

• 林子宽 著

# 餐饮店经营促销法



世界图书出版公司  
创意力文化事业有限公司

# 餐饮店经营促销法

林子宽 编著

创意力文化事业有限公司

世界图书出版公司

北京·广州·上海·西安

1993

## 内 容 简 介

本书是一本餐饮业投资经营指南。

为使餐饮业经营者能顺应市场趋向，经营轻松，本书引介美国、日本及台湾的餐饮业专家的实务经验，深入浅出地将餐饮店的基本规划、管理、设备、招徕顾客的窍门和宣传手段及未来促销的方向等做了具体讲述。书中不但满载丰富的经验启示，更有众多经营者的创意，读者将会从这些创意和经验中得到启发，办好餐饮店。

## 餐饮店经营促销法

林子宽 编著

改版责任编辑 毕元秀

文化创意文化事业有限公司出版

世界图书出版公司北京公司重印

北京朝阳门内大街137号

北京昌平百善印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

\*

1993年6月第一版 开本：787×1092 1/32

1993年6月第一次印刷 印张：5.25

印数：0001—2500 字数：12.3万字

ISBN：7-5062-1540-3/Z·68

定价：7.50元（WB9211/2）

世界图书出版公司已向文化创意文化事业有限公司购得重印权

限国内发行

## 序

詹宏志

麦当劳餐饮连锁店进入台湾市场不久，它的旋风式成功立刻引起了很多讨论。有一组批评者认为，麦当劳的成功“足以反映国人的盲目心理，以及一贯崇洋媚外的风气。”

这个极端负面的批评曾引起我的兴趣，想进一步追问：“麦当劳事件究竟是一种流行？还是一个趋势？”

如果它是一种“流行”(fashion or fad)，是一窝蜂式的发起，然后很快地褪色，很快地被更新鲜、更新奇的事物取代；但如果它是一个“趋势”(trend)，那就意味着它的崛起有着坚实的社会基础，可能不易动摇，也还可以继续成长。

寻找问题的答案，我们可能要回到“外食的基础”的起点上。

外食，外食，为什么不在家吃饭，要在外面进食呢？

就可观察的事实来看，外食市场虽然是建立在三种基础上：第一个基础是“应酬”。基于应酬之需要（如婚丧喜庆、商业会谈等），我们寻求一种更复杂的服务机能、更形式化的场所、更丰富的饮食选择，这时候，我们需要外食。第二个基础是“美食”。基于享受美食的需要，我们四处寻求任何能够提供独特饮食的场所，这种美食是家庭无法完成的。

第三个基础才是“解决问题”。当家庭中成员无法在家中进食时，他必须以外食解决民生问题。

为什么家庭成员无法在家进食？可能因为地理上的理由，他工作、求学，不得不离开家上班或上学，不易返家就食；可能因为社会性的理由，家庭结构在改变，有很多一人家庭的出现，其成员不易自我服务；可能因为女性的理由，母亲或者太太也就业了，家中失去主中馈的专业人才。不论原因为何，家庭成员都必须有相当比例在外进食以解决问题。

从过去的十年来看，台湾这三个基础的比例明显地在变动。基于“应酬”、“美食”理由的外食市场固然也因经济繁荣而成长，毕竟不如第三个理由的市场成长迅速。（社会结构改变时，其动员力是惊人的。）

属于第三理由的外食市场有什么特征？第一，因为是一个人经常性地在外进食，不象应酬，他希望“简单”，没有餐桌礼仪（table manner）；第二，因为他是不断地要在外进食，不象美食，他希望“干净”。（林子宽先生在书中就认为，“干净” Cleanliness 是现代餐饮的新“商品”。）第三，因为他长期地在外进食，不象应酬或美食，他希望“价廉”，以期负担减轻。

这三个特征，如果我们仔细分析，不正是西方速食业的擅长吗？如果近年来的台湾，成长的仅是基于应酬、美食理由的外食市场，西式速食或许不易取得一席之地；而如果“解决问题”的外食市场高度成长，在中式速食尚未掌握其特质以前，西式速食继续在这一领域大显身手仍然是确定的。

