

中华历史名人丛书（古代）

十大政治家

王荣科 高红 著

南京大学出版社



国家教委“九·五”重点图书出版规划项目

中华历史名人丛书(古代)

主 编 时惠荣 臧 宏 张传开

副主编 杨善解 吴鹏森

十大政治家

王荣科 著
高 红

南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

十大政治家/中华历史名人丛书编写组编. —南京:
南京大学出版社, 2000. 2

(中华历史名人丛书. 古代)

ISBN 7-305-03404-5

I. 十… II. 中… III. 政治家-生平事迹-中国-古代 IV. K872=2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 12259 号

丛 书 名 中华历史名人丛书(古代)

书 名 十大政治家

著 者 王荣科 高 红

责任编辑 阎居梅

装帧设计 郑小焰

责任校对 冯小哲

出版发行 南京大学出版社

(南京市汉口路 22 号南京大学校内, 邮政编码: 210093)

印 刷 丹阳教育印刷厂

经 销 全国各地新华书店

开 本 850×1168 1/32 印张 7 字数 182 千

2000 年 3 月第 1 版 2000 年 3 月第 1 次印刷

印 数 1-2000

定 价 10.00 元

ISBN 7-305-03404-5/D·405

声明:(1) 版权所有, 侵权必究。

(2) 本版书若有印装质量问题, 请与经销商联系调换。

发行部订购、联系电话: 3592317、3593695、3596923

序 言

政治家,是通过政治活动对社会的发展演变产生过重大影响,作出过杰出贡献的著名政治人物。大政治家,更是站在各个时代前列、倡导革新变政,对社会历史进程产生过巨大影响和作用,有的影响和作用甚至超越了时代与国界的范围,达到了极为广泛和深远的程度。

在君权至高无上的中国古代社会,帝王主宰一切。因而,中国古代的大政治家,首先是各个朝代里表现出色的君王与皇帝。特别是各个朝代的开国君主,大多是当时社会政治舞台上的雄略之主、政治的主宰与明星。此外,能在中国古代社会政治舞台上大显身手的,就是那些得到帝王充分信任与支持的大臣与将军,特别是大臣中作为首辅的宰相。为相者处于“一人之下万人之上”的地位,一旦得到帝王的信任与支持,他们就可以充分施展其才能与抱负,在政治活动中干出一番大事来。而在中国古代社会的大多数时间里,为相者不但管政务,还要管财经和文化教育,还可参与军事,甚至可直接为将,而为将者也可入相。可以说,中国古代大政治家,也就是那些在中国古代政治发展史上作出重大贡献的帝王将相。

由于《中华历史名人丛书》中专门设有《十大帝王》和《十大军事家》分册,因而本书中所收入的人物都是从中国历史上的名相中

选出来的,所以本分册也可名为《十大名相》。当然与其他已出版的《十大名相》一类书籍不同的是,本书的着眼点是名相中的政治家。

在光辉灿烂的中华文明发展史上,人才辈出,各个朝代都有一批在政治舞台上发挥过重大影响与作用的贤相名臣。他们当中能算得上大政治家的不会太多,但至少也可排出数十人来,而要从中选出十位具有代表性的大政治家来,是不容易的。十大政治家中不仅要有中国古代社会各个历史时代的代表人物,而且各人在政治活动内容、政治风格和历史贡献等方面,都应具有鲜明个性,基本上代表了中国古代政治家的类型。

正是基于以上两方面的考虑,本书中收入了春秋战国时期的管仲与商鞅,三国时期的诸葛亮和曹操,唐朝的魏征,宋朝的赵普、范仲淹和王安石,明朝的张居正,清朝的康有为。这十人中,管仲和商鞅处于封建社会形成时期,诸葛亮、曹操和魏征处在封建社会的上升时期和全盛期,赵普、范仲淹和王安石则处于封建社会的中期向后期的转折时期,张居正和康有为则处在封建社会的后期和末期。他们生活与活动的年代,正好跨越了中国封建社会从形成发展到衰落灭亡的整个历史时期。十大政治家在政治舞台上的精彩表演以及他们各自的不同人生遭遇,也就成为中国封建社会由兴盛到衰亡的历史进程的缩影。一叶知秋,人们可以从他们身上去了解中国古代社会历史进程,认识社会发展演变的规律。

