

中国风物志丛书

天津風物志

TIANJIN
FENGWUZHI

天津人民出版社

11

天津风物志

本社

天津人民出版社出版

(天津市赤峰道124号)

天津新华印刷三厂印刷 新华书店天津发行所发行

*

850×1168毫米 32开本 4.5印张 8插页 91千字

1985年6月第1版 1985年7月第1次印刷

印数：1—2,000

统一书号：11072·172

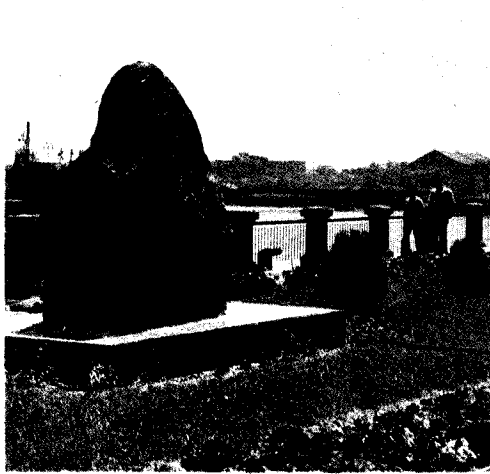
定 价：1.50元



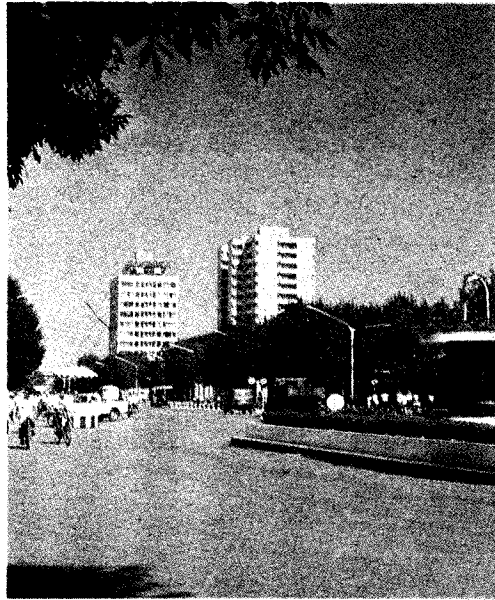
▲ 海河两岸

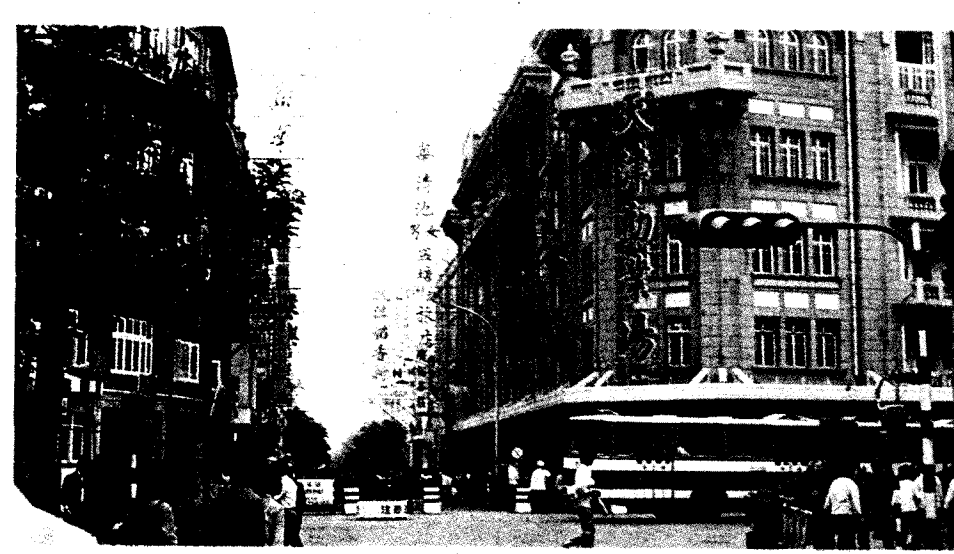


◀ 海河公园一角

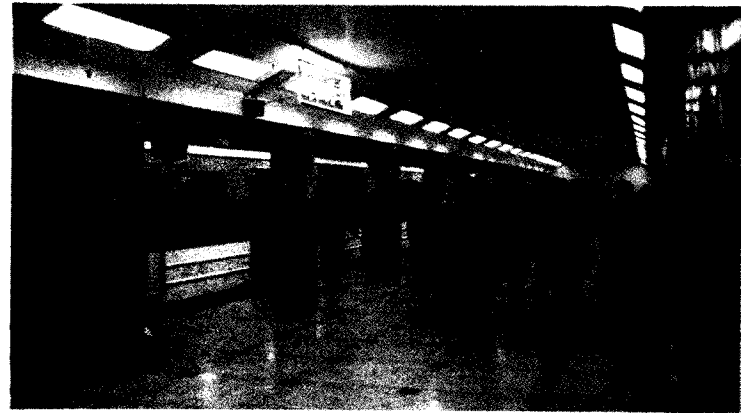


南京路



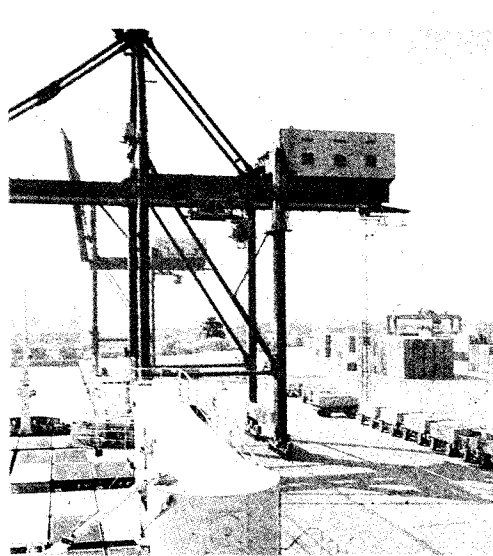


▲ 劝业场商业区一隅



◀ 地下铁道





▲ 天津新港集装箱码头



自行车人流



水上公园



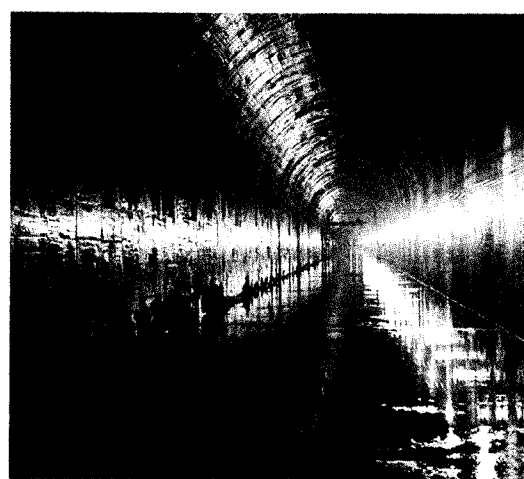
新建居民区宅院



◀ 盘山挂月峰



引滦入津工程的穿山引水隧道





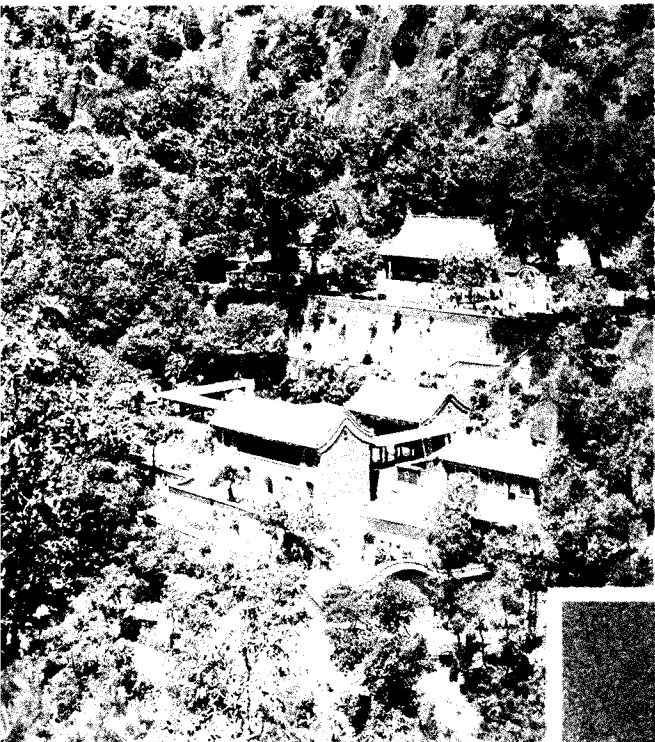
杨柳青年画

地毯织造



▼ 独乐寺





◀ 天成寺

摄影: 关平
崔亚正
李文普

▼ 泥人张彩塑



▲ 天津风筝

出版说明

