

AMMA

94
5203
63
2:2

1271 V3

顾晓鸣 主编

中国智慧大观

- 中国佛门的大智慧
- 中国方术的大智慧

洪丕谟著

温天黎著

- 梦·象·易·智慧之门 温天黎瑞刚著

浙江人民出版社



C

103372

目 录

中国佛门的大智慧

开头的话.....	(3)
第一章 异彩斑斓的佛教世界观及其他.....	(9)
既是宗教,又是哲学	(9)
佛门“大千世界”之谜	(11)
有神还是无神?	(13)
四大皆空	(16)
人命在呼吸之间	(19)
苦、集、灭、道“四圣谛”	(21)
烦恼即菩提	(24)
普渡众生	(26)
聚沙为佛塔	(28)
盲人摸象	(30)
种瓜得瓜,种豆得豆	(32)
一阐提人皆得成佛	(35)
佛教的现代智慧	(37)
第二章 佛菩萨和古今佛学家的智慧	(40)
佛祖降魔成道	(40)

阿难和摩登女	(42)
大智文殊师利菩萨	(44)
五十三参成佛道	(46)
弥勒菩萨的慈颜和大肚	(48)
僧肇“非有非无”的思辨智慧	(51)
智永和尚苦习书法的启迪	(53)
慧可立雪断臂	(55)
慧能大师卓然超群的“禅不在坐”思想	(57)
“六相圆融”和金狮子	(59)
太虚大师“学佛先从做人起”	(62)
杨度说“我即是佛”	(64)
第三章 佛法与修行	(66)
“黄叶止啼”的妙用	(66)
“化城”的光环	(68)
生公说法，顽石点头	(70)
拔除欲箭，究竟安稳	(72)
困扰来自于自身	(74)
牧牛制心	(76)
平常心是道	(78)
“四摄”，生活中朴实的修行法门	(80)
“布施”度悭贪	(82)
“持戒”度毁犯	(84)
“忍辱”度嗔恨	(86)
“精进”度懈怠	(90)
“智慧”度愚痴	(92)
“禅定”度散乱	(94)
“定慧双修”和“福慧双修”	(97)
一日不作，一日不食	(99)
诸恶莫作，众善奉行	(101)

忏悔净心灵	(103)
诸法无我得解脱	(105)
心灵救济的不二法门	(108)
修习中的理性智慧	(110)
第四章 禅的旨趣	(113)
禅波罗蜜	(113)
世尊拈花，迦叶微笑	(115)
达摩面壁祖师禅	(117)
“风幡”的典故	(119)
哪个是明上座本来面目？	(121)
顿悟和见性成佛	(123)
磨砖与禅	(125)
骑驴觅驴但可笑	(127)
众中惊倒野狐禅	(130)
庭前柏树子	(132)
当头棒喝	(134)
一字禅和无字禅	(136)
参寥不是老婆禅	(138)
枯木龙吟真见道	(140)
一丝不挂且逢场	(142)
饮酒食肉，不碍菩提	(144)
茶禅一味飚家风	(146)
第五章 佛教与人生	(149)
目标相同路不同	(149)
痴人说梦和梦中说梦	(151)
以欲牵钩法	(153)
方便风开智慧花	(155)
晨钟暮鼓发深省	(157)
做天和尚撞天钟	(159)

当取则取,当舍则舍	(161)
.无求便是安心法	(163)
对于魔的看透	(165)
“明”与“无明”	(168)
不必为周围舆论自寻烦恼	(170)
六根清净,一尘不染	(173)
济公活佛圣训	(175)
滴水和尚	(177)
明月清风,粗茶淡饭式的享受	(179)
也无风雨也无晴	(180)
春在枝头已十分	(183)
打破生死关	(186)
一失人生,万劫不复	(189)
护生——人类文明的标志	(191)
佛门的道德规范	(194)
第六章 中国佛教文化的智光	(197)
《佛说阿弥陀经》与科学幻想	(197)
佛法的医疗智光	(199)
六字“大明咒”	(202)
素食和健康长寿	(204)
禅宗智慧和诗歌创作	(206)
佛经譬喻的妙用	(209)
天教水墨画罗汉	(212)
禅宗精神与写意水墨画	(214)
禅与书法	(216)

中国方术的大智慧

前言	(221)
-----------	--------------

第一章 学理机趣	(224)
一阴一阳之谓道	(224)
形而上者谓之道,形而下者谓之器	(227)
道法自然	(229)
无之以为用	(231)
潜龙勿用	(233)
亢龙有悔	(235)
泰卦和否卦,既济与未济	(237)
上善若水	(240)
人与天地相应	(243)
长生修炼,先立功德	(244)
日者司马季主的宏论	(247)
祸兮福所倚,福兮祸所伏	(250)
用志不分,乃凝于神	(252)
神游于牝牡骊黄之外	(254)
蜗牛角上争何事?	(256)
夫唯不争,故天下莫能与之争	(258)
知足不辱,知止不殆	(260)
吾将曳尾于涂中	(262)
人力与天命	(264)
《周易》卦爻的辩证机趣	(267)
“梅花易数”的理趣	(270)
“为腹不为目”和“难得之货令人行妨”	(272)
死的宏论	(274)
第二章 方术机理	(277)
“杂而多端”的道教方术	(277)
姑布子卿为孔子看相的启迪	(279)
修心补相又补命	(281)
江湖算命的摸棱术	(284)