在考虑十大政治家人选时,除了他们的历史时期分布要求,同时也特别考虑到各个政治家的典型代表性。本书中收入的十大政治家,无论是在政治活动的背景、活动内容和政绩方面,还是在政治家的素养、个性和人生遭遇方面,每人都有自己的鲜明特色。

管仲:性格豪放,志向远大又不耻小节,是其鲜明个性。辅佐齐桓公首先成就“春秋五霸”的大业。功成名就,又善始善终,为后人所仰慕。

商鞅:意志坚决,厉行变法,为秦朝的强盛奠定了基础,却惨遭车裂,令后人为之叹息,成为政治舞台上改革派悲剧人物的代表。

诸葛亮:“鞠躬尽瘁、死而后已”的忠诚,加上超群的才干与智慧,使他成为千古传颂的名臣贤相与智慧的化身。

曹操:在战乱中崛起,统一北方,并为后来统一全国奠定了基础,使他成为那个时代的大英雄;而“挟天子以命诸侯”,又使他带上了奸雄的色彩,在戏剧舞台上成为白脸的奸臣。

魏征:被唐太宗称之为助君知得失的“人镜”,是封建臣子直言敢谏的典型代表,被后人称为“千秋金鉴”。

赵普:以半部《论语》治天下而闻名于世,是十大政治家中唯一无著作传世者。尽管世人有褒有贬,但赵普在宋朝开国初为加强中央集权而进行的制度建设所产生的影响是极为深远的。

范仲淹:尽管在其从政生涯中并没有取得显赫的政绩,但他以自己的高风亮节的德行,影响和改变了自五代以来流行的从政者不讲君臣之义和廉耻之节的士风,因而被奉为士大夫的楷模。

王安石:他不仅提出了道德性命之理的系统学说,而且通过收徒讲学培养了一批变法人才,他所主持的熙宁变法引起了整个社会的巨大震动和革新,因而被列宁称赞为中国 11 世纪的改革家。

张居正:中国古代四大贤相之一,又被称为“明朝第一宰相”、“独裁良相”,是明朝宰相中揽权最大,作为也最大者。然而他死后仅半年就遭到他忠心辅佐的万历帝的清算,成为改革派悲剧的另一种典型。

康有为:作为封建末世的革新派巨人,曾努力追随世界近代化的潮流,发动维新变法运动,在推动中国社会形态剧变的道路上作出了巨大贡献。同时,他又具有浓厚的封建士大夫情结,至死抱定保皇思想,直至沦为历史唾弃的对象。

十大政治家尽管特色各异,但他们在政治历史舞台上的表演都是极为出色的,他们在政治角逐与较量中,都表现了过人的远见

卓识、惊人的毅力与斗志,表现了气度恢弘和高超的政治斗争艺术技巧,他们身上集中体现了中国古代政治家的素质要求,他们的政治活动成就与经验都是值得我们去认真总结与借鉴的。同时,这些大政治家往往又是大思想家、大理财家、大军事家、大文学家,甚至有的几种角色都扮演得非常出色,展现了极为丰富多彩的人生经历。限于本书主旨和篇幅,本书主要介绍他们的政治活动及其成就,对于他们在思想理论、经济、军事、文学等方面的活动及其成就,只能简要提及,不去详加介绍。如果读者有兴趣进一步全面了解他们,可以读一读他们的著作、传记以及研究他们的专著。

十大政治家的政治活动,大体可以归纳为三类。第一类为封建社会的制度兴革。封建社会的政治制度,主要包括皇帝制度、中央行政体制和运行机制、地方行政体制、法律制度、监察制度、军事制度和职官管理制度等方面。而其中皇帝制度是封建中央集权制度的核心,它包括皇位继承制度、后宫制度、宗室制度、外戚制度等方面,在历代制度兴革中占有突出的地位。政治家们根据社会发展的经验教训和形势的变化,在封建政治制度确立之后,又不断对之进行调整和修订,使之不断完善和强化。十大政治家中,管仲、商鞅推动了封建制度的建立,后面的各位政治家几乎都参与了对封建政治制度的调整与修订。