回到麦当劳的问题，答案就出来了：“麦当劳旋风可能是一种流行，但麦当劳所代表的西式速食精神却是一个趋

势。”

外食产业在台湾一年有一千亿台币以上的市场，其规模自然是惊人的。外食产业又是一个允许创意、允许自由进入、允许大小资本、允许服务精神等开拓的大好领域。在未来各种台湾产业里，外食产业仍然是最多人试图创业、经营、投入的热门服务业。

在外食产业的基础重组时刻（信息已经透露在麦当劳旋风里了），我的朋友林子宽先生出版他的新书《餐饮店经营促销法》，把餐饮店的规划、管理、设备、促销、及基本精神做成How-to式的手册解说，这可能是同类型读物中最踏实、详尽的一种，我觉得此书的出版，来的正是时候。

## 前　　言

林子宽

不论是生产部门或服务行业，片面决定商品的时代已成为过去。任何行业都必须顺应市场趋向，管理者尤须走入营业现场和消费者接触，特别是餐饮业更需要业者与消费者之间的沟通，了解顾客为什么上门？顾客满意的是什么？不满意的是什么？笔者就是站在顾客的立场上编撰本书，替经营者搜集消费者的心声，向业者提供经营者应当做些什么事情，提供什么商品，及提供什么服务等。

如所周知，餐饮业是服务业的一种，但一般业者，却仅将自己的行业局限在“提供餐饮、设备、环境”的领域中，而不了解餐饮业不但是“服务业”更是“交流业”，也就是说：餐饮业应该是制造场所供顾客与顾客接触；顾客与店接触的一门生意。

“我们生活中可以没有朋友，我们生活中也可以没有书籍，但我们生活中却不能没有厨师”吃与喝是人与生俱有的需求，因此餐饮店鳞次栉比，到处林立。但在竞争激烈的外食市场里，只供应吃与喝是无法生存下去的。今日的消费者在追求新的需求、新的希望，换句话说，人类已经走向迎接表现的时代了。

现代消费者对餐饮店的期望是什么？根据笔者多方面的

调查，可归纳为下列四点：

- (1) 美味可口的餐点，
- (2) 轻松愉快的气氛，
- (3) 亲切周到的服务，
- (4) 摆脱日常的俗套。

以上除了第一点，其他三项均不属于餐饮业的直接范围，面临消费者这样的大转变，业者必须好好经营，督促自己谋求提高经营效率、贯彻对成本的认识，力求在这潜力雄厚的餐饮市场，继外食产业爆炸性成长的步伐之后，走上康庄大道。

为了使业者能经营得轻松愉快，本书引介美国、日本及国内餐饮业专家的实务经验，深入浅出地将餐饮店的基本规划、吸引顾客的窍门、招徕顾客的计划与宣传、及未来的促销方向，针对各种实际情况，做具体性的整理。本书不但满载各种充实经营的启示，并且网罗众多顾客的创意。希望读者从本书的实务、启示或创意中，找出自己的创意，策划战略，更希望有志于投入这一行的业者读完本书后，也能变成一个餐饮经营的专家。