中国风物志丛书，是由全国各省、市、自治区出版部门负责组织编纂、分册出版的知识读物。丛书内容着重介绍我国悠久的历史、众多的名胜古迹，丰富的土特名产，多采的民族风情，以及日益发展着的社会主义新貌。

对于向往中国、了解中国、关心中国的海内外广大读者来说，需要的是真实、可靠和富于魅力。编者力求做到的也正在于此。我们希望上述读者都能从中了解到最感兴趣的一些方面。但是应该承认的是，编纂不同于过去志书的风物志这一新的尝试，我们确无所从，没有前人的经验可以借鉴，因此，不妥不当的地方一定会有。深望广大读者惠予指正，以便经过修订，使之更切需要。

在各省、市、自治区的风物志问世以后，北京旅游出版社将编纂出版综合的《中国风物志》。这对某些更愿一览全貌的读者来说，想必也是必要的。

一九八二年九月

目 录

新型的地方志.....	陈翰伯 (1)
一、地理概貌.....	(3)
位置与区划.....	(3)
地形.....	(3)
气候.....	(5)
河流水系.....	(6)
临海.....	(9)
海产与植物.....	(9)
二、历史沿革.....	(12)
沧海桑田.....	(12)
早期聚落.....	(13)
漕运枢纽.....	(14)
设卫筑城.....	(15)
一大都会.....	(17)
开埠以后.....	(18)
今日天津.....	(19)
三、文化、纪念场所.....	(21)
天津市历史博物馆.....	(21)

周恩来同志纪念馆·····	(21)
天津市艺术博物馆·····	(22)
天津市自然博物馆·····	(23)
三条石历史博物馆·····	(23)
天津市工业展览馆·····	(23)
第一工人文化宫·····	(24)
第二工人文化宫·····	(25)