第二类为维护国家统一和实现社会的繁荣富强。管仲辅佐齐桓公尊王攘夷,富国强兵,称霸中原,使中原各诸侯不断团结与联合起来,强化了华夏共同体的内部凝聚力。商鞅厉行变法,为秦统一全国奠定了基础。秦始皇统一全国后,至西汉时期开始形成封建的大一统思想,并成为政治家活动的准则。当出现分裂割据的政治局面时,政治家力谋消除各种分裂割据势力,以实现国家的重新统一。当国家实现政治的统一和民族大融合时,则努力发展社会经济和文化教育,富国强兵,以实现国家的稳定和长治久安。

第三类为调整封建社会的内外关系。它包括统治阶级内部关

系、统治阶级与被统治阶级的关系、汉民族与其他民族的关系、与周边国家的关系等方面。社会内部的这些方面的矛盾与冲突,直接影响着社会的发展,而这些社会矛盾的激化与爆发,必然造成社会的动乱和破坏。作为大政治家,必然对自己所处时期的社会矛盾有着广泛的了解与认识,并且都先后提出种种政治措施和政策,化解各种社会矛盾,调整社会各阶级和各民族之间的关系,以实现社会的稳定与发展。

显然,正是大政治家们的这些努力,使得中国古代的政治制度以及整个社会制度在相应的基础上建立起来,并且在其运行中不断得到调整和完善。中国的中央集权的国家体制得以存在了二千多年,每当经历了一段分裂割据局面之后,都会重新进入政治统一和民族大融合的大一统发展时期,社会经济、科学文化也都不断得到发展。而对社会各种关系的调整,对社会各种矛盾的化解与消除,使得中国古代社会不时出现社会较为稳定发展的“盛世”和“治世”,即使在中国封建社会后期,也能在一短暂的时间里使社会的发展表现出勃勃的生机与活力。

作为政治家的宰相,其政治作用必然要受到君权的制约。宰相如果不遇明主,纵有万般本事,也可能一事无成。十大政治家中唯一例外的是曹操,他的相权已远远超出了君权,汉帝已成为他手中的玩偶。其余九位大政治家在君臣关系上则大体可分为两类:一类是君臣之间基本融洽一致,君权与相权之间没有出现大的矛盾与冲突,为相者可充分发挥其政治作用。如齐桓公与管仲、秦孝公与商鞅、刘备与诸葛亮,君臣关系基本上是圆满的;另一类是君臣之间存在着复杂多变的关系。作为能臣,他们往往得到帝王的信任与重用,在危急关头被授予大权,然而相权的增大又必然限制和影响到君权,帝王们往往会采取相应措施以控制相权。因此,许多能干的宰相不得不在愈演愈烈的君权与相权的矛盾斗争中曲折前进。本书中涉及的魏征与唐太宗,范仲淹与宋仁宗,赵普与宋太

祖、宋太宗,王安石与宋神宗,张居正与万历帝之间,都表现了这种复杂多变的君臣关系。这种复杂多变不仅体现在生前,而且也会在他们死后出现。这方面的典型就是张居正,他生前得到万历帝的充分信任与支持,从而在十年执政期间进行了大刀阔斧的改革,并被万历帝赐予太师、太傅、太保“三公”穹阶。然而张居正死后仅半年,即被万历帝指责为“蔽主殃民,殊负恩眷”,追夺爵号,继而籍没家产,张氏本族与亲属俱遭迫害,一切改革成果亦付诸流水。