本书编撰期间，承蒙来来大酒店业务部经理周武先生指导及詹宏志先生赐序，谨在此申致谢忱。至于本书疏漏之处，尚祈各位先进惠予指正，是幸。

# 目 录

詹宏志序言

前言

<b>第一章 餐饮店的基本规划</b>	.....	( 1 )
1. 地点 商业环境调查	.....	( 1 )
商店经营的哲学 配合地段规划店面 地点的市场调查		
2. 从业人员的管理	.....	( 7 )
扮演关键性角色的服务态度 善待员工 改变员工的称呼 效法美国的员 工管理 麦当劳管理制度的启示 技巧性地雇用定时制兼差人员 制定基本的 员工在职手册 点菜的应对技巧		
3. 清洁 ( Cleanliness ) 与设备	.....	( 21 )
现代餐饮业的新商品——Cleanliness 清洁的规划与执行 绿化店面的善 后清洁 清新的制服强化形象 配合店面缩小设备扩大空间 设备的采购和淘 汰要恰到好处 善用设备的使用标准规定		
4. 成本观念	.....	( 32 )
合理的控制成本是未来餐饮业的课题 餐饮业的基本成本结构 直接成本 的控制 间接成本的控制 目标营业额的预估		
5. 如何提高劳动生产力	.....	( 37 )
服务人员与厨师的巧妙合作 毛利÷员工人数=劳动生产力 员工有经营 理念积极开拓市场 工作时间与工作量的分配 缩短总工作时间的办法		
<b>第二章 吸引顾客的窍门</b>	.....	( 42 )
1. 店号的命名	.....	( 42 )
命名的要诀 英文及数目字的命名法 具有号召力的服务名堂 一样的设 备不一样的感受		
2. 顾客调查	.....	( 48 )
利用TC分析调查顾客的结构 顾客动机的调查 以顾客心理检讨店务 反		

## 映顾客心声的调查

3. 拥有固定顾客 ..... ( 62 )

固定顾客的作业从顾客名簿开始 如何掌握新顾客并使之固定化 顾客会员制的建立

4. 交流沟通的魅力 ..... ( 66 )

提供顾客空间功能 具有社交功能的餐饮店 老板的个性是招牌 提供女性聊天休闲的餐饮店 为不饮酒的人提供休闲的好去处 迎合年轻人口味的餐饮店 “洗手间文化”的传播

## 第三章 招徕顾客的策划与宣传 ..... ( 77 )

1. 广告宣传 ..... ( 77 )

餐饮店外观是最佳广告媒体 自制POP广告 有效运用DM 街头宣传单的利用诀窍 彻底研究地方性媒体 运用报纸夹带广告宣传单 报纸夹带广告宣传单的契机 捕捉流动顾客的交面广告 免收费的“消息稿”广告 餐饮店登上“消息稿”的捷径

2. 举办活动・赠送礼品 ..... ( 93 )

餐饮店举办活动的类型 举办活动的要诀 餐饮店的赠品活动 赠品的沟通作用 提高赠品价值的赠送渠道

3. 商品促销法 ..... ( 102 )

餐饮业步入专门化经营 从超级市场的促销中学习诱导顾客追加点餐的方法 午餐时间的经营要领 如何取决适当的商品组合 新商品的推出战略 儿童餐的经营促销法 新奇的菜单花招

## 第四章 餐饮店未来的促销方向 ..... ( 113 )

1. 与其它餐饮店差别化 ..... ( 113 )

观摩经营成功的餐饮店 向大规模的餐饮店学习 小型餐饮店特有的服务创意 仿效欧美餐饮店建立自己的创意

2. 特殊效果的新表现 ..... ( 119 )

诉诸于五感的新表现 以乐趣为前提满足顾客心理 就地取材制造特殊效果

3. 新创意 ..... ( 122 )

向独特的菜肴挑战 有特色的餐具能增进餐饮香味 促销 的生 力 军 ——

## Fitness (健康饮食)

- 4. 促销活动 ..... ( 127 )  
餐饮业的促销要诀 反败为胜的促销诀窍
- 5. 餐饮业促销创意专辑 ..... ( 132 )  
店面设计创意专辑 商品设计创意专辑 举办活动创意专辑 各种优待办法创意专辑 宣传创意专辑 员工创意专辑 其他创意
- 6. 能掌握时间就能掌握市场 ..... ( 144 )  
抓住被别人忽略的时间带 讲求速度效率争取市场 以新观点展开时间营销
- 7. 今后校区餐饮店的经营方向 ..... ( 147 )  
校区餐饮店面临的课题 校园餐厅的概念与欧美先例 对规划校区餐饮店的建议 日本东都大学吉田学生餐厅实例