“人可以貌相”和“人不可以貌相”	(286)
面相与健康	(289)
从手相的科学成分看取思路	(292)
荀况反对看相	(294)
占筮家的活泼思维	(296)
测字和思维锻炼	(299)
从占梦术的方法论看“拿来主义”	(302)
阳宅风水中的理性思维	(305)
住场好不如肚场好	(307)
坟地好不如心地好	(310)
张居正不信风水的智慧光环	(312)
九九消寒图	(315)
中国古代炼丹术的贡献	(317)
道教宫观和洞天福地	(319)
道教斋醮中的“青词”	(321)
“能解诸恶之缚”的道教戒律	(324)
第三章 医药智趣	(327)
从中医学家成材中获得开启	(327)
望闻问切,四诊合参	(329)
望而知之谓之神	(330)
中医“八纲辨证”的意义	(333)
“异病同治”和“同病异治”	(335)
“逆者正治,从者反治”的医理	(337)
上工治未病	(340)
从中医“壮火散气,少火生气”说开去	(342)
用药如用兵	(344)
中药命名的妙思	(346)
中医方剂组合的原则性和灵活性	(348)
煎药之法,最宜深讲	(350)

优生和胎教	(352)
道教符箓治病的合理成分	(354)
祝由治病的心理效应	(357)
正气存内,邪不可干	(360)
得神者昌,失神者亡	(362)
第四章 养生智慧	(364)
我命在我,不属天地	(364)
道家清静无为的养生观	(366)
吾闻庖丁之言,得养生焉	(368)
吹响呼吸,吐故纳新	(370)
“存思”功法	(372)
香汤沐浴	(374)
性命双修	(377)
生命在于运动	(379)
养静之道	(381)
调摄你的情绪	(383)
睡里乾坤	(385)
“合房有术”和“合房有禁”	(388)
女子修炼法	(390)
安生之本,必资于食	(392)
进补利弊两点论	(394)
孔圣人养生有方	(396)
诗人陆游的养生经	(398)
丘处机四时养生法	(399)
张道陵七试赵升	(401)
“识心见性”王重阳	(404)
生活中的养生智慧	(406)

神与物游巧夺天工的智慧

上篇 自然物上的灵光

第一章 诗化的空间	(414)
中国的崇拜智慧——天地	(414)
中国的阴阳智慧——日月	(428)
中国的行藏智慧——山岳	(441)
中国的生存智慧——水流	(457)
第二章 诗化的草木	(466)
中国的时间智慧——花草	(466)
树性生命——中庸教化智慧	(483)
中国的“精神分析”种子	(486)
幼下的品格——人性之“叶”	(491)
第三章 诗化的动物世界	(493)
生命的创意审美的中和——龙凤呈祥	(493)
育与不育,天下谁与之行——白马驮教	(496)
自然与人的锁链——螳螂捕蝉	(499)
生生不息——鱼游之乐	(501)

下篇 寻找自然以外的精神家园

第四章 “善假于物”的创造智慧	(506)
被想象延长了的眼睛:焦点与盲点	(506)
一根木棒启动的智慧	(513)
马背上的沉思	(515)
此木虽鲁,却是最科学的发明	(517)
木僮击鼓——世界第一辆记程车	(519)
仙人指路——方位的心灵投影	(520)

第五章 意—象—器：中国创意	(524)
最早的燃气轮机	(524)
如意算盘怎么打法	(526)
最早的航空探索	(529)
奇盆异洗惊域外	(531)
从太阳神处取火	(532)
千古之谜“透光镜”	(534)
天堂的回声——因形制声的智慧物	(537)
“最优化”的智慧物——轮	(540)
中国船闸“甲”天下	(542)
水往高处流的智慧物	(543)
第六章 巧夺天工的化合智慧	(546)
压缩的创造与放大的智慧	(546)
土特产成了最贵重的国礼	(549)
不能炼丹长生却震动了世界	(552)
器物的化妆艺术与艺术化妆的器物	(554)
青铜“纹花”的传播智慧	(557)
第七章 中国建筑物中的人文智慧	(563)
在同一屋顶下	(563)
故宫是一座人像的背后	(566)
隐逸者的“出世”王国	(569)
坛：建筑的用数之术	(573)
第八章 中国医药物中的智慧	(576)
金针是人体神经接线员吗？	(576)
以毒攻毒：一痘拯救全球的灾难	(579)
酒与东方麻醉术	(582)
打翻了醋罐子以后	(583)
第九章 地下的智慧星空	(585)
俑——死里逃生的智慧	(585)