天津青年宫·····	(26)
少年宫·····	(26)
民族文化宫·····	(27)
友谊俱乐部·····	(28)
人民图书馆·····	(28)
少年儿童图书馆·····	(29)
大沽口炮台·····	(29)
天津教案遗址望海楼·····	(31)
义和团吕祖堂坛口·····	(32)
黄莲圣母停船处·····	(32)
义和团纪庄子战场·····	(33)
聂士成殉难处·····	(34)
觉悟社旧址·····	(34)
中共天津地委旧址·····	(35)
孙中山北上在津居住旧址·····	(35)
中共中央在津秘密印刷所旧址·····	(35)
五村农民反霸斗争旧址·····	(36)
平津战役天津前线指挥部·····	(36)
四、名胜古迹·····	(37)

· 水上公园·····	(37)
天津动物园·····	(38)
人民公园·····	(38)
宁园·····	(39)
· 海河公园·····	(40)
· 新港·····	(40)
· 引滦入津工程·····	(41)
天妃宫·····	(42)
玉皇阁·····	(43)
文庙·····	(43)
清真大寺·····	(44)
大悲院·····	(44)
广东会馆·····	(44)
天尊阁·····	(45)
独乐寺·····	(45)
白塔·····	(46)
黄崖关长城·····	(46)
盘山·····	(47)
五、学校·····	(50)
六、戏剧和曲艺·····	(52)
京剧·····	(52)
河北梆子·····	(53)
评剧·····	(55)
曲艺·····	(56)
戏园·····	(62)
七、特种工艺和民间工艺·····	(65)