# 第一章 餐饮店的基本规划

## 1. 地点 商业环境调查

### 商店经营的哲学

根据调查显示，餐饮店经营失败的比率高达60%，这表示在五家店中注定有三家将面临关门大吉的命运。

真抱歉！一开头就说丧气的话。不过，笔者觉得多数人对经营餐饮店怀着过度的美梦，一般人总认为：经济萧条，百业凄寂之际，餐饮业依然可以财源滚滚；而在景气好转百业复兴之时，餐饮业如鱼得水，日进斗金。于是“改行开餐馆”便成为各行各业的转业口号。

事实上，怀着这种心情冒然参与餐饮行业的人为数不少。60%的经营失败指数正说明：脱离领薪阶级，经营餐饮店，结果因失败又重回薪水生活的人何其多！

餐饮店每年的成长如雨后春笋般的快速；但相对地，因经营不善、负债累累而转让出去的餐饮店也不少。

你若是不愿意当输家，首先就应当考虑是否明确地知道“为什么要拥有餐饮店或经营餐饮店”。有些人雄心勃勃，想将来拥有几家连锁店；有些人为了满足自己的乐趣，在自家空地开店；更有些人为了消除退休后的无聊而开店……。恐怕没有其他行业象餐饮店有这么多经营意图。

业者在餐饮店开业之初，必须预先知道会遭遇下列问题、

第一，工作时间长，除了身体疲劳外，还加上精神的压力。

第二，高峰时段与清淡时段差距太大。这种繁忙时间与闲暇时间的差距，并不仅限于某一特定的日子，几乎每天、每月都免不了。

“累死了，生意却没有什么赚头。”新开张餐厅的老板几乎都有同样的牢骚。然而，恕我冒昧的批评，这些不是在开业之前就应该有的心理准备吗？

开业之前，应当多次观摩该类型的餐饮店。比如，咖啡冷饮速食店，其咖啡一杯价钱最贵也不过80元。一家拥有20个座位的店，在最初半年，以每天经营5次翻台计算，一天可销售8000元，月计不超过25万元。

这种营业状况，在夫妻档经营的小店常常可见。可是，月收入25万元，扣除员工薪水、开业资金的分摊偿还及采购进货等费用后，所剩最多也不超过5万元。千辛万苦的结果，仅赚得蝇头小利，实在不值得。

所以如前所述，经营者应该在明确地决定经营目的后才可以开业。其目的，或是完全在获利，准备扩展连锁店；或是为了消遣，并不期望赚大钱；或者是只想赚取全家人糊口的费用罢了。这些经营目的，是决定店面规模、地点及营业方式等最主要的因素。换句话说，投资250万元、预期每月收入25万元的小本经营方式，与投资1200万元、预期每月收入120万元的大规模经营方式，一定有明显的差异。

当然，不论开业的目的是什么，最重要的是要满足顾客的要求，才能维持长久。本书的重点，即是从顾客的观点，

寻求生意兴隆的条件。同样的，也希望经营者能常从顾客的角度上，对店务作一番检讨。

## 配合地段规划店面

不管店面装潢多好、烹调口味多好、服务多周到，如果地点不适当，生意也不可能兴隆。

总之，不论是筹划开店或正在营业中，都必须彻底研究地点问题。其重点在：研究营业地点的特性，配合适当的营业方针。

的确，选择最有利的地段莫过于商业闹区。但是，一想到必须付出高额的权利金及房租，究竟是否合算，不禁令人怀疑，熙熙攘攘的闹街一定是最佳的地点吗？比如：位居交通要塞的车站，也有不少生意清淡的餐饮店；商业区，因缺乏停车场而无人光顾的店亦不少。

其问题的症结在于：餐饮店的老板是否把握住所在地段的特性。兹将地段的种类及特性分述如下：

### 1. 车站附近

来往的乘客，是最主要的顾客群。待客的方式也依顾客对象是上班族或学生而有所不同，尤其是定价，千万要慎重处理。假日与平日的顾客不一样，必须要有所因应。在此地段的顾客其最大的目的不外乎等车，因此速食店最适宜。