十位大政治家在他们的政治生涯中,不仅对政治形势作出了准确的估计和分析,提出了相应的政治斗争策略和各种政治措施,而且还提出了许多具有创造性的政治思想,是构成了中华文化宝库的重要组成部分。如管仲提出的“修旧法而有创新”,“仓廩实而知礼节”以及寓军令于内政的改革;商鞅提出的“治世不一道,便国不必法古”,主张以法治国,实行法治,以及实行重刑的思想;诸葛亮提出的“任人唯贤、赏罚分明”的治国之道,忠君爱国、鞠躬尽瘁的为臣之道,“隆中对”所体现的政治远见和决策思想;曹操坚持的以法理国治军,打击豪强割据势力,在任用人才上的不拘小节、打破门阀界限,唯才是举等;魏征提出的大乱之后“以静求治”的国策,“兼听则明、偏听则暗”的帝王之道,“愿为良臣,不为忠臣”的为臣之道;赵普对封建制度建设的重视,为加强中央集权和巩固皇权而采用的“强干弱枝”和分化事权的方针;范仲淹以天下为己任的远大志向,先忧后乐的忠君爱民思想,珍视名节和气节的伦理道德观念;王安石提出的“三不足”思想,治国重理财,推行变法中的“众建贤才”和“抑豪强、伸贫弱”;张居正提出的“法制无常、近民为要、古今异势、便俗为宜”,“重惜民生、保固邦本”等;康有为提出的“今日不变法日新不可,稍变而不尽变不可”,“变其一而不变其百,不可以有成;变其百而不变其一,亦难以尽利”等。这些思想来源于古代政治发展的丰富实践,又经过十位大政治家的提炼与创新,体现了他们的智慧与才华,我们从中是可以学到不少中华传统

文化的精华的。

十大政治家作为古代政治舞台上的风云人物,在历史上都曾显赫一时,对社会历史的进程产生过重大作用。然而作为历史人物,他们的活动又必然受到他们所处的历史时期社会经济发展水平、政治经济制度、社会经济结构、阶级关系以及政治局势的制约和影响,任何大政治家都不能超越时代的局限。作为统治阶级的精英人物,他们又必然是站在奴隶阶级、农民阶级的对立面的,他们都不可避免有着自身的阶级局限性。我们可以从今天的思想认识高度去评判分析他们的功过得失,借鉴和吸取他们的成功经验和有益思想,但是决不能以现代社会模式去设计和安排他们,不能以当代政治家的条件去要求他们,我们不能苛求于前人。

管中窥豹,所见虽只一斑,但可从中推知全貌。‘十大政治家’虽仅占中国古代政治家的很小一部分,其活动时间也只占中国古代社会历史的很短一个时期,但作为中国古代政治家的典型代表,他们在历史舞台上的种种精彩表演,对于我们后人了解古代政治斗争的发展,认识古代社会的发展演变,对于我们学习中华文化,应该都是有所帮助的,这也是本书的编著者所期望的。

本书中“张居正:生荣死枯的济世良相”、“康有为:中国19世纪的维新巨擘”两篇由高红撰写,其余各篇由王荣科撰写。由于作者水平所限,书中错误与不足之处一定不少,我们恳切地期待读者批评、赐教。

目 录

序言	(1)
管 仲:春秋五霸之首的设计者	
一、诸侯争霸的春秋时代	(1)
二、走向齐相的曲折之路	(4)
三、革旧创新与富国强兵	(7)
四、尊王攘夷与中原争霸	(11)
五、历代管子平议之述评	(17)
商 鞅:祭坛上的改革勇士	
一、空前剧烈的变革时代	(22)
二、入秦前后的变法前奏	(26)
三、推进变法的艰辛与辉煌	(31)
四、人生悲剧与千秋功绩	(37)
诸葛亮:千古名相第一人	
一、乱世纷争 天下三分	(42)
二、生逢乱世 隐居卧龙	(46)
三、联孙抗曹 开创蜀汉	(50)
四、治蜀兴汉 南征北伐	(54)
五、名臣贤相 千古传颂	(60)
曹 操:是英雄 也是奸雄	
一、东汉王朝 走向乱世	(66)
二、仕途初试 小露锋芒	(69)
三、陈留起兵 逐鹿中原	(73)

四、烈士暮年 壮心不已	(79)
五、千秋功罪 任人评说	(84)
魏 征:直言敢谏的大唐名相	
一、动荡岁月 走向治世	(89)
二、君臣同心 贞观之治	(94)
三、朝中良臣 明主之镜	(99)
四、千秋金鉴 世代留芳	(106)
赵 普:开创宋王朝的佐命殊勋	
一、五代十国乱世及其终结	(111)
二、从陈桥兵变到南北统一	(116)
三、杯酒释兵权与体制兴革	(121)
四、“半部《论语》治天下”平议	(126)
范仲淹:忧国忧民的一代名世之臣	
一、积弱积贫 危机渐伏	(130)
二、居庙堂之高 则忧其民	(135)
三、处江湖之远 则忧其君	(140)
四、先生之风 山高水长	(146)
王安石:中国 11 世纪的改革家	
一、变法思潮的兴起与发展	(150)
二、变法之前的探索与准备	(154)
三、熙宁变法的艰辛与曲折	(158)
四、荣辱沉浮与功过是非	(166)
张居正:生荣死枯的济世良相	
一、百病丛生的大明中叶	(172)
二、“凤毛丛劲节,直上尽头竿”	(175)
三、“愿以深心奉尘刹,不于自身求利益”	(182)
四、身后悲剧与历代争议	(189)