扇——清谈的智慧	(589)
玉器:石破天惊的玉兵时代	(590)
附录:中国古代科技成就百项世界纪录	(595)

梦·象·易:智慧之门

前言.....	(603)
第一章 大梦先觉的中国智慧.....	(607)
梦回童年,是幻是真	(609)
“呓语通周易”:难乎其难还是易乎其易	(610)
童年的诗真情的梦	(612)
神谕与梦:中国诗性智慧与诗性语言	(616)
圣人非无梦,梦象易为真	(618)
梦眼见象开心窗:梦是象征语言的黑箱	(623)
无迹到有迹:智慧的幻想与幻象	(626)
梦:无声的话有形的象	(628)
象梦与兴象和易象	(630)
梦想在时间中:同步原则	(632)
自动和同构:梦想发生“短路”的逻辑	(633)
中国智慧中的“中国”	(636)
第二章 圣人之梦:易的梦想成真	(640)
河洛千古图书梦	(640)
说“图”论“书”,痴人说梦	(647)
易:中国智慧的通天梦	(649)
以空易空:勾股定理沟通天地	(654)
周髀即是周易的“器”	(658)
语言:易与梦的智慧寓所	(664)
第三章 神龟龙马梦归何处.....	(670)
寻找失落的彩色梦:河图洛书“重见天日”	(671)

伪《尚书》与真洛书	(676)
神龟龙马入梦来	(677)
似曾相识在器中	(679)
盘古华表开天辟“易”	(681)
易而易,知易不易	(687)
“获麟绝笔”:梦想成真命成定数	(692)
舆图与舆论:君子之道的导向	(693)
天干地支“易”与“梦”	(695)
占梦观天救神龟	(699)
“行神”的蓍草行文的人	(701)
第四章 众神之车——梦是人类心灵的宇航员	(705)
乘黄之易:帝王的梦想	(706)
闭门造车,出门合辙:易与梦行天下	(712)
《论语》这部“车”	(716)
千古一帝的“圆道”	(722)
老子的君王南面“易”术	(728)
中国百姓“人力回天”的生存大易	(732)
第五章 医心为易:人体圭表的生命大梦	(738)
人体也是一个圭表	(739)
五脏六腑在时间的因果链上流动	(743)
梦:变幻的阴阳坐标系	(747)
沉睡在自然摇篮里的梦	(749)
梦象与脏象的磁场效应	(751)
药罐子里的梦:心理疾患的物理疗救	(754)
穿越黑暗的伟大梦想	(757)
第六章 游园惊梦——古代梦剧院的现代诠释	(760)
梦亦戏,戏亦梦:心理情结的物化与具象	(760)
情成梦,梦成戏:探寻“唱念做打”的隐喻	(763)
谈真易,说梦难:古色古香的荒诞派	(764)

粉墨登场：“弄虚作假”的梦智慧	(766)
凤尾型结构：文化市场的还原与感悟	(768)
梨园梦回：智慧的正值与负值	(770)
第七章 太虚理想：理不荒唐梦荒唐	(773)
哑子得梦：点死成活的智慧	(773)
侏儒谏梦：哭笑不得的智慧	(775)
痴人说梦：以愚换智的智慧	(779)
羊倌昼梦：逢凶化吉的智慧	(782)
庄生化梦：“倒行逆施”的智慧	(785)
至人观梦：“槁木死灰”的智慧	(787)
薪者忘梦：无中生有的智慧	(790)
南柯沉梦：混沌无序的智慧	(792)
竹林破梦：醉生梦死的智慧	(793)
渴望梦兰的中国人	(795)
万古不朽的汗青梦	(799)
江郎才尽失梦笔	(801)
心游万仞驾梦魂	(804)
梦游的公关智慧	(807)
看得见风景的梦地	(808)
空里浮花梦里身	(810)
野渡无人，“梦里黑白”	(811)
第八章 圆内圆外——永恒的两难	(815)
祭神如神在，咒语痴为真	(815)
天生梦溪与人造梦溪	(817)
反用解梦正用咒	(820)
饮茶吃饭梦中旅行	(823)
梦里“菜香不知肉味儿”	(825)
风马牛相及：“梦”痴创造的现代智慧价值	(827)
梦得春草话“灵感”	(829)

谎言致梦的返老还童术	(831)
梦自心成,病因心生	(832)
现代人寻求解梦公式的古代心理	(834)
梦饮真酒空亦醉	(836)
《文心雕龙》的“文心”和“雕龙”	(838)
脸谱背后的阴阳八卦与《红楼梦》中的宝黛影子	(845)
现代人间指南的“易”看破梦想成真的“ϕ”	(848)

洪丕谟著

中国佛门的大智慧