### 2. 公司行号集中区

顾客以上班族为主要对象，其光顾的目的不外乎洽谈生意或聊天。如何应付午餐时间涌入的顾客？每逢假日、周末生意清淡时，如何提高营业时间周转效率？将是该地段考虑的重点。

### 3. 学生街

顾名思义，学生是此地段的主要对象。一天营业时间，无明显的高峰与清淡时段的差异；但受季节性的影响却相当大。学生利用餐饮店的动机，除了聊天、消遣之外，还有同学聚会或看书等。所以必须注意桌椅移动的便利，及准备书报杂志。K书型的餐饮店及速食店均适宜。

### 4. 商业闹区

此地段是约会、聊天、逛街休息等动机不一的人士云集的场所，当然是开店最适当的地点；但相对的，也是大投资的地段。无论是什么型式的店都很适合，但不同型式的店应有自己的特色，并且确实针对某些特定对象经营。由于周末及假日的顾客较多，所以此时必须灵活地运用兼差学生。

### 5. 住宅区

顾客以附近居民为主。平日的对象是家庭主妇；周末及假日则以家眷居多。此地段的待客重点是——如何表现亲切，及提供新鲜美味的餐饮。

### 6. 市郊路段

市郊地段是个不容忽视的好地点。这种地段的餐饮店必须备有“停车场”等设备，并且要有醒目引人的广告招牌。如果是专供合家聚餐的大型餐厅，“如何提供有特色的餐饮”将是此地段的营业重点。

以上是六大地段的特性分析。总之，开餐饮店必须配合该地点的特性，考虑原料的补给问题、人潮是否汹涌而至、房租是否合理等，拟定最佳营业策略，并且经营透视地段环境的变化，建立金字招牌。

## 地点的市场调查

提起做市场调查，似乎是小题大作。但所谓“知己知彼，百战百胜”，任何生意都不可缺少竞争对手的调查，及对有可能光临的顾客作预测分析。调查的范围，达业者能亲自调查的范围即可。如果从未做过此类市场调查，不妨从今天开始立即着手。

首先，购买或绘制一份本店附近环境的地图（越详细越好）。以店为中心，画半径200米的圆圈；接着，用红色及粉红色各标出第一类竞争对手（相同型式的店）及第二类竞争对手（类似型的店）。然后，按照下列项目逐一调查这些竞争店。

- (1) 营业形态，
- (2) 营业项目与价格（招牌商品是什么），
- (3) 面积与座位数，
- (4) 顾客群分析及座位翻台估计，
- (5) 营业日与营业时间，
- (6) 员工人数及服务态度，
- (7) 店面及内部装潢，
- (8) 店面的整体及负责人的评估，
- (9) 其他（营业年资、举办活动……等记录调查）。

在考察竞争店时，最好能将以上的调查结果，一一记在卡片上，以便做成竞争店的调查记录。

市场学上，称这种以某店为中心画200米的圆圈为第一商圈。一般，依营业形态的不同，范围也会有相当的差距。比如：地方城镇的半径为300米；市郊路段为2公里；如果是

大厦内的餐饮店，则以大厦为第一商圈。总之，最好的方法是根据店之所在地点决定商圈，然后彻底分析竞争店。

接着，估计第一商圈内有多少顾客，及顾客的类型。这对树立店的形象及捕捉预定顾客有相当大的帮助。

不妨可做下列事项的调查：

- (1) 人口与户数；
- (2) 各年龄人口，男女性别人口；
- (3) 职业分布状况及平均所得；
- (4) 地区特性——
  - (a) 商业区或住宅区，
  - (b) 高级地区或平民地区，
  - (c) 年轻人市区、新生代家庭或一般家庭的市区，
  - (d) 建筑以大厦、公寓或住宅为主。

根据以上资料，了解预定顾客之后，再依下列具体调查事项做实际的问卷调查。

问卷调查的方法：

- (1) 调查对象——店前的行人，
- (2) 调查方式——街头访问，
- (3) 调查时间——分假日、平日与营业中三种。

问卷内容：

- (1) 年龄、性别。
- (2) 职业，
- (3) 上班及住宅地址，
- (4) 从此地经过的目的（购物、工作、上学……），
- (5) 通行频度（每周通行次数），
- (6) 以何种交通工具往返，