康有为:中国 19 世纪的维新巨擘

一、数千年未有的大变革时代 (194)

二、上下求索 择定维新 (196)

三、发动“公车上书” 引领维新运动 (201)

四、政治退变与历史评述 (207)

管仲：春秋五霸之首的设计者

中国历史中春秋时期的政治舞台上，先后出现过五位霸主：齐桓公、晋文公、楚庄王、吴王阖闾、越王勾践（另一说为齐桓公、宋襄公、晋文公、秦穆公和楚庄王）。他们是这一时期政治舞台上的主角和导演，他们主宰了这一时期政治局势的发展与演变。作为五霸之首的齐桓公，其成功完全依赖于管仲深思熟虑的谋划和高超灵活的指挥。《史记》中评价管仲“其为政也，善因祸而为福，转败而为功。贵轻重，慎权衡。”他不但注意事先的精心谋划，而且及时纠正桓公的失误与偏差，因势利导地实施自己的战略方针。可以说，管仲就是春秋五霸之首齐桓公的总设计者。正是由于管仲的得力辅佐，使得齐桓公的霸主地位保持了40多年，直到桓公去世，而且他们成就的霸业得到后人的高度赞扬和肯定。在桓、管君臣成就的功业中，人们特别看重的是管仲的价值与作用。

一、诸侯争霸的春秋时代

管仲生活与活动在中国春秋时代前期。

春秋时代从公元前770年开始，到前476年结束，共295年。与春秋时代交错相连的战国时代共同组成的“春秋战国时代”，统上又被称为“东周”，因为其起讫年代是以周平王东迁之年为始

的。

公元前 771 年,犬戎攻破镐京,杀周幽王于骊山下,尽掳西周历代积累的货物宝器而去,西周灭亡。次年,继位的周平王在诸侯援助下东迁雒邑(今河南洛阳),史称东周。此后,王室不断衰落,各诸侯国并起相争,强者称霸。至公元前 476 年周敬王卒,周元王继位时,原先的 120 多个诸侯国只剩下几个大的诸侯强国了。此后开始了兼并更剧烈的战国时代。因孔子作鲁国编年史《春秋》一书的起讫年代与这个历史时代大体相同,《春秋》一书又流传甚广,因而人们习惯将这个历史时期称为春秋时代。

春秋战国之交,正是我国奴隶社会向封建社会转变与过渡的时代,各种社会力量进行着大分化大改组,政治上进行着风雷激荡的大变革。在各种政治力量的激烈相争中,各种新的经济制度和政治制度逐渐成长起来。

春秋之初,遭犬戎沉重打击的周王室元气大伤,但还有以成周为中心的方圆六百里土地,周王室不仅无法恢复昔日的疆域,连这仅有的版图也不能固守。此后,有的土地被赐给有功诸侯和王族,有的封给公卿大夫,有的则被侵夺。到周襄王十七年(前 634 年)周王室拥有的土地,东西间已不足二百里。随着土地的缩小,王室收入锐减,财力穷困也越来越严重。力量的衰落使得周王室也无法控制各诸侯国,而且王室与诸侯的地位还不时被颠倒过来。周王室权威的失落,使得原有的“巡狩”礼无法进行,各地诸侯也不朝见天子,而且各诸侯国普遍僭用天子礼制,有的公然觊觎神器,甚至出现问周鼎者。

西周时期的王权,是和宗法制度紧密结合的。周王朝王权的削弱,诸侯国力量逐渐强大,诸侯国与周天子之间的大宗、小宗的关系就动摇了,解决权力继承的嫡长子继承制度也同时遭到破坏。原有社会秩序的崩溃,形成了春秋时代随意更换继承人和弑君、逐君的风气。据清人顾栋高统计,春秋时代国君被杀 33 人,周天子

