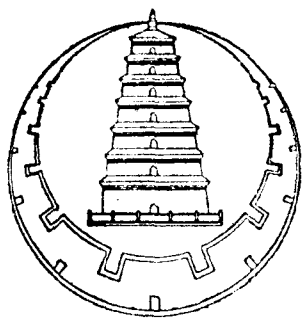
西安古今

1988

—— 纪念西安解放四十周年特辑 ——

西安市地方志馆

陕西人民出版社



西 安 今 古

(1988)

——纪念西安解放四十周年特辑——

西安市地方志馆编

陕 西 人 民 出 版 社

西安今古

(1988)

——纪念西安解放四十周年特刊

西安市地方志馆编

陕西人民出版社出版发行

(西安北大街131号)

西安市第二印刷厂印刷

850×1168毫米 32开本 8.75印张 插页4 190千字

1989年3月第1版 1989年3月第1次印刷

印数：1—2000

ISBN 7-224-00721-8/K·126

定价：(精) 7.00元

主 编 周希瑄

副 主 编 孔广升 何大凡 雷友声

编 辑 张国栋 林 恒 魏振东

特约编审 童宝隆 张志诚



西安市市树—槐树，图为中山大街槐荫大道。

郭佑民摄



西安市市花—石榴花。

陕西人民出版社供稿

赵国光 摄



1949年5月20日西安解放后，
市民走上街头，欢呼新生，举行盛
大庆祝游行。

赵民歌供稿

1949年5月中国人民解放军渡
渭河追赶胡宗南军。

赵民歌供稿



西安市妇女为人民解放
军赶制棉衣，支援南进大军
夺取全国胜利。

赵民歌供稿

利簋——三千年前牧野之战的实物见证。口径22
厘米，通高28厘米，重8公斤，1976年临潼县西段村
出土。器内底部铭文记有甲子日早上周武王发动决战
翦灭商朝，战后第八天在阑师给右史利赐铜，利就用
它铸造了这件宝器作为纪念。现藏临潼县博物馆。





铜车马 1980年临潼秦始皇陵封土西侧出土。I号为立车，II号为安车，构造和系架与真车无异，大小为实物的二分之一，均系铸造成型，再经细部加工，充分反映了两千多年前的工艺水平。

安克仁摄

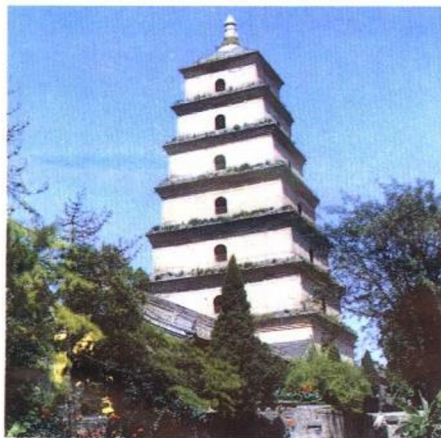
直城门 西汉长安城西城墙三门的中门，遗址在西安市未央区汉城乡周家河湾北、夹城堡南。出直城门往西，便踏上了著名的丝绸之路。

郝琳供稿



大雁塔，即大慈恩寺，位于西安东郊4公里处。唐永徽三年（652年）玄奘为安置从印度带回的经典和佛像，在唐高宗资助下，亲自设计并参加修造；武则天长安元年（701年）重建，通高64米。大慈恩寺是玄奘主持的著名译场，佛教唯识宗的发源地，唐代中外文化交流中心之一。