天津地毯	(65)
泥人张彩塑	(66)
杨柳青年画	(67)
天津风筝	(68)
剪纸	(69)
绒绢花鸟	(69)
砖刻	(70)
国画	(71)
牙雕与玉雕	(71)
金银制品	(72)
景泰蓝	(73)
漆器	(73)
丝毯	(74)
羊剪绒皮图案褥子	(74)
盛锡福帽子	(74)
草编	(75)
抽纱	(76)
刺绣	(76)
戏衣戏具	(77)
艺术蜡烛	(77)
八、土特名产	(79)
长芦盐	(79)
小站稻	(80)
红小豆	(80)
天津大白菜	(81)
天津冬菜	(82)

沙窝萝卜	(82)
韭菜	(83)
黄皮葱头	(84)
天津鸭梨	(85)
天津甘栗	(85)
小枣	(86)
红果	(87)
盘山柿子	(87)
河蟹	(88)
对虾	(88)
飞鸽牌自行车	(89)
海鸥牌手表	(90)
牡丹牌缝纫机	(90)
北京牌彩色电视机	(90)
三角牌不锈钢餐具	(91)
叶牌箱包	(91)
东方牌照相机	(92)
鹦鹉牌手风琴	(92)
中华牌体操器械	(93)
金杯牌三球	(93)
抵羊牌纯毛粗绒线	(94)
梅花牌针织运动衣	(94)
功夫牌绣花鞋	(95)
恒大牌香烟	(95)
金星牌玫瑰露酒	(95)
王朝牌葡萄酒	(96)

松树牌蜂乳精口服液	(96)
长城牌天津感冒片	(97)
九、市场与老字号	(98)
北大关	(98)
南市	(99)
劝业场	(100)
小白楼	(101)
黄家花园	(102)
中原公司	(103)
祥德斋	(104)
冠生园	(104)
桂顺斋	(105)
达仁堂	(106)
亨得利	(107)
鼎章	(107)
德华馨	(108)
老美华	(109)
杨柳青画店	(110)
艺林阁	(110)
十、风味饮食	(112)
狗不理包子	(112)
桂发祥麻花	(113)
耳朵眼炸糕	(113)
煎饼馃子	(114)
棒槌馃子	(114)
馃篦	(115)

糖皮	(115)
炸卷圈	(116)
锅巴菜	(116)
豆浆	(116)
豆腐脑	(117)
茶汤	(117)
面茶	(118)
油酥烧饼	(119)
糕干	(120)
杨村糕干	(120)
素包	(120)
白记饺子	(121)
糖炒栗子	(121)
糖堆	(122)
十一、街道和交通	(123)
天津的街道	(123)
铁路	(124)
海运	(125)
塘沽新港	(125)
民航	(126)
电车和汽车	(127)
自行车	(127)
胶皮和三轮	(128)
地铁	(129)
桥梁	(129)
后记	(131)

新型的地方志

陈翰伯

多年来，我有一个习惯，每逢到一个较生疏的地方，一定要把志书找来看一看。这样，我曾经翻阅过浙江的《嘉兴府志》，陕西的《韩城县志》。当然，和当地同志谈话是获得知识的泉源，但是查查志书，却可以得到许多书面的地方史料。

但是，这些志书是不易得到的，而且编得很乱，不便索阅。更不用说其中还有不少封建糟粕。

因此，十几年以前我曾倡议重编志书，先把上海徐家汇所藏全国志书择优影印，然后再组织人力，拟定体例，重新编写。待到1966年狂风暴雨一来，此事当然就胎死腹中。对我个人来说，这倒也少了一点麻烦。

1980年夏，我与百余同志会于太湖之滨，共议出版旅游读物的事。我又重新提起此事，大家你一言我一语，中国风物志丛书的设想便形成了。

现在摆在读者面前的这套丛书，当然与旧志书完全不同。经过编撰人员、摄影家、作家的共同努力，它已开创了一个新局面。它是广大读者的知识之友，是旅游工作人员的案头必备，又是中、小学学生的课外读物，各级学校的老师可以从它