被赶出国就有 3 人,诸侯国君被赶下台有 12 人。其他还有不少据地叛国和打进国都的夺权者。

在社会动荡的相互争夺中,一些诸侯国通过征战,并吞弱小,扩大自己的版图,依靠武力迫使实力较弱的诸侯国承认其领导地位,先后形成了齐、秦、晋、楚争霸天下的局面。春秋时代的政治就是争霸斗争,实行的是一种强权政治。在诸侯争霸中先后出现的五位霸主,成了这一时期政治舞台的主角和总导演,成为政治发展的中心。

春秋时代的霸主,是由原先的方伯演变来的。西周时期周天子为了对分封的诸侯国进行统治,就任命某一诸侯国为一方的方伯,代周天子对一方的其他小国进行统治。而春秋时代的“伯长”已不是周天子任命的,虽在形式上还要经周天子承认,但主要是靠各自的实力争夺,使用武力等手段迫使其他国家承认其领导地位。周王室尽管在实力上已降为一个诸侯国,然而名义仍为中原华夏各诸侯国的共主,因而各诸侯国在中原争霸中,往往打着尊王的旗号,并给周王室一定的帮助。

为了实现争霸的目标,就必须增强自己的实力,促使国家的富强。为此,一些大诸侯国对内进行经济制度和政治制度方面的改革,注意发展经济和百姓的休养生息,对外则努力进行扩充和兼并,扩大版图。在春秋时代,楚灭国 42 个,晋灭国 18 个,秦灭国 12 个,齐灭国 10 个,鲁灭国 9 个,宋灭国 6 个。被灭亡之国,大多成为大国的一个县或邑。

春秋时期,地处中原的华夏族各诸侯国面临北方的狄、戎族和南方的蛮、夷族的侵扰威胁,争霸各诸侯国也往往打着“攘夷”的旗号,保卫当时比较先进的华夏文明。显然,在当时周王室力量衰弱的情况下,各诸侯国的争霸对于推动社会的改革与发展,对于增强中原华夏族内部的凝聚力,维护华夏文明的进一步发展,都是具有积极意义的。

二、走向齐相的曲折之路

管仲，名夷吾，字仲。为管国姬姓后裔。大约在公元前 725 年出生于颍水之滨(今安徽颍上县)。其父管庄曾任齐国大夫，但一生经历和致仕情况均无可考。从管仲出生后家中生活极为贫困，以及管仲言及其年轻时经商是为了奉养老母的话来看，其父早已不与管仲母子在一起，也可能在管仲早年时就已死去。

对管仲生平事迹，《史记》中所给篇幅显得极不足，管晏列传中写管仲的部分仅 520 余字。对管仲年轻时期的情况，主要是以管仲自己回顾的口吻写的。从其口述可以知道，管仲年轻时出于生计到外地做过买卖，作为士又多次做过下级官吏，多次随军出征打仗。但这些活动都一再遭到挫折和失败，经商的结果仍未能摆脱贫困，数次从政担任下级官吏不久即被罢免，数次出征作战的败逃更遭人耻笑。作为士阶层中的一员，管仲当时显然具有较大的社会活动空间和选择余地。他必然接受了一定的文化教育，又学会了驾车射箭等武艺。一方面他负有为国效力的义务，随时准备从军打仗，从政参政。另一方面，作为士的下层又必须以极大的努力去谋求生计。这样，在走南闯北的经营买卖中，管仲了解了社会的风土人情和山川地貌，同时也与社会各阶层特别是社会下层有了广泛接触。对社会的深入了解和认识，对他后来的辅佐君主应是不无益处的。

在管仲早年经历中，对他后来从政致仕帮助最大的，就是与鲍叔牙的交往与合作。从管仲后来的回顾看，鲍叔牙不仅与管仲一起经过商，而且一起从政并出征作战，鲍必然也是士阶层中的一员，并非单纯的商人，他们的最终目标当然是从政。从这一角度来看待管鲍之谊，就比较容易理解了。在管鲍交往与合作中，鲍叔牙始终赞赏和推崇的是管仲的治国才干和谋略，匡扶天下的胆略与