王钦庄摄



西安城墙是中国现存的规模最大、保存最完整的古城垣，经过修葺，已初步建成以城墙、城河、环城林为一体的环城公园。图为环城公园一角。

郭佑民摄



西安事变后，1936年12月16日，西安各救亡团体联合举行的“西北各界拥护张（学良）杨（虎城）两将军救国主张民众大会”会场。

郭佑民供稿



我国中程喷气轰炸机和民用运输机的生产线——航空工业部西安飞机公司的“运七”飞机总装车间。

安克仁摄



西安电力机械制造公司投入国家第一条500千伏超高压输电变电路运行的500千伏电抗器产品。

陈定周供稿



西安仪表厂总装车间

郭佑民摄

“一五”期间规划建成的纺织、印染企业集中的西安东郊纺织城新貌。

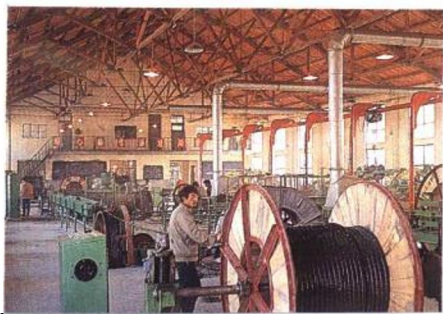
郭佑民摄



省政府为西安无线电一厂生产的“海燕”牌彩色电视机在全国获奖举行庆功会。

董宗君摄

联结西北、西南的通信枢纽——西安长途报话大楼。
西安市电信志办公室供稿



未央区大明宫乡属企业——西安北方电缆厂成品车间一角。

席民生摄



高陵县通远镇华邑村笼养鸡专业户。

马耀华摄

西安卫星测控中心指挥大厅。1988年8月5日发射我国第11颗返回式科学探测与技术试验卫星前夕的情况。

葛军摄



科研先导型生产体西安化工研究所赵建明所长在进行科研试验。

李唯人供稿

西安交通大学周惠久教授在研究《低碳马氏体的应用基础及开发技术》，该成果荣获国家科技进步一等奖。

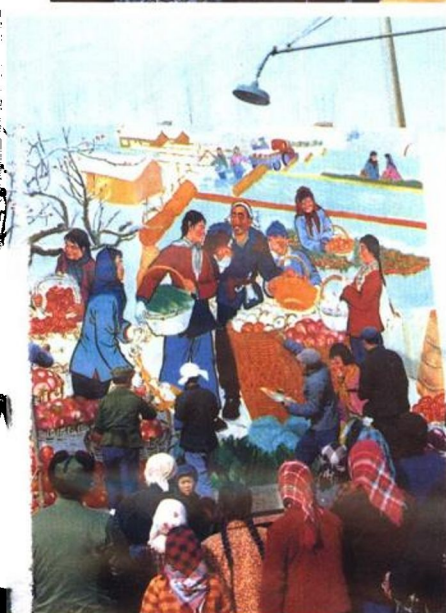
白延生摄



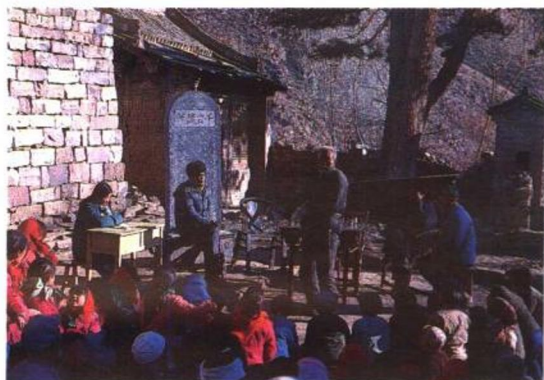


西北大学理论物理学家、
博士指导教师侯伯宇教授同他
的研究生在一起。

西北大学校长办公室供稿

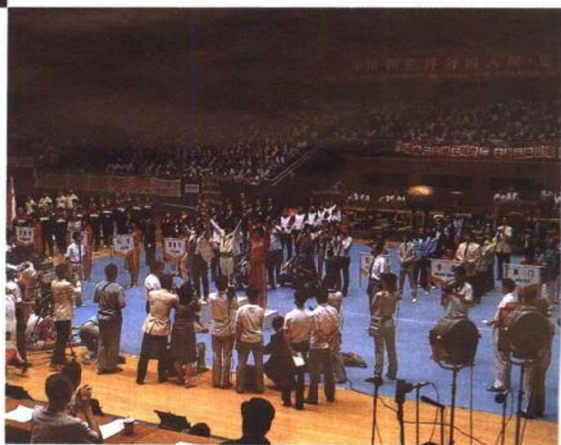


户县农民画家在街头作画。杨礼门摄



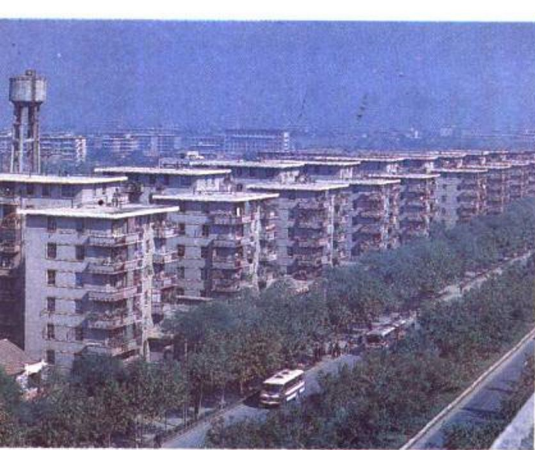
西安电影制片厂拍摄的彩色故事片
《老井》剧照。该片1987年荣获第二届东
京国际电影节最佳故事片等四项奖。

张武军供稿



赵长军在1985年1月西安国际
武术邀请赛的授奖台上。

郭佑民摄



南关正街的居民住宅楼群。 郭佑民摄

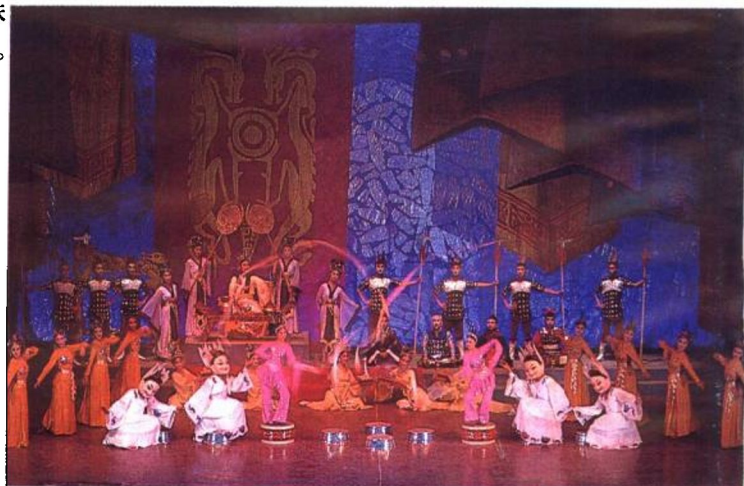


幸福的下一代——铁
道部三桥车辆厂幼儿园。

郭佑民摄

西安歌舞剧院创作演出的舞剧《秦俑魂》剧照。该剧获西安市首届艺术节一等奖、陕西省首届艺术节银牌奖，并出访英国、日本、荷兰，博得多方赞誉。

西安歌舞剧院供稿



西安易俗社演出的秦腔
《卓文君》剧照。该剧获戏剧
界好评；青年演员戴春荣饰卓
文君，荣获全国第五届戏曲“梅
花奖”。

李亚光摄

让古城西安更加生气勃勃

(代序)

袁 正 中

1949年5月20日，古城西安获得解放，标志着这个城市跨入了历史发展的新纪元。为纪念西安解放40周年，西安市地方志馆约请专家、学者以及各部门的实际工作者共同编撰的《西安今古》年刊特辑，纵贯古今，史料丰富，内容广泛，比较完整地概括了西安古今的变化，向社会各界介绍解放40周年来西安经济社会的发展情况。这是一件很有意义的事。

古城西安历史悠久，从公元前十一世纪中叶周文王建立丰邑起，至今已3100多年，历史上曾有12个王朝在此建都，是中国六大古都之首，也是世界著名的四大文明古都之一；自秦统一中国之后，西安曾是中国政治、经济、文化和对外交流的中心；盛唐时期是世界上第一个人口超过百万的大都市，也是“丝绸之路”的起点；西安还是东方文化的发祥地之一，不仅对中华民族，而且对全人类文明的发展作出过贡献。在中国近代革命史上，20年代中国共产党在此就有过光荣的革命斗争史；30年代，震惊中外的“西安事变”促成了全国抗日统一战线建立，抗战时期西安是通往革命圣地延安的重要桥梁，曾从这里护送了大批革命志士去延安，为中国革命事业的成功

APV08/11

贡献了力量。西安在历史上曾有过兴盛繁荣和光辉的记载，但也有过衰落和默默无闻的经历。自唐以后，随着全国政治经济文化中心的东移，西安开始衰落，而且一落就1000多年之久。到1949年临解放之时，西安已是一个破烂不堪的城市。全市只有几家稍具规模的工厂，技术落后，设备简陋，年工业总产值仅1.06亿元；电灯不明，马路不平，城区人口39万，挤住在既没有上水也没有下水的平房棚户内，民不聊生。

西安的解放，同年10月中华人民共和国的成立，使这座千年古都重获生机。50年代西安进入第一个建设高潮，制定了城市发展规划，兴建了60多个国营工业企业，形成军工、机械、纺织等骨干产业，奠定了经济发展基础。随着经济建设的发展又迎来了科教建设的高潮。几十所大学和百余所科研机构相继建立，成为我国高教和科研基地之一。进入60—70年代后，由于种种原因，西安的发展停滞了，直到党的十一届三中全会，特别是城市经济体制改革之后，西安在改革开放中迎来了第二个发展高潮。实行改革开放10年来，西安发生了很大的变化：各项建设事业蓬勃发展，社会生产力有了迅速的提高，经济实力有了较大的增强，人民生活有了明显的改善。10年中，全市国民生产总值、社会总产值、国民收入、工农业总产值、乡镇企业总收入等10个方面的经济指标都翻了一番多。农业在粮食生产连年获得较好收成的基础上，多种经营以及副食品生产基地迅速发展。传统工业在引进技术、引进资金、引进管理经验的基础上正在稳步改造。军工企业转产民品、旅游业、乡镇企业以及以电子工业为主体的高技术产业正在稳步发展。1988年全市工业总产值127.06亿元，是1978年的2.6倍。更重要的是，在这10年之中，全市人民坚持改革开放，通过不断实践和探

索，逐步打破封闭的状态和自给自足的自然经济传统观念，促进了全市经济社会的发展。总之，经过40年的社会主义建设，今日之西安已经成为我国重要的机械和纺织基地、国防工业基地、教育和科研基地、世界旅游热点城市之一。短短40年，发展变化之大，胜过以往几千年。这应归功于伟大的党，归功于党的改革开放总方针的正确，归功于全市人民的奉献。

回顾既往，西安在建设、改革的征途上迎着风雨前进，取得了成就，但是也遇到了不少困难，资金、原材料、能源严重不足等。近来，在发展过程中，我们还遇到了通货膨胀、供不应求、物价上涨过猛的严重困难。可喜的是，党的十三届三中全会及时作出了治理经济环境、整顿经济秩序、全面深化改革的重大决策。西安人民坚决拥护党中央的英明决策，抓治理，搞整顿，深化改革，共度难关。切实加强农业，缩小基建规模，加强宏观调控，努力建立新的经济秩序，只要坚持这样做，那么10年改革的成绩一定能够巩固和发展。西安在改革开放中迎来的第二个发展高潮方兴未艾，我衷心希望全市广大干部和群众齐心协力，知难而进，以搞好西安的治理、整顿、调整、改革工作的实际行动，庆祝西安解放40周年，为把西安早日建成具有古城风貌的现代化城市努力奋斗。

前 言

1989年5月20日是西安解放四十周年纪念日。为了庆祝西安人民获得新生的光辉节日，《西安今古》年刊编了这个纪念特辑，全面记述四十年来西安人民在党的领导下为建设有中国特色的社会主义城市所经历的曲折路程和取得的伟大成就，并系统介绍古都西安的历史文化，作为向节日的献礼。同时，迎接建国四十周年的到来。

《西安今古》年刊是新编西安市志的中间产品，是完成新志书的一块基石。五年来，我们为了探索完成新编地方志的途径，首先于1984年12月创办了《西安今古》月刊，由此入手，投石问路。进而，在此基础上编辑出版了《西安今古》1986、1987两种年刊性的资料书。边学边干，由浅入深，一步一个台阶向上爬。通过实践，我们深切感到，只有广泛团结社会各界人士，不断吸收各方面的研究成果，进行综合、整理，逐步充实、提高，才能全面、系统地反映西安市情的基本情况。急于求成，一蹴而就，是难以保证质量的。

我们的想法是，《西安市志》应着重从宏观上反映西安的基本情况，由市志馆负责组织编纂。各部门编写的专业志则详述各个领域的具体情况。市志不应是专业志的相加，两者各有侧重，相辅相成。《西安今古》1988年刊也是我们编纂市志的一种试验，即试图从宏观上全面反映西安的历史与现状。它的编写工作，大体分为三步：第一步，有计划地向有关部门和专

家学者约稿；第二步，向各方求教，反复讨论，认真评稿；第三步，集思广益，亲自动手，修改定稿。也就是说，市志馆不能单纯依靠各部门供稿，更不能以编审者自居，而要自始至终亲自参与，同作者一道改稿、定稿，以求早日成书，保证质量，也提高自己的编辑水平。

新志书的目的和作用，在于向各级领导科学决策和人民群众参政议政提供当地的基本情况，并用以向广大青少年进行爱国主义、社会主义和革命传统教育。是领导和群众要看要用的书。修志工作就是对反映当地基本情况的资料进行综合、整理，再适应现代化建设和广大群众的需要加以介绍。新志书应当面向社会，面向群众，满足读者的要求，能为读者所喜爱。如果面向资料，闭门修志，只求存史，忽视了读者，就会陷入困境。

《西安今古》1988年刊能够在短时间内顺利完成，全靠各级领导和有关部门及专家学者的关怀与支持，或承担撰稿任务，或提示指导性意见，或帮助修改书稿、核实数据，以及拍摄照片等，直接为本书尽心竭力者多达六、七十人。特别是江风、余鼎章、陈俊明、武复兴、樊正秋、张可、张志俭、范光炬、张殿凯、张久令、郝琳、张建祥、王翰章、王宗绪、雷端智、王彬林、袁长安、桂志远、段庆新、郭佑民、常锡林、董顺诸同志对本书的完成关心备至，对书稿中的缺点、错误，直言不讳地提出了批评、建议，使我们深受教益，谨在此致以衷心的感谢。

由于我们的学识和经验都很不够，错误和疏漏在所难免，欢迎大家批评指正。

周 希 瑄

1988年11